四庫全書存目叢書編纂委員會編

四庫全書存目叢書

集部

第三〇四册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　賀　偉

四庫全書存目叢書・集部三〇四

（大陸版・限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
金壇古籍精裝印務有限公司印製
787×1092 毫米　16 開本　53.25 印張
1997 年 7 月第 1 版　1997 年 7 月第 1 次印刷
印數 1　100

ISBN 7-5333-0615-5

Z・60　集部定價：127800 圓

集部第三〇四册目次

集部・總集類

六朝聲偶集七卷

〔明〕徐獻忠選

遼寧省圖書館藏明華亭徐氏文房刻本

附《四庫全書總目·六朝聲偶七卷》提要

六朝聲偶集叙

賜進士出身階中順大夫知寧波府事前刑部郎中雲間鳳峰沈愷譔

叙曰詩以微言風諭緣之性情三百篇尚矣風逸而不蕩雅馴而有則頌簡而統要義例不同體裁自別漢之蘇李因心師古獨超玄乘故其為詩辭質而腴興近而遠雖慷慨激烈猶有三百篇之遺魏則直舉胷臆閑曠清適雖存之隱冥而風神猶振晉緣情述景機秘大露且縟靡未刊而格致漸衰下逮六朝去古浸遠風流日下倡為聲律靡然同風蓋偶麗排巧之習勝而温柔和厚之體微矣大雅君子若在所棄而猶取焉者何夫作非神解詩以感興攻尚各殊好賞互異亦其勢也故騷者古之變選者騷之變律又選之變其習愈勝其變愈訏今夫論詩者往往祖尚唐人片辭隻句流布海内争起濯磨屏棄前好至白首吟哦務追並軌其容聲音響稍落凡調不類唐語輙為廢詩棄去弗録嗟乎唐固

足尚矣然緖裔窮宗要有所自遡流達支豈無本源故唐律者後人之軌範也而六朝者尤唐之所自出也直以六朝用文以掩質故始發而未全唐人由質以成文故體備而並美唐太宗雖以英發盖世一時賡倡竊靡極麗要之不出陏陳之習而凡其僻秘搜奇洋洋可聽者齊梁人又皆先為之矣衍而極于少陵太白風格體裁曲盡其变而詩至是彬彬然盛矣無亦六朝者乃武德之先驅開元天寶之濫觴乎楚

人有欲知海者不即指海示之曰黃河砥柱此海之源也溢而雲夢蕩而震澤雖其洪濤巨流變怪百出則固黃河砥柱之支也知唐詩之為盛不知唐之所自出殆汜雲夢震澤而忘其為黃河砥柱者矣惡乎可哉長谷徐子素善詩悟漢精秘契魏本宗而猶屬意斯集者夫豈漫有所及也将以備天下之大觀因以章唐律固有所祖云

六朝聲偶集目錄

卷之一

齊詩

六朝聲偶集卷之一

吳人徐獻忠選

齊詩

謝朓 共七首

和徐勉出新林渚

宛洛佳遨遊春色滿皇州結軫青郊曲迴瞰滄江流日華川上動風光草際浮桃李成蹊徑桑榆蔭道周

離夜

玉繩隱高樹斜漢耿層臺離堂華燭盡別幌清琴哀翻潮尚知恨客思眇難裁山川不可夢况乃故人杯

新亭渚別范雲

洞庭張樂地瀟湘帝子遊雲去蒼梧野水還江漢流停驂我悵望輟棹子夷猶廣平聽方藉茂陵才見求心中俱已矣江上徒離憂

賽敬亭廟喜雨

執玉朝群帝樽桂迎東皇排雲接孔蓋蔽日下霓裳會舞紛瑤席安歌繞鳳淑百花

芬綺帳四望霑羽觴

詠燭

杏梁賓未散桂宮明欲沉曖色輕帷裡低光照寶琴徘徊雲鬢影灼爍綺疏金恨君秋月夜遺我洞房陰

詠席

本生潮汐地落景照參差汀洲蔽杜若幽渚奪江蘺遇君時採擷玉座奉金卮但願羅衣拂無使素塵彌

詠燈

發翠斜溪裡蓄寶宕山峯抽莖類仙掌銜光似燭龍飛蛾再三遶輕花四五重孤對相思夕空照無衣縫

王融 共四首

明王歌辭

明王日月照至樂天地和時息雲門吹復聽咸池歌桂序金匏轉瑤軒絲石羅露凝嘉草秀烟度醴泉波

詠琵琶

抱月如可明懷風殊復清絲中傳意緒花

裏寄春情掩抑有奇態淒鏘多好聲芳袖幸時拂龍門空自生

從武帝琅琊城講武應詔

治兵聞魯策訓旅見周篇教民良不弃任智理恒全白日映丹羽赬霞文翠旃凌山炫阻甲帶衣被戈船凝笳噎權棹清管下聯綿早逢文化洽復屬武功宣願陪玉鑾理一舉掃燕然

詠幔

幸得與珠綴幕歷君之楹月映不辭卷風來輒自輕每聚金爐氣時駐玉琴聲但願置樽酒蘭釭當夜明

裴讓之

公館讌訓南使徐陵

嵩山表京邑鍾嶺對江津方域殊風壤分野居星辰出境君圖事尋盟我恤鄰有才非竹箭無[illegible]忝絲綸列樂歌鍾響張旃玉帛陳皇華徒受命延譽本無因韓宣將聘楚申胥欲去秦方期飲河朔翻屬卧漳濱[illegible]酒盈三獻賓筵盛八珍歲稔鳴銅雀兵

職坐金人雲來朝起蓋日落晚催騎異國猶
兄弟相知無舊新

祖孝徵

從北征

翠旗臨塞道靈鼓出桑乾祁山斂雰霧瀚
海息波瀾戍亭秋雨急關門朔氣寒方槃
單于頸歌舞入長安

劉繪

詠萍

可憐池内萍氛氳紫復青巧隨浪開合能
逐水低平微根無所綴細葉詎須莖漂泊
終難測留連如有情

北齊

馬元熙

日晚彈琴

上客敞前扉鳴琴對晚暉掩抑歌張女凄
清奏楚妃稍視紅霞落漸覺白雲飛新聲
獨見賞莫恨知音稀

楊訓

群公高宴

[illegible]數奏罷司隸坐朝歸開筵引貴客[illegible]
[illegible]對春暉壓趍金吾騎花逐令君衣綠酒
尋爲梳鳴琴寶作徽寸陰良可惜千金殊
易揮

劉逖

秋朝野望

駐車憑險岸飛蓋歷平湖菊寒花稍發蓮
秋葉漸枯向浦低行鴈排空轉噪烏若爲
君共賞何處減成隅

劉逖共三首

浴湯泉

邐岫猶懷土新豐尚有家神井堪消癘温
泉足盪邪紫苔生石岸黃沫擁金沙振衣
殊未已翻然停使車

萬山見採桑人

倡女不勝愁結束下青樓逐伴西南路相
攜南陌頭葉盡時移樹枝高乍易鉤絲繩
且脫金籠寫復妝蠶饑日已暝詎爲使
君留

折楊柳

高樓千載别楊栁濯絲枝摘葉驚聞駛攀
枝恨久離年年阻音息月月減容儀春來
誰不思相思君自知

袁奭

從駕游仙

大游響仙蹕春望動神衷澗水含初溜山
花發早蕤玉輿明淑景珠旗轉瑞風平原
與上洛佳氣遠葱葱

魏收 共三首

庭栢

古松圖偃蓋新柏寫爐峯凌寒翠不奪迎
暄緑更濃茹葉輕沉體咀實化衰容將使
中臺麝違山能見從

看柳上鵲

背歲心能識登春與自成立枯隨雨霽依
枝須月明疑是雕籠出當由抵玉驚間關
拂條軟廻復振毛輕何獨離婁意傍人但
未聽

五日

麥凉殊未畢蜩鳴早欲聞喧林尚黄鳥浮

天已白雲辟兵書鬼字神印題靈文因想
蒼梧郡茲日祀陳君

邢子才

三日華林園公宴

廻鑾自樂野彌蓋屬瑶池五丞接光景七
友樹風儀芳春時欲遽覽物惜將移新萍
已冒沼餘花尚滿枝草滋徑蕪沒林長山
蔽虧方筵羅玉俎激水漾金卮歌聲斷以續
舞袖合還離

長水書院刻

六朝聲偶集目録

卷之二

梁詩

梁武帝

和太子懺悔詩

梁孝元帝 共五十四首

納凉　泛蕪湖

經巴陵行部伍作

寒閨　閨怨

劉生　祀五相廟

和劉尚書兼明堂齋宮

隴頭水　洛陽道

長安路　春夜看妓

別荊州吏民　蕃難未靜述懷

和王僧辯從軍　遊後園

晚景遊後園　落日射熊

和劉尚書侍講五明集

和鮑常侍龍川館

看摘薔薇　詠石榴

詠陽雲樓簷柳　折楊柳

詠竹　後園看騎馬

和林下妓應令　船名詩

車名詩

賦得蘭澤多芳草

賦得涉江採芙蓉

詠霧　望江中月

詠風

梁簡文帝 共四十五首

晚春時詩　秋詩

秋夜二首　玄圃寒夕

三日侍宴林光殿曲水作

翫漢水　山池

詠內人晝眠

餞廬陵內史王修二首

又送別　秋閨夜思

和武帝耤田

守東平中華門開

洛陽道　聽夜妓

詠舞二首　和武帝講武二首

奉和登北顧樓　登烽火樓

從頻還城　山齋
喜疾瘳　鏡象
蒙豫懺悔　往虎窟山寺
旦出興業寺講　望同泰寺浮圖
仙客　折楊柳
詠洲間獨鶴　詠雞
雙燕　西齋行馬
紫騮馬　繋馬
詠蛺蝶　賦棗
賦得舞鶴　鬬雞

詠螢火　十月戊寅詩
昭明太子 共二首
詠彈箏
唐宥吾 共三十八首
和徐主簿望月
詠風　詠花雪
從駕喜雨　奉和便省餘秋
歲盡　七夕
侍九日讌　奉和山子納涼
山池應令
奉和泛舟漢水往萬山應教
和劉明府觀湘東王書

和衛尉新渝侯巡城口號
和晉安主簿晚逐涼北樓迴望
侍宴餞湘東王
侍宴餞湘州刺史張纘
餞張孝總應令
侍宴餞東陽太守范子雲
閨中冬晩
亂後行經吳郵亭
亂後經夏禹廟　贈周處士
尋周處士弘讓　賦得嵇叔夜

侍宴 共二首
又侍宣猷堂宴湘東王
賦得有所思行　過建昌故宅
詠疏圃堂　竹齋
從皇太子出玄圃
和太子重雲殿受戒
以妾換馬　奉和武帝苦旱
侍宴宣猷堂應令
同蕭左丞詠摘梅花
三日侍蘭亭曲水宴

六朝聲偶集二卷目録終

六朝聲偶集卷之二

吳人徐獻忠選

梁詩

梁武帝

和太子懺悔

玉泉漏向盡金門光未成繚繞聞天樂周流揚梵聲蘭湯沐身垢懺悔淨心靈萎草獲再解落葉蒙重榮

梁孝元帝 共三十四首

納涼

高春斜日下佳氣滿欄楹池紅早花落水綠晚苔生星稀月稍上雲開河尚橫白烏翻帷暗丹螢入帳明珠棊趨北閣玳席徙南榮金鋪掩夕扇玉壺傳夜聲

泛蕪湖

桂潭連菊岸桃花映李蹊石文如濯錦雲飛似散珪棹渡菱根反船去荇枝低颿隨迎雨鼙鼓逐伺潮雞

經巴陵行部伍作

夕江望行旅金鉦間采旌木際含天色虹

光入浪浮栁條恒拂岸花氣盡燻卅叢林
多故社單戍有危樓

寒閨

烏鵲夜南飛良人行未歸池水浮明月寒
風送擣衣願織廻文錦因君寄武威

閨怨

蕩子從游宦思妾守房櫳塵鏡朝朝掩寒
牀夜夜空着非有懽悅何事乂西東知人
相望否淚盡夢啼中

劉生

任俠有劉生然諾重西京扶風好驚坐長
安恒借名榴花聊夜飲竹葉解朝醒結交
李都尉邀遊佳麗城

祀玉相廟

石城窄足拒金障詎能追楚關開六塞吳
丘入九圜山水猶縈帶城池失是非空餘
壽宮在日暮舞靈衣

和劉尚書兼明堂齋宮

質明攝上宰詰旦乘軺軒四圭邸蒼玉六
變舞雲門香浮鬱金酒烟繞鳳凰樽新芝

臨御佰春色起天園河間獻樂語斯道媿
能論

隴頭水

銜杯別隴頭關路漫悠悠故鄉迷遠近征
人分去留沙飛暁成幕海氣旦如樓欲識
秦川處隴水向東流

洛陽道

洛陽開大道城北達城西青槐嘻幔拂綠
栁逐風低玉珂鳴戰馬金爪鬪塤雞桑萎
日行暮多逢秦氏妻

長安路

前登灞陵岸還瞻渭水流城形類南斗橋
勢似牽牛飛軒結良駟實劒雜輕裘經過
狹邪裡日暮且淹留

春夜看妓

蛾眉漸成光燕姬戲小堂胡舞開春閣盤
鈴出步廊起龍調節奏却鳳點笙簧樹交
臨舞席荷生夾妓行竹密無分影花疎有
異香舉杯聊轉笑歡茲樂未央

別荊州吏民

玉節居分陝金貂揔上流麾軍時舉扇作
賦且登樓年光徧原隰春色滿汀洲日華
三翼舸風轉七星旌向解青絲纜將移冊
桂舟

蕃難未靜述懷

玉節威雲夢金鉦韻渚宮霜戈臨塹白日
羽映流紅■醪結猛將芳餌引群雄箭擁
淇園竹劍聚若溪銅亟覩周王駿多逢鮑
氏驄謀出河南賈威寄隴西馮溪雲連陣
合却月半山空樓前飄密柳井上落疏桐
差營逢霔雨立壘掛長虹

和王僧辯從軍

山虛和鐃管水靜寫樓船連雞隨火度燧
象帶烽然洞庭晚風急瀟湘夜月圓荀令
多文藻臨戎賦雅篇

游後園

暮春多淑氣斜影落高舂日照池光淺雲
歸山望濃入林迷曲徑度渚躍危峯

晚景遊後園

高軒聊騁望煥景入川[illegible]波横山渡影雨

罷翼生光日移花色異風散水文長

落日射羆

促宴引枚鄒中園觀獸侯日度翔陰廣風
横旗影浮移竿標入箭聲鼓送爭籌附枝
時可息言從清夜遊

和劉尚書侍講五明集

汲引留宸鑒舟航動睿情法王惟一濟無
生信不生日宮佳氣滿月殿善風清綺錢
敞西觀緹幔卷南榮

和鮑常侍龍川館

珍臺接閒館迢遞山之旁多解三真術俱
善四明方玉題■仙篆金榜燭神光桂影
侵檐進藤枝遶檻長苔文隨溜轉梅氣入
風香

看摘薔薇

倡女倦春居迎風戲玉除近叢看影密隔
樹映似疎横枝斜綰袖嫩葉下牽裾牆高
舉不及花新摘未舒莫疑揮髯少分人猶
有餘

詠石榴

塗林未應發春暮轉相催燃燈疑夜火連
珠勝早梅西域移根至南方釀酒來葉翠
如新剪花紅似故栽還憶河陽縣映水珊
瑚開

詠陽雲樓簷柳

楊柳非花樹依樓自覺春枝邊通粉色葉
裏映紅巾帶日交簾影因吹掃席塵拂簷
應有意偏宜桃李人

折楊柳

巫山巫峽長垂柳復垂楊同心且同折故
人懷故鄉山似蓮花艷流如明月光寒夜
猿鳴徹游子淚沾裳

詠竹

嶰谷管新抽淇園節復修作龍還葛水為
馬向并州柯亭臨絕澗椎杖夾細流冠學
芙蓉樣花堪威鳳遊卬王若有獻張騫應
拜侯

後園看騎馬

良馬出蘭池連翩驪桂枝鳴珂隨躡駛[illegible]
[illegible]逐影移香來知[illegible]近汗歛覺風吹遙望

[illegible]金絡懸識幽并兒

和林下妓應令

日斜下北閣高宴出南榮歌清隨澗響舞
影向池生輕花亂粉色風篠雜弦聲獨念
陽臺下願待洛川笙

船名詩

天際浮雲飛玉翼自相追池邊白鵠舞林
深青雀歸松澗流星影桂息斜月暉思比
無情極高樓淚染衣

車名詩

長墟帶江轉連變映日分作人出椒屋接
滕對蘭薰繞砌縈流水邊梁圖畫雲錦色
懸殊衆衣香逢出群日暮輕帷下黃金忘
贈君

賦得蘭澤多芳草

春蘭本無絕春澤最葳蕤燕姬得夢罷尚
書奏事歸臨池影入浪從風香拂衣當門
已芬馥入室復芳菲蘭生不擇逕十步豈
難稀

賦得涉江採芙蓉

江風當夏清桂楫逐流紫初疑京兆劍復
似漢冠名荷香風送遠蓮影向根生葉卷
珠難溜花舒紅易輕日暮卷舟滿歸來度
錦城

詠霧

曉霧晦階前垂珠帶葉邊五里浮長陽三
辰晦遠天傷通似佳氣却望若飛烟蹤篇
還復寄新棟更疑連遠思逢樂廣能令雲
霧褰

望江中月

澄江涵月影水影若浮天風來如可泛流
急不成貞秦鏡斷復接和璧碎還聯裂紈
依岸草斜桂逐行船即此清江上無侯百
枝然

詠風

樓上起朝粧風花下砌傍入鏡先飄粉翻
衫好染香度舞飛長袖傳歌共繞梁欲因
吹少女還將拂大王

梁簡文帝 共四十五首

晚春時詩

紫蘭葉初滿嬌鶯弄不稀石蹲還似獸
長更勝衣水曲文鱗聚山暝雅鳥飛渚滿
變新節巖桐長舊圍風花落未已山齋開
夜扉

秋詩

羽翣晨猶動珠汗晝恒揮秋風忽嫋嫋向
夕引京歸浮除即染浪清氣始乘衣卷幌
通河色開窗引月輝晚花闌下照蹤螢簷
上飛直置猶如此何況送將歸

秋夜 二首

高秋度函谷墜露下芳枝綠潭倒雲氣青
山銜月規花心風上轉葉影樹中危外游
獨千里夕歎誰共知
螢飛夜的的虫思夕喓喓輕露沾懸井浮
煙入綺寮檐重月沒早樹密風聲饒池蓮
翻能葉霜篠生寒條端坐彌茲漏離憂積
此宵

玄圃寒夕

洞門扉未掩金壺漏已催曛烟生澗曲暗
色起林隈雪花無有帶氷鏡不安臺階楊

始倒垂浦桂半新栽陳根萎落蕙細蘂發
香梅鴈去嚮蘆上猨戲繞枝來

三日侍宴林光殿曲水作

芳年留帝賞應物動天襟挾苑連金陣分
衢度羽林帷宮對廣掖層殿邇高岑風旗
爭曳影亭皐共生陰林花初墮蔕池荷欲
吐心

玩漢水

雜沓崑崙水泓澄龍首渠豈若茲川麗清
流疾且徐離離細磧淨藹藹樹陰疏石衣
隨溜卷水芝扶浪舒連翩寫去檝鏡澈倒
遥墟聊持點纓上於是察川魚

山池

日暮芙蓉水聊登鳴鶴洲飛艫飾羽旄長
幔覆緹紬停輿依柳息住蓋影空留古樹
橫臨沼新藤上桂樓魚游向暗集戲鳥逗
[illegible]流

詠内人晝眠

北窗聊就枕南簷日未斜攀鉤落綺帳插
捩舉琵琶夢笑開嬌靨眠鬟壓落花簟文
生玉腕香汗浸紅紗夫婿恒相伴莫誤是
倡家

餞廬陵内史王修

餞行臨上節開筵命羽觴廻池瀉飛棟濃
雲垂畫堂踈槐未合影夾日暫流光園梅
斂新艷階蕙結初芳

又

行樂南北皮宴餞臨華池簫解篁開節花
闇鳥迷枝蔥陰隨影度水色帶風移徒命
銜杯酒終成悵別離

又送別

行行異泝海依依別路岐水苔隨纜聚岸
柳拂舟垂石菌生懸葉江槎流卧枝燭盡
悲宵去酒滿惜將離

秋閨夜思

非關長信別詎是良人征九重忽不見萬
恨滿心生夕門掩魚鑰宵牀悲畫屏廻月
臨階度吟蟲繞砌鳴初霜隕細葉秋風吹
亂螢故裝猶累日新衣襞未成欲知妾不
寐城外擣砧聲

和武帝籍田

禮經聞往說觀實著華篇豈如春路動祈
穀重民天三春潤蓂莢七月待鳴蟬鮭魚
顯嘉瑞銅雀應豐年不勞鄭國雨無榮鄴
今田

守東平中華門開

脂車向馳道惣轡息中華洛闕猶待漏文
戟未通車簾雲初啓雨曙色始成霞塹泒
鋪紫若城風泛橘花弦誦終無取顧已自
懷嗟

洛陽道

洛陽佳麗所大道滿春光游童時挾彈蚕
妾始提筐金鞍照龍馬羅袖拂春桑玉車
爭曉入潘果溢高箱

聽夜妓

合歡蠲忿棻萱草忘憂條何如明月夜流
風拂舞腰朱脣隨吹盡玉釧逐弦搖留賓
惜別弄負態動餘嬌

詠舞

戚里多妖麗重娉蔑燕餘逐節工新舞嬌
態似凌虛納花承襭概琲翠逐璫舒扇開
衫影亂巾度履行跡徒勞交浦憶自有專
城居

又

可憐稱二八逐節似飛鴻懸勝河陽伎闇
與淮南同入行看履進轉面望鬟空腕動
苕華玉衫隨如意風上客何須起啼烏未
肯終

和武帝講武

校尉開跡勒將軍定月支南通新息柱北

屆武陽碑豫游戲馬館教戰昆明池銀塘
寫清渭銅釣引直漪常從良家子命中[illegible]
幷兒金鞍飾紫珮玉燕帖青驪車書今已
共願奏云亭儀

又

祭壹今息鼓董案或開帷聊舉青龍陣正
取絳宮時觸兵隨後拒較祭逐前師[illegible]軍
初露節步陳始分旗

奉和登北顧樓

春陵佳氣地濟水鳳凰宮況此徐方域川

嶽邁同灃皇情愛歷覽游陟擬崆峒聯[illegible]
式道候無勞褰野童霧崖開早日晴天歇
晚虹去帆入雲裏遙星出海中

登烽火樓

聳樓排樹出却堞帶江清陟峯試遠望鬱
鬱盡郊京萬邑玉畿臏三條綺陌平亘原
橫地險孤嶼派流生悠悠歸棹入耿耿去
帆驚水烟浮岸起進禽逐霧征

從頓還城

漢渚水初綠江南草復黃日照蒲心暖風
吹梅葉香征艫檥湯瀣歸騎息金隍舞覩
衣恒襞歌臺絃未張持此橫行去誰念守
空牀

山齋

玲瓏繞竹澗開關通樵蕃缺岸新成浦危
石久爲門比棨下飛柱南柯吟夜猿暮流
澄錦磧晨氷照采鸞

喜疾瘳

朝寤猶捲扇宿幔未懸鈎逍遙臨四注兼
持散尤愁雖同衛子憊聊喜摯生瘳炎星
夜出境鳴禽曉[illegible]邪無買服祆氣息
梁牛隔簾蔭翠蓧映水含朱榴冊經蘊玉
笥玄水出長洲結友尋方岳採藥訪圓丘
神隨七星變貌逐五雲留飛鴻若可駕輕
簪必欲抽

鏡象

精金充成器懸鏡在高堂後挂七龍綱前
發四珠光迥望疑垂月傍瞻譬璧璫仁壽
含萬類淮南辯四鄉終歸一無有何關至
道場

蒙豫懺悔

皇情矜幻俗聖德懸重昏制書開攝受緣
綸廣慧門時英滿君囿法似盛天園俱消
五道縛共蕩四生冤三循祛愛馬六念淨
心猿庭深仗采艷地㝢伎聲喧上風吹法
鼓垂鈴鳴畫軒新梅含未發落桂聚還翻
早燈藏石磴寒潮浸水門一期蒙誘善方
願遺籠樊

往虎窟山寺

細松斜繞徑峻㠔半藏天古樹無枝葉荒

郊多野烟分花出黃鳥挂石下新泉簷斷
均雙樹清靈類八禪栖神紫臺上繼意白
雲邊徒然嗟小藥何由齊大年

旦出興業寺講

沐芳肅朝帶駕言祇淨宮羽旗承去影鐃
吹雜還風吳戈■服箭騠馬緑沉弓水照
柳初碧烟含桃半紅見鶴徒知謬察象理
難同方知惡四辯奚用語三空

望同泰寺浮圖

遙看官佛圖帶壁復垂珠燭龍踰漢女寶

鐸邁昆吾日起光芒散風吟宮徵殊露落
盤恒滿桐生鳳不雛飛幡雜晚虹音絳畫鳥
狎晨凫梵世臨空下應真蔽景趨帝馬咸
千轡天衣使六銖廣樂開長表多寶現金
軀能令苦海渡復使慢山踰願能周四忍
長當出五居

仙客

滌水豈難變桐刀乍可揮青書長命籙紫
水芙蓉衣高翔五岳小低望九河微穿池
聽龍長吒石待年歸酒闕時節父梔生歲

月稀

折楊柳

楊柳亂成絲攀折上春時葉密鳥飛礙風
輕花落遲城高短簫發林空畫角悲曲中
無別意併是為相思

詠洲間獨鶴

遠霧旦氛氳單飛繞可分孤鶩宿嶼浦覇
淚下江濆意惑東西水心迷四面雲誰知
獨辛苦江上念離群

詠雉

晨光照麥畿平野度春翬避鷹時聳角妬
寵或斜飛少年從遠役有恨意多違不如
隨遊蕩羅袂拂塵衣（後四句似與前不押六朝詩無入情景如此者）

雙燕

雙燕有雄雌照日羽差池銜花落北戶逐
蝶上南枝桂棟本曾宿虹梁早自窺願得
長如此無令雙燕離

西齋行馬

晨風白金絡桃花紫玉珂影斜鞭照曬塵
起足蹉跎任俠稱六輔輕薄出三河風吹

鳳凰袖日映[illegible]靴遠江艫舳少逢山烟
霧多雲閉瑪瑙葉水净瑠璃波廣路拂青
栁廻塘繞碧菼不効孫呉術寧須趙李過

紫騮馬

賤妾朝下機正值良人歸青絲懸玉蹬朱
汗染香衣驟急珂彌響跪多塵亂飛雕菰
幸可薦故心君莫違

繫馬

華驪沉赭汗緑地懸花蹄未犇青鞘尾猶
掛紫鄣泥蹀足絆中憤搖頭櫪上嘶紫關

如未息直去取榆溪

詠蛺蝶

空園暮烟起逍遥獨未歸翠鬟藏高栁紅
蓮拂水衣復此從風蝶雙雙花上飛寄語
相知者同心終莫違（情景偶入詠物如此者在集作少見）

賦棗

浮華齊水麗犇彩鄭都齊白紛英靡靡紫
色標離離風搖羊角樹日映雞心枝穀城
踰石寄蓬岳表仙儀已聞安邑美永茂玉
門[illegible]

賦得舞鶴

來自芝田遠飛渡武溪深振迅依呉市差
池逐晋琴奇聲傳迥澗動翅拂花林欲知
情物外伊今有清潯

鬭雞

歡樂良無已東郊春可遊百花非一色新
田多異流龍尾横津漢車箱赴戍樓玉冠
初警敵芥羽忽猜儔十月驕既滿九勝勢
恒遒脫使田饒見堪能說魯侯

詠螢火

本將秋草並今與夕風輕騰空類星霣拂
樹若花生屏疑神火照簾似夜珠明逢君
拾光彩不恡此身輕

十月戊寅詩

喧塵是時息靜坐對重巒冬深栁條落霜
後桂枝殘星明霧色盡天白鴈行單雲飛
午想關水結遂疑絶晩橋隱重屏枯藤帶
迥竿岳陰連水氣山冬添月寒

昭明太子[illegible]一首

林下妓

炎光向夕歛徙宴臨前池泉將影相得花與面相宜篪聲如鳥哢舞袖寫風枝歡樂不知醉千秋長若斯

詠彈箏

故箏猶可惜應度新人邊塵多澁移柱風燥脆調弦還作三州曲誰念九重泉

庾肩吾 共三十八首

和徐主簿望月

樓上徘徊月窻中愁思人照雪光偏冷臨花色轉春星流時入暈桂長欲侵輪願以重光曲承君歌扇塵

詠風

宋地鷁初飛湘川燕起餘掃壇聊動竹吹蓮欲成書蒼梧洞猶在念浦樹應踈陽烏一轉翅千里定非虚

詠花雪

瑞雪墜堯年因風入綺錢飛花灑庭樹凝瑛結井泉寒光瞞八極同雲暗九天巳飄黄竹路共慶白滉田

從駕喜雨

西岳浮桴桂東皇事浴蘭赦詔還京[illegible]神出灌坛濕風含酒氣陰雲助麥寒典農欣受職治粟喜當官復此隨車雨民知天可安

奉和便省餘秋

前對金精坂傍臨圓水池照影礙浮葉看山通迥枝雁行連霧盡雨足帶雲移

歲盡

歲序巳云殫春心不自安聊開栢葉酒試奠五辛盤金薄圖神鷰朱泥印鬼丸梅花應可折倩爲雪中看

七夕

玉匣卷懸衣高樓開夜扇姮娥隨月落織女逐星移離前忿促夜別後對空機倩語雕領鵲填河未可飛

侍九日讌

轍迹光周頌巡遊盛夏功鈎陳萬騎轉閶闔九關通秋蹕逐行漏朔氣遶相風獻壽重陽節廻鑾上苑中疏山開輦道間樹出離宮玉醴吹巖菊銀牀落井桐飲羽

[illegible]浮雲冀北驄塵飛金埒滿葉破柳條空

奉和山子納涼

北園涼氣早步輦暫逍遙避日交長扇迎
風列短簫山帶彈琴曲桐橫棲鳳條懸門
開溜水錦石鎮浮橋黒米生菰葑青花出
稻苗無因學仙藻雲氣徒飄颻

山池應令

閬苑秋光暮金塘牧潦清荷低芝蓋出浪
湧鷁舟輕逆湍留棹唱帶谷聚笳聲野竹
橫臨浦山桐迥出城水逐雲峯闇寒隨殿
影生

奉和汎舟漢水往萬山應教

桂棹駕茱船飄颺橫大川映巖沉水底激
浪起雲邊迴岸高花發春塘細草懸陪歌
承睿賞接醴侍恩筵誰云李與郭獨得似
神仙

和劉明府觀湘東王書

陳王擅書府河間富典墳玉軍方累篋七
閣自連雲松槧芳帙氣栢[illegible]起廚文
羽陵青簡出嬀泉綠字分方因接游聖暫

得奉朝闈峯樓霞早發林殿日先曛洛城
復接限歸軒畏後羣

和衛尉新渝侯巡城口號

維城寄右戚巡警屬勤王南瞻通灞岸北
眺指橫芒入漢飛延閣臨雲出建章步逐
天津遠城隨秋夜長露槐落金氣風寮上
新涼

和晉安王簿晚逐涼北樓迴望

向夕紛喧屏追涼飛觀中樹影臨城日窻
含度水風遙天如接岸遠帆似凌空陪文
慙宋玉徒等侍蘭宮

侍宴餞湘東王

陳王從游士高宴入承華並載同連璧雕
文類藺沙落援時動樹墜雪暫搖花念此
離筵促方愁別路賒

侍宴餞湘州刺史張纘

洞庭資善政層城送遠離九歌揚妙曲八
桂動芳枝雨足飛春殿雲峯入夏池郢路
方遼遠湘山轉蔽虧何當好風日極望長
沙陲

餞張孝揔應令

江上早寒生蕭條鐃管清別筵開帳殿離舟卷幔城前山黃葉起對岸白沙驚臨漘同極望竊吹愧才輕

侍宴餞東陽太守范子雲

東郡資良守北宮敦獻酬新枝漸接樹故凍欲含流早花少餘雪春寒極晚秋徒嗟白岸遠空想赤松遊

閨中冬曉

鄰雞聲已傳愁人竟不眠月光侵曙後霜明落曉前縈鬟起照鏡誰忍槧花鈿

亂後行經吳郵亭

郵亭一廻望風塵千里昏青袍異春草白馬即吳門獯戎鞭伊落雜種亂轘轅輦道同關塞王城似太原休明鼎尚重秉禮國猶存殷牖爻雖蹟兗城史轉尊泣血悲東走橫戈念北奔方憑七廟畧誓雪五陵冤人事今如此天道共誰論

亂後經夏禹廟

金簡泥初發龍門鑿始通配天不失舊為魚微此功林塘上偃蹇山殿下穹窿侵雲似天闕照水類河宮神來導赤豹仙去擁飛鴻松龕撤暮俎棗徑落寒蓃仙舟還入鏡玉軸更乘空去國嗟行邁離居泣轉蓬月趣吳山北星臨天漢中申胥猶有志荀息本懷忠待見攙槍沒歸來松栢同

贈周處士

九冊開石室三徑沒荒林僊人翻可見隱士更難尋籬下黃花菊丘中白雪琴方欣松葉酒自和遊山吟

尋周處士弘讓

試逐赤松游披林對一丘梨紅太谷晚桂白小山秋石鏡菱花發桐門琴曲愁泉飛疑度雨雲積似重樓王孫若不去山中定可留

賦得嵇叔夜

山林重明滅風月臨囂塵著書惟隱士談玄止谷神鴈重翻傷性蠶寒更養身廣陵餘故曲山陽有舊隣俗儉寧妨患才多反累身寄言山吏部無以助庖人

侍宴

本道逢將聖飛觴屬上賢仁風開美景瑞氣動非煙秋樹翻黃葉寒池墮黑蓮承恩謝命淺念報在身前

又

副君昨暇豫曾城聊近游清池寫飛閣疎樹出龍樓北陸氷方壯西園春欲周梅心芳屢動蒲節促難抽徒然須並命無以厠應劉

又侍宣猷堂宴湘東王

陳王驂駕反副后西園游並命登飛閣列坐對芳洲桂巖逢暮序菊水值窮秋竹徑蕭聲發桐門琴曲愁徒奉文成誦空知思若抽

賦得有所思行

佳期竟不歸春物坐芳菲拂匣看離扇開箱見別衣井桐生未合宮槐卷復稀不及啣泥燕從來相逐飛

過建昌故臺

魯國觀遺殿韓城想舊臺仲宣原隰滿子

建悲風來夏蓮猶反植秋寶尚左開圖雲仍溜雨畫石即生苔及君欹四望知余念七哀

詠疏圃堂

北堂多暇豫時駕憗鸞鑣露繁蔭水澈輪輕羽蓋飄臨空坐飛觀廻首望浮橋風長曙鍾近地迥洛城遙疎林不礙日涸浦暫通潮徒然等賓從並作愧羣僚

竹齋

百拱横笻節千櫨蹲欂竿廻龍仍作柱通笛且成鑾向嶺分花徑隨階轉藥欄蜂歸憐蜜蘂驚入[illegible]巢乾欲仰天庭狹終如學步艱

從皇太子出玄圃

春光趣麗譙屧步陟山椒閣影臨飛蓋鶯鳴入洞簫水環澄故渚樹長蔭前橋綠荷生倚藻丹藤上細苗顧循慙振藻何用擬瓊瑤

和太子重雲殿受戒

皇明執東矅帝扆居北辰小乘開治道大

覺救蒼民殊塗一義路分流合智津傳香
引上德列仗進名臣連閣翻如畫圖雲更
似眞鏡山街殿影梅梁落梵塵苑桂恒留
雪天花不待春萬年逢瑞應千生值法身
雲衣初拂石豆火欲焚薪重善終無報輕
毛庶有因

以妾換馬

渥水出騰駒湘川實應圖來從西北道去
逐東南隅琴聲悲玉匣山路泣蘼蕪似鹿
將含笑千金會不俱

奉和武帝苦旱

陽山蛇不蟄泐澤鳥猶攢暫息流宵雨將
似怨祠寒文衣夜不卧跳食豈忘餐絜誠
同望祀惟馨等浴蘭江蘋亨上帝荆璧莫
高巒繁雲興岳立蒸穴動前蟠渭渠還積
水滮池更起瀾

侍宴宣猷堂應令

副君德將聖陳王才掞天歸來宴平樂置
酒對林泉爐香雜山氣殿影入池蓮艷舞
時移節新歌屡上弦聽曲懸迴顧息[illegible]走

欲眠

同蕭左丞詠摘梅花

窓梅朝始發庭雪晚初消折花牽短樹幽
叢入細條垂冰溜玉手含凍刺春腰遠道
終難寄馨香徒自饒

三日侍蘭亭曲水宴

螢星依夜動鑾駕揔朝游旌旆臨花樹相
風出鳳樓春生露泥泥聲上天覆雲油油梴
花生玉澗椰葉暗金灘褉川分曲洛帳殿
搶芳洲踊躍頳魚醉參差絳棗浮百戲俱
臨水千鍾共逐流

慶成師

遠期

憶別春花飛已見秋葉稀淚粉羞明鏡愁
蒂減寬衣得書言未及夢見道應歸坐使
紅顔歇獨掩青樓扉

長水書院刻

天朝聲偶集卷之二

六朝聲偶集目錄

卷之三

梁中

沈約共一十一首

秋夜

侍林光殿曲水宴

白馬篇

陶先生登樓不復下

翫庭柳　詠湖中鴈

休沐寄懷　登玄暢樓

詠青苔　三日率[illegible]成篇

詠月

吳筠共九首

迎柳吳興道中　贈別　又

遥贈周承　古意

結客少年　携手曲

戰城南　詠燈

何遜共一十一首

九日侍宴樂游苑

富陽浦口和朗上人

與胡興安夜別　閨夜

詠倡婦　早朝

看新婚　行經孫氏陵

詠妓　詠早梅

七夕

何思澄

賦得班婕妤

徐昉　觀海

徐摛　和簡文帝賽高帝廟

劉孝威共十首

三日侍皇太子曲水宴

奉和逐京　曲澗

登覆舟山望湖北

横吹曲隴頭流水

出新林

行幸甘泉

和王竟陵愛妾换馬

奉和太子　望雨

劉孝綽共十二首

三日侍華光殿曲水宴

目録終

六朝詩集卷之三

吳人徐獻忠選

梁中

沈約 共一十一首

秋夜

月落宵向分紫烟鬱氛氳曨曨螢入霧離離鴈出雲巴童暗理瑟漢女夜縫裙新知樂如是久要詎相聞

侍林光殿曲水宴

宴鎬鏘玉鑾遊汾舉仙軷榮光泛采旄修風動芝蓋淑氣婉登辰天行聳雲旆帳殿臨春籞帷宮繞芳薈漸席周羽觴分墀引廻瀨穆穆寶化昇濟濟皇陛泰將御遺風軫遠侍瑶臺會

白馬篇

白馬紫金鞍停鑣過上蘭赤坂途三折龍堆路九盤水生肌裡凍風起骨中寒惟見恩義重豈覺衣裳單本持驅命苦幸遇身得完

陶先生登樓不復下

側聞上士說尺木乃騰霄雲翮不展地仙居多麗譙卧待三芝秀坐對百神朝銜書必青鳥嘉客信龍[illegible]非止靈桃實方見大椿凋

詠庭柳

輕陰拂建章夾道連未央因風結復解霑露柔且長楚妃思欲絶班女淚成行留人未應去爲此還故鄉

詠湖中鴈

白水滿春塘旅鴈每迴翔唼萍牽弱藻歛翮帶餘霜懸飛竟不下亂起未成行刷羽同搖漾一舉還故鄉

休沐寄懷

雖云萬重嶺所詠終一丘堦墀幸自足安事遠遨遊臨池清溽暑開幌望高秋園禽與時變蘭根應節抽憑軒寒木末垂堂對水周紫莖開綠篠白鳥映青疇艾葉彌南浦荷花遶北樓送日隱層閣引月入輕幬爨下寒蔬剪賓來春蟻浮來往既云倦光景爲誰留

登玄暢樓

危峯帶北阜高頂出南岑中有凌風榭迴望川之陰岸險每增減湍平互淺深水流本三派臺高乃四臨上有離羣客各有慕歸心落暉映長浦煥景燭中潯雲生嶺片黑日下溪半陰信美非吾土何事不抽簪

詠青苔

綠階已漠漠泛水復綿綿微根如欲斷輕絲似更聯長風隱細草深堂沒綺錢縈鬱無人贈葳蕤徒可憐

三日率爾成篇

麗日屬元巳年芳具在斯開花已兩樹流鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨鴈鶩陂遊絲映空轉高柳拂池垂綠萍文照耀紫燕光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶瑟金瓶泛玉巵寧憶春蠶起日暮桑欲萎

詠月

月華臨淨夜夜淨滅氛埃方暉竟入戶圓影隙中來高樓切思婦西園游上才網軒

映珠綴應門照[illegible][illegible]洞房殊未曉清光信悠哉

吳筠九首

迎柳吳興道中

團團日西靡客念已蹉跎長風倒危葉輕練網寒波白雲光采麗青山意氣多所言飽恩德忘我比山蘿

贈別

客子慘無權送別江之于白雲方瀲瀲黃鳥尚關關紅紛巫山石合沓洞庭瀾行衣侵曉露征舩犯夜湍無因停合浦見此去珠還

又

君留朱門裏我至廣江濆城高望猶見風多聽不聞流蘋方繞繞落葉尚紛紛無由得共賞山川間白雲

送贈周承

巨石亂天涯雜樹鬱參差伯魚留蜀郡長房還葛陂練練波中月亭亭雲上枝高岑[illegible]人者無處得相知

古意

賤妾思不堪采桑渭城南帶減連枝繡髮亂鳳凰簪花舞依長簿鬣飛愛綠潭無由報君此流涕向春蠶

結客少年

結客少年歸翩翩馺馬肥報恩殺人竟賢君賜錦衣握蘭登建禮拖玉入含暉顧看草玄者功名終自微

攜手曲

艷裔陽之春攜手清洛濱雞鳴上林苑薄暮小平津長裾掃白日廣袖帶芳塵故友一如此新知詎憶人

戰城南

雜虜寇銅鞮征役去三齊挾山剪疏勒傍海掃沉黎劍光輝夜電馬汗晝成泥何當見天子畫地取關西

詠燈

昔在鳳凰闕七采蓮花莖陸離看寶帳爛熳照文屏滄盤烟光轉氛氳霧裡輕能方三五夜桂樹月中生

何遜共二十一首

九日侍宴樂游苑

皇德無餘讓重規襲帝勛翔飛悦有道卉木荷平分宸襟動時豫歲序屬涼氛城霧朝晃朗槐霧曉氤氲羽觴歡湛露佾舞奏承雲禁林終晚宴華池物色曛疏樹翻高葉寒流聚細文晴軒連瑞氣飛甍御香芬

富陽浦口和朗上人

客心愁日暮徙倚望空歸山烟歛樹色江水映霞輝獨鶴凌風逝雙鳬出浪飛故鄉千餘里茲夕寒無衣

與胡興安夜別

居人行轉軾客子暫維舟念此一筵笑分爲兩地愁露濕寒塘草月映清淮流方抱新離恨獨守故園秋

閨夜

曉河沒高棟斜月半空庭牕中度落葉簾外隔飛螢含情下翠帳掩涕閉金屏思君無轉易何異此星辰

詠倡婦

暗映高樓幕華燭帳前明羅帷雀釵影寶瑟鳳鶵聲夜花枝上發新月霧中生誰念當窗牖相望獨盈盈

早朝

詰旦鍾聲罷隱隱禁門通蘧車響北闕鄭履入南宮宿霧開馳道初日照相風胥徒紛絡繹騶御或西東

看新婚

霧夕蓮出水霞朝日照梁何如花燭夜輕扇掩紅粧良人以灼灼席上自生光所悲高駕動環珮出長廊

行經孫氏陵

水龍忽東逝青蓋乃西歸朅來易永久年代曖湮微苔石疑文字荆墳失是非山鶯空曙響壟月自秋暉銀海終無浪金鳧會不飛閒寂今如此望望露人衣

詠妓

管隨羅薦合絲驚雪就遲逐唱迴纖手聽曲動蛾眉凝情顧眄隨微聯記含辭日暮留佳客相看愛此時

詠早梅

兎園飄物序驚時最是梅銜霜當路發映雪擬寒開枝横却月觀花繞凌風臺知應早飄落故逐上春來

七夕

仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風吹百和香逢懽暫巧笑還淚已啼粧別離不得語河漢漸湯陽

何思澄

賦得班婕妤

寂寂長信晚雀聲愁洞房蜘蛛網高閣駮蘚被長廊虛殿簾帷靜閒階花藥香愁愁視日暮還復守空牀

徐坊

觀濤

雲容雜浪起楚水漫吳流漸看遥樹没稍見遠天浮漁人迷舊浦海鳥失前洲不測滄溟曠輕鮮幸自游

徐摛

和簡文帝賽漢高帝廟

山宮類牛首漢寢若龍川玉杭無秋酹金燈滅夜煙舟帷迫靈岳緋席下羣仙堂空沛筑響釵低戚舞妍何殊后廟裏子建作華篇

劉孝威共十首

三日侍皇太子曲水宴

二龍巡夏代八駿馭周朝豫游光帝則樂飲盛民謠皇儲遵洛禊濫觴追灞橋掌禊開神御司馬動鑾鑣周旗交采旄晋鼓雜清簫雄宮臨廣隰藻衛爍巖椒蘭樽訟曲

岸靈若泝迴潮

奉和逐涼

鍾鳴夜未央避暑起彷徨長河似曳素明星若散璫筒巖欣石冷臨池愛水涼月纖張敞畫荷妖韓壽香對此游清夜何勞娛洞房

曲澗

澗流急易轉溪竹闇難開近樓俄已失前洲忽復迴石岸生寒蘚沉根漬水苔妻舟人道去歸息迷遥來

登稷州山望湖北

紫川通太液丹岑聯少華堂皇更隱映
灌雜交加荇蒲浮新葉漁舟繞落花浴童
爭淺岸漂女擇平沙極望傷春目廻車歸
狹邪

出新林

芒山眡洛邑函谷望秦京遥分承露掌遠
見長安城故鄉已可識游子必勞情霧罷
前村見風息涌川平坐觀暮潮落漸見夕
烟生無由一羽化徒想御風輕

橫吹曲隴頭流水

從軍戍隴頭隴水帶沙流時觀胡騎飲常
爲漢國羞孌女成兩劍殺子■雙鈎頓取
樓蘭頸就解郅支裘勿令如李廣功遂不
封侯

行幸甘泉

漢家迎夏畢避暑甘泉宮棧車鳴里鼓駟
馬駕相風校尉烏九騎待詔欃槍弓後旌
猶五柞前筎度九夔才人豹尾内御酒屬
車中輦廻百子閤扇動七輪風鳴鍾林衛

士披圖占後宮材官但校獵凉風戲射熊

和王竟陵愛妾換馬

駿馬出樓蘭一步九盤桓小史續金絡良
工送玉鞍龍驂來甚易烏孫去實難麟膠
妾猶有請爲急弦彈

奉賀太子

太子天下本元良萬國貞周朝推上嗣漢
代紀重明前星澄瑞彩游雷揚遠聲三善
傳樂正百行紀司成九流徧已辨七經咸
所精博闢強子政高才凌長卿禮尊逾屈

己德盛益卑情仙■胎鍾相儒道重桓榮
延賢慱望苑視膳長安城園綺隨金輅浮
丘侍玉笙智囊前殿芴端士後垂纓九仙
良所重四海更誰輕班輪同策乘中館齊
蓬瀛

望雨

清陰蕩晻靄飛雨入堦廊聸空亂無緒望
霤彌成行交枝含晀潤雜葉帶新光浮萍
離還聚沿漚滅復張浴禽飄落毳風荇散
餘香寄言楚臺客雄風詎獨凉

劉孝綽共十二首

三日侍華光殿曲水宴

薰祓三陽暮濯禊元巳初皇心睠樂飲帳殿臨春渠豫游高夏諺凱樂盛周居後以禁林日丰葺花樹舒羽觴環堦轉清瀾傍席既奸歌已嘹亮妙舞復紆餘九成變絲竹百戲起龍魚

愛姬贈主人

卧久疑粧脫鏡中私自看薄黛消將盡凝朱半有殘垂釵繞落鬢微汗染輕紈同羞不相難對笑更成懽妾心君自解挂玉且留冠

侍宴餞別應令

鮮雲積上月凍雨晦初陽廻風飄淑氣落景換新光竹萌始防露桂挺已令芳瑶庭變杜若玉沼發蘋蔣聖衿惜岐路曲宴闢蘭堂

江津寄劉之遴

與子如黃鵠將別復徘徊經過一柱觀出入三休臺共摛雲氣藻同舉霞文杯佳人愛晚遊禁門恒晚開欲寄一言別高價何由來

發建興渚示劉陸二黃門

鷁舟去平樂還顧極川梁猶聞棗下吹尚識杏間堂浴橋分曲渚官寺隱廻塘客行纔跬步即事已多傷況復千餘里悲心未遽央

陪徐僕射晚宴於兔宅

夫君追宴憙十日遞來過箕室華池上開軒臨芰荷方塘交密篠對霤接繁柯景移林改色風去水餘波洛城雖半日愛客待驪歌

詠百舌

山人惜春暮旭旦坐花林復值懷春鳥枝間弄好音迁喬聲迥出赴谷響幽深下聽長而短時聞絕復尋孤鳴若無對百囀似群吟昔聞屡懽昔今聽忽悲今聽聞非殊異遲暮獨傷心

賦照棊燭

南皮弦吹罷終弈且留賓日下房櫳闇華

燭命佳人側光全照局廻花半隱身莫辭
纖手倦羞令夜向晨

於坐應令詠梨花

玉壘稱津潤金谷詠芳菲詎匹龍樓下素
葉映華扉雜雨疑霰落因風似蝶飛豈不
憐飄墜願入九重闈

詠素蝶

隨風遶緑蕙避雀隱青微映日忽爭起因
風乍與歸出没花中見參差葉際飛芳華
幸勿謝嘉樹欲相依

太子洑落日望水

川平落日迥返照滿川張復在淪波地派
别引沮漳耿耿流長脉熠熠動輕光寒烏
逐槎汎驚鷂拂浪翔臨流目多美况此還
故鄉傍人夜理楫櫂女暗成裝欲待春江
曙爭途向洛陽

劉孝儀共四首

閨怨

本無金屋寵長作玉階悲一乖西北麗寧
復城南期永巷愁無歇應門閑有時空勞

纖素巧徒爲團扇詞匡牀終不共何由横
自私

從軍行

冠軍親挾射長平至合圍木落彫弓燥氣
秋征馬肥賢王皆屈膝幕府復申威何謂
從軍樂往反速如飛

和昭明太子鍾山解講

詔樂臨東序時駕出西園雖窮禮游盛終
爲塵俗喧豈如弘七覺揚鸞啓四門夜氣
清簫管曉陣爍郊原山風亂采眊初景麗
文轅林開前騎騁途曲羽旄屯煙壁浮青
翠石瀨響飛奔廻輿下重閣降道訪真源
談空匹泉涌綴藻邁[illegible]繁輕生逢[illegible]並
作輦龍鶣

行過康王故苑

入梁逢故苑度薛見餘宫尚識招賢閣猶
懷愛士風靈光一超遠衡館亦蒙籠洞門
餘舊色甘棠留故褩送禽悲不去過客慕
難窮池竹徒如在林堂暖巳空遠橋隔樹
出迥澗隱崖通芳流小山桂塵起大王風

具物咸如此是地感予衷

劉孝先共三首

閨中冬晚

晨霞影翠帷思婦織霜綵輕寒牽杼澀劍冷調梭遲乍廢倡樓粉侖赴遠人期

和兄孝綽夜不得眠

夜愁眠不安起望霄南端葉慘風聲異樓空月色寒笙冷調簧數弦脆上琴難百年行詎幾萬慮坐相攢誰家有明鏡暫借照心看

詠竹

竹生空野外稍雲聳百尋無人賞高節徒自抱貞心耻染湘妃淚羞入上宮琴誰能製長笛當爲吐龍吟

劉邈

秋閨

螢飛綺窻外妾思霍將軍燈前量獸錦簷下織花紋墜露如輕雨長河似薄雲秋還百種事衣[illegible]不暇熏

劉

和晚日登樓

所以登臺榭正直接烟霞長虹觸闕斷歸鳥避窪斜俯巢窺照宿臨樹摘高花百雉時方晚九層光尚餘

劉苞

望夕雨

崇朝遘行雨薄晚屯密雲緣堦起素沫落水散圓文河柳低未舉山桃落已芬清樽久不薦淹留遂待君

劉緩共二首

在縣中庭看月

移榻坐庭陰初弦時復臨侍兒能勸酒貴客解彈琴柏葉生㽗內桃花出髻心月光移數尺方知夜已深

看美人摘薔薇

新裝臨曲池佳麗復相隨鮮紅同映水輕香共逐吹繞架尋多處窺叢見好枝矜新猶恨少將故復嫌萎釵邊爛熳插無處不相宜

閨人倩

春日

高臺動春色清池照日華綠葵向光轉翠
柳逐風斜林有鳴[illegible]鳥園多奪目花相與
咸知節歎子獨離家

長水書院刻

卷之四

梁下

蕭鈞　晚景游泛懷友
蕭曄　奉和太子秋晚詩
鮑至　山池應令
鮑泉　詠薔薇
伏挺　行舟值早霧
虞騫共二首　尋沈剡夕至嵊亭
游潮山悲古冢
宗懔共二首
和歲道寒望　春望
鄧鏗　閨怨

朱超共三首　詠貧
舟中望月　對雨
范雲共二首　荅句曲先生陶弘景隱
句曲　巫山高
楊曒　詠舞
范靖妻沈氏　詠燈
徐悱妻劉氏　聽百舌
紀少瑜　游建興苑
後梁
沈君攸共三首

洞庭尉驚早蟬
賦得臨水　應教咏永
顧煊
霽
裴子野
詠雪
費昶
賦得入幔風
李鏡遠
日

目録終

六朝聲偶集卷之四

吳人徐獻忠選

梁下

王臺卿共四首

泛江

春江下白帝畫舸向黃牛錦纜廻沙磧蘭橈避荻洲濕花隨水泛空巢逐樹流岸社多喬木山城足迥樓

山池應令

歷覽周仁智登臨懽豫多穿渠引金谷闢道出銅駝長橋時跨水曲閣乍臨波巖風生竹樹池香出芰荷石幽銜細草林末度橫柯

和簡文帝賽漢高帝廟

沐芳事椒醑駕言遵壽宮瑤臺斜抽岫玉殿上凌空樹出垂巖影竹引帶山風階長霧難歇窗高雲易通所悲樽俎撤按歌由未終

詠箏

依歌時轉韻按曲動花鈿促調移輕柱亂手度繁弦唯有高秋月秦聲獨可憐

王僧孺共三首

秋日愁居答孔主簿

首秋雲物善晝暑旦猶清日華隨水泛樹影逐風輕依籬野馬合當戶昔聊生物我一無際人鳥不相驚儻遇北山北聊訪法喬卿

登高臺

試出金華殿聊登銅雀臺九路平如砥千門洞已開軒車映日過簫管逐風來若非邯鄲美便是洛陽才

春日寄鄉友

旅心已多恨春至尚離羣翠枝結斜影綠水散圓文戲魚兩相顧游鳥半藏雲何時不憫默是日最思君

王孝禮

詠鏡

可憐不自識終爾因鏡中分眉一等翠對面兩邊紅轉身先見動含笑逆相同猶嫌鏡裡促看人未好通

玉鈎 共六首

詠燈擎

百華曜九枝鳴鶴映氷池朱光本内照丹花復外𤛰流暉悅嘉客翻影泣生離自銷良不悔明白願君知

摘園菊贈謝僕射舉

靈茅挺三春神芝曜九明菊花偏可憙碧葉媚金英重九惟嘉節抱一應元真泛酌宜長久聊薦野人誠

奉龢從兄臨川桐樹

伊昔擅羽儀待價龍門垂傻游清露點徽穆惠風吹月上陰陽幹雲覆死生枝公子存高尚聊用影寺池棲鸞既不重舞鶴復何施方同散木爨清響竟誰知

賦詠輕利舟

君侯飾輕利搖蕩邈飛雲凌波漾鷁彩泛水渙蛟文電已[illegible]光絶鳥逝復超羣倏忽方千里戀茲岐路分

荅元金紫餉朱李

李華春發彩結實不成蹊潘生詠金谷魏后沉寒溪逢君重妖麗把翫入崇圖慙[illegible]瓊玖報徒用萃幽棲

五月五日望採拾

裁縫逗早夏點畫守初晨綃紈既妍媚脂粉亦香新長絲表郎節命縷應佳辰結廬同楚客採艾異詩人折花競鮮彩拭露染芳津含嬌起斜眄斂咲動微嚬獻璫依洛浦懷珮似江濱須待恩光接中夜奉衣巾

簫子雲

落日郡西齋望海山

漁舟暮出浦漢女採蓮歸夕雲向山合水鳥望田飛蟬鳴早秋至蕙草無芳菲故隱天山北夢想日依依

簫子範 共四首

東亭極望

晚流稍東急暝景促西暉水鳥銜魚望蓮舟拂芰歸郊原共超遠林野雜依菲從君采蘿葛寧復想輕肥

入元襄第

[illegible]賦[illegible]東府救淚下王橋昔時方歟處於

今共窂寥夾池猶梟梟仙榭尚迢迢一同
西靡栢徒思芳樹篇

落花

緑葉生半長繁英早自香回風亂舞蝶未
落隱鸝黄飛來入斗帳吹去上牙床非是
迎冬質寧可值秋霜

後堂聽蟬

試逐微風遠聊隨夏葉繁輕飛避楚雀飲
露入吳園流音繞叢藿餘響切高軒借問
邊城客傷情寧可言

蕭鈞

晚景游泛懷友

龍門依御溝鳳轄轉芳洲雲峯初辨夏麥
氣早迎秋山翠余烟積川平晚照妝浪隨
文鷁轉渡逐彩鴛浮風花轉未落巖泉咽
不流一辭金谷苑空忌竹林游

蕭曄

奉和太子秋晚詩

副君乘暇景臨秋坐北宮杏梁照初月蓮
池引夕風清暉同淥井流香入綺籠鵲聲

時徙樹螢光乍滅空涼氛散簟席露色變
林叢

鮑至

山池應令

望園光景暮林觀歇雰埃荷疎不礙檝石
淺好縈苔風花逐榜轉山望向橋開樹交
樓影沒岸暗水光來

鮑泉

詠薔薇

經植宜春館靡靡上蘭宮片舒猶帶紫半

卷未全紅葉疎難蔽日花密易傷風佳麗
新粧罷含咲折芳叢

伏挺

行舟值早霧

水霧雜山烟冥冥見曉天聽猿方忖岫聞
瀬始知川漁人惑舆浦行舟迷泝沿日中
氛靄盡空水共澄鮮

虞騫 共二首

尋沈剡夕至嵊亭

命楫尋嘉會信次歷山原捫天上雲紀蹇

石下雲奔澄潭寫度鳥空嶺應鳴猨樹
唱將夕商子處方昏

遊湖山悲古冢

長林帶朝霧孤嶺枕江村疎松含白水寒
篠滿平原荒墳改陳葉低壟變年根西光
長欞落促爾臉前樽

宗懍 共二首

和歲道實望

旅騎出平原鉦鐃逆野喧接里開都邑連
車駐小門稻車廻故塢獵馬轉新村古碑
空戴石山龕未上旛所言春不至未有桃
花源

春望

日暮春臺傍徒倚愛餘光都尉新移棗司
空始種楊一枝猶桂馥十步有蘭香望望
無萱草忘憂竟不忘

鄧鏗

閨怨

暫別猶添恨何忍別經時髮柱頻銷葉庭
樹幾攀枝君言妾貌改妾畏君心移終須
一相見併得兩心知

朱超

詠貧

觸途皆可試惟貧獨未安寬閒兩片月霜
足一重寒櫜濕鋪牀冷荷脆補衣難若言
爲客易推劍與君彈

舟中望月

大江闊千里孤舟無四鄰唯餘故樓月遠
近必隨人生風光逸暈在霧急移輪若教
長似扇堪拂艷歌塵

對雨

當夏苦炎埃習靜對花臺落照依山盡浮
凉帶雨來重雲出飛電高棟響行雷洒樹
輕花發滴沼細萍開汎泳縈階草奔流起
砌苔無因假輕蓋徒然想上才

范雲

荅句曲先生 陶弘景隱句曲

終朝吐祥霧薄晚孕奇烟洞澗生芝草重
崖出醴泉中有懷真士被褐守冲玄石門
棲十秘金坛謁九仙乘鵝方履漢鸞鶴上

騰天

巫山高

巫山高不極白日隱光暉藹藹朝雲去冥
冥暮雨歸巖懸猷無跡林暗鳥疑飛枕席
竟誰薦相望徒依依

楊曒

詠舞

紅顏自燕趙妙妓邁陽阿就行齊逐唱赴
節闇相和折腰送餘曲歛袖待新歌嚬容
生舞羽曼睇出横波雖稱趙飛鸞比此詎
成多

范靖妻沈氏

詠燈

綺筵日已暮羅幃月未歸開花散鶴彩含
光出九微風軒動丹焰水宇澹清輝不惜
輕蛾繞唯恐曉蠅飛

徐悱妻劉氏

聽百舌

庭樹旦新晴臨鏡出雕楹風吹桃李氣過
傳春鳥聲淨寫山陽笛全作洛濱笙注意

歡留聽誤令粧不成

紀少瑜

游建興苑

丹陵抱天邑紫泉更上林玉臺極百尺銀
樹起千尋水流冠蓋影風揚歌吹音踟躕
憐拾翠顧步惜遺簪日落庭光轉方幰屢
移陰願言樂未極不道愛黃金

後梁

沈君攸 共三首

洞庭尉驚早蟬

日暮野風生林蟬候節鳴望枝疑數處尋
空定一聲地幽吟不斷葉動■羣驚獨有
河陽客偏嫌秋思輕

賦得臨水

開筵臨桂水携手望桃源花落圓文出風
急細流翻光浮動岸影浪息累沙痕滄波
自可悅濯纓何用論

應教咏冰

日華照冰彩灼爍自相明陰潭欲半解陽
岸已全輕未釋苔文隱猶銷草氣生稍得

觀魚上非獨見狐驚儻逢魏后術當騎可
爲城

顧煊

露

飛空猶蘊狀集物始成華委黃病秋荀厭
浥長春芽非惟溥蔓草頗亦變蕭葭仍增
江海浪聊點木蘭花

裴子野

詠雪

飄飄千里雪倏忽度龍沙從雲合且散因

風捲復斜拂草如連蝶落樹似飛花若贈
離居者折以代瑤華

費昶

賦得入幌風

經堂汎寶瑟乘隙動浮埃鏘金驅響至舉
袂送芳來能使蘭宵滅乍見珠簾開輕裾
試一舉令子暫遲廻

李鏡遠

日

始臨東岳觀俄升若木枝華實詎儔彩合

扇且慙規比林耿初曜貞靈鑒草離照庭
餘雪盡映簷溜滴垂徘徊匝花樹煜爚滿
春池栁陰纔歷歷簾影復離離曾泉豈停
舍桑樹[illegible]在斯廻戈安得中長繩不可羈
沖情愛景落淸宴惜光移溫暉徒已荷深
心竊自知

長水書院刻

六朝聲偶集卷之四

六朝聲偶集目錄

卷之五

陳詩

應衡陽王教詠雪
陰鏗 共二十二首
渡青草湖　晚泊五洲
又夜發五洲
奉和登百花亭懷荊楚
登武昌岸望
和侯司空登樓望鄉
送始興王
江津送劉光及　廣陵岸送北使
班婕妤　西游咸陽中

和[illegible]晉陵傷妾
侯司空第山園詠妓　新成安樂宮
罷故鄣縣　游巴陵空寺
開善寺
游始興道館　詠雪裡梅
賦得夾池竹　觀釣
祖孫登 共五首　詠風
詠水　宮殿名登高臺
詠柳　賦得紫騮馬
徐湛

賦得班去趙姬升
劉刪 共五首　汎宮亭湖
侯司空第山園詠妓
採藥游名山　賦松上輕蘿
賦得馬
蕭詮　賦得夜猿啼
蕭有　射雉
劉邦
賦得獨鶴凌雲去
李爽　賦得芳樹

蘇子卿　南征
周弘正　看新婚
周弘直 共五首　賦得荊軻
賦得名都一何綺
和庾肩吾道館　學中早起聽講
入武關
沈炯 共三首　長安少年
從駕送軍
賦得邊馬有歸心
阮卓 共二首　藪下游魚

六朝聲偶集五卷目録終

六朝聲偶集卷之五　呉人徐獻忠選

陳詩

陳後主 共三首

晩宴文思殿

晩日落余暉曾圍翠蓋飛荷影侵池浪雲色入山扉螢光息復起晴鳥去翻歸樂極未言醉杯深猶恨稀

隴頭

隴頭征戍客寒多不識春驚風起嘶馬苦霧雜飛塵投錢積石水斂轡交河津四面夕冰合萬里望佳人

雨雪

長城飛雪下邊關地籟吟濛濛九天暗霏霏千里深樹冷月恒少山霧日偏沈况聽南歸鴈切思胡笳音

徐陵 共十首

春日

岸烟起暮色岸水帶斜暉逕狹橫枝度簾搖驚鷰飛落花承步履流澗寫行衣何殊

九芝蓋薄暮洞庭歸

山池應令

畫舸圖仙獸飛艎桂采斿榜人事金槳釣女餙銀鈎細萍時帶檝低荷乍入舟猨啼知谷晚蟬咽覺山秋

春情

風光今旦動雪色故年殘薄衣迎新節當爐却晚寒故香分細篆石炭擣輕紈竹葉裁衣帶梅花奠酒盤年芳袖裏出春色黛中安欲知迷下蔡先將過上蘭

新亭送別應令

鳳吹臨伊水時駕出河梁野燎村田黑江秋岸荻黃隔城聞上鼓廻舟隱去檣神襟愛遠別流涕極清漳

別毛永嘉

願子厲清規歸來振羽儀嗟予今老病此別恐長離白馬君來哭黃泉我詎知徒勞脫寶劍空挂隴頭枝

出自薊北門行

薊北聊長望黃昏心獨愁燕山對古刹代郡隱城樓屢戰橋恒斷長冰塹不流天雲如地陣漢月帶胡秋請土泥函谷挼繩縛涼州生平燕頷相會自得封侯

詠舞

十五屬平陽因來入建章主家能教舞城中且巧粧低鬟向綺席舉袖拂花黃燭送空邊影衫傳篋裏香當筵好留客故作舞衣裳

鬬雞

季子聊爲戲陳王欲騁才花冠以衝力金爪復驚媒圖鳳羞衣錦雙鸞恥鏡臺陳倉若有信爲覓寶雞來

同江詹事登宮城南樓

元良真上德率土被中孚漢幄朝無怠周門夕復趨桓經既受業賀拜且尊儒壯志諸風雅高文會斗樞鏗鏘叶舞蹈絢爛等琨瑜溝水慙椎伯漳川仰大巫鯢魚寧入俎釣鰲匪充廚叔譽恒詞屈防年豈濫誅

詠日華

朝暉爛曲池夕照湍西陂復有當畫影江上鑠光儀時從高浪歇乍逐細波移一在彤梁上詎比扶桑枝

張正見 共三十九首

和衡陽王秋夜作

雎苑涼風舉章臺雲氣收螢光連燭動月影帶河流緑綺朱絃汎黄花素蟻浮高軒楊麗藻即是賦新秋

賦得山卦名

遂萊遁羽客巖穴轉[illegible]雲歸仙井暗霧解石橋通影帶臨峯鶴形隨雜雨風尋師不失路咸欲馭飛鴻

玄圃觀春雪

同雲遥映嶺瑞雪近浮空拂鶴伊川上飄花桂苑中影麗重輪月飛隨團扇風還取長歌處帶曲舞春風

星名從軍詩

將軍定朔邊刀斗出祁連高柳横遥塞長榆接遠天井泉含凍竭烽火映爽然欲知寄心斷危旌萬里懸

公無渡河

金堤分錦纜白馬渡蓮舟風嚴歌響絶浪涌傍人愁擢折桃花水風横竹箭流何言沉璧使千載偶陽侯

游龍首城

關外山川閣城隅塵霧浮白雲凝絶嶺滄波間斷洲四面觀長薄千里眺平丘河津無桂樹樽酒自淹留

征虜亭送新安王應令

風吹臨南浦神駕餞東平亭迴漳水乘旆轉洛濱笙地東班輪響風嚴羽蓋輕燒日雲色暗古樹雪花明岐路一回首流襟動春情

秋日別庾正員

征途愁轉旆連騎慘停鑣朔氣凌踈木江風送上潮青雀離帆遠朱鳶別路遥唯有當秋月夜夜上河橋

銅爵臺

荒涼銅雀晩搖落墓田通雲慘當歌日松吟欲舞風人疏瑶席冷曲罷蕙帷空可惜

年將淚俱盡望陵中

從籍田應衡陽王教作詩五

帝京惟赤縣神居應紫微塗山萬國仰洽海百川歸東郊平秩仲月祀靈威含光開早扇閶闔啓朝扉

洛城鍾漏息靈臺雲霧卷森森虎戟前藹藹鸞旂轉屬車游絳闕風烏度丹巘帳殿辛金輿旌門擁玉輦

玉輦蒂非烟金輿映緑川兩師清遠路風伯靜還天分渠通沃野激水入公田草發

青壇外花飛蒼玉前

蒼玉臨珪璧青壇躬帝籍胄撒乃三推齊衡均百辟蘭場儼芝駕桂𡑞芳瑤席山禽韻管絃野獸和鍾石

鍾石既相和江海復無波梁客簪裾盛陳王文雅多修塗參翳驂裔木間輕蘿幸承温吹未擊壤自爲歌

賦得落落窮巷士

楊雲不邀名原憲本遺榮草長三徑合花發四鄰明塵隨幽巷靜嘯逐遠風清門外無車轍自可絶公卿

從軍

胡兵屯薊北漢將起山西故人輕百戰聊欲定三齊風前噴畫角雲上舞飛梯鷹塞秋聲遠龍沙雲路迷燕然自可勒函谷詎須泥

又

將軍定朔邊刀斗出祁連高柳橫長塞榆關接遠天井泉含陣竭烽火映山然欲知客心斷旌旄萬里懸

賦得日中市朝滿

雲閣綺霧生旗亭麗日明塵飛三市路蓋入九重城竹葉當爐滿桃花帶綬輕唯見争名利安知大隱情

和諸葛覽從軍遊獵

治兵耀武節縱獵駭畿封迅騎馳千里高置起百重騰麖斃馬足飢鼯落劍鋒雲根飛燒火鳥道絶禽蹤方羅四海俊聊以習軍容

別韋諒賦得江湖汎別舟

千里潯陽岸三翼木蘭船鷁汎青鳧後鷖
鳴白鷺前涵花没淺纜帶葉動深舩不言
朝夕水獨自限神仙

與錢玄智汎舟

高門事休沐朝野恣逢迎還乗金谷水俱
望洛陽城舟移津女渡檝動渭橋横風高
燕已落雨霽水還清葉盡桐門浄花秋菊
岸明欲奏江南曲聊習棹歌行

陪衡陽王游耆闍寺

甘棠聽訟罷福宇試登臨兎苑移飛蓋王

城列玳簪階荒猶累玉地古尚塡金龍橋
丹桂偃鷲嶺白雲深秋窻被旅葛夏戸響
山禽清風吹麥隴細雨躍梅林

游匡山簡寂館

三梁磵本絶千仞路猶通即此神山内銀
牓映仙宮鏡似臨峯月流如飲㵎虹幽桂
無斜影深松有勁風惟當遠人望知在白
雲中

賦得岸花臨水發

岸樹滿春洲落蘂映江浮影間蓮花石光

涵濯錦流漾色隨桃水飄香入桂舟別有
仙潭菊含芳獨向秋

賦得威鳳栖梧桐

丹山下威鳳來集帝梧中欲舞春花落將
飛秋葉空影照龍門水聲入洞庭風別有
將鶵曲飜更合絲桐

賦得魚躍水花生

漾色桃花水相望濯錦流躍浦疑珠出依
池似鏡浮凌波銜落蘂觸餌避沉鉤方游
蓮葉外詎入武王舟

釣竿篇

結宇長江側垂釣廣川潯竹竿横翡翠桂
髓擲黄金人來水身没檝渡杏花沉蓮搖
見魚近綸盡覺潭深渭水終須卜滄浪徒
自吟空嗟芳餌下獨見有貪心

賦得雪映夜舟

黄雲迷鳥路白雪下鳧舟分沙映氷浦照
鶴聚寒流檣風吹影落纜錦雜花浮舩梁
若是桂檝如月照秋

賦新題得蘭生野逕

拔襟出蘭畹命酌動幽心鋤罷還開路歌
喧自動琴華燈共影落芳杜雜花深莫言
閑逕裡遂不斷黃金

賦得垂柳映斜谿

千仞清溪險三陽弱柳垂葉細臨湍合根
深帶石危風翻夾浦絮雨濯倚流枝不分
梅花落還同横笛吹

賦得山中翠竹

修竹映巖垂來風異夾池復澗藏高節重
林隱勁枝雲生龍未上花落鳳將移莫言

棲嶰谷伶倫不復吹

賦得浦狹村烟度

芳蘭夾兩岸野燎燭中川村長横夜影水
狹度浮烟妝光暗鳥弋分火照漁船山人
不炊桂樵葉幸同然

春初賦得池應教

遥天斂密雨高閣映奔曦雪盡青山路氷
銷緑水池春光落雲葉花影發晴枝琴樽
奉終宴風月豈云被

賦得秋河曙耿耿

耿耿長河曙灩灩宿雲浮天路横秋水星
衢轉夜流月下姮娥落風驚織女秋德星
猶可見仙槎不復留

賦得薄帷鑒明月

長河上月桂澄彩照高樓分簾疑碎璧隔
幔似重鈎窻外光恒滿帷中影暫流豈及
西園夜常隨飛蓋游

新雲

西北春雲起遥臨傴蓋松根危纔吐葉氣
淺未成峰風前飛未斷日處影疑重躰輕

無五色詎是得從龍

賦得白雲臨酒

白雲蓋濡水流彩入[illegible]川疎葉臨稽竹輕
鱗入鄭舩菊泛金枝下峰斷玉山前一朝
開玉色飄飄映十千

賦得風生翠竹裏應教

金風起燕觀翠竹夾梁池翻花疑鳳下颺
水似龍移帶露依深葉飄寒入勁枝聊因
萬籟響詎待伶倫吹

應衡陽王教詠雪

天冬飄遠雪六出表豐年睢陽生玉樹雪
夢起憂田入寫輕落粉拂栁馱飛綿欲動
淮南賦亂下桂花前

陰鏗 共二十二首

閑居對雨

蘋藻降靈祇聰明諒在斯觸石朝雲起從星夜月離八川奔巨壑萬頃溢澄陂綠野含膏潤青山帶濯枝嘉禾方合穎秀麥已分岐寄語紛綸學持竿詎必知

渡青草湖

洞庭春溜滿平湖錦帆張源水桃花色湘流杜若香穴去茅山近江連巫峽長帶天澄迥碧映日動浮光行舟逗遠樹渡鳥息危檣滔滔不可測一葦詎能航

晚泊五洲

客行逢日暮結纜晚舟中戍樓因磯險村路入江窮水隨雲度黑山帶日歸紅遥然一柱觀欲輕千里風

又夜發五洲

夜江霧裏度新月迥中明溜船惟識火驚鳧但聽聲勞者時歌榜愁人數問更

奉和登百花亭懷荊楚

江陵一柱觀潯陽千里潮風烟望似接川路恨成遥落花輕未下飛絲斷易飄藤長還依格荷生不避橋陽臺可憶處惟有暮將朝

登武昌岸望

游人試歷覽舊迹但丘墟巴水縈非字楚山斷類書荒城高仞落古柳細條踈烟無遂若此端不爲離居

和侯司空登樓望鄉

懷土臨霞觀思歸想石門瞻雲望鳥道對柳憶家園寒田穫裏靜野日燒中昏信美今何益傷心自有源

送始興王

良守別承明枉道暫逢迎去帆妝錦纜歸騎指蘭城紛紜連山暗瀺灂泒水清桂晚花方白蓮秋葉始輕皆飛傷客念臨岐悃聖情分風不得遠何由送上征

江津送劉光祿不及

依然臨送渚長望倚河津鼓聲隨聽絶帆
勢與雲鄰泊處空餘鳥離亭已散人林寒
正下葉鉤晚欲妝頳如何相背遠江漢與
城闉

廣陵岸送北使

行人引去節送客艤歸艫卽是觀濤處仍
爲郊贈衢汀洲浪已息邦江路不紆亭嘶
背櫪馬檣囀向風烏海上春雲雜天際晚
帆孤離舟對零雨別渚望飛鳧定知能下
淚非但一楊朱

班婕妤

柏梁新寵盛長信昔恩傾誰謂詩書巧翻
爲歌舞輕花月分寵進苔草共皆生憶淚
衫前滿單[illegible]夢裡驚可惜逢秋扇何用合
歡名

西游咸陽中

上林春色滿咸陽游俠多城斗疑連漢橋
星像跨河影裏看飛蓋塵前聽遠珂還家
何意晚無處不經過

和[illegible]胥陵傷妾

冀梁朝日盡芳樹落花辭忽以千金笑長
作九泉悲鏡前塵劍粉機上網多絲戶餘
雙入燕牀有一空帷名香不可得何見返
魂時

侯司空第山園詠妓

佳人偏綺席妙曲動鵾絃樓似陽臺上池
如洛水邊鶯啼歌扇後花落舞衫前翠柳
將斜日俱照晚妝鮮

羅故鄣縣

秩滿三秋暮舟虛一水濱漫漫遵歸道悽

悽對別津晨風下散葉岐路起飛塵長岑
舊知遠萊蕪本自貧被裏恒客吏正朝不
擊民唯當有一犢留持贈後人

新成安樂宮

新宮實壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鵾仰連
翩賀雀來重簷寒露宿丹井夏蓮開砌石
披新錦梁花畫早梅欲知安樂盛歌管雜
塵埃

開善寺

鷲嶺春光遍王城野望通登臨情不極蕭

散趣無窮鶯隨入戶樹花逐下山風棟裏
歸雲白窗外落暉紅古石何年卧枯樹幾
春空淹留惜未及幽桂有芳叢

游巴陵空寺

日宮朝絶磬月殿夕無扉網交雙樹葉輪
斷七燈輝香盡奩猶馥幡塵畫漸微借問
將何見風氣動天衣

游始興道館

紫臺高不極清溪千仞余壇邊逢藥銚洞
裡閱仙書庭舞聽經鶴池游被控魚稍昏

蕙葉歛欲暝槿花疏徒交斧柯爛會自不
凌虛

詠雪裡梅

春近寒雖轉梅舒雪尚飄從風還共落照
日不俱銷葉開隨定影花多助重條今來
漸異昨向晚判勝朝

賦得夾池竹

夾池一叢竹垂翠不驚寒葉醞宜城酒皮
治薛縣冠湘川染別淚衡嶺拂仙壇欲見
凌冬質當爲雪中看

觀釣

澄江息晚浪釣侶拽輕舟絲垂解濺水餌
下暗通流歌聲時斷續楫影乍橫浮寄語
濯纓者滄浪終滯游

祖孫登 共五首

詠風

飄颻楚王宮徘徊繞竹叢帶葉俱吟樹將
花共舞空飄香雙袖裏亂曲五絃中試上
高臺聽悲響定無窮

詠水

龍川紫闕映珠浦碧沙沉岸潤蓮香遠流
清雲影深風潭如拂鏡山溜似調琴請君
看皎潔知有淡然心

宮殿名登高臺

獨有相思意聊敞鳳凰臺蓮披香稍上日
含光正來離鶴將雲散飛花似雪廻遥想
竹林友前窗夜夜開

詠柳

馳道藏烏日鬱鬱正翻風抽翠爭連影飛
綿亂上空高葉臨胡塞長枝拂漢宮欲驗

傷拳折三春橫笛中

賦得紫騮馬

候騎極樓蘭長城迥路難蛚從風處斷骨
往水中寒飛塵暗金勒落淚洒銀鞍抽鞭
上關路誰念客衣單

徐湛

賦得班去趙姬升

班姬與飛燕俱侍漢王宮不意恩情歇偏
将衰草同香飛金聲外苔上玉階中今日
悲團扇非是爲秋風

劉刪 共五首

汎宮亭湖

廻艫乘泒水舉帆逐分風滉瀁疑無際飄
揚似度空檣烏排鳥路舩影沒河宮孤石
滄波裏匡山苦霧中寄言千金子安知萬
里逢

侯司空第山園詠妓

石家金谷妓粧罷出蘭閨看花爭欲笑聞
瑟似能啼山邊歌落日池上舞前溪将人
當菟李無處不成蹊

採藥遊名山

名山本鬱盤道士賽黃冠獨馭千年鶴來
尋五色丸石脉新溜乳金竈欲成丹定知
無二價非復在長安

賦松上輕蘿

葉繞千年蓋條依百尺枝屬與松風動時
将薜影垂學帶非難結爲衣或易披山河
若近遠獨自楚人知

賦得馬

獨飲臨寒窟離群思北風陳王欲觀舞御
史自驄邊聲喧客淚菓下益羞紅恒持
沛艾影解向平陵東

蕭詮

賦得夜猿啼

桂月影纔通猿鳴迫入風隔巖還嘯似臨
潭自響空挂藤疑欲飲吟枝似避弓别有
三聲淚霑裳竟不窮

蕭有

射雉

二月春暈動曹王俠姤媒捕翳依花合芟

場向野開隔田聞雉近橫溪見影來弘默
青壓碎前落錦衣摧今日如阜路能將巧
笑廻

劉邦

賦得獨鶴凌雲去

孤鳴思徐海嬌翮避虞機怨別妻琴曲凌
風散舞衣五里雖廻顧千年會欲歸寄語
雷門鼓無復一雙飛

李爽

賦得芳樹

芳樹千株發搖蕩三陽時氣軟來風易枝
繁度鳥遲春至花如錦夏近葉成帷欲寄
邊城客路遠詎能持

蘇子卿

南征

一朝游桂水萬里別長安故鄉梦中近邊
愁酒上寬劍峯但須利戎衣不畏單南中
地氣煖少婦早愁寒

周弘正

看新婚

莫愁年十五來聘子都家婿顏如共玉
色勝桃花帶啼疑暮雨含咲似朝霞暫然
輕紈扇傾城判不賒

周弘直 共五首

賦得荊軻

荊卿欲報燕銜恩棄百年市中傾別酒水
上緊離絃七首光陵日長虹氣燭天留言
與送意悲歌非自憐

賦得名都一何綺

名都宮觀綺金壁藻華瑞吹臺望鳷鵲舞
殿接披香繡轂游卅水彫甍出平陽陸離
徒照眼何解憂人傷

和庾肩吾道館

石橋有舊路靈室儼人仙菊潭溜餘水卅
竈起殘烟桃花經作實海水屢成田逆愁
歸舊里追問斧柯年

學中早起聽講

詰朝參下座閒步出重闈北堂月猶隱南
枝鵲已飛早霜吾霭霭初霧上霏霏嚴唱
雖罷祈高門尚掩扉既傷年緒促復嗟心

爭邊平生愛山海宿昔持精微未解輕[illegible]
去雉應下第歸
入武關
武關設地險游客好邅迴將軍天上落童
子棄繻來揮汗成雲雨驅馬颺塵埃雞鳴
不可信天曉莫先開
沈烱　共二首
長安少年
長安好少年驄馬鐵連錢陳王裝腦勒晉
后鑄金鞭步搖如飛燕寶劍似舒蓮去來

新市側遨遊大道邊
從駕送軍
惟堯稱乃武軒后號神兵禹民資智勇治
亂屬師貞我君膺寶業歷駕視前英蕭海
方無浪夷山未有平星光下結旆劍氣上
舒精雲開萬里徹日麗百川明撫鼓山靈
應詔躍水祇驚
賦得邊馬有歸
窮秋邊馬肥向塞甚思歸連鑣渡蒲海京
舌下金徽已却魚麗陣將摧鶴翼圍儻憶

長楸道金鞭背落暉
阮卓　共二首
還下瀨魚
春色映澄陂涵漪且相隨未上龍門路聊
戲芙蓉池觸浪蓮香動乘流葉影披相忘
自有樂莊惠豈能知
風
高風應爽節搖落漸疎林吹霜旅鴈斷臨
谷曉松吟塵秦凉秋扇恒飄清夜琴泠泠
臨列子彌諸逸滌心

楊縉　共二首
賦得荊軻
函關使不通燕將重深功長虹貫白日易
水急寒風壯髮危冠下七首地圖中琴聲
不可識遺恨沒秦宮
照帙秋螢
秋牕餘照盡入暗早螢來忽聚還同色恒
然詎落灰飛影黃金散依帷縹帙開含明
終不息夜月空徘徊
賀徹

賦得長笛吐清氣

胡關氛霧侵羌笛吐清音韻切山陽曲聲悲隴上吟柳折城邊樹梅殘嶺外林方知出塞虜不憚武溪深

何胥

賦得待詔金馬門

漢家一統軌濟濟萬國朝飛纓拂曉霧輕輦[illegible]晨颸槐衢映綠綬日彩麗金貂此時忝待詔誰復想漁樵

張正得

秋蟬咽柳應衡陽王教

秋鳫鳫遥天園柳集驚蟬噤喋長枝裏爭飛落木前風高知響急[illegible]覺聲連長楊流咽盡誰識蔡邕絃

褚玠

鬭雞東郊道

春郊鬭雞似捧敵兩逢迎詭羣排袖出帶勇向揚驚錦毛侵距散芥羽雜塵生還同戰勝罷耿介寄前鳴

釋惠摽 共二首

詠山

靈山蘊麗名秀出寫蓬瀛香爐帶烟上紫蓋入霞生霧捲蓮峰出巖開石鏡明定知丘壑裏併佇白雲情

又

冊霞拂層閣碧水泛蓬萊鼇岫含烟聳蓮霞照日開松門夾細葉石磴染新苔能令平子見淹留未肯回

釋洪偃

游故苑

龍田留故苑汾水結余波悵望傷游目辛酸思緒多寒烟慘高樹凝露變輕蘿澤葵猶帶荇池竹尚侵荷秋風徒自急無復白雲歌

孔[illegible]

賦得名都一何綺

京洛信名都佳麗擬蓬壺九華彫玳瑁百福上栿塗黃金絡騠裏蓮花裝鹿盧咸言儀服盛全勝執金吾

蔡凝

賦得處處春雲生

春色遍空明春花處處生入風依暫歛隨
車蓋轉輕作葉還依樹爲樓欲近城含愁
上對影似有別離情

杜之松

敬和衛尉于卿柳

漢將本屯營遼河有戍城大夫曾取姓先
生會得名高枝拂遠鴈踈影度遥星不辭
攀折苦爲入管弦聲

長水書院刻

六朝聲偶集卷之五

六朝聲偶集目錄

卷之六

周詩

周明帝 共二首

六朝聲偶集六卷目錄終

六朝聲偶集卷之六

吳人徐獻忠選

周詩

周明帝共二首

贈韋居士

六爻貞遁世三辰少光徽潁陽去猶遠滄
洲遂不歸風動秋蘭珮香飄蓮葉衣坐石
窺仙洞乘槎下釣磯嶺松千仞值巖泉百
丈飛儻能同四隱來參予萬幾

過舊宮

玉燭調秋氣金輿歷舊宮還如過白水更
似入新豐秋潭漬晚菊寒井落疎桐舉杯
延故老令聞歌大風

庾信共四十三首

夏日應令

朱簾捲麗日翠幕蔽重陽五月炎氣蒸三
時刻漏長麥隨風裏熟梅逐雨中黃開冰
帶井水和粉雜生香衫含蕉葉氣扇動竹
風凉早菱生軟角初蓮開細房願陪仙鶴
舉洛浦聽笙簧

陪駕幸終南山

玉山乘四載瑤池宴八龍鼉橋浮少海鵠
蓋上中峯飛狐横塞路白馬當河衝水奠
三川后山封五樹松長虹雙瀑布圓闕兩
芙蓉戍樓鳴夕鼓山寺響晨鍾新蒲節轉
促短筍籜猶重樹宿含櫻鳥花留釀蜜蜂
迎風下列歟醲酒召昌容且欣陪北上方
欲待東封

奉和山池

樂官多暇豫望花暫迴輿鳴笳陵絕浪飛
蓋歷通渠桂亭花未落桐門葉半疎荷風
驚浴鳥橋影聚行魚日落含山氣雲歸帶
雨餘

晚讌昆明池

春餘足光景趙李舊經過上林柬腰細新
豐酒遂多小船行釣鯉新盤待摘荷蘭皐
徒稅駕何處有凌波

奉和初濬池成清晨臨泛

千金高堰合百頃浚源開翻飛積草浪更
識昆明灰虎嘯風還急雞鳴潮即來時看

昔從舫遊逐貴舟同

在司水看修渭橋

大夫參下位司職渭之陽冩平移鏁柱甘泉運石梁跨虹迴絶岸浮黿續斷航春舟鸂鶒色流水棹花香星精逢漢帝釣叟遇周王平隄石岸直高堰柳林長羡言杜元凱河橋獨舉觴

和靈法師游昆明池

秋光麗曉天鵁鶄汎中川客菱鄣浴鳥高荷沒釣船碎珠縈斷菊殘絲繞折蓮落花催斗酒栖烏送一弦

麟趾殿校書和劉儀同

止戈興禮樂修文盛典模壁開金石篆河浮雲霧圖芸香上延閣碑石向鴻都誦書徵博士明經拜大夫璧池寒水落學市舊槐疏高談變白馬雄辯塞飛狐月落將軍樹風驚御史烏子雲方汗簡溫舒正削蒲連雲雖有閣終欲想江湖

將命使北始渡瓜步江

校尉始辭國樓船欲渡河楫軒臨積岸旌節映江沱觀游想帷蓋爭長憶干戈難同燕市泣猶聽趙津歌

俠客

俠客重連鑣金鞍被桂條細塵鄣路起驚花亂眼飄酒醺人半醉汗濕馬金驕歸鞍果日晚爭路上河橋

傷周處士

冥漠爾游岱悽凉予向秦雖言異生死同是不歸人悵然張仲蔚悲哉鄭子真三山猶有鶴五柳更應春遂令從渭水投釣往江濱

至老子廟

三門臨苦縣九井對靈溪盛冊須竹節量藥用刀圭行當別關吏直向流沙西

奉和趙王隱士

洛陽徵五隱東都別二賢雲氣浮函谷星光集潁川灞陵採樵路成都賣卜錢鹿裘披稍裂藜床坐欲穿阮籍惟長嘯嵇康訝一弦澗險無平石山深足細泉低松猶百丈少鶴已千年野烏繁弦囀山花焰火然

雖無亭長識終見野人哀

出自薊北門行

薊門還北望徭役盡傷情笳寒蘆葉脆弓凍紵絃鳴梅林能止渴複道可防兵燕山猶有石須勒幾人名

看妓

綠珠歌扇薄飛燕舞衫長琴曲隨流水簫聲逐鳳凰細縷纏鍾格圓花釘鼓牀懸知曲不誤無事顧周郎

詠舞

洞房花燭明燕餘雙舞輕頓履隨節低鬟上逐聲步轉行初進衫飄曲未成鸞迴鏡欲滿鶴顧市應傾已曾天上學詎是世中生

将命至鄴

入國修聘禮親鄰自此敦張旜事原隰負扆報成言西過犯風露北指度轘轅交歡值公子展禮覲王孫何以譽嘉樹徒欣賦采繁四宇盈折俎三獻滿罍樽人臣無境外何以欣此言風俗既險阻山河不復論

無因旅南館空欲發西門眷然惟此別夙期幸共存

詶祖正員

我皇臨九有聲教洎無垠興文盛禮樂偃武息民黎承之驪騎馬旌旃事鼓鞞古碑文字盡荒城年代迷被隴文瓜熟交塍香穗低投琅寶有意報李更無蹊

從駕觀講武

校戰出長楊閱兵入鬭場置陣橫雲起開營雁翼張落星奔騏驎浮雲上驌驦急風吹戰鼓高塵擁具裝駭猨時落木驚鴻屢斷行

夜聽擣衣

擣衣明月下靜夜秋風飄錦石平砧面蓮房接杵腰急節迎秋韻新聲入手調寒衣須及早將寄霍嫖姚

園苑

今朝好風日園苑足芳菲竹動蟬爭散蓮搖魚暫飛面紅新著酒風晚細吹衣跂石多時望蓮船始復歸

詠鏡

玉匣聊開鏡輕灰暫拭塵光如一片水影照兩邊人月生無有桂花開不逐春試挂淮南竹堪能見四隣（光如一片水影照兩邊人鏡詩卓絶）

正旦蒙趙王賚酒

正旦辟惡酒新年長命杯柏葉隨銘至椒花逐頌來流星向椀落浮蟻對春開成都已救火蜀使何時廻（用事巧前六句唐人所宗後二句是六朝落語）

中山公許乞酒一車未送

細柳望蒲臺長河始一廻秋葉幾廻落春蟻未曾開螢角非難馭椎輪稍可推只言千日飲舊逐中山來

就蒲州刺史乞酒

簫瑟風聲慘蒼茫雲貌愁鳥寒栖不定池凝聚未流蒲城桑葉落灞岸菊花秋願持河朔飲分勸東陵侯

北園射堂

軒堂聊可習仙的不難登轉箭初辭笴繼弓先望堋驚心一鴈落連臂兩猨騰直知王濟巧誰見魏舒能擇賢方至此傳巵欣

得朋

和同泰寺浮圖

岧岧凌太清照殿比東京長影桂雙闕高層出九城棋積行雲礙幡搖度鳥驚鳳飛如始泊蓮合似初生輪重對月消鐸韻擬鸞聲盡水流全住圖雲色半輕露晚盤猶滴珠朝火更明雖連愽望苑還接[illegible]沙城天香下桂殿仙梵入伊笙廣聞八解樂方遣六塵情

和趙王遊仙

藏山還採藥有道得從師京兆陳安世成都李意期王京傳相鶴太乙受飛龜白石香新芋青泥美熟芝山精美照鏡樵客遇圍棋石文如碎錦藤笛似亂絲蓬萊在何處漢帝欲遷祠

道士步虛詞 共五首

洞靈尊上德虞石會明真要妙思玄絶虛無養谷神冊丘乘翠鳳玄圃馭班麟移梨付苑吏種杏乞山人自此逢何處從今復幾春海無三尺水山成數寸塵

又

東明九芝蓋比燭五雲車飄颻入倒景出沒上烟霞春泉下玉霤青鳥向金華漢帝看棲核齊侯問棗花上元應送酒來在蔡經家

又

歸心游太極回向入無名五香斎紫府千燈照赤城鳳杯採桐實春山種玉英夏簀三舌響春鍾九乳鳴絳河應遠別黃鵠來相迎

又

北閣臨玄水南宮坐絳雲龍泥印玉策天火練真文上元風雨散中天歌吹分靈駕千尋上空香萬里聞

又

麟州一海闊玄圃半天高浮丘迎子晉若木避盧遨經食林慮李舊食絑山桃盛冊須竹節刻髓用蘆刀無妨大隱去即是賢人逃

詠園花

匪往春園傍聊過看果行枝繁類金谷花雜似河陽自紅無暇染真白不須粧燕送歸梁井蜂銜上蜜房非是金爐氣何關柏殿香裛衣偏定好應持奉魏王

送炅法師登

龍泉今日掩石洞即時封玉匣摧談柄懸河落辨鋒香爐猶是柏塵尾更成松郭門未十里山廻已數重尚聞香閣梵猶聽竹林鍾送客風塵擁寒郊霜露濃性靈如不滅神理定何從

和何儀同講竟述懷

無名即講道有動定參微安經讓禮席正業理儒衣似得游焉趣能同捨講歸石渠人未歇華陰市暫稀秋雲從晚氣短景負余暉螢排亂草出鴈拾斷蘆飛別有平陵逕蕭條客裝裛寶欣懷謏問逢君理入微

詠屏風

高閣千尋跨重簷百尺齊雲度三分近花飛一倍低吹簫近白鶴照鏡舞山雞何勞愁日暮未有夜烏啼

又

三危出鳳翼九阪度龍鱗路高山裏樹雲低馬上人應巖泉溜響深谷鳥聲春生馬來相問應知有姓秦

詠梅花

常年臘月半已覺梅花闌不信今春晚俱來雪裏看樹動懸氷落枝高出手寒早知覓不見真悔着衣單

春日

逍遥游桂苑寂絶想桃源狹石分花徑長橋映水門管聲驚百鳥人衣香一園定知權未足横琴坐樹根

又

昨夜鳥聲春驚鳴動四鄰今朝梅樹下定有咏花人流星浮酒泛粟瑱繞杯脣何勞一片雨喚作陽臺神

奉和泛江

春江下白帝畫舸向黄牛錦纜廻沙磧蘭橈避荻洲濕花隨水泛空巢逐樹流建平船梯下荆門戰艦浮岸社多羣樹山城卑

廻樓日落江風靜龍吟廻上游

晚秋

凄清臨晚景疎索望寒階濕庭凝墜露摶風卷落槐日氣斜還冷雲峯晚更霾可憐數行雁點點遠空排

王褒 共十七首

九日從駕

黄山獵地廣青門官路長律改三秋節氣應九鍾霜曙影初分地暗色始成光文旆長秋坂縵幕杏間堂射馬垂雙帶豐貂佩兩璜苑寒梨樹紫山秋菊葉黄華露霏霏冷輕飇颯颯傷終軷厲車對空假侍中郎

渡河北

秋風吹木葉還似洞庭波常山臨代郡亭障繞黄河心悲異方樂腸絶隴頭歌薄暮臨征馬失道北山阿

玄圃濬池臨泛奉和

長洲春水滿臨泛廣川中石壁如明鏡飛橋類飲虹垂楊夾浦綠新桃緣逕紅對樓還泛舉迎波暫守風漁舟釣欲滿蓮房采

半空於玆臨北闕非復坐墻東

和庾司水渭橋

東流仰天漢南渡似牽牛長隄通甬道飛
梁跨造舟使者開金堰太守擁河流廣陵
候濤水荆峽望陽侯波生從故舶沙漲涌
新洲天星識辨對檢玉應沉鈎空悅浮雲
賦非復采蓮謳

和趙王途中作

飄颻映卓幕出浚望連旗度雲還翊陣廻
風即送師峽路沙如月山峯石似眉村桃
拂紅粉岸柳被青絲錦城遥可望回鞍念
此詩

別王都官

連翩悵流水悽愴惜離群東西御溝水南
北會稽雲河橋兩隄絶横岐數路分山川
遥不見懷袖遠相聞

游俠篇

京洛出名謳豪俠競交游河南朝四姓關
西謁五侯鬬雞横大道走馬出長秋桑陰
徙将夕槐路轉淹留

送觀寧侯葬

冊施書空位素帳設虚樽楚琴南操絶韓
瑟舊說存西靡傷新樹東陵惜故園自憐
悲谷影猶念王關門餘暉盡天末夕霧起
山根平原看獨樹臯亭望列村猿寒還蓋
塚荒茫歸路昏挽鐸已流唱童歌行自喧
眷言千載後誰將游九原

送劉中書葬

昔別傷南浦今歸去北邙書生空託夢久
客每思鄉寒近邊雲黒塵昏野日黄陵谷
俄遷變松栢易荒凉題銘無復迹何處驗
龜長

贈周處士

我行無歳月征馬屢盤桓嶠曲三危阻關
重九折難猶持漢節使尚服楚臣冠巢禽
疑上幕驚羽畏虚彈飛遊去不已容思漸
無端壯志與時歇生平隨事闌百齡悲促
命數刻念餘懽實生隴坻異黍稷薊北寒
鳥道無蹊徑清溪有波瀾思君化羽翮要
我鑄金冊

和趙王隱士

皃鵠均長短鵬鷃共逍遥清襟藴秀氣虚席滿風飈斷弦惟續葛獨酌止傾瓢菖蒲九重節桑薪七過燒

窮秋寄隱士

王倪逢齧缺桀溺遇長沮藜牀負日卧麥壠帶經鋤自然曲木几無名科斗書聚花聊餌雀穿池試養魚小村洽溢路低田補壞渠秋水牽沙落寒藤抱樹疏空枉平原騎來過仲蔚廬

入朝守門開

鳳池通複道嚴駕早凌晨鐵符行警蹕銀棨未開闈壍暗城無影晴新路不塵屯兵引盡勦騎吹動班輪徒知衛階藻抽辭殊未申

和張侍中看獵

上林冬狩反回中講射歸還登宣曲觀更獵黄山圍嚴冬桑柘慘寒霜馬騎肥縲鷹隨兔起高鷹接雉飛獨嗟遠來客辛苦倦邊衣

從駕北郊

惟皇敬明祀望拜出河東地靈開複道營星發紫宮衛街響清蹕直侯起相風森沉羽林騎肅穆虎賁弓

關山月

關山夜月明愁色照孤城半形同漢陣全影逐胡兵天寒色轉白風多暈欲生寄言亭上吏游吏解雞鳴

入塞

[illegible]久風塵色勳多意氣豪建章樓閣迥長安陵樹高度冰傷馬骨經塞墜節旄行當見天子無假用錢刀

宇文逌

至渭源

渭源奔禹穴輕瀾起客亭淺淺平聲滿潤響蕩蕩竟川鳴潘生稱逝石馮子聽波聲斜去臨天半横來對始平合流應不雜方知性本清

宗懍

登渭橋

中山朝飮馬還坐渭橋中南瞻臨別館北望盡離宮四面衣襦合三條冠蓋通蘭香想和季雲起憶成公圯上相知早雞鳴幸共同

蕭撝 共二首

上蓮山

獨邁青蓮嶺超奇紫蓋峯桂流遙似鶴揷石近如龍沙崩聞韻鼓霜落候鳴鍾飛花湍叢桂輕吹起修竿石蒲今尚有採摘更相逢

和梁武陵王遙望道館

神境流精闕仙居紫翠房合有尋眞地遷逦麗逼莊九桂含虬重三臺飾夜光金輝碧桃海玉笈紫書方拂筵青鳥集吹簫白鳳翔履歸堪是燕石在詎非羊煙霞四照葉風月五名香於茲嘉臨眺顧得假霓裳

宇文㫤

陪駕幸終南山

兗蓋臨河潁漢蹕踐華嵩日旌迴北鳳星旆轉南鴻清道過宜曲先驅背射熊金柝拂泉底玉琯吹雲中古轍稱難極新途或易窮烟生山欲盡潭淨水恒空交松上連霧修竹下來風仙才道無別靈氣法能同東來看朝座西樵獻夜宮詔令王子晋出對浮丘公

劉端

和初春宴東堂應令

簷賞叶春芳開筵臨畫堂庭梅開早素簷柳變初黃八珍羅玉俎九醞湛金觥箏響

流飛閣歌塵落妓行何必西園夜空承明月光

李元操

園中雜詠橘樹

嘉樹出巫陰分根徙上林白華如霰雪朱實似懸金布影臨丹地飛香度玉岑自有凌冬質能守歲寒心

長水書院刻

六朝聲偶集卷之六

六朝聲偶集目錄

卷之七

隋詩

接北使
盧茂 共二首
賦昆明池一物得織女石
奉和幸海
劉斌 共二首 詠山
和許給事傷牛尚書
元行恭 共二首 秋游昆明池
過故宅
張文恭 七夕
崔仲方
奉和周趙王詠石
孔德紹 共四首 行經太華
觀太常奏新樂
登白馬山護明寺
賦得華亭鶴
許善心 共二首 於太常寺聽陳
國蔡子元校正聲樂
奉和還京師
于仲文 荅譙王
盧思道 共三首

贈司馬幼之南聘
夜聞鄰妓 賦得珠簾
李德林 共四首 從駕巡道
又從駕還京 詠松樹
夏日
沈君道 侍皇太子宴應令
蕭慤 共七首 奉和濟黃河應教
和崔侍中從駕經山寺
屏風畫 奉和詠龍門桃花
奉和元 初秋西園應教
秋日
王胄 七夕
賀數 奉和九日詩
卞斌 觀太常寺奏新樂
何妥 共二首
奉勑於太常修正樂
樂部曹觀樂
牛弘
奉和冬至乾陽殿受朝應詔
孫萬壽 東歸在路

魏彥深 共四首

詠石榴　詠階前萱草

園樹有巢鵲戲以詠之

初夏應詔

王胄

送周員外充戍嶺表賦得鴈　詠同心芙容

松公贍

李巨仁 共三首

釣竿

賦得鏡　賦得方塘含白水

孔範

賦得白雲抱幽石

虞世南

奉和月夜觀星應令

六朝聲偶集七卷目録終

六朝聲偶集卷之七

吳人徐獻忠選

隋詩

隋　帝 共十首

望海

碧海雖欣矚金臺空有聞遠水翻如岸遥山倒似雲斷濤還六合連浪或時分馴鷗舊可狎卉木足爲羣方知小姑射誰復語臨汾

臨渭源

西征乃屆此山路亦悠悠地幹紀靈異同穴吐洪流濫觴何足擬浮槎難可儔驚濤鳴澗石澄岸瀉嵒樓滔滔下狄縣淼淼肆神州長林嘯台獸雲逕想青牛風歸花葉散日舉烟霧收直爲求人隱非窮轍迹游

還京師

東都禮義舉西京冠蓋歸是月春之季花柳相依依雲蹕清馳道彫輦御晨暉竂亮鐃笳奏葳蕤旌旆飛後乘超文雅前驅厲武威

宴東堂

雨罷春光潤日落晚霞輝海榴舒欲盡山櫻開未飛清音出歌扇浮香颺舞衣翠帳全臨戶金屏半隱扉風花意無極芳樹曉禽歸

夏日臨江

夏潭蔭修竹高岸坐長楓日落滄江靜雲散遠山空鷺飛林外白蓮開水上紅逍遥有餘興悵望情不終

獻歲讌宮臣

三元建上京六佾宴[illegible]城朱庭容衛肅青天春氣明朝光動劍彩長階分珮聲酒闌鍾磬息欣觀禮樂成

冬夜

不覺歲將盡已復入長安月影含氷凍風聲凄夜寒江海波濤壯嶒崹坂險難無因寄飛翼徒欲動和欒

悲秋

故年秋始去今年秋復來露濃山氣冷風[illegible]衰鳥繫初移樹魚寒欲隱苔斷霧

時通日殘雲尚作雷

晩春

洛陽春稍晩四望滿春暉楊葉行將暗桃花落未稀鶯啼燕爭入穿林鳥亂飛唯當關塞者濡暑方沾衣

月夜觀星

團團素月淨翛翛夕景清谷泉驚暗石風松動夜聲披衣出荊戶躡履步山楹欣覩明堂亮喜見太階平觜參猶可識牛女尚分明更移斗柄轉夜久天河橫徘徊不能寐參差幾種情

江總共二十三首

山庭春日

洗沐唯五日棲遲在一丘古樹橫近澗危石聳前洲岸綠開河柳池紅照海榴野花寧待晦山蟲詎識秋人生復能幾夜燭非長游

三日侍宣猷堂曲水宴

上巳娛春禊芳辰喜月離北宮命簫鼓南館列旌麾繡柱擎飛閣雕軒傍曲池醉魚

沉遠岫浮聚漾清漪落花懸度影飛絲不
碍枝樹動冊樓出山斜翠磴危禮周羽爵
徧樂闋光陰移

秋日昆明池

玄沼蕭條望游人意緒多終南雲影落渭
北雨聲過蟬噪金堤柳鷺飲石鯨波珠來
照似月織處寫成河詎知臨水歎非復采
蓮歌

宴樂修堂應令

肅城通甲觀承華啓畫堂北宮降恩賞西
園度羽觴殊私奉玉裕終宴在金房庭蟬
連樹采簷影接雲光仙如伊水駕樂似洞
庭張彈絲命琴瑟吹竹動笙簧肅跡濫應
阮衰朽忝連章

秋日登廣州城南樓

秋城韻晚笛危榭引清風遠氣疑埋劍驚
禽侶避弓海樹一邊出山雲四面通野火
初烟細新月半輪空塞外離羣久顏鬢早
如蓬徒懷建業水復想洛陽宮不及孤飛
獨在上林中

贈別洗馬袁朗

賈誼登朝日終軍對奏年校文升廣內撫
劍入崇賢奇才殊艷逸將別愛留連驅車
命鏡管拱坐面林泉池寒稍下鴈木落久
無蟬霧侵山上月霜開石路烟高談無與
慰遲爾報華篇

別袁昌州

河梁望隴頭分手路悠悠但年驚若電別
日欲成秋黃鵠飛飛遠青山去去愁不言
雲雨散更似東西流

賦得攜手上河梁應詔

早秋天氣凉分手關山長雲愁數處黑木
落幾枝黃鳥歸猶識路流去不知鄉秦川
心斷絕何悞是河梁

遇長安使寄裴尚書

傳聞合浦葉遠向洛陽飛北風尚嘶馬南
冠獨不歸去雲目徒送離琴手自揮征蓬
失處所春草屢芳菲太息關山月風塵客
子衣

奉和東宮經故妃舊殿

故殿看看冷空階步步悲猶憶窺窓處還如解佩時苔生無意早鶯入有言遲若令歸就月照見不須疑

傷顧野王

獨酌一樽酒高咏七哀詩何言萬里别非復竹林期階荒鄭公草户閴董生帷人隨暮槿落客共晚鸎悲年鬢兩如此傷心獨幾時

下山楚廟

蘋蘩祈明德倚棹息巘阿忽聽鳥鳴囀非復楚宫歌開階雜宿莽古木斷懸蘿雉堂寐易晚桴鼓自相和感祀流百世英威言幾何

夏日還山庭

獨於幽棲地山庭暗女蘿澗漬長低篠池開半卷荷野花朝暝落盤根歲月多停樽無賞慰狎鳥自經過

春夜山庭

春夜芳時晚幽庭野氣深山疑刻削意樹接從横陰戸對忘憂草池驚旅浴禽樽中良得性物外知余心

詠雙闕

象闕連馳道天宇照方疏刻鳳棲清莫圖龍入紫虚屢逢膏露灑幾遇祥烟初豈言百尺麗窮方萬丈餘

侍宴玄武觀

詰曉三春暮新雨百花朝星宫移渡漢天駟動竹鑣旆轉蒼龍闕塵飛飲馬橋翠觀迎斜照丹樓望落潮鳥聲雲裏出樹影浪中揺歌吟奉天詠未必待聞韶

歲暮還宅

悒然想泉石駐駕出城臺巃竹春前筍驚花雪後梅青山殊可對黄卷復時開長繩豈繫日濁酒傾一杯

南還尋草市宅

紅顔辭鞏洛白首入轘轅乘春還故里徐步採芳蓀徑毁悲求仲林殘憶巨原見桐猶識井看栁尚知門花落空難遍鸎啼静易喧無人訪語默何處叙寒温百年獨如此傷心豈復論

秋日侍宴婁湖苑應詔

翠渚還鑾輅瑤池命羽觴千門響雲蹕四澤動榮光玉軸昆池浪金册太液張紅旗照島嶼鳳蓋繞林塘野靜重陰闊淮秋水氣凉霧開樓閣近日迥烟波長洛宴諒斯在鎬飲詎能方朽劣叨榮遇簪紱奉周行

借劉太常說文

劉棻慕子雲許慎詢景伯顧學該蟲篆竒文秀鳥迹■蛩徒下帷待閤㞢重席不詣王充市聊投班玩籍三寫徧鑽研六書補

■益幽居服藥餌山宇生虛白留連嗣芳杜曠蕩依泉石夫君愛滿堂願言馳下澤

賦一日成三賦應令

副君睿賞遒清夜北園遊下筆成三賦傳觴對九秋飛文綺穀采落紙波濤流樹密巢蟬響簷暗雀聲愁綠淑明層殿青山照近樓此時盛禮物顧省良若■

經始興廣果寺題愷法師山房

息舟候香■悵別杜寒林竹近交枝亂山長絕逕深輕飛入定影落照有跡陰不見

言室空留折桂心

明慶寺

十五詩書日六十冠冕年名山極歷覽勝地殊留連幽崖聳絕壁洞穴瀉飛泉金河知證果石室乃安禪夜梵聞三界朝香徹九天仙階步皎月澗戶惠凉蟬市朝雲草露淮海作桑田何言望鍾嶺更復切秦川

侍宴瑤泉殿

水亭通朽詣石路接堂皇野花不識采旅竹本無行雀驚疑欲曙蟬噪似含凉何言

金殿側亟奉瑤池觴

栁顧言 共五首

奉和晚日楊子江應教

太江都會所長洲有舊名西流控岷蜀東泯通蓬瀛未覩纖羅動先聽遠濤聲空濛雲色晦淡疊浪花生欲知暮雨歇當觀飛旆輕

侍宴臨芳殿

鍾箭自徘徊皇堂薦羽杯橋平疑水落石迥見山開林前暝色靜花處近香來西嶮

傷撫夕北闕滥游陪

三善殿夜望山燈

百花疑吐夜四照似含春的的連星出亭
亭向月新採珠非合浦贈珮異江濱若任
扶桑路堪言並日輪

渡黄河

崑山淪外域塩澤隱遐方兩源分際遠九
道派流長未殫所聞見無待驗詞章留連
嗟太史惆悵踐黎陽導波縈地脈踊氣耿
天潢惆周沉用寶嘉晉肇爲梁

七夕

漢曲天榆冷河邊月桂秋娥變期今夜飄
飄渡淺流輪隨列宿動路逐彩雲浮横波
翻瀉淚束素反緘愁此時機杼息獨向紅
粧羞

薛道衡 共十三首

梅夏應教

長廊連紫殿細雨應黄梅浮雲半空上清
吹隔池來集鳳桐花散勝龜蓮葉開幸逢
爲喜樂頻降濟時才

入柳江

仗節遵嚴會揚冷浙急流征途非白馬水
勢類黄牛雷波鳴石磧濺沫擁沙洲岸廻
槎倒轉灘長船却浮緣涯頻斷挽掛壁屢
移鈎還憶青絲騎東方來上頭

渡北河

連旌映淑浦疊鼓沸沙洲檝花長新浪竹
箭下奔流塞雲臨運艦胡風入陣樓劍拔
蛟將出驂驚黿欲浮爲書終立效鸞相果
封侯勿恨關河遠且寬邊地愁

從駕天池應詔

上聖家寰宇威畧振邊陲八維[illegible]眺覽千
里曳旌旗駕黿臨碧海控驥踐瑶池曲浦
騰烟霧深浪駭鯨螭

從駕幸晉陽

省方遵往冊游豫叶前經金吾朝戒道校
尉晚巡營重巒下飛騎絶浦渡連旌澗水
寒逾咽松風遠更清方觀翠華反簪筆上
雲亭

奉和月夜聽軍樂應詔

旋門臨古堞徼道度深隍月令疑秋夜
寒落夏霜遙空下暮色青景散余光笳聲
諠隴水鼓曲噪漁陽沉欝興神思眺望發
天章嵩岱終難學丘陵徒自強

和許給事善心戲場轉韻

京洛重新年復屬月輪圓雲間璧獨轉空
裡鏡孤懸萬方皆集會百戲盡來前臨衢
車不絕夾道閣相連驚鴻出洛水翔鶴下
伊川艷質廻風雪笙歌韻管弦

又

佳麗儼成行相携入戲場衣類何平叔人
同張子房高高城裡髻峩峩樓上粧羅裙
飛孔雀綺席畫鴛鴦口映班姬扇風飄韓
壽香

又

竟夕魚負燈徹夜龍銜燭戲笑無窮已歌
詠還相續羌笛隴頭吟胡舞龜茲曲假面
飾金銀盛服摇珠玉

又

宵深戲未闌竟爲人所難卧驅飛玉勒立

騎轉銀鞍縱横旣躍劒揮霍復跳丸

又

抑揚百獸舞盤跚五禽戲後猊弄斑足巨
象垂長鼻青羊跪復跳白馬廻旋騎忽覩
羅浮起俄看欝昌至峯嶺旣崔嵬林叢亦
青翠麋鹿下騰倚猴猿或蹲跂

又

金徒列舊刻玉律動新灰甲葉垂陌柳殘
花散苑梅繁星漸寥落斜月尚徘徊王孫
猶勞戲公子未歸來共酌瓊酥酒同傾鸚

鵡盃普天逢聖日兆庶喜康哉

奉和臨渭源應詔

玄功復禹迹至德去湯羅玉關亭障遠金
方水石多八川滋一態萬里道長波驚流
注陸海激浪象天河鑾旗歷巖谷龍穴暫
經過西老倍游宴南風起詠歌庶品蒙仁
澤生靈沐太和微臣惜暮景願駐魯陽戈

薛昉

平臺愛賓友逢掖薗簪裾藉卉懷春暮開

襟近夏初嫩枝猶露鳥細萍欲藏魚舞袖
臨飛閣歌聲出綺疏莫慮歸衢晚馳輪待
興餘

虞世基 共三首

幸江都

南國行周化稽山秘夏圖百王豈殊軌千
載協前謨肆覲遵時豫順動悅來蘇安流
進晝軸戒道翼金吾龍旂煥辰象鳳吹溢
川塗封唐昔敷錫分陜被荆吳沐道咸知
讓慕義久成都冬律初飛管陽鳥正啣蘆

嚴飈兩林薄暖景澹江湖鴻私浹幽遠厚
澤潤凋枯虞琴起歌咏漢筑動巴歈多幸
沾行慶無庸類散樗

又

巡遊光帝典征吉乃先天澤國翔宸駕水
府泛樓船七華縈長薄三翼亘通川夙典
大昕始求衣昧旦前澄瀾浮曉色遥林卷
宿煙晨霞稍合景落月漸虧弦迴塘響歌
吹極浦望旌旆方陪覲東后登封禪肅然

接北使

會玉二嶠至端笏三秦歸材蟬跌欲盡沉
鴈斷遥飛墻垣崇客館旌蓋入王畿共此
敦封植方欣薦紵衣

虞茂 共二首

賦昆明池一物得織女石

隔河圖列宿清漢象昭回支機就鯨石拂
鏡就池灰船疑海槎渡珠似客星來所恨
雙娥斂逢秋遂不開

奉和望海

清蹕臨溟漲巨海望滔滔十洲雲霧遠三

山波浪高長瀾疑洛日連島類奔濤神游
藐姑射盧藻冠風騷徒然[illegible]觀海何以効
涓毫

劉斌 共二首

詠山

雪山峙千仞蔽日且嵯峨紫蓋雲陰遠香
爐烟氣多石梁高鳥路瀑水近天河欲知
閬道里別自有仙歌

和許給事傷牛尚書

名臣不出世百二之所求況乃非常器遭

迨興運秋符彩照千里銓衡綜九流經綸資博物樽俎寄皐猷韶濩順復理典禮紊還脩雖貞棟梁任兼好藝文游佇聞和鼎實行當奉介丘高衢翻秋駕陽水遞還舟傳呼更何日曳履閣無由歸寬親修路征棹艤邪瀨林薄長風慘江上寒雲愁夜臺終不曙遺芳徒自留

元行恭 共二首

秋游昆明池

旅客傷羈遠樽酒慰登臨池鯨隱舊石岸菊聚新金陣低雲色近行高鴈影深欹荷瀉圓露卧柳橫清陰衣共秋風冷心學古灰沉還似無人處幽蘭入雅琴

過故宅

頹城百戰後荒邑四鄰通將軍戟已折步兵途轉窮吹臺有山鳥歌庭聒野虫草深斜徑沒水盡曲池空林中滿明月是處來春風唯餘一廢井尚夾兩株桐

張文恭

七夕

鳳律驚秋氣龍梭静夜機星橋百枝動雲路七香飛映月回雕扇凌霞曳綺衣含情向華幄流態入重闈歡餘夕漏盡怨結曉驂歸誰念分河漢還憶兩心違

崔仲方

奉和周趙王詠石

玉繩隨月落金碑映石鮮入江疑濯錦出峽似開蓮文馬河西瑞兵符濟北篇會逐靈槎上還歸天漢邊

孔德紹 共四首

行經太華

紛吾世網暇靈岳展幽尋寥廓風塵遠杳冥川谷深山昏五里霧日落二華陰疎峯起蓮葉危塞隱桃林何必東郡外此處可抽簪

觀太常奏新樂

大君膺寶[illegible]出豫表功成鈞天金石響洞庭弦管清八音動繁會九變叶希聲和雲霄膺賞薰風悅聖情盛烈光韶濩易俗邁咸英切吹良無取率舞抃脛生

登白馬山護明寺

名岳標形勝危峯遠鬱紆成象建環極大壯闢規模層臺聳靈鷲高殿邇陽烏暫同游浪苑還類入仙都三休開碧題萬戶洞金鋪攝心罄前禮訪道握中虛遙瞻盡地軸長望極天隅白雲起梁棟丹霞映栱櫨露花疑濯錦泉月似沉珠今日桃源客相顧失歸塗

賦得華亭鶴

華亭失似鶴乘軒寵遂終三山淩苦霧千里激悲風心危白露下聲斷朱弦中何言斯物變翻復似遼東

許善心共二首

於太常寺聽陳國蔡子元校正聲樂

維陽成禮樂治定昔君臨[illegible]庭觀樹羽之帝抑揚金既因鍾石變將隨河海沉湛露廢還序承風絕復尋哀章無舊迹韶夏有餘音澤竭英莖散人遺夏思深悲來未減瑟淚下正聞琴詎以文侯聽聊同微子吟鍾奏殊南北商聲異古今獨自延州聽應知忘國音

奉和還京師

重光闡帝圖肆覲荷來蘇十落連新邑因秦還舊都雷警三辰衛星陳七萃驅從風折鳳羽曜日掩魚鬚憲章殫禮樂容服備車徒廻鑾入鄷鎬從蹕度枌榆冉冉年和變遲遲節物徂余花照玉李細葉剪珪梧朝夕萬國湊海會百川輸微生逢大造倏忽改榮枯

于仲文

答譙王

梧臺開廣宴竹苑列英賢景差方入楚樂毅始游燕折角揮談柄重席吐言泉武騎初摛翰文學正題鞭玉徽調綠綺[illegible]壁沉[illegible]田晚霞澹遠岫落景藻長川未陪東閣[illegible]獨詠西園篇

盧思道共[illegible]首

贈司馬幼之[illegible]聘

[illegible]文忽千里輶車旋遠[illegible]人謝離別擁

手送行行晚霞浮極浦落影照長亭拂霧
揚龍節乘風迴鳥旌楚山百重映吳江萬
仞清夏雲樓闕郄秋濤帷蓋生陸侯持寶
劍終子繫長纓前修亦何遠君其勖令名

夜聞鄰妓

倡樓對二道吹臺臨九重笙隨山上鶴笛
奏水中龍怨歌聲易斷妙舞態難逢誰能
暫留客解珮一相從

賦得珠簾

鑑帷羽欲斂照檻色將晨可憐疎復密隱
映當窻人浮清帶遠吹含光動細塵落花
時屢拂會待玉階春

李德林 共四首

從駕巡道

大夏堯遺俗汾河漢豫游今隨龍駕往還
屬鴈飛秋天行爾蹕路日馭翼華輣朝來
六氣[illegible]夕動七星旋谷靜禽多思風高松
易秋遠林才有色逆水漫無流京華佳麗
所目極與雲浮但覩變霧觀詎見望仙樓
鍊門皆秀發鴛門誰學優侍君草封禪東

山觀射牛

又從駕還京

至仁文教遠惟聖武功宣太史觀六義諸
侯問百年玄覽時乘隙訓旅次山川鎮象
屯休氣華蓋翼飛烟鼓奏千人響旗動七
星連峻巘丈迴日高峰馬煦天姑射神游
罷簫闕獵騎旋更待東山上看君巡狩篇

詠松樹

結根生上苑擢秀逼華池歲寒無改色年
長有倒枝露自金盤洒風從玉樹吹寄言
謝霜雪貞心自不移

夏日

夏景多煩暑山水暫追凉桐枝覆玉檻荷
葉滿銀塘輕扇搖明月珍簟拂流黃重盛
仙客酒瓶貯帝臺漿才人下銅雀侍妓出
明光歌聲越齊市舞曲冠平陽微風動羅
帶薄汗染紅粧共欣陪宴賞千秋樂未央

沈君道

侍皇太子宴應令

副君監撫暇禁苑暫停車水落金沙淺雲

高玉葉踈隨厨白羽駕逐釣紫鱗魚飽德
良無已樂陪終宴余

蕭愨 共七首

奉和濟黄河應教

大蕃連帝室驂駕奉皇猷未明驅羽騎凌
晨方畫舟津城度維錦岸柳夾緹油鍾聲
颺别島旗影照蒼流早光生劍服朝風起
節樓滔滔細波動裔裔輕船浮廻桃避近
磧放舳下前洲全疑上天漢不異謁蓬丘
望知雲氣合聽識水聲秋從君何等樂喜
從神仙游

和崔侍中從駕經山寺

鈞陳夜聸徽河漢晩參横游騎騰文馬前
駈轉翠旌野禽喧曙色山樹動秋聲雲表
金輪見岩端畫拱明塔疑從地涌蓋似積
香成泉高下溜急松古上枝平儀台多壯
思麗藻蔚縁情自噎非照廡何以繼連城

屏風畫

秦皇臨碣石漢帝幸明庭非關重游豫直
是愛長齡讀記知州所觀圖見岳形曉識

仙人氣夜辨少微星[illegible]
舊經風揺百影樹花落萬春亭飛流近更
白叢竹遠彌青逍遥保清暢因持悦性情

奉和詠龍門桃花

舊聞開露井今見植龍門樹少知非塞花
高異少原論時應未發故欲影歸軒秖言
經摘罷猶勝逐風翻

奉和元

帝宮通夕燎天門拂曙開瑞雲生寶鼎榮
光上露臺華山不凋葉宜城萬壽杯遥見
飛鳧下玄知鄴令來

初秋西園應教

池亭三伏後林館九秋前清冷間泉石散
漫雜風烟蘋開千葉影榴艶百枝然約嶺
停飛旆凌波動畫船

秋日

秋天擬文學秋水擅莊蒙草湿蒹葭露波
卷洞庭風便坐翻木葉長坂歇蘭藂簷喧
猶有燕陂静未來鴻蟬唱聞疑斷池清似
映空

王睿

七夕

天河橫欲曉鳳駕儼應飛落月移粧鏡浮雲動別衣權逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔淚更上去年機

賀敱

奉和九日詩

商飈凝素籥玄覽賁黃圖曉霜驚斷鴈晨吹結棲烏寒花低岸菊涼葉下庭梧澤宮申舊典相圃叶前模玉砌分雕戟金溝轉鏤衢帶星飛夏箭映月上軒孤慶展簪裾洽恩融雨露濡天文發冊篆寶思掩玄珠承懽徒聳忭負弛竊忘軀

卞斌

觀太常寺奏新樂

昔人夢黃帝尚書頌鈞天況茲開景業作樂武功宣大雅廢還理乘風毀更懸中和誠易揚韶夏詎相沿逮爲磬響徹嶰谷管聲傳小臣濫清耳長奉南風弦

何妥 共二首

奉勑於太常修正樂

大樂遺鍾鼓至樂貴忘情俗久淳和變年淩禮教生嶰谷調孤籥山學鳳鳴浮雲成舞曲白雪作歌名聞詩六義辨觀舞八風平肅穆皇威暢淪連河水清鈞天動絲竹括地響鎛鉦盡美兼韶護威德總咸英廖亮鳧鍾徹飄揚翟羽輕千臣屬千載時幸預簪纓行欣負蒼璧徧壇聽九成

樂部曹觀樂

東海余風大陶唐遺思深何如觀偏舞奏鼓閒擬金清管調絲竹朱弦韻雅琴八行陳樹羽六德審知音至道兼韶濩充庭惣輪林高天度流火落日廣城陰百神諧景福萬國仰君臨天樂非鍾鼓日用戒民心

牛弘

奉和冬至乾陽殿受朝應詔

恭已臨萬寓宸居馭八埏作貢菁茅集來朝圭黻連司儀三揖盛掌禮九賓虔重欄映如璧複殿繞非烟

孫萬壽

東歸在路

學官兩無成歸心自不平故鄉尚千里山秋猿夜鳴人愁慘雲色客意慣風聲羇恨雖多緒俱是一傷情

魏彥深 共四首

詠階前萱草

綠草正含芳靃靡映前堂帶心花欲發依籠葉已長雲度時無影風來乍有香橫得忘憂號余憂遂不忘

詠石榴

分根金谷裏移植廣庭中新枝含淺綠晚萼散輕紅影入環階水香隨度隙風路遠無由寄徒念春閨空

園樹有巢鵲戲以詠之

畏玉心常駭塡河力已窮夜飛還遶樹朝鳴且向風知來審自伐識歲不論功早晚時應至輕舉一排空

初夏應詔

雖度芳春節物色尚餘華出簾飛小燕映落殘花舞衫飄細縠歌扇掩纖紗蘭房本宜夜不畏日光斜

王胄

送周員外充戍嶺表賦得鴈

旅鴈別衡陽天寒關路長行斷由經箭聲嘶爲犯霜摧繳無人閔能鳴反自傷何如似泛泛刷羽戲方塘

松公瞻

詠同心芙蓉

灼灼荷花瑞亭亭出水中一莖孤引綠雙影共分紅色奪歌姬臉香亂舞衣風名蓮自可念況復兩心同

李巨仁 共三首

釣竿

潺■面江海滉瀁屬波瀾不惜黃金餌唯憐翠竹■斜綸控急水定檝下飛湍湍迴風來易川平霧散難寄言朝市客滄浪余未安

賦得鏡

魏宮知本性秦樓識舊名鳳從臺上出龍就匣中生無波菱自動不夜月恒明非唯

昭仁麗復得厭山精

賦得方塘含白水

白水溢方塘淼淼素波揚疊浪搖晃影漣漪寫鴈行長堤柳色翠夾岸荇花黃觀魚自有樂何必在濠梁

孔範

賦得白雲抱幽石

白雲浮遠蓋飄飄繞石飛帶蓮縈錦色拂鏡下仙衣陣結香爐隱羅成玉女徽能感荊玉梦陽臺雜雨歸

虞世南

奉和月夜觀星應令

早秋炎景暮初弦月彩新清風滌暑氣文露淨囂塵蕩霧消輕縠鮮雲卷夕鱗休光灼前曜瑞彩接重輪緣情摛聖藻並作命徐陳宿草誠淪濫吹吁偶縉紳天文豈易述徒知仰北辰

六朝聲偶集卷之七　　長水書院刻

六朝聲偶集後序

吳人徐獻忠撰

予讀六朝人詩取其偶切成律者焉夫六朝人詩綺靡鮮錯失之輕且弱予雖取之安得而掩焉乃予究觀詩人之作代出意匠以增前人之能則敷文之極而流弊之至于此也乃後世之爲律者實六朝人創始言之至于今承信宗襲世無有廢律而成詩者則六朝人之汎波亦豈可少哉夫詩自三百篇而後雖漢人蘇李激烈感慨以發悲歌之思其去古詩遠甚而風教微矣詩家宗事之幾與三百篇等魏晉人遠不逮蘇李而建安七子之長爭光後時此其故何也蓋詩之流聲不徇其體裁而係諸時尚不專矩㬋而專其工能作者能工而時尚不廢即謂之名代之言可也其傳而變變而極雖文勝之末弊亦何以掩其專能哉唐文皇詩英標秀出而神氣不乏一代之宗也然探其華要固隋人之軌而齊梁人之波也唐人祖尚之不一再傳而

模寫擬切之言殆已盛矣乃其後遂失其精藻而流于膚淺亡其風流而涉于左僻斯固衡文者之病而斯人之逸致殆亦異乎六朝人矣譬之山澤之癯而欲自列于清廟明堂之上不待鑒別而陋劣表見其誰得而掩哉夫詩之爲道其原本出于文史之官或遂流于膚淺左僻不能獵風人之韻而汎文雅之波又何若鮮錯綺麗失之輕靡者乎若其偶切駢儷固世之所不能廢者夫人之好有同于予亦未可知也鳳峰先生以爲可刻而傳因序而俾予刻云

六朝聲偶七卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明徐獻忠編是書因楊愼五言律祖而廣之取南北朝人五言詩以明唐律所自出然以齊梁陳北齊周隋謂之六朝未免自我作古况永明體載在齊書王融傳聲病官商載在梁書沈約傳而李商隱温庭筠諸集所謂齊梁體者亦皆具有明文此本不待考而知者愼書已爲多事獻忠何必又衍爲此書如曰以爲詩法則詩又不以齊梁爲極則也

麻姑集十二卷

〔明〕陳克昌編

浙江圖書館藏明嘉靖二十二年朱廷臣刻本

附《四庫全書總目·麻姑集十二卷》提要

麻姑集序

麻姑集者集古今英髦之所遊詠以發麻姑之勝者也集之云何蓋將廣其勝於天下俾凡慕其名者有以得其槩也夫麻姑之名或得之顏公碑記之妙或得之神功泉釀之醇孰不欲振衣于其巔以畢覽其景物之異顧迹有所係地

有所限不能盡如其願每付之想像而已耳予自叔歲隨計走南北驅馳其於名山勝水知所好矣至渡江得登金山焦吳得遊虎丘于杭得遊西湖于閩得遊武夷三十餘年間僅得是數山水之樂其未及見者尚多也迨辛丑春出補盱郡凡縉紳祖道者莫不曰是行也恣

收麻姑之勝矣洎入境公暇乃携賓佐出郭西十五六里林麓紆迴溪流潺湲遠眺仙嶼縹緲雲漢挽車窮登周覽無際乃嘆曰眞東南佳境也于是召羽衣訪遺事遂有携二卷以進者覽之皆古今英遊之所題詠珠璣燦爛金玉鏗鏘咸足以洩山水之秘惜夫未久傳也予

乃謀之冲谷陳子曰有美弗彰誠闕典也盍相與編摩鋟梓以廣其傳時陳子暨絜齋李子澄潭方子全贊曰盛舉可無緩也於是携歸郡齋命工繕寫但舊卷多出於羽流之所抄録實多亥豕乃屬陳子殫慮校正復詢之鄉大夫白窗鄭君廣搜博採[illegible]足其所未備首繪之

圖昭其象也次綴以文發其縕也象昭則形可稽縕發則妙可見蓋有不待親登而麻姑在吾目中者矣集幾就陳子一旦復於予曰是集也雖爲麻姑而發若麻源從姑左右相峙實麻姑所由以增勝者也其間英遊題詠文多傑然與夫顏公李公文公之過化流寓舊祠在

山岳武穆公之靖寇全盱未知崇祀不因是而表章之則盛美日幾乎息矣予應之曰然予志也必如是而後斯集爲不孤也用書以附集是爲序

嘉靖二十二年癸卯九月上浣

賜進士第中順大夫知建昌府事前刑科給事中海陽東川朱延臣撰

麻姑集卷之一

記

唐

麻姑山仙壇記

麻姑者葛稚川神仙傳云王遠字方平欲東之括蒼山過吳蔡經家教其尸解如蛇蟬也經去十餘年忽還語家言七月七日王君當來過到期日方平乘羽車駕五龍各異色旌旗導從威儀赫奕如大將也既至坐須臾引見經父兄因遣人與麻姑相問亦莫知麻姑是何神也言方平敬報久不行

民間今來在此想麻姑能暫來有頃信還但聞其語不見所使人曰麻姑再拜不見忽已五百餘年尊卑有序脩敬無階思念久煩信承在彼登山巔而先被記當按行蓬萊今便暫往如是便還即親覲願不即去如此兩時間麻姑來來時亦先聞人馬聲既至從官當半於方平也麻姑至蔡經亦舉家見之是好女子年十八九許頂中作髻餘髮垂之至腰其衣有文章而非錦綺光彩耀日不可名字皆世所無有也得見方平方平為起立坐定各進行廚金盤玉杯無限美膳多是諸華而香氣達於內外擗麟脯行之麻姑自言接待以來見東海三為桑田向聞蓬萊水乃淺於往者會時略半也豈將復還為陵陸乎方平笑曰聖人皆言海中行復揚塵也麻姑欲見蔡經母及婦經弟婦新產數十日麻姑望見之已知曰噫且止勿前即求少許米便以擲之墮地即成丹砂方平笑曰姑故年少吾了不喜復作此曹狡獪變化也麻姑手似鳥爪蔡經心中念言背痒時得此爪爬背乃佳也方平已知經心中所念即使人牽經鞭之曰麻姑者神人也汝何忽謂其爪可爬背耶見鞭著經背亦不

見有人持鞭者方平告經曰吾鞭不可妄得也大曆三年真卿刺撫州按圖經南城縣有麻姑山頂有古壇相傳云麻姑於此得道壇東南有池中有紅蓮近忽變白今又白矣池北下壇傍有杉松松皆偃蓋時聞步虛鍾磬之音東南有瀑布淙下三百餘尺東北有石崇觀高石中猶有螺蚌殼或以為桑田所變西北有麻源謝靈運詩題入華子岡是麻源第三谷恐其處也源口有神祠祈雨輒應開元中道士鄧紫陽於此習道蒙召入大同殿脩功德二十七年忽見虎駕龍車二人執節庭中頓

謂其友竹務猷曰此迎我也可爲吾奏願欲歸葬本山仍請立廟於壇側玄宗從之夫賓玉載授金龍於瀑布石池中有黃龍見玄宗感焉乃命增脩仙宇眞儀侍從雲鶴之類嗚呼自麻姑發跡於茲嶺南眞遺壇於龜源花姑表異於井山今女道士黎瓊仙年八十而容色益少曾妙行夢瓊仙而飡花絕粒紫陽姪男曰德誠繼脩香火弟子譚仙巖法籙尊嚴而史玄洞左通玄鄒鬱華皆淸虛服道非夫地氣殊異江山炳靈則曷由纂懿流光若斯之盛若眞卿者承餘烈敢刻金石而誌之時則

六年夏四月也

顏眞卿任太師封魯公

宋

麻姑重修三清殿記

觀紋時讀顏魯公麻姑山仙壇記觀其稱道壞地之殊絕人物之瓌怪目想其處謂如鈞天帝庭非下土所彷彿也及長游山縱觀所有則歌吟煙雲壓飫水石而已其餘古屋數百楹或腐或湮無足可居惟仙若神可以頤享噫物有愈衰而後復理之常也則所謂三淸殿者今爲後之先乎按是殿之作背山向陽得地之正由五代迄茲載祀遠矣雖其營繕頻甚盛壯而不窮於蠹死困於雨日壞月墮幾將壓焉潁川陳公棠卿之哲德勇於爲善一見其事惻然于中乃發家財以葺之工之巧者必至材之良者必備或改以新或完其舊昔撓以除昔卑以崇赭焉而霞烘堊焉而雲溶眞儀之位得以而禮山谷水靈若喜若慰雖大道之要本乎澹泊安在土木之華而後張顯然名山之景列在圖籍非有苑囿之盛不足稱述故言神仙者必曰崑崙之墟海中洲島宮闕之侈視珠玉不啻如土

芥世俗相承以爲美談若麻姑山著稱久矣元和辭人白樂天嘗咸有詠歌祭于巖壁自爾以來言者流口嘗若循贖天下靈境茲不後焉苟非崇飾棟宇嚴事上靈其何足觀之則潁川公之意豈徒然哉觀之視公大父行也見命爲記謹書其略于時歲在辛巳康定二年

重脩麻姑殿記

三代之英既往禮教不競人欲大勝欲莫甚乎生惡莫甚乎死而道家流誦秘書稱不死法以陷之故秦漢之際仙之學入于王公而方士甚尊寵然

或云延年或云輕舉皆人耳目間事久而未驗與則非之矣佛之徒最後出而言愈遠其稱天宫之樂地獄之苦鬼神之爲非人可見雖明者猶或疑焉是浮屠之居貨隨竭天下宫室僭王者而黃冠師窮智役辨終弗能及自非當世好事慕方外之游者孰克迴面於眞靈之境哉麻姑之名聞之於葛稚川傳中之於顏魯公記我我玆山得道之所始也自唐而下祀禮不絕築宫度人以嚴其事而殿屋之設歲月積久雨淫風虐撓柱弗暇將無以布几席陳香燭爲鸞鶴戾止之地羣目瞢瞢莫肯

營救潁川陳公博識之士肥遯州里頃嘗遊山周覽及是將命工徒一新其制言未果行而卒其子今山陽司寇諫弟詢不忘孝思蠢衆先志乃出家貲以幹其事新木而山空伐石而雲愁役不踰時營繕以畢脩廣有度奢儉有宜禮神之位玆無所媿論者謂其常仕上庶方無虞歲不凶裁物不疵癘故斯人得厚本節用爲富家者往往如是內和親戚外禮鄉鄰餘力乃以奉釋老求善祥玆亦平時之盛觀也可無傳歟嶷嶷有堅請勒其誌康定二年中元日

李覯太學說書

仙都觀三門記

門之作取備豫而已然天子諸侯大夫各有制度加于度則譏之見於易禮記春秋其旁三門門三塗惟王城爲然老子之教行天下其宫視天子或過焉其門亦三之其備豫之意蓋本於易其加于度則知禮者所不能損知春秋者所太息而已甚矣其法之蕃昌也建昌軍南城縣麻姑山仙都觀世傳麻姑於此仙去故立祠在焉距城六七里由絕頂而上至其處其地反平寬衍沃可宫可田其

穫之多與他壤倍水旱所不能災予嘗視而歎曰豈天讚此以資且飫其徒使世之術術施施趨之者不已歟不然安有是耶則其法之蕃昌人力固如之何哉其所入既饒則其宫從而修也宜矣慶曆六年觀主道士凌齊曅相其宫無不脩而門獨庳曰是不足以稱吾法與吾力遂大之既成託予記予與齊曅異人也不能辟噫爲里人而與之記人之情也以易禮春秋之義而告之天下之公也不以人之情易天下之公齊曅之取予文豈不得所欲也夫豈以予言爲厲已也夫八月日記

麻姑藏書山房記

盱吳有名山曰麻姑山水之勝甲大江之西距建昌城十里許山自趾距巔稱是道旁古松合抱皆二百年物瀑泉雙派若自天下有老氏宮曰仙都者枕山而居或云蔡經宅王遠麻姑邂逅之地或云葛洪煉丹之所其井故在而顏魯公記但云山頂有壇麻姑於此得道則前之二說然乎否乎未可知也淳熙丁未春仲至山爲留一月藤杖芒屩乘興孤往纔數武至宮則松竹羅植前對五峯下臨一水欣然會心因謂曰此地獨無喜事者用廬山李氏故事作一山房使來遊者登覽觴咏顧不樂哉自是此意往來于懷雖去山未嘗去山也後逢令邦侯江君語及之江曰當不忘此又一年郡事葺蠱飭廢舉輒諏其地立屋六楹後室前齋而乃闢其上月扉風櫺縹緲飛動若出天半架積經史百氏是度是刱蓋春孟作之至季落成談者以爲盛事丐余記余與江君合而離離而合三十七年矣其孤懷勝槩與山林作緣也厚故身退而猶彌進位下而人彌高覩於茲舉可以得其槩矣

國朝

麻姑山記

盱江山水最勝而名天下惟麻姑直城西十里綠山麓而上百餘步有尋真亭又數百步有雲關嶺極峻山皆累然箇貯盆上斗折數百步至山半勢益高俯視諸山如龍首峯赤面從姑石皆帖然出緩下山下有澗嚙石南奔十餘里其流而平布石者如織組其擁石而下者如驅潮如捲海前者未去後者湧至暴悍奇怪殆莫可名狀其聲細者如響環珮如鳴球其大者震撼林谷如轟雷其上數十仞依有水出峽如懸河蓋所謂瀑布者其雄壯瓌異人以其尤爲麻姑奇觀信然上有潭深黝而正碧京龍湫出其中有金龍潭大旱祈禱輒雨澗旁爲亭枕流爲出飛練湧雪下上聯絡如貫珠然皆因水而名之上數百步有橋翼然架石澗上石峽束水倒流壓淙然特幽勝石罅有泉側出極甘冽以釀酒尤佳名神功然後稍上逶行數百步至仙都觀壇即蔡經故宅方平來會姑仙之地其事具見顏魯公記後 [illegible]及何氏書房在焉觀後有

唐鄧紫陽[illegible][illegible]然而植中空相傳紫陽尸解館亦飛去[illegible]遺[illegible]猶存壇上壇之外山皆迴環有聯若累珠者有[illegible]若雲匯者有尊嚴若神人者舊有古檜七星杉皆已斬伐惟存一松偃蹇如虬龍可愛山上有仲高亭又上有齊雲亭一碑巋然立[illegible]巔中下瞰城郭大僅如掌煙霧際天其氣磅礴眩晃或黃或赤或青或白或紫或黑變幻不一遊者皆飄飄然如騰空御風而欲仙山後有霧底有仙峯有五老有蔡人諸峯盤拏八九里皆勢若掎角秦人峯與[illegible]源相直云秦世人避亂于此或仙者入居之故名源中桃樹今猶有存者又有碧濤池在觀前今已爲田由麻姑十里至丹霞觀亦峻險水益清駛有松杉樹森森翳多佳景觀有鐵鑄仙像皆巍然所謂丹霞洞天者乃仙者所宿宅循去觀十餘里在山巔與萬壽峯勢[illegible]相[illegible]時欲窮其遊以日暮不果余避地盱江且九年嘗往來山下而欲遊輒阻豈止而尼之者天而非人耶抑神者固俾予有待又其數有非偶然者耶[illegible]恒待奇偉令年始遂[illegible][illegible]而飲飲而宿宿而乘月四顧以歎皆極[illegible][illegible][illegible]經王方平麻姑遇憩于孰知造

然忘世慮而至此乎神者之俾予有待而其數非偶然信矣成化甲辰十一月七日記

觀瀑亭記

鄒矩本縣訓導

當麻姑絕頂有泉自丹霞觀西北來蛇行斗折伏流篔竹間數十里經仙壇下與神功泉會其流瀧瀧不疾不徐至三峽橋厓谷忽破裂其下亂石森立泉自上墜坑谷中下與石鬬不勝怒則洶湧作秋濤出峽聲奔放衝突不數百步至石梁忽作兩白龍下垂飛雪灑灑濺人其聲清越而天風引之作細作高若上女裂帛明珠落盤又若鐵騎突出而刀鎗戈[illegible]撼林谷誠山中之一偉觀也成化辛丑予承乏盱江明年適禋祀麻姑始獲觀是泉而愛焉因命道士曰洞淵者作亭其旁扁曰觀瀑或謂予曰子身爲二千石蒞盱甫數月教逆未宣釋壅不流不思撥疑亡喃以盡厥職而惟瀑是觀殆非政之所宜予曰不然予之所謂非宜乃予之所謂宜者也予素憒憒昧於臨民之術曩自尚書庫部郎中出守武昌當西南劇郡不勝簿書期會之勞兀兀窮晝夜不息而氣煩志亂政愈以龐

步趨有憐之者爲作亭六七所歲久圮盡秖有觀
瀑亭猶存亦窄隘偏淺而莫能容衆乃右長史馬
君登至山登壇高涉絕巘亦焉儀僕病況往來之
人胼手胝足終歲無停甚至充虎狼之食攖蛇虺
之噬困風雨之淋猛遭雪雹之凍寒悽悵興依君
深憫惻思有以處之乃謀于阮氏聚材攻石慨捐
俸金亭以方制柱以石斲升降有階宿泊有所內
設長几外禁毀琅規模宏壯搆結精緻自是往來
得以依止憩息得以節勞其山路上下五里亭適
二里半號名半山蔚然塗堊之可觀煥然山水之

增色而行路者得有所依焉及人矣然亦仁人之
心古之觀人者由粗以及精由近以及遠君順天
宛平人由鄉進士來攝
崇仁德澤於軍民譽聲播於遐邇識者歸於彌
請以功則斯動作豈徒然哉

游麻姑山記

張昇禮部尚書

按神仙傳稱麻姑蔡經王方平之事亦甚可怪及
宦遊是邦今所謂麻姑山者猶夫昔也先儒撫顏
魯公記之矣今屬建昌之者雖與其維時爲山蔚
作羣鬼而姑仙遂當斗牛之交降生唐運五屆十
而之徵應焉靈蹤神跡雖千載猶存丙申夏六月
偕王子覺之其次則林子葉子屠子及孔子鄭子
畢集拾級而登得半山亭馬下瞰溪厓浩洋如海
而兩崖擁立於蒼松翠竹之間如踞如蹲莫名其
狀諸子皆少憩復進不數里抵神功泉泉上以木
爲橋其坪如砥其下空上洄游龍蜿蜒王井冰壺
噴薄萬斛其初自石厓而出滴滴淙淙如群仙挾
蝸蚪而來騰徒飛練可以振風雷浮日月也有遺
人指之曰今之釀爲酒者豈其泉耶尋適仙都觀

榜曰小有洞天有殿祀姑仙位其中猶有唐制更
禮其賢者而殿頂之也是提攷者信國文天祥司
其重而又亭之亭碑乃顏魯公舊物也爲好事者
竊去今遷橫外此則鄧紫陽羽化之所周以石城
護以砂礎相傳唐玄宗爲之賜葬其碑文曰紫陽
眞人之墓予登眺久之退居凝眞堂時夕陽未落
掩映空山東溟西升晚霞一色又步至小石橋未
畢其興隨過神功與泉復合王子歎曰吾將假闌
亭之游乎各籍溪坐或遷或豆或盂或盤以次排
列神功之間酒亦隨之其浮而東者某人其滯而

南者其人如沉者罰各以其浮沉爲數鼓吹歌吟與皆止作將別去謂之曰樂乎不樂乎雖古之會蘭亭者不過是也諸子皆躍馬去予後徘徊顧藥子尚在呼童輓其馬而馳之得與俱道人獨予其堂醉者謌者行者臥者各適其天而已少頃童子以茶進或曰水乎湯湯一旗一鎗彼執其柄我滌其腸各就寢次早過會仙堂予笑曰如斯而已乎道人曰復有所謂第二谷者蓋麻源也行數里由林薄而入露氣萃者運遊人目但見石壁弘開雲門豎駐其傾瀉中流蠙珠錯落渡一橋斷而弗續

侍者以輿濟之總雲門寺寺有水水有三支上瀉者一也泉坪者二也大水源者三也至谷口從涯一瀉不可測矣其始彭蠡之流乎時綠陰滿堵鳴鳥嚶嚶將摩挲其所謂石碇者以萬仞計其上岀其石飛瀑灑灑縱横綽有風格或曰雲門沉沉石壁稜稜或直而起或互而横又行數十里得長間焉蓋謝靈運訪華子期處也其詩所謂桂樹凌寒山者猶可想像而碧澗紅泉惜其無復昔之度矣登高眺遠景象萬如大磁小器如鱗斯魚謂之岡則可矣謂之華子則不可也悵悵而去去則宜黃界矣予又曰如斯而已乎一谷之始三谷之終其中第二谷者有桃花源焉深入則覩不然則不吾倦矣吾其返矣

伍餘福府同知原郎中

神功泉葺亭記

神功泉去郡城西十五里路傍小石池廣僅尺許深稱之雖辭息頃百餘人飲之不少竭終歲不汲不見泛溢其水極清而甘比凡水稍重最宜甌故盱江有麻姑酒之名洪武中同知梁君書有扁尋壞景泰初通判荊君碑諸石復毀以亭迄今百年

牛欲就圯嘉靖辛丑予謫倅盱明年秋祀姑祠偕太守朱公判倅李君節推方君往行祀二忠因有所謂武穆之祗矣汲觀於泉詢其所謂神功者道人曰山頂有窟昔葛仙煉丹之井故名各汲飲方君好事取一罌攜之如人稱因嘆曰賢聖境靈跡洞天福地也可無葺諸公曰吾所取獨異是蓋山下靜清之義茲可與微志可與言政矣予曰然則茲泉其有益乎汩則亂可懼也遂葺其亭爲記

陳克昌本府同知

麻姑集卷之一終

麻姑集卷之二

序

元

麻姑山仙壇集序

自有宇宙則有山川而洞天福地所在包涵宇宙山川清淑虛靈之氣以俟神仙異人脩煉變化之亦蓋古今如一日也麻姑山小有天乃三十六洞天之一山以麻姑名莫知何年始豈非麻姑元君山頂立壇久於其地精切密行得道升眞而山川之美不得不專歟自古神仙皆以盡性至命養氣

凝神積行累功超凡入聖紀傳源流具有可攷而麻姑元君得道之由僅見於顏魯公撫州圖會仙之跡止附於葛稚川方平傳攷訂闕史敘述本末以與洞天山川相爲無窮此固方外者之責也曩歲游臨青城亦係元君修煉成眞之所西川禱祈福澤之庭洞府以麻姑名仙跡班班可攷比來仙都披閱志集參以青城耳聞目見及四方觀宇所述江湖宴鶴所傳碑額文字所載括爲一傳以便觀覽題曰小有洞天麻姑神仙傳與世共之蓋嘗拜元通之殿陟齋雲之峯追憶青城洞府之高深追勝蓬萊弱水之清淺禮王蔡二眞之儀而企七月七日仙會之神風瞻浮丘三應之祠而仰王郭二仙師尋之芳躅採瓢酌葛稚川浴丹之水炷香附鄧福唐遺簡之壇望麻源而歸谷口有眞人之姓氏閱碑記而參羅浮致園基之老仙山川之美神仙之奇盡在是矣又或同志之士聞風而興開卷而悟因元君東海三爲桑田之歎而速脩興天齊年之功讀魯公地氣殊異江山炳靈之文而勇進躋武羣仙之步則今日仙傳之集豈曰不補云耳

白玉蟾紫清眞人

國朝

集麻姑序

盱之名山勝地夥矣而麻姑褎然爲稱首豈非以其時出霖雨以溥潤於生民之故歟自典午以來迄于今日見於題咏者多矣而獨太師顏魯公丞相李忠定歸然若魯靈光得非以其忠肝義膽千古不磨耶兹成化丙申太守懷柔李侯以祠部郎中超拜今職是秋主祭是山旣事事覽觀之暇退坐幽軒焚香啜茗披閱圖志品藻詩大召主觀道

原缺第三葉

混是又在乎具眼者成化戊戌四月下浣

敖彧 郡人

吾盱為江右名郡山水之秀天下稱焉而麻姑又郡山之特殊者故晉唐宋來以逮我朝諸名公聞人慕其名者未必不[illegible]一遊而其遊者皆留題詠顏魯公刺郡時[illegible]與守皆其自為積時代之久而詩文[illegible]侯來守是郡以德教民以文飾治政[illegible]登焉甚閲諸作以為有以張山川之[illegible]入而散逸集而壽諸梓以序屬余夫[illegible]古此山嘗觀

夫天下之佳山水[illegible]者何固其無以特殊而又無[illegible]若[illegible]以彰之故滁上以歐陽著蘭亭以[illegible]所以名于天下後世者咸經[illegible]之品題物色也麻姑之名雖在天下然非羣公之作曷以益聞于今之與古也若是哉非侯之致力曷以益聞于遠且久哉噫使是集之傳四方之士夫君子雖未及登是山觀予羣公之作則可以知其槩侯之用心可謂遠矣吾盱山水之秀川原之靈有可傳其傳于久且遠所謂地氣殊異江山炳靈者有可驗矣文固余雖也鄉邦人不可以辭焉道之如此若夫狀山水遊觀之美紀臺榭泉石之趣與夫神仙之說已悉于諸名公先哲烏俟乎余言

王華 廣西副使

麻姑勝覽詩序

麻姑勝覽詩冊郡侯三山鄭公飲大夫士于姑山作也公才名冠海內執法不阿以秋官憲僉添註富川踰年轉兹盱洽政浹旬風行草偃公暇輒欲登高極遠以舒清曠浩渺之思迺八月中秋燕集羣賢名山灣谷中憑闌觀瀑掬泉流觴撫松軒臨

蓮池弔詩僧之墓陟秦人之峯眞與蘭亭金谷之會相為上下主倡賓酬洽如也宴畢公首起律韻夫若士各和之凡為詩若干命蔓紀其畫章惟兹山崇岡秀水清翠排空萬景森目希世奇觀也而公以廟堂之資秉節外游得于斯而宴樂之亦山川之奇遇也謂之勝覽孰曰不宜顧盱仰公惟勤而公移盱未幾萬口喁喁奚啻旱霖勞者欲息困者欲蘇訟者欲平兹亦天下劇任也公何暇於山水為耶雖然人之為一人則煩兼人則紓公才冠世又不特兼人已也用其一二以康庶事其所未

用以之覽勝有餘力焉孰謂姑山詩酒不自公有而誰哉今夫神泉飛瀑挹天下之至清而澄心者契焉華岡丹洞砣天下之至崇而峻行者慕焉故君子如高山大川信斯言也則玆山若水固公胸中之素有而玆宴與作亦川原之所必不能無夫是謂勝覽而盤遊娛眺自別於俗吏遠斯甚矣

鄭蔓

吾少白郡侯鄭公命玘序麻姑勝覽冊玘拜云何公曰余性癖山水家食時每聞名山勝水吟思勃如即欲登焉麻姑去吾閭幾百里積吾思幾十年

前謫宮川如秦嶺華峯皆以爲未足大觀徒悵悵焉耳比遷盱入其境麻姑在吾目也吏事暇偕大夫士覽之走雙瀑挹神功而平生之願頗遂縱興浩歌觀物追情超絕乎塵埃之表頓覺雖大之隔卅歲月之相磨也信大觀哉詩成爭相倡和誦聲琅琅遏行雲振林木雅會勝遊孰爲主賓又進而訪丹霞入洞天謁月三忠大唐魯公氏大宋忠定氏文山氏嗚呼千萬慕之予始登而都邑環布可以觀民物也最上而飛躍昭著可以觀變化也入祠而三先生在焉可以觀制行也知民物則知用

情知變化則知所用義知制行則知所用誠一者而三省集焉後吾遊者其以吾言爲信否乎玘在諸生唯唯因述公言拜手用序于諸公詩後

蕭玘

賦

宋

麻姑賦

巍乎高哉玆山之所以爲異也吾不知其幾千萬里之廣但見土老而石瘦頂天而直上驗地勢之所極固亦東南之藩障者乎[illegible]許後相失

岡巒萃擁左右[illegible]奇杉萬矛挺破煙雪[illegible]惚夢見[illegible]浸潰耳目之觀聽曾不究夫萬一[illegible]間則有名[illegible]之洞禮神之堂高臺層瑶吸日月之光綠垣築紛[illegible]之蘭之香偏門曲廊入迷其方斜[illegible]谷或溫而涼況乎御龍嘗之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千日安知億萬人塵衣飛蚤蝨其或翛然而霧飄然而雨跬步之間則朦無所覩夜長漫漫山空月寒鶴羣戲風舞羽蹁蹁老猿抱子吟聲欲乾怪物參差松阿水湄或步或馳或嘯而悲仙乎鬼乎千態萬狀而使人

麻姑賦

岸雲老仙枕五峯而眠無人問夢二十年白玉蟾
從桂林道衡山下大江以西登舒彥而拜之有黃
冠師鄧適軒曾惟齋江道遙小集道遥山慨麻姑
之去遠緬王蔡其猶昔俯旂川濯丹之泉驗福唐
遺簡之地丹崖翠壁邈按太白碧殿紫壇風清月
白樹色黯黮泉聲琮琤上齊天之峯按垂玉之亭
花陰臥白犬松攢雞黃鶯雨藹屋廿之溜風搖樓
角之鈴有鳴禽風有伐丁丁雲樹花芳不煙苑多
桂芬諸增進之香沁四海之嚐鄰柳眉花面不

威笑崗前微不聊行伸池水成文似羅縠海棠落
瓣如魚鱗啼鳴語無不可聽矣昔者黃花姑成姬
南貞從麻姑之魚虾漱天風兮薜蘿飯雲擬麒紙
旂生吞鍊娥歌嘗雲之雨玉妃擢紫芹之裀但知
笑吟終日兮不知有荒蕪之人憶昨夢嘆前歷顧
安得景從飆衆以見酒於鸞帳之下賦詩於鶴馭
之前往聞蹁跹以水飲隴圃南又聞紫虛夫人以
桂花飲陳與明西王母以蟠實戲吳倩余媿無德
以儷之若夫北鸞後鶴彈壓天鈴傲傲以娛仙懷
浩浩以控飛鸞得不爲吞寧之下不若乎姑有耳

寧不聽姑有心寧不矜否則鞭雷霆駕飛廉以終
其身叫東皇西母於瑤池問南烏北兔於海濱挹
爽以挹浮伯闌以拍洪崖玉珮兮丁東行大空兮
逐冥鴻醉忽醒醒忽有所思不能無所賦蓬萊清
淺兮將桑田矣天地未判之始父母未生之前曰
不然又何從而有昆明之劫灰

白玉蟾

國朝

賦得麻姑山奉司寇何先生致政還盱江

維斗分野山有麻姑上凌天樞下壓坤輿其名洞

天也第居二十有六其爲道里也周遭四百有餘
清泉白練瀑沫乎其間兮流潔而於丹爐丹霞紫
氣杳靄乎其巔兮照初日於香爐爰有仙人冰肌
玉膚雲騎鶴馭玉珮瓊琚逍遙乎是若不知其歷
幾千萬年但見山因是顯而名冠龍蓋酒緣是美
而味勝醍醐飲之者心醉望之者神愉固嘗見詠
於騷人而蜚名於竹書矣客有倦遊而歸過此山
招麻姑之神而問之曰子之有是山益云久矣亦
知其含氣以生物息機以調神之爲消息盈虛者
乎木晦窮陰春必華敷鵜鴂亂至蟲蟄冬初倏陽

德之方亨忽歲事之云徂子徒名能侗燭化機盜
竊元氣若是之篋能易於胠乎麻姑笑而荅曰客
因隨吾名與山俱而不能與之爲徒吾亦謂客理
窮萬變而獨不知今吾之即故吾也方吾跨大鵬
歷清都堀五嶽杯五湖朝刷長乎暘谷夕秣功乎
桑榆長歗一聲震撼八區蓋嘗勞塵凡下土張目
遠盱矣然而舊鄉不能忘乎睥睨衷情不能免於
鬱紆所以瀝膽金鋪稽首王除帝固許吾飛舄學
鳧梲駕轅駒矣猶慮夫林㪚吾變谷謝吾逋牽文
不移於北山失不咎乎東隅還吾居於丹霞之壓

反吾服於列仙之癯吾因得馭氣變風邀客相歸
於是乎于于矣客乃能鳴冥杳漠蜉蝣濁汙不待
乎黃鶴之招巳巾乎柴桑之車孰謂客於玆山而
肯少孤乎且有仙則名其說近諛地因人勝其言
不誣吾不能與客並駕而齊驅獨以爲鞭背不能
不增玆多口借鶴不能爲辨其本無吾名不損於
仙曹掇終掩於瑾瑜若是者客又以爲何如耶客
喜笑乃歌曰千仞之陟必循途兮萬派之流必歸
墟兮從吾所好之何吁兮

董越 禮部尚書

登麻姑山賦

緊乘雲以奮鱗兮厥頼遲遲迴彈冠以出宰兮夙
駕星馳惟匡廬之上流兮盱江之湄紛簿領其相
仍兮思棄襪而探奇睠山川之足賞兮飛鳧舄以
遐超選麻姑之尤勝兮自公暇而陟覽披藤蘿之
蒙茸兮躡巉巖之崇坂石嵯岈以窘步兮憩虛亭
而少斛焱煙霏之開霽兮呈圖畫於林皐森萬象
其一覽兮曠懷以詢於雲霄循逶迤以深入兮又奚
憚乎崇嵬駭雷霆之震撼兮落飛泉其天際驚蝃
蝀之蜿蟺兮度危橋而前迹韻風松於谷口兮恍

飛仙之環珮酌清泠於石竅兮夫何異乎瓊漿之
珍味瞻風景之殊異兮固已超乎塵凡意女冠之
綽約兮或尚可攀駟玉虬以翱翔兮駕青鸞之翩
蹮挾二氣以冥凌兮依日月而停驂歌玄雲之高
調兮授予以霹靂之橐鑰撲火宅之愁燄兮俾醉
夢之醒然路漫漫以迢遠兮爰悵悵其迴隔耿予
懷以侘傺兮竟渺茫而靡得尋遺跡以詢訪兮竊
溪山之崒嵂群峯拱翠以環抱兮勢倚天而巀嶭
靈湫湛碧以澄渟兮潛蛟龍而莫測葛井掩映丹
爐兮閱千載其[illegible]照回星漢兮[illegible]三倭而

增疑存形像於空庭兮覓蘋藻於靈祠恭脩潔其
物表兮愧勞形之奚爲復登高以舒嘯兮見白雲
之蓬勃瞻覩舍之在其下兮中惆悵而氣机奉嚴
命以報
國兮敢苟貪乎聲[illegible]望巴山之蒼[illegible]兮與飛[illegible]而
馳逐憶峨峨之天[illegible]文何遜[illegible]鼓山之風物[illegible]
俗鞅而念民瘼兮乎[illegible]清於[illegible]教撫造景而抒
情素兮長吟[illegible]於谷亂曰山嵩嵩兮石峻嶒
雲冪冪兮水泠泠蛟龍[illegible]兮虎豹[illegible]而兮隔
塵氛仙姑去兮迹而存[illegible]兮[illegible]訪幽奇

兮懸煩襟憶故園兮游心[illegible]遺兮[illegible]書盟莫
予詭兮濟山隈

[illegible]

是歲玄黓攝提格終秋之月望後三日隨吏與客
鼠事于郡城迤邐南十里抵從姑山下西望麻姑
客喟然謂曰麻姑山勝概未能一至吾曳盍相
與舍舟遵陸一登覽焉時值嚴冬風恬舟師弗之
許不果行客乃怏怏予謂客曰予曩與容齋湯子
遂市劉子蓋嘗遊矣山之佳致粗記一二試爲子
略陳之賦曰

繫麻姑之爲山兮鎮南服之要衝壯盱郡之形勝
兮俯江漢之朝宗衛層巒之崔崒兮盼疊障之穹
窿勢岌嶪而若馳兮羌偃蹇而橫空途有險易丘
別甲崇石顏頑而將馱土花老而欲封煙骨髣髴
雲根蔥蘢古藤疑鳥雀怪木走虵龍陰陽迭其代
序烏兔環以西東風飄蕭兮斷續霧滃濛兮溟濛
嵌崖半墮絕壑猶深領地靈之欽翁削天巧之崆
峒倒飛瀑之千尺瀉流沫於長洪擬白虹素練之
縈帶方百雷萬鼓之舂容上而罩山恣其老懶下
而女蘿遂其纖穠掩四顧甘蟠蟠屹數仞之顒顒

宜其從姑爲之近侍葛仙之所依從衛乃旁觀列
岫則有鳳閣獅石駝嶺迴峰赤面玳瑁華表芙蓉
雖名稱之匪一亦培塿之難同此則山之大觀也
若夫凌犖确陜巑岏跂霧應仰雲關行行且止是
曰半山從者發怨從倚檻桓回梯斗絕礬確星聯
杌流淨漱垂玉遙連齊雲直上仰高孤騫其亭斯
翼其扁斯懸語長生則有萬壽之宮惠幽隱則有
桃花之源禱甘澍則有金龍之潭醞嘉釀則有神
功之泉七星列杉獨松閒軒丹砂擲米碧池化蓮
訪詩僧之高蹤參仙兮於棋盤望三清于廣漢揖

前有縣大夫取此石爲器甚然奇謂予材與工俱美如何汝鄉人器用曾莫備無乃居荒陬俗鄙不喜事荅云此石堅攻磨動時歲官用財出民民用錢出已出民官不知喜事誠可貴出已乃傷財詎能不惜費大夫聞此語如有所忿戾今君倡是詩敢以報嘉惠 砅硯唱

秦法雖甚苛秦吏若猶拙山林不數里俾汝逃得脫予觀世上吏政猛火烈烈苟非爲鬼神何計避縣網受皇命在御有事咸均節常披詔書意若念生財詘誰能將順者所望在賢哲無使峯中人笑我民居裂 峯秦人

幽居久不樂心死如灰聞言山有池仙客曾流杯波彩向兩尖欲□無崇墓何當命宴遊蕎黍不鶴才顧恐狹隘地未足開吾懷仰手斷河漢決向天南來移舟後轉嶽壅遏城環迴橫持北斗柄量盞酒量醅笑躍接下流一畝空千罍八風助吟唱萬怪共嘲諧醉來散髮臥鼾聲似霆雷冷笑勢利子茫茫塵土堆 流杯池

虎豹本何爲彼將對以聽有如大丈夫卓爾抱剛直謚泉既不飲譖人亦不食山中小禽獸何足勞捉搦勇氣無所泄瓜地成遺迹地神嘉乃誠水源爲開闢尋常竊六畜夜傍人牆壁是與豺狼同闢此宜懃色虢 虎洞

山西十數里乃是丹霞洞直上窮雲霓中寬入罌甕紅塵生不識明月手可捧人家十里遙泉源六月凍風雨氣勢踞草木精神竦靈物少形現仙官何職貢俗緣易厭薄舊事足愁痛寄語松上鶴他年期一捴 丹霞洞

丹竈久已毀井泉猶獨存此地非常地今人非昔人我願刀圭藥輕舉朝明宸一言洗天日萬物歸

陽春群仙嫉嫉妬使我身漂淪俯視蔡井水欲飲礙荊榛徘徊片雲下泣涕沾衣巾少壯幾何時且醉樽中醇 丹井

李覿

仙都朝百靈奇絕衆峰冠朝□□□馬游萬里卷雲幔春陽散地脉指顧群陰泮刻玉露巉巖巖巖色足惮怪木走獅虬老藤連朽貫峯勢忽騫騰天馬脫修絆飛流三百尺餘沫拂霄漢空谷隱晴雷聒耳笑語亂所願化日長誰憂斧柯爛況復值化時桃竹分相半乘興事幽尋□□□神還觀信步忘□

易箓鐵遺汚漫志觀融結巧疑費陰陽炭瞑色生
四垂孤煙起燃罍擧千騎去如飛夕陽人影散

朱京 國子司業

麻姑何代仙南城有遺壇雙鋉飛絶巘天風逼人
寒枯螺抱怪石幾見海水乾蒨都在何許煙霧不
可干宮闕鋑白玉輜軿駕朱鸞念非麓濁質可以
超雲端沖虛盡塵滓變化生羽翰悠悠戚施子汲
汲營餔餐傾然頎且大軀幹壓馬鞍奉養恐不至
齒髮忽已殘呼吸一時絶枯骸積巑岏膝行望碧
落宵露零衣冠願聞道之妙不用撚米丹入喦穿

足樂棄去夫何難

我本耕釣夫素嗜山水樂補吏來盱江潛解組綬
縛獨上凌雲行青梯入寥廓萬象富觀覽四面峻
巖犖天風襲衣襟斷霞半空落仙家雞犬鳴驚起
巢松鶴勝遊最後時萍梗念漂泊回首顧人間佳
景滿城郭 凌雲行

張商英 宰相

南峯枕崇坂遥路荆榛稠遺壇在其巔名爲仙翁
留石角已剥泐林芳自春秋誰無骨中塵來纔沖
霄遊 壇謁仙

呂南公 灌園先生

天風吹餘晦萬木晴扶踈寒雲淡山色水墨漲秋
圖駕言寥廓中一徑畝盤紆却首謝塵世培塿而
潢汙

久慕仙子風來瞻仙子容肯從紫虛至願寄鳧舄
蹤仙子云汝來吾山千萬峯新詩肯吾貺好山惟
汝供

吾嘗疑蔡經借爪冢長生離火不曾煅只向鞭下
醒一敲骨無塵再鞭敎空靈飄然遊紫霞如何謝
方平

謝公好登山折屐第二谷麻姑乃不到顛爲登山
足寒杉鳴古瑎澗道瀉淙玨筇竹自掛趾吾將追
往躅

瀑布宜終宵幽鳥時一吟浩然太虛際始識本來
心情閑日自長步遠意亦深更攜九節杖插遍蕭
蕭林

溪行愛宛轉石坐憐皴蒼白雲起目前如鶴兩翼
張蛻我衣上塵駕之以翺翔欲攬恍不接身在意
飄揚

空山萬幽木彈以終日風無絃自秋曲奏滿天地

中愛之以心靈聽之以耳聰道人抱琴來此意不可通

石鼓埋入地荆壁飛上天嗚呼魯公碑風雨三百年愛字不愛石磨滅安得傳不敢手觸之謂是甘棠篇

嘗思鄧紫陽插翼朝清都汝身既無存何獨遺篇爐紛紛天地間與物均一無劉安竟何在雞犬那能俱

清飆何所來吹我升浮雲秋光抱岑寂一日垂日曛未忘滄海心相顧麋鹿羣獨有瀑布聲下山猶得聞

劉涇 工部郎中

元

君子荷初服恩至若無榮穆穆芳雨散悠悠蒼山行危關擁霧蓋飛術繞雲屏苔蘚滑而積松杉杳冥冥時逢負芩翁忽聞流水聲舉足向益高矯然欲遐征徒御各忘倦矧彼高人情 壇關

神工擲天紳挂之兩厓間萬古流不盡誰能測其端勢割山石愁氣挾草木寒安得天風吹繫彼日月還麻姑綠雲髮黕黕長不殘 飛練

嵯峩仙都觀遥望丹霞天後有千歲松中有百頃田風日夏颯颯煙霞蓋蓊芊群秀一時集安知非列仙持觴豈相醻罷琴抗高言天道信悠邈人情何拘攣靈君不可致落景詎少延仰雖慙冥冥俯實愛元元主人顧坐客此中可忘年 三峽橋

泉源出地底仰向雲中行擘厓瀉千丈亂石皆騰獰風霆日夜急雨雲虛空鳴不有神物扶茲山應久傾噴薄側飛鳥鏗鍧愁百靈仙家信爲好喧喧何由平 瀑雲亭

揭傒斯 翰林侍講

國朝

麻姑有遺壇洞興子午谷於焉陟崇阪萬境俱在目峭壁懸蒼虬丹厓瀉飛瀑仰觀天宇臨俯視雲煙矗瑤草含香風春秋不改綠帶露採靈芝連雲斸肥獨所資學仙侶宜爾長辟穀泰伯詩尤工南豐碑可讀斯人已千載後世誰追逐黃堂示新吟貂尾媿相續

程洛 尚寶少卿

會憇刀筆劬聊爲山水行林間江霧收嶺澈松風鳴緣蘿分白雲躡磴凌紫清神仙有窟宅伊昔下

巖巖魯公書自古稱獨步仙都存遺碑晦顯關乎
數眞蹟在人間疑有神物護不然世變遭何以儼
如故謁來一拜視宛然如風度勁絛泣蛟螭輝光
破煙霧令人敬畏俱慰我夙所慕有斐謝夫子獨
派經久應翠珉嵌琳琅寶若珊瑚樹流落幾百年
今復還故處春言鍥茲山永同盤石固 碑額

今日時雨歇滯雲散晴光豈不懷佳遊[illegible]入煙雲
鄉朋儕翁相從寧論山路長澗水瀉秋綠谷鳥鳴
春陽仰視古城小煙樹何蒼茫黃冠雅好客些我
三秀[illegible]無麒麟脯有[illegible]觴浩歌來天風松

聲挾笙簧[illegible]悵昔君子建此祝壽場而予食天禄
茲心安[illegible]仰瞻五雲表　萬歲祝虞唐

右詩　[illegible]史布政

縱策入煙蘿縈迴度[illegible]谷東上[illegible][illegible][illegible]高聳僊
日出[illegible]排晴虹恍惚衛旛瀑仙子多枝扃棟宇雲
間語鶴吹還飛瑤草冬更綠山[illegible]若靈響敬畏
予所獨於翡翠裡祀祈年介嘉穀[illegible]代魯公碑昏
訛猶可讀義烈感精神直欲相追逐[illegible]載誦泰伯詩
調古誰能續

嗟嗟魯古碑仙都有遺筆悔蝕幾百年忽然見今
日是公不愛書於心若有失所以甘棠篇珍重良
不一鑿石函眞之千古表陳蹟仙宮賴壯觀誰能
忘遊息 碑額

顏碑刻於唐大曆六年魯公撰文紀山迹也石甚
小書工可入懷袖元季兵燹流落人間永樂初為
薊州衛知事郡人雷豫所得成化紀元其子泰獻
於府遂命工函眞之蓋欲其可久也嗚呼公之節
義感於人人寶書特其餘事耳猶不忍泯沒如是
要亦古人思召伯而愛甘棠之意同志君子彌致
實重毋令更流落可也

謝士元 副都御史

簿領日旁午余懷苦薔騰職忘寧敢廢篤言及遊
登節宣私有膚愆此徒僕憎有與度嶮屹仰手攀
青冥羣山羅培塿奔濤溢原隰村郭猶釜盂一水
遙相縈岳堂昧戀戒超忽貽戰兢激湍瀉珠璣龍
湫殷雷霆巖壑簸衣袂迴飆吹髭星松杉影飛閣
洞石欹欲崩沿流入廣殿虛廊接崚嶒何時麻姑
仙息馭茲憑陵應鄉鶴化權至今焫香燈行觴擘
麟脯傳者恐未經遂來水清淺極望迷滄溟問訊
黃冠流捫衷自屛營撫景久延佇萬感驅塵膺滷

爾發長嘯古人悲獨醒殺從聲利嫋焦火從凝冰
小智敵大造紛披亂蚊蠅拂蠛蠓遊衍半已歸幽
扃名教有餘樂哀榮互相乘昔懿恣高舉咄哉弋
人矰且汲清冷泉滌我丹府靈彷彿聞步虛翛翛
旅竽笙

陳道 刑部尚書

謝侯作邪暇挾我姑山行非慕神仙來愛此山水
清麻姑說荒唐幻語真無憑紅塵與青桑誰見生
東瀛蔡家麟脯宴云會毛方平一去幾千載至今
無還生碑縠既有道胡不延脩齡吾道在宇宙日
月同昭明風教未古若猶有蛙黽鳴顏公亦何爲
有口談窅冥殆非兩公文麻姑今無名嗟嗟此詩
若埋沒芳草萃人生今壞間落落如浮萍茲行亦
良遇力把詩腸搜窮搜得詞欲慰我行樂情

陳政 臨川人

雲山高崔嵬深深淩青冥停輿躡石磴道上尋真
亭虹橋度玉澗琳館依雲扃瀑布瀉寒雪鳥聲和
飛鈴天風吹我衣天露溼我纓幾年鬱鬱懷頓覺
須臾醒桑田尚依然寂寞桃源扃方平與麻姑安
得重相盟顏碑說神仙荒唐杳不經烈烈忠義肝
萬古照汗青但使此碑在此山應有靈叮嚀黃冠
子重愛如彝銘

王華

尋幽訪仙人遠遠洞雲深洞中書寂寞仙人去無
音好鳥聲間關澗泉鳴瑤琴道傍草木花紅紫聯
清陰仰觀秦人峯往察萬古心且以豁天宇且以
舒煩襟悠哉恣吟趣胡爲望仙岑無端世慮忙從
渠自浮沉

王用[illegible] 逸上

魯公一片石字畫金玉壯伴蛟螭鎮鈕萬馬恣奔
放忠肝光燄特彷彿叱賊狀金蟲無神爲三鎮元
實藏當令鬼物護求使山氣壯此石如不朽萬古
足瞻仰 兩順

無名氏

訊仙上麻姑寒日映遠林盤曲攀層厓白雲迴且
深翹首半山上感遠情難任羣峯障遠道冷冷雙
瀑吟美人隔江誰爲和好音且酌神功泉惜哉
離同心
巖霜脫木葉浮沉由天風年光隨物化變態有無
中我欲乘仙羊逍遙任所適淑和散重陰旭日光

華戎泰心既以墳墓藿蘚可充幽處勿復道悠悠
不知老
仙都有蒼松鬱鬱何繽紛倒懸若翻飛翱翔成鳳
文糸枝劉結蓋挺挺高入雲高谷號霜風凛凛呼
三軍雪霜侵不受勁節無冬春古藤七星杉零落
空離羣王蔡渺何許偃蹇獨此君
峯下避秦人源中遺桃李覓仙棲煙霞朝夕飡蘭
芷煉形凌太清辟息斷緣齒升沖雖茫然營營安
可恃
索居墮坑塹偕友尋勝遊吾聽苟不聰萬姓將予

仇登高發行觸岐路安可由蓮池化良田仙源激
清流丹霞聊極目安用思方舟江上急春潮何人
任國憂
昔人已飛去此地空遺軒在下勢蹄攀入谷猶平
原始知避秦人泉石聊自閒義激報　明時霖雨
施黎元鱗羽飛雙龍鎮重思太山白雲舞太空舒
卷本無言曹子建韻

王獻芝戶部員外郎

異境恢談遊靈山欣日昔幸逢五馬賢遺我一緉
緩披雲凌絶磴及石逾半壁飛泉道落珠濯峯森

列戟淵底桃花源路則子可適仰瞻麻姑祠亦邈
仙人迹草木含清輝煙嵐搖空碧高秋延賞心無
筵破觴積夠復值二妙相携與無斁

浦澤山西僉事

平生説麻姑今入蓬萊島靜峯四攢簇小澗下縈
繞壁峭礙行雲林尚怯飛鳥石巖豁呀入洞深
窈窕中有老氏宮恍如坐天表頓忘躋攀勞漸覺
瞻眺好襟袂飄霞外屐履行樹杪喜得遂遊覽何
必談冥杳向来蔡經事綿邈不可考桑田變海言
幻語殊奇巧神仙有與無吾心自瞭瞭若論山水

嘉陳公圖識老達人多浪傳玆乃人間寶

符逢永江知縣

出郭謝塵鞅曉言渺深遊亢亭屹山腰爽氣凌高
秋下龍從何來噴激雙瀑流神功溢玄冥芳潤餘
卅丘綿邈千載人俯仰不可求剔蘚驗古刻炳炳
道故脩乃知芻狗外有此脫屣儔舉世何勞勞討
彼山靈兹振衣千仞岡攬結杉木樛一笑動寥廓
別領長生謀

劉源舉人

麻姑集卷之三終

七言古風

宋

軍南古原行數里忽見峻嶺橫千尋誰開一徑破
蒼翠對植松栢何森森危根自迸古崖出老色不
畏莓苔侵脩竹整整儼朝士下蔭石齒明如金遶
登半嶺望城郭但見積靄浮江潯岡陵稍轉露樓
閣沙岸忽漲橫園林秋光已過花草歇寒氣況乘
巖谷深我馳輕輿豈知倦倏忽遂覺窮嶔崟龍門
誰來此中鑿玉簡不記何年沉泉聲可聽真衆籟

絲竹欲為無瑤琴十回地勢平如削壠埏百頃黃
差參洞開三門兩出路却立兩殿當陰深廊千
步抵巖隈朱木萬本摩天心碑文剝落氣不俗筆
畫縹緲仁非今世傳仙人家此地天風冷冷吹我
襟令人豈解不老術可怪綠鬢常盈簪根源分明
我能說一空傾倒輸衷忱清高既不攤未耜方壯
又不持戈鐔我丁輱柯豈暇議直憙虛曠開煩襟
清謳出口若先措白酒到手無停斟山人執袂與
我語稻我饋我山中禽玲瓏當窗急雨灑窈窕隔
溪孤笛吟未昏已移就明燭病骨夜宿添重衾神

逸氣王自無晴到曉獨愛流泉音起來身去積塵
事片心未省忘登臨

麻姑石壇起雲霧當慮已極高峯巔豈知造化有
神處別餐翠嶺參青天長松無栢枝嵬硐中畫一
道知流泉林風颼颼滿壑山鳥朝哳凌飛煙山
腰古亭豁可望下見秋色清無邊忽驚陰崖勢回
合中抱幽谷何平圜初誰鑿險構樓觀更使繞合
開芝田令人到此毛骨醒欲併老筆丹青傳羌夷
干戈今未解天地瘡痏誰能痊大廈棟梁置沙莽
肯復顧盼楠與椽吾徒於時直何用欲往未得心
茫然

曾鞏

國朝

白雲悠悠滿空谷道人掃雲結茅屋茅屋門深歲
月長獨向此中睡正熟洞門沉沉春滿林去來只
在白雲鄉聽引不怕衣裳冷夢覺空餘枕簟涼須
臾雲去無留跡門外落花紅覆石道人起來着雙
屐孤鶴一聲四山碧

朱復亨監察御史

麻姑之泉天下名有泉不可無此亭作亭觀泉亦

偶爾解使俗眼常醒雌雄流直下蒼崖裏千丈玉
龍飛不起萬古長流無盡時吾道淵源亦如此鏗
金碎玉聲潺潺恍惚置我匡廬間銀河句好續不
得日暮悠然騎馬還轍滌

秦夔

麻姑山頂摩青天麻姑山麓青田青田鶴唳青
天外千年一返來翩翩胡然飛到藍輿前問渠曾
見麻姑仙嗟咨仙學山人語了言仙蹟非眞傳麻
姑本是少年女生來不喜結凡緣搗霜茹雪尋了
悟離塵居傍翠巖邊凌風歸化無何有想陪王母

閒遊地此去蔡家纔十里誼譁久已雜人煙假使
方平得仙術五龍車駕誰牽聯麻姑如在果脩潔
肯從男子坐瑤筵爭如麟脯不易得未必滄桑幾
變遷丹砂竹粒元非米脫形無爪豈成鞭況當蔡
經死迴後迷惑如發夢中顛從來幻境多縱誕托
寓難憑信稚川魯公素見最鯁峭紀山却乃揮長
篇一時遺興適偶爾當年遺跡空茫然溫嶠犀應
照昏者吳剛斧欲硨荒巔但見白雲封丹穴亦有
清波漾碧蓮石闌斜倚看鳳舞水簾高捲嘆龍眠
玉畦雲冷靈芝老酒泉春醉桃花蔫世事憎騰自

今古雌黃漫莫輕談玄寄語山靈休怪鶴舍羞久
鎖洞門煙安得風伯掃煙盡更攀日窗問嬋娟

王綸 江西參議

混沌初分奠下土王削岡巒劈神斧摩空壁立萬
仞高疊嶂層崖蝕苔古蓬壺遠降麻姑仙雲軿駕
羽來蹁躚琳宮貝闕輝金碧明禋香火延千年我
因相袍探幽絕紫服黃冠向前說方平先度蔡家
郎尸解一朝蟬蛻脫山中景物勝且奇千尋龍窟
電護持瀑布冥泉瀉林杪恍疑河漢橫天涯撫松
攀柏拾遙草香風不動煙霞老麻姑新釀飲百壺

紅潮登頰玉山倒有興欲坐就歸途磽埆石磴何
盤紆掀髯大笑下山去天外一鉤新月孤

楊纓 本府訓導

姑山自昔稱名山山中風景非人間平生夢想不
得到宦期此日同躋攀步入蒼苔一徑小東風滿
路聞啼鳥瀑布倒瀉銀河秋丹霞遠映洞天曉詩
僧一去知何代惟有孤墳今尚在麻姑一笑來相
迎却道桑田變滄海嵯峩樓閣凌穹蒼碧桃開遍
花芬芳夾道松篁多翠色滿田芝草生春香尋幽
縱賞情何極落紅無數粘雙屐嬋麟宴罷未歸來

留題更衣蒼石

萬紹

谷中揚塵知不知麻姑幾見今何之從官大將列
車馬七月七日維其時蔡經王遠各驚詫日高風
動搖旌旗金盤錯落擗麟脯三杯倒吸神功池神
功自謂泉如玉流入東郊滋百谷為風為雨灑秋
寒化作江潮滿魚腹彭蠡開天旴水奔蒼龍夜吁
山鬼驚月臨千松外西如潮如汐何時平東連
吳頭西楚色靈蟂高高神不語駿奔自我宿星壓
諸侯蜿蜓非私旅古來五嶽各有神陰陽呼吸秋

又春宮高奏假丹霞觀醴泉膏露先吾民世稱夏
父曰弗綦外錯儀文多逆祭猶有齊人幸配封眷
類曾惠三月繁昔也失禮今順山何節何瀆何須
扳靈神陟降自左右燔柴紫氣乾坤間山乎山乎
神仙府白鶴飛來今亦古願言歲歲保金甌吾亦
尋仙老江滸

伍餘福

寰中何處無佳山麻姑名山播兩間峯巒崒嵂插
霄漢巖洞幡結虬龍關我辭金鑾握銅虎下車共
識真仙府公餘拉客時一登石磴連雲僕夫苦攀
躋纔抵半山界俯視諸山盡羅拜閩粵荊吳眼底
分少憩已覺情怡快直探洞府窮雲谷瑤草祇花
炫人目琳宮隱約罩煙霞靈鶩相將候喬木入門
展拜禮適仙別是人間一洞天杉松迎風奏靈籟
猿鶴上下還蹁躚徧求古蹟恣清賞顏公遺碣重
穹壤摩挲苔蘚時讀之瑤池僊會誠非罔聞說回
鸞帝清問願祈帝澤紓民偏天瀉銀河洗炎蒸醴
泉今古傳嘉醞羽人拜我旌旄房更道三忠曾寄
躅至今祠宇倚山隈當年表墓或提籙我言勝地
天所鍾神仙豪傑留高蹤因歌短篇紀歲月却笑
浪迹如飛鴻

朱廷臣

晴光淡蕩如娱景淑氣融和欲媚人尋春未向上
苑去登高且訪麻姑神盤旋羊腸上復下迂迴鳥
道嶙且峋碧蘿穿斜白石磴赤脚踏破青雲根夭
桃亂落流溪水曾迷昔日漁郎津茅茨長掩雞犬
靜紫桑遠辟軒車塵貪奇忘返最深處邀朋載酒
覓玄真洞門梨棗熟且獻娭妹坐我譚華經焚香
掃葉熱茶竈搜腸七椀通仙靈芝之蘭秀出瑤草綠
松筠靈秘琪花馨林鳥自鳴山更寂洞鶴下舞風

九清興來獨登上界府無邊翠象閟幽情黃埃然
日卷紫陌青精何年飯赤城懸崖古木掛猿臂綠
窗修竹喧禽聲瀑飛巖石倒瀉急衝流直下長鯨
吸颼颼風爽月殿寒淋漓霧重霞裳溼蛟龍怒奮
百尺湍亢旱吹噓雨萬國會仙堂上羽觴飛吾王
亭前麟脯炙榆瓢更挹神功泉笑釀油囊醉春色
碧蓮池老已成田十丈花蕊清高澤呼奴牽牛種
嘉禾貢入天廚羞玉食扶簝栽讀魯公碑氣節稜
稜見心畫亢精點化九澴丹罵口談玄餘霹靂英
魂振響鬼神驚掀髯長笑雲空碧平生宕浪愛山

水吟肩半聳孤峯立百年身世一海漚萬古乾坤
斷不發欲從大塊問養生迷途亡羊誰祛惑世念
狂夫肯許仙顏隨迷舊飛升客再約方平會此山
飄飄共駕摩霄翮

涂琮　逸士

萬壽路從綠野來萬壽菴從青空開玄鶴起舞扇
雲氣須臾卷盡天風迴蒼松屈曲赤麟小偃蹇階
前作龍吟道人枕霞年不知赤脚露齒對人笑携
我直到最深中呼童旋把沉檀燎鳳膏麟脯不出
筵玉壺一倒春多少歸來倚醉氣凌雲兩袖天風
掀我好浮生莫問山不老夢塵一洗令皞皞吁嗟
萬壽平地登誰知平地即蓬島

趙玉

雜體

宋

麻姑之路摩青天蒼苔白石松風寒峭壁直上無
攀援懸磴十步九屈盤上有錦繡百頃之平田山
中遺民耕紫煙又有白玉萬仞之飛泉噴崖直瀉
蛟龍淵豐堂廣殿何言言階梯插入牛斗間樛枝
古木不記年谷鳴呀然臥道邊幽花自嬋娟林深

爲誰妍但見碗消境靜翻白鶴吟清猿雛鵲乳鹿
往往嘷荒巔却視來徑如綠絙千重萬疊窪巖巒
下有荆吳粟粒之群山又有甌閩一髮之平川奕
棋縱橫遠近布城郭魚鱗參差高下分岡原千奇
萬異可意得墨筆盡禿誰能傳丈夫舒卷要宏達
世路俯仰多拘牽偶來到此醒心目更欲洗耳縈
囂喧羅夫子一日遠補東南官愛此層崖峻嶝之
秀發開軒把酒可縱觀喜此披霄插漢之氣起出
門舉足得從還羅夫子一尉龍蛇方屈蟠此邦人
人衣食足閑曉年年抱鼓閑几案剸裁得休暇山

水登躡遺紛煩我行送之思故園引領南望心長

懸（送南城尉畢唐）

曾肇

羽駕龍車舊宅金爐玉簡幽宮雙練亭前秋水七星杉下春風蓮沼何年變白桃源幾度翻紅明月清陰軒士星冠羽褐彝翁一弄瑶池新曲夜寒風入霜松

朱彥　刑部侍郎

麻姑王蔡迹已徃望仙亭在孤峯上朝見五雲飛暮見五雲歸雲飛雲歸自今古仙來仙去誰可知

勿望仙望仙目眩徒茫然白石可煑誰能言不愛插翼冲青天玉池且酌太和酒一醉壽同天地久陶陶與物任浮沉肯顧霞衣雲組綬（望仙曲）

張商英

國朝

迎仙橋上花冥冥通會郭前春草生歡聲夾道民吏迎爭言使君來省耕使君十年專兩城武昌樊口舊所經政令未一民未寧耿耿徒有憂民情衙時郊原雨初晴嫩寒着人羅袂輕桑枝拂地雉不驚野蠶欲眠啼亂鶯羽人白髮長須[illegible]勸我遂作

麻姑行麻姑山高天下名芙蓉插天真削成石崖峥嵘龍虎爭赤日下照玻瓈明山頭飛泉匹練横下注千尺焦潭清中有仙人吹玉笙傳是晉代王方平紫綃衣裳織翠翎翩然乘風下雲軿千年往事誰足憑魯公文字昭日星穹碑岌岌立山扃上帝訶護煩六丁後來羅公當代英指斥前輩譏仙靈詞源滾滾三峽傾道在不作荒唐鳴老禪詩魂呼不醒醉來得句誰與評仰天一笑氣拂膺蒼煙落日回雙旌（春日省耕便道之山）

秦夔

予將將冠謁麻姑麻姑遠在盱江隅遡來宦遊得登覽乃是清虛境界之仙都芙蓉插天青萬朶上有飛泉下芝圃棧臺倒影叅鸞間造化何年開洞府置身絕頂天風生鬢毛瀟爽肌骨清羽客來迎談往事始知山假麻姑名麻姑去後無還日荒煙野霧迷仙跡獨有穹碑立古亭龍文龜字魯公筆神仙有說雖荒唐此碑則出忠義腸上帝訶令鬼物護千秋萬載誰敢傷高興未足晚何遽拂髯一笑下山去明當載酒重來遊次第還看殊絕處

泉流新成　教諭

愛此東南池瀲灩通泉脉昔日種蓮根香英今變
白顏色不神仙霞衣無定格 碧蓮池
積水環巨石石面如砥平當知達者心來此浮杯
觥酒中有賢聖常頽娛閑情 流杯池

陳肅 都官員外郎

國朝
欲擗塵土心躡跡麻姑上纔到半山亭清風萬
丈 半山亭
瀠彼淵源泉神功是高價照耀此生心為魚爭仁
下 神功泉

譚律 本府教授

顏碑書如鐵片石重片琛嗟此見底蘊奚俟大節
臨 顏魯公
杉樹日月長偃蹇縮龍態星纏映枝柯風霜增氣
槩 七星杉
古井秋草深清泉少人汲有時丹氣騰夜半山魈
泣 煉丹井
山中有嘉石非碧亦非碭神鞭驅不去疑是初平
羊 叱石猂
秦虐滿天地避兹恐難保岩岩峯中人豈似桃源

好 秦人峯
池流仙人杯得此名不朽我來雨增波大助浮杯
酒 流杯池
碧蓮不可見池草空離離鯉湖與太液寂寞增余
悲 碧蓮池
古泉不盈掬虎跑真有無挹清感遺跡白日蹄貍
孤 虎跑泉
洞口如臥甕洞腹黑難入不見霞色丹但聞風雨
溼 丹霞洞
有詩表其壇無緣逢葛老帶問麻姑仙何處有瑤

草 葛仙壇

鄭允璋 府同知原僉事

幻感孔不遙忠義國所誓片石紀荒唐平原超汝
臨 顏魯公
星杉攢北斗今古殊變態曾比大夫松閱世詩風
槩 七星杉
釀泉有神功丹井今誰汲何如吾道丹壽民無妖
泣 煉丹井
雲根自形色物象宜芒碭莫訝將軍虎應非道士
羊

驪山多道亡峯遁期相保頑危此息有一壺千金

好

行樂此流觴豈頗名垂朽草茵山水清不說蘭亭

酒

蓮池稱巳登不歎黍離離崇虛今力本曾爲無濫

悲

泉虎山應有玆奇破昔無蹤跡涵餘潤威光不假

狐

洞天倚丹霞車馬難驅入芒蹻欲躋扳雲深山路

逕

仙翁去何年傳名終不老至今山上壇翳翳荒秋

草

鄭嵘 宿州知州

桃花千樹開流水一泓碧我從躡蹬來照見春顏

色 桃花源

絕壁盡無雲石室門常閉不見洞中人空憐蒸霞

氣 丹霞洞

平圧一沼開冉冉荷花發不似舊時紅碧湛崑山

玉 碧蓮池

一泓清且寒疑是秋無底有客共傳杯沃我心如

洗 洗[illegible]池

片石如珉堅勒玆文字古百年名勝閒缺畫伊誰

補 碑顏公

姑山千仞高飛瀑自天下不是雙龍吟風雷喧晝

夜 瀑布

古木垂蒼翠涼陰夾道傍絶深涼月上窺見七星

光 七星杉

半山天[illegible]落[illegible]色[illegible]上乾坤復絕

塵 半山亭

步入麻姑山[illegible]扳瑤草終可

拾[illegible]

朝[illegible]車遺我雙白

鹿[illegible]

共玉真如土應過白[illegible]映月着地冷成

霜細聽龍吟夜仙人、應臥 下

窈窕桃源去雲關雞犬多一來避秦久俗客不曾

過漁舟如可奈此地落花何 桃源

瑤池流飲杯杯到不停飲麻姑捐瓊漿醉臥石爲

枕連天設帳幕青山盡[illegible] 流杯

元

借得丹爐煮石泉棲居一日近神仙偶然吹笛下山去又過人間五百年

曾宿丹霞十二樓水亭風館不勝秋故人天上無書到自展山圖看雪流

黃鎮成 江西提舉

國朝

海水桑田事可哀神仙只合生蓬萊孽麟暫露纖纖手勾引閒人背癢來

瞿祐 周府長史

仙子脩真自昔年煉爐丹竈總茫然停車試坐雲關石遥對飛空一道泉

左瑺 山東參政

萬仞巉巖石逕斜筍輿直上蔡經家麻姑一會方平後無數野棠春自花

張文質 贈尚書

一脈清源自古今奇峯五朶鎖雲深只疑別有神仙窟不見桃花不可尋

夏時正

不到麻姑二十年神仙樓閣尚巍然道人知我多

麈慮爲滌神功一掬泉

山頭沃壤足耕桑山腹仙源水繞長火棗靈苓秋正熟引年何用覓當陽

曾騎黃鵠到仙家琪樹秋風正著花勾漏不來王遠去就爐偷得白丹砂

曾酌仙家九醞觴至今肌骨尚生香長生有術無人識謾數星星鬢易蒼

程洛

麻姑猊駕知何年神仙有無誠杳然浪說桑田變滄海青山依舊飛寒泉 寒泉亭 西江

丹臺埋沒知何年靈源一洗重昭然平生此味用不盡何須更啖神功泉 神功泉

神仙可是生空桑神仙亦人誰短長麻姑王遠假令有知將何術逃陰陽 小有洞天

堂堂忠義安唐家叱咤野鹿銜宮花白首罵賊死不屈此口何用談丹砂 魯公碑

碧蓮池邊田子家碧蓮池中生稻花還尋絕頂問丹竈秋風漠漠飛黃沙 碧蓮池

古今人度白雲關關前不老惟青山借問青山山不語麻姑一去何時還 渡雲

使君一舉三百觴山殽雜陳麟脯香醉後大嘯出
門去魯公風骨山蒼蒼 會仙

羅倫

游宦歸來四十年故園風景尚依然翠微深處煙
霞燦先散神功釀酒泉

方平曾此話滄桑畢竟仙家日月長游衍未周詩
未就亂鶬啼處又斜陽

玥宮元是蔡經家碧玉蓮開幾度花清曉滿堦霜
葉醉猶疑仙子擲丹砂

尋真迢遞入雲關春滿乾坤面面山弱冠來遊今
白首撫松長笑欲忘還

黃冠好客更開觴釀出雲泉分外香歸路肩輿驍
倪醉江城煙樹正蒼蒼

左賢 河南參議

齋雲亭上望扶桑回首丹霞引興長便覺此身塵
垢外飛昇何事羨純陽

雞犬無聲仙子家春風開遍碧桃花洞門深鎖塵
生白疑是丹爐伏火砂

洞府無人晝不關獨留猿鶴伴青山須臾涼氣清
人骨道是老龍還未還

遣人飲我紫霞觴竹裏行庖異饌香醉後呈壇空
佇立白雲滿地月蒼蒼

左賛

曾來擲米作丹砂更共方平吸紫霞蹤跡不知何
處去空留遺像蔡經家

蕭元吉 博興教諭

雙練跳珠瀉澗寒沿溪要探碧蓮看前頭只恐逢
笙鶴妨却仙姑下故壇

境蜀仙家便異常嶺頭羣石臥如羊方平去後麻
姑老麟脯無人合再嘗

舊宅人猶說蔡經老松應見列仙軿甘泉自是靈
山脉却使麻姑浪得名

夏寅 提學副使

勝地元來屬蔡經麻姑曾此會方平當年不是顏
公記未必能常天下名

楊纓

濺沫飛流亦壯哉品題惟有謫仙才何人為發龍
宮祕瀉下明珠萬斛來

三生老守眞緣薄未得匡廬五老遊今日新亭看
飛瀑百年高興也 應酬

秦燮

偶到麻姑訪王眞白雲空谷亂紅塵山中流水和
啼鳥彷彿天台洞裏春

竺端 本府通判

麻姑一去古壇空寂寞閑雲冷淡風鶴駕未回松
未老青山長著萬年鍾

胡賛 本府知府

碧峯高聳斗牛間石磴巉巖第第攀王遠不知何
處去此身空帶白雲還

傅賢 本府通判

追隨簪紱訪麻姑問訊麻姑定有無會到無中原
有處青天白日在頭顱 麻姑

離翻只舊封墳片石榮名照紫雲試向漁樵論
故事老夫元自不曾聞 鄧公墓

道人棲息任清虛小院迴廊正峭如看到無言更
深處滿空明月石窗墟 道士房

何者峯名落偶秦往回不屬避秦人秖應種得桃
千樹却笑漁郎來問津 秦人峯

燚經何幸感神仙解得麻姑下九天宴罷方平歸
去後千年宅殿鎖雲煙

譚偉 本府教授

峩峩萬疊鎭盱山樓殿玲瓏紫翠間滄海揚塵人
事改白雲常伴道心閑

傅天錫 閩人

二十年前到此山重來登眺擬雲關黄冠道士半
非舊惟有青山不改顔

王華

一片靑瑤勒好辭就中恍惚見容儀百年仰止增
惆悵不獨羊公墮淚碑

謝貺 戸部主事

白雲踏破陟巔頭閑訪麻姑入舊壇萬紫千紅無
覓處層崖飛瀑獨潺湲

黄壽 貴州通判

何泉下山城下流溪上十家九酒樓老夫縱醒欲
何往此物名高十二州

李夢陽 提學副使

半畝亭開碧落中忽驚劒氣九霄通杖藜已醉煙
霞曲遊遍西南五老峯

張恩 浙江布政

釀泉為酒羨神功絶勝蘇醪細煑松王遠未須饑

徒倚童顏不是酒醺紅（酌神功泉）
石磴梯雲壯九鑑峯同路轉到仙壇蔡經舊宅無
人在滿地秋風白露寒（思蔡經宅）
閒捻紫鸞游碧落醉騎白鹿到丹霞麻姑莫問人
間事塵土功名開謝花（飲丹霞觀）
煙霞痼疾藥難醫行見青山便有詩每被路邊人
笑指風巾雨帽過秋池
田龍 江西僉事
竹絡山簞到客窗呼童洗琖自開嘗仙泉不是人
間味一酌能令百髓涼
曾璵 本府知府
世事流傳踏踏歌碧蓮芳草漾微波丹霞洞口春
相問滄海桑田近若何
司馬相 福建僉事
萬仞芙蓉欲接天如旗如蓋衆峯聯石壇丹井迷
秋草今日何緣遇女仙
鄭允璋
未有仙時先有天天開地闢許多年麻姑不是先
天有怎見滄溟變作田（麻姑山）
神功作絲橋作機織出練真虹蜺四時高掛半
山上不許仙子裁成衣（瀑布泉）
神功泉釀麻姑酒天下馳名真罕有我來汲泉釀
一壺山中恍若蛟龍吼（神功泉）
蔡祥 欽州訓導
不到麻姑嶺上遊麻姑飛去海東頭秖宜痛飲神
功酒管取窮年百病瘳
黎元桂 本府教授
野徑煙霞十里春仙家雞犬自迎人碧蓮瑤草花
開盡獨立青松日已曛
甯球 湖興訓導
山堂六月不知暑石磴雲遮遶洞門塵迹坐忘天
地遠更於何處問桃源（特寧講堂）
車廷松 逸士
孤亭未上疑無地上得孤亭更有山過此恍然忘
力倦白雲只在步趨間（半山亭）
自無關鍵不須開隔斷人間千丈埃只有白雲關
不住悠然飛去又飛來（度雲關）
山路登登翠幾重忽驚雷雨劃羣峯遊人笑指懸
崖上何處飛來雙玉龍（瀑布泉）
邂逅匡廬已識翁重逢丹洞又匆匆欲詢經遠當

一年車翁自無言水自春 萬光

行過山橋一逕斜石溪流水送桃花碧雲丹洞無鄰舍知是麻姑仙子家 小有洞天

讀罷豐碑增感慨忠餘正氣凜秋穹神仙事沓文章在不拜麻姑拜魯公 魯公碑

碧蓮不省人間有幻術能開仙子家為厭冶容點脂粉不將紅白與荷花 碧蓮池

澗底潺流行酒器山間明月照筵燈白雲滿地氍毹軟一醉何妨此曲肱 流杯池

不羨徂徠有萬柯一株慣與雪霜摩莫言偃蹇山窗下閱盡遊人幾代多 偃蓋松

馬首茫茫平地起松頭樓閣半天開人間塵土三千丈一點何曾得上來 清懸閣

金章 衛千户

一日祈霖便得霖得霖端合慰蒼生誠心上燭自靈應酌吸姑泉徹底清

鄒軾 本府照磨

石梯雨過綠苔斑竹洞雲深白晝閑長恨桃花太飄薄誤隨流水到人間

維淳 監生

麻姑仙境依然在洞裏碧桃花正開東望蓬萊三萬里等閑歸去等閑來

鄭炯 學教諭

擲米成丹事幾年神功浩一靜依然紫簫吹輒仙凡隔萬里西風月滿天

高益 本府經歷

憑將地脈湧天漿流水桃源徑路長春盡亂紅妝不去花江粧出錦盱江

陳津 南城縣丞

洞天真有何言小小有終非真洞天老道丹砂能不老道人今夫幾多年

蘇純 南城主簿

大唐人物古名垂一石誰鐫此地碑我亦揣摩頻讀後縱橫鐵畫尚猜疑 魯公碑

古木垂陰歲月長根盤百尺淨年芳尤苦夜半星纏度掩映疎枝拂太蒼 七星杉

穴地年深積草青憑誰汲此洗心盟丹砂九轉人何在流火無煙水自澄 煉丹井

誰道雲關雲不閑莫將幻語擬疑猜臥龍深處惺還睡洞口玄雲去復來 度雲

歳祀巖禪禮爭看五馬來靈君何往矣勝境信奇哉味進麒麟脯香分沆瀣杯池蓮分異色又見幾番開

程洛

亭傍大山阿登亭見翠螺半空懸蒼練百尺瀉銀河天上來經遠人間潤澤多文章賢太守勒石永難磨 觀瀑亭

曹奎 本府同知

久慕姑仙迹登臨望眼開洞中藏宇宙巖下宿風雷碑斷螭頭判松高鶴伴回青天深夜月空自照瑤臺

胡廷玉 臨清人

麻姑奇勝地佳景迥難尋綠樹啼黃鳥青山住白雲花當流水落路向小橋分歸輿笙歌裏匆匆已夕曛

余濬 南城知縣

爲愛麻姑好閑來看鶴羣松花滴香露茆屋貯春雲酒量從今闊詩題與客分黃冠留盡醉歸路又斜曛

鄭景濂 選

愛此麻姑景來遊每忘遊路通青嶂外人語白雲間壺殿輝金碧松泉響珮環塵纓懸未脫安得一投閑

徐同愛 監察御史

亭依青嶂曲路出綠蘿間泉聽雲中珮峰看霧裏鬟風煙初曠遠花鳥各幽閑落盡西林日遊人始擬還

景與情俱勝人歸酒未闌興分秋籟爽橋倚晚涼寒石見詩中紀蘭亭畫裏看好山遊欲遍東望眼初寬

邵寶 工部尚書

山中別有天犬吠白雲邊洞共龍頭客來參鶴背仙雨添春藥水風颭煮茶煙欲問麻姑訊蓬萊路幾千

黎近 泌陽知縣

拄杖攀雲上晴峯面面羅探奇春在此覽勝意如何嶺峻窺天近潭深得月多晚來龍出沒不厭雨中過

蘿磴盤空上春來作勝遊野花織近渚真境在遐陬雙瀑奔流合羣峯簇翠浮問尋塵跡迴疑是在

蓬丘
綏鑾擎蘿上居然天一方雲深花影亂風細篆煙
長小憩消塵慮閒來謝俗忙山中松醲熟客至不
須嘗
愛汝仙巖靜來詢却老方藥闌春自淺丹井味偏
長宿霧凝猶溼浮雲去不忙胡麻泛流水未許俗
人嘗
層層蘿磴遶風景似殊方霞落山容淨仙居春夢
長村春機自動野燒作初忙轉盼松雲暗應知待
客嘗

張恩 浙江人
塵土夢中夢丹霞方外方十年愁鶴老千尺憶松
長客賦傳來好春光有底忙幽尋還欲到玄酒共
誰嘗 潤州張
留與
誰云冠蓋侶也自解忘機高談悲慈𥿋官資昭顯
微泉從石溜下雲與鶴兼飛落日斜穿徑歸來盡
染衣
夏良勝 太常少卿
擴羨麻姑路奇觀又一方入雲苔蘚滑走石薜蘿
長羽客燒丹慣騷人覓句忙山中有鮮蕨呼僕爲
組嘗 洲賀
姑山削秋空先九此登亭蝃蝀雲霄路虬龍風雨
經鉤衣憎兎角把劍怯山靈菊釀寒仍綠藍輿醉
後醒
一入麻姑路扶笻覓舊遊倚天瞻鶴嶺側石聽龍
湫濺雨如珠細敲風竹韻悠谷深人跡少蕭瑟萬
山秋
一壑麻姑夢神清思不禁之空來萬籟谷迴著孤
吟翡翠捷雲穩殷紅落雨深乾坤誰最健還有歩
虛心

張宗 舉人
嶷拔羣山外清涵石室幽雲連飛鳥道雨噴古龍
湫芝草千年紫桃花幾度秋麻姑仙勝地何必問
瀛洲
水農子
偕愛麻姑勝攜壺愜再游野青春足雨雲淨客登
樓瑤草何須問仙人不可求魯公碑板在讀竟思
悠悠
拄履出南郭三度訪山靈獨鶴欺雲白羣峯入漢

青葛仙壇幾上王遠事非經肺病捐杯勺無嫌笑
獨醒　鄭允璋
瀟灑躋崇巔新晴更爽然瀑疑銀漢落峯似翠雲
懸碧浸清仙島明霞護洞天直須理汗竈何用勸
凌煙　何鰲 江西參政
飛蓋碧山巔良辰長忽然風泉霄外落遥翊日邊
懸龍臥初收雨鵰棲欲暝之仙姑招不得蘭佩隔
疎煙

岑萬 江西參議
遠上寒山巔溪風為颯然恍疑仙女度應是客星
懸瀑天下霄漢明霞浮聪天松蘿無限意獨立在
蒼煙　鄭世威 江西僉事
迤邐陟危巔心胸頓豁然風清霽巔動瀑挂玉河
懸揮麈遥分野恍闢俯瞰天恍疑身羽化聲響落
雲煙　朱廷臣
靈蹟著山巔溫犀不用然寞開瑶鳥降瀑迸玉龍

懸壇洞留丹井杉松偃碧天登臨動蕭瑟歸路滿
寒煙
飛瀑日觀巔公餘意豁然緱山壇代古仙跡市城
懸兩度臨秋景三年任謫天松風倩歸鶴回首隔
暝煙　陳克昌
信步白雲巔神仙事窅然流霞懸水送殘日戀峯
懸未會長生術那知不死天論翁九人思帝女寓
江煙　李方 本府通判

銀漢掛孤巔登臨興浩然松團輕靄隔石險點猿
懸犁黃封丹竈乾坤老洞天姑仙靈氣轉瑶草又
生煙　方用 本府推官
雙節駐層巔山靈亦悚然採風清思逸捧日赤心
懸鐘鼓鏗訇地仙凡迥隔天瓊漿何處覓丹井鎖
寒煙
突兀翠微巔登臨思爽然孤松玄鶴舞雙澗白龍
懸地僻路多石山高風滿天丹泉殘照裏漠漠但
浮煙

黃茂

乘閑上翠巔雲樹遠茫然幽洞風偏峭長蘿月倒懸一橋橫度澗五老亘參天怪底仙人去爐生雨後煙

劉志學 前城知縣

覽勝陟危巔圖觀不盡然水花寒亦滚松露午輪懸葉落常疑雨林深不見天暫忘人世界此處隔塵煙

錢倧 南城教諭

足躡紫峯巔塵襟頓灑然風聲松頂樾雲脚嶺頭懸玉露凋殘暑清秋爽碧天葛仙丹竈冷衰草半寒煙

范沂 撫州知州

躋攀入嵒巔仙踪此杳然削金峯獨聳倒練瀑雙懸降氣空中訴觀風雨後天舞雩歌正好簫管隔林煙

鄭夔

有客上山巔詩成思渺然千峯從此小雙璧自今懸野鳥鳴寒谷卿雲起暮天何時更相約醉墨掃風煙

嚴泰

振步上危巔憑高思惘然萬松孤鶴唳雙瀑半崖懸洞冷疑秋色雲深訝暝天蔡經何所在故宅已生煙

陳善

行行上翠巔縱覽思悠然古木蒼龍偃飛泉素練懸顏碑傳幻迹仙䇲奏鈞天願得從容飲狼烽已息煙 時早寇適平

張琛

久慕麻姑勝登臨不憚勞潭心虛夜月松杪播秋濤雙瀑流穿險丹霞路轉高夕陽剛噴薄風露溼征袍

劉官 本府檢校

松花成雅會興入麻姑山忠佩靈金闕神功沸玉關鳥鳴蒼樹裏人在白雲間地遠紅塵隔應先半日閑

鄭守道 南豐教諭

步入麻姑境人間好洞天高山一平地飛瀑兩危巔碑刻封春蘚爐香裊暮煙當時仙不見遺跡尚依然

陸煥章 本府檢校

投閑聊再古十里上崇岡孤鶴欺雲白雙虹吸玉
長丹砂鎔地液草樹拂天香一着神仙局能消萬
慮忙

何瑭 本府照磨

仙家好寂靜結屋傍青山古洞留雲住孤松稱鶴
盤顛碑眞絕筆葛井尚遺丹餞興秋郊晩推車載
月還

陶令 英山知縣

春風隨竹杖扶我上麻姑白練崇雲漢青山列畫
圖洞深龍虎臥林密鳥頻呼覽勝歸來晩丕天挂
三壺

王泮 新城教諭

晩步丹霞境殘陽駐碧岡峯迴田自遠徑曲路偏
長幽洞猿聲迥孤亭草色芳仙家無別味山蕨薦
瓊漿

吳廷璽 永城教諭

幽洞探奇迹良遊此結緣秦人峯尚姓唐史筆猶
傳瀑瀉碧欺水松濤翠拂天鳥鳴不知處一望是
桃源

王栴 南城訓導

勝景多奇絕青松不記年草樓僧塚露霧裊萬烟
虎踞關前石龍蟠澗底泉方平如可遇何必到
桃源

甯璋

爲愛麻姑好登臨興不慳風生巖谷響山擁畫圖
看雪瀑泉猶在丹砂井自閑留連讀顏勒忘却夕
陽還

嚴符 廣昌訓導

平生山水興此日得追陪絕巘丹梯上層霄翠壁
開雙泉懸練出三峽隱輕雷述作誰陶謝清遊愧
爾才

觀列藤蘿外各藏霧靄中荒池蓮尚碧枯井藥能
紅壇冷洞雲合碑殘石蘚封寒泉通一線疏鑿似
神功

未濯天池水先探廣谷泉使君愛徃客勝日結良
緣吳徑丹霞迥高巖白露懸松陰坐棋局一笑意
俱僊

仙蹤元恍惚眞境本風神金碧猶傳畫峯巒尚姓
秦亭虛銜落照樹暝鳥清啼記得歸時路江村月

色新

李萬實 舉人

亥路羊腸遠遥瞻小有天花飛春欲減竹裊日高懸野犢屈丹竈源深瀉碧泉崚嶒臺閣渺身在玉雲邊

趙燿 舉人

到此山恰半有泉號神功澄清懸玉鑑峭拔倚蒼穹石磴雲初淨松崖日正融春風一亭古人在畫圖中

李楨 監生

逸興煙霞外仙翀霧靄中風松能舞鶴鸞翮欲層龍天近星棲樹灘天碧變紅魯公留絕筆光彩射崆峒

吳柘

覽遍麻姑勝風光別一天桃花春麗日芝草煖生煙洞冷仙蹤杳雲深鶴舞蹁山居饒頴寂此景共誰言

曾翔龍

地僻人煙斷山空鳥語譁好風生杖履細雨壓塵沙綠映高低樹紅迷遠近花林中見雞犬咫尺是仙家

饒中穎

五言排律

國朝

久慕麻姑名今晨試一登峯巒千萬狀石磴幾參層桂殿煙霞繞松亭紫翠凝塵清疑世隔地迥覺身騰谷響聞天籟風高俯海鵬仰扳星斗近俯視澗波澄古洞龍皆氣危巖鶴避歲遷山不改仙去事何憑泉冽堪爲酒雲閑可結朋尋幽懷易遣濺世笑難能興到詩題石狂來氣拂膺斯時無限意繫日少長繩

陳旒

公餘聊寄興過上芙蓉巔燒雪融液迴路遶旋峯屏列遠帆素練飛泉蚌螺生蘚石麋鹿臥桑田當日紅蓮君何年白鶴玄古松蒼偃蹇丹井碧潺湲瀟灑非凡境清虛小洞天琳宮祝萬壽芸液醉群仙紀異傳王蔡忠慕李顏黃眉何白眼皂蓋盡朱軒向照青藜杖草覆白雲篇良宵期刻燭清曉促征鞭暫宿孤峯下松聲到枕邊

向縞 南豐知縣

別後相思絕信稀郡樓南望遠峯迷人歸仙洞雲
連地花落春林水滿溪白髮只應悲鏡鑷丹砂猶
待寄刀圭方平車駕今何在常苦塵中日易西

查文徽

宋

昔年權暫領軍城歸愛仙山詠逼春天上雷車曾
扣駕試中聲海幾生塵不知縱發升真籍堪笑蒼
顏列宗堂我昔粗成忠國事亦松爭羨漢廷人

晏殊

凌晨特跨赤龍車御氣乘風下九徼金闕殿前朝
上帝丹霞洞口訪麻姑米絃木蓮鍾期斗青鳥空
傳漢殿書織笛一聲誰會得獨飛蹤跡到仙都

李潛真

結友尋真重騎留行行不似近蓬丘人繁綵王簡
齋立水載碧桃花亂流松蓋幾會須自老芝英三
秀又誰收半中忽見紅雲起疑是仙姑訪舊遊

張士遜 宰相

尋幽雨去路非賒回首紅塵事可嗟不待鸞驂并
鶴駕便分人世與仙家幾函道藏金壺墨一片秋
容玉井花還似武陵高會日骨凡猶幸醉流霞

暫聯冰訪道家流宵伴煙霞醉一丘為憶長安聘
日下欲尋蓬島向鼇頭陶潛醉後須眠石王粲憂
多更上樓宣室歲餘虛席在青山何路更重遊
流俗好仙方學道至人樂道自成仙飛昇若也由
貪欲紫府還應用詐權塵裏笙歌千古夢洞中星
斗幾家天無心便是歸真日姹女河車總謾傳
閩說麻姑海上還風濤不動萬山間雲花似席鋪
瓊島瀑布如簾掛玉闕龍臥溪潭寧可見仙歸石
室幾難攀飛流直下三千丈太白英才豈等閒

李覯

珠璣[illegible]紫府鳳凰山上夕朝真甘棠美政行
南國列宿[illegible]光拱北辰家冷令盈雲屋曉書飛玉
闕洞天春一聲遼鶴歸傳報壽益君王福在民

詞

[illegible]商英

數點岩花落日西更高高處種靈芝危峯受雲春
歸晚怪石留雲雨到遲仙鹿避人眠淺徑野禽窺
果啄殘枝待應俗格消磨盡[illegible]瑤臺舊路岐

許抗 運使

仙跡昔日此留連氣象遼遼尚宛然溪落斷崖為
遠瀑路從絕頂見平田千年芝有靈禽戲一洞雲

留羽客泯已樂勝遊悉境外況陪清論酒尊前

王無咎 布衣

曉入麻姑壇氣浮羽人重喜故人逆鶴從仙伏歸
丹穴藥餘靈苗滿舊洲喬木老含春色淺夜溪寒
帶月光流登臨已覺凡塵少何必區區慕虎丘

陳陀

麻姑千載尚神究白壇空谷點齋虎仙鶴歸來山
月老道人回去洞天寒砌竹古劍當鼎殺壁有今
題字碧蟠一自終經□□不知滄海幾時乾

余梅南

漉酒巾飄五嶽雲蹁躚□鶴上朝端丹房青釀煙
霞煖□□夜論星斗寒詩就幾教山鬼泣劒靈邪
許俗人看麻姑報道桑田變一曲仙棋尚未殘
四面青青似削成山中原是蔡經家金雞啄丹
砂米古蔓遊看碧藕花我愛拾薪煮白石誰能到
海泛靈槎至今西蜀煙霞洞應有神仙尚姓麻
仙都久渴拜丹霞十里捫參路轉賒在昔齊王功
德覩當今聖主奉仙家晴天可駭風雷震午夜堪
驚絲竹華□骨不禁天上冷披衣直到月西斜
高亭闌檻拂雲齊萬里鶯花望不迷報國有誰能

伏節升天山此可無梯蒼翠日上扶桑近擾擾塵
飛泰嶽低尚想方平晦勝會乘風飄自賦新題詩
衡漢仙峯一柱清晴春登覽四山明祥雲畫擁神
光現瑞日宵臨法樂鳴華子岡頭靈運賦七星杉
下蔡經盟慨思今古無窮事那得逍遙白在情
脉透雲根勢欲翻雪花光炫湧天陽懸崖縹緲千
尋練落澗潺湲萬斛珠君古幾回詢野老窮源因
得到仙鄉何時散髮薰風裏一洗塵寰穢濁軀
難泛煙波一棹通錦桃終日漾霞紅未能立節揚
千里已覺騰身在半空猛政固非秦主日清談豈

是晉時風自憐塵界澆□漓洞裏神仙故不逢
玉井靈根未易求輕盈體素更風流莫教仙子塵
生襪尚想真人巢作舟紫殿畫長香霧合清池夜
靜月光浮多情樂在壺中景肯把紅妝好自修 碧蓮池

王侍宸

魯公詞翰勒山巔便峭風姿却喜仙假道來遊非
偶爾追尋遺跡更茫然野花芳草宜成夢老鶴喬
松不記年誰謂瑶臺無路到月明風露正娟娟

李綱 宰相

一派飛流碧有餘近城西去是麻姑雲中世界初

仙宅煙裏峯巒水墨圖明月畫樓盈百尺夕陽紅

樹幾千株五分酌酒十分看忍把boundary華醉後辜

傅天翼進士

嵐迎曉日碧煙收霜薄風清會勝遊虎駕不來空

紫府眞人應又棲瀛洲巖前野草冬猶秀亭下飛

泉凍亦流他日卜鄰深有意竟須平步揖浮丘

范乘中太學博士

躡石捫蘿得得來人間塵累已忘懷行窮險道忽

平地立看飛泉傾斷崖邃宇半依蒼木裏孤峯長

是白雲埋方平羽駕今何處欲會仙姑恨不諧

毛漸

平生但玩魯公碑今日身親到翠微一徑穹窿騰

石棧萬松森立護雲扉眞人得道書丹籍福地遺

蹤付羽衣甦得清幽消俗慮不堪斜日便催歸

嵇卿

攀蘿躡翠上麻姑到得山中景物殊白鶴有情來

碧落綵鸞無意下清都仙娥虛見桑田變世事誰

經海水枯自昔方平開宴後不知還約再來無

上清眞人

江城執了土牛鞭路入仙鄉訪列仙天地大功均

宇宙聖賢和氣滿山川洞中酒熟纔三日世上花

開又一年石壁若無螺蚌殼誰知滄海變桑田

楊傑殿中丞

元

路入壽幽景便嘉石田瑤草帶煙霞註經洞古忘

遺檢養藥爐存失舊砂青鳥空傳王母信綵鸞應

到玉皇家巖扉不掩春長在老卻碧桃無數花

郝天挺

步入千峯紫翠間清都境界異塵寰龍鱗老木冰

霜操鳥爪仙人玉雪顏臺榭古碑荒蘚合旌幢微

影白雲閑丹成雖大飛騰久空想丹爐鍊大還

程鉅夫翰林學士

昔日登臨不用扶于今白首見麻姑此邦泉石何

蕭爽異代神仙知有無七月山田紅稻熟去年塵

海碧蓮枯信知冠蓋追遊地羽客逢迎到日晡

黄叔美進士

紫霧龍鸞月裏遊白銀宮殿海中洲麻源宴罷壇

猶在葛令丹成井獨留滴雨浮嵐空翠晚飛花散

玉瀑簾秋誰能共食金花草來住仙家十二樓

[illegible]祺欣

絳節清都滿散郎更無蝴蝶到平康牀頭琴撫七絃雪袖裏劍横三尺霜九十日春牛晴雨一千年事幾興亡絲絲擺緑水楊柳點點飛紅山海棠

白玉蟾

國朝

姑射仙標降五城瑶壇行遥入青冥銖衣帶月來王遠蘂旆拂雲候蔡經環珮聲留龍井雲軒搵光動鵲橋星貞珉千載留芳躅形勝端宜護百靈

張宇初 天師

華山山木亂紛紛鐵鎖垂垂裊裊接石菌菌前光爍爍碧叢叢後勢奔奔奇怪怪雲根盤鬱鬱蔥蔥佳氣新上上上頭仍上上最高高處有乾坤

無爲真人

一徑岩嶤直上巔麻姑曾此駐丹鉛松盤鶴頂飛霜殼洒醮龍香瀉石泉暈破青螺雲萬隊印開翠壁柳一眠書開遠覓方平訣信是人間別有天

王增 福建副使

仙人家住白雲邊迢遞峯巒上接天琪樹籠煙迷古洞石橋分水落平川穹碑鏽刻真卿字汗簡流傳子固篇不識麻姑何處去清風明月兩芝田

萬疊危峯逼紫霞洞天深處識仙家懸泉瀉石飛氷練巖壁凌空秀鐵花幻術昔聞雞化鳳通神曾見粟成砂我來徑造齊雲頂爲問三山幾倍嘉

聶思敬 南城教諭

尋眞遠作名山遊石苔封礎寒巖幽丹霞淡鎖玉洞眺瀑布倒瀉銀河秋龍問大遂出水府鶴傳錦字來升丘麻姑邂逅一相遇笑指東海歸瀛洲

李永年 山東參政

九重得請覲鄉關奇勝因尋到此山駟牡呈飛青嶂外羽衣雲迸紫霄間草生丹室春逾緑苔蝕碑文雨斎斑試向山人問消息麻姑一去幾時還

鄭誠 吏部侍郎

洞門雲氣亂迴迴長拂山腰護石臺千樹障陰寒葉帶孤峯留坐翠流杯天孫何處騎鸞出仙子空中煉汞來往事幾回成大夢年年桃雨映蒼苔

章文昭 中書舍人

麻姑仙跡冀姑山明月清風任往還緑[illegible]瓊花道玉珮碧沙瑶草長雲鬟潛龍古洞泉聲細舞鶴空壇樹影斑誰謂弱流三萬里蓬萊原只在人間

何[illegible] 吏部尚書

風磴雲泉百折遥幾迴登覽上青霄傍崖飛瀑千
詩絲着樹殘霞一抹綃仙犬花間空吠月遊人松
下醉聽潮平生肝膽渾如鐵盡節惟思報
聖朝

鄧蔡 左都御史

深霧沿山晴雨飛溼衣灑灑亂珠垂響泉落石龍
鶩鸞元氣歸松鶴不知道士空傳王氏迹遊人幾
閱魯公碑洞蕭洗我雙塵耳風遞一聲雲外吹 春
萬松擁翠挹仙壇瀟灑氷壺六月寒雲竈深中從
客訪稻花香處認吾丹竹鳴細細清風曲人坐陰

陰白石盤笑傲煙霞天宇闊執柯何地看棋殘 夏
姑山清爽雨初收上削芙蓉貫斗牛谿草萋萋憐
舊主閬雲裊裊弄新秋千年龍簡存遺跡十里虹
松入望賒石竇沸泉剛一掬可堪春色滿江州 秋
風雨颼颼釀雪花登臨此日興偏賒犬聲雲裏驚
遊客鳳吹樓頭隔彩霞水碓何人供飯蕨石亭爲
主記年華田家霸我看仙占喜道春來穀更嘉 冬

摘稽 兵部侍郎

朱播皂蓋擁如雲回望仙都日欲曛兩兩杉松相
對立雙雙鸞鶴自成羣一誠有感昭靈貺萬壽無
疆祝
聖君遥想紫壇香霧散滿天風露夜將分

程洛

麻姑自昔說名山翠壁丹梯尚可攀今日偶陪驄
馬客勝遊重訪白雲關風泉瀉壑飛瓊雪煙嶠凌
空擁翠鬟欲問蓬萊水清淺方平仙馭幾時還

羅子濬 婺源教諭

圩涎麻姑第一山就中佳致異人間碧桃滿樹春
長在丹竈無門雲自關瀑布泉飛晴作雪魯公碑
老蘚成斑玉簫風送月明處疑是仙人宴罷還

江激 四川僉事

百折迤邐路轉盤白雲深處是仙壇數聲鳴鶴松
煙暝幾點流螢草露寒絕壁長年飛雪白穹碑千
古護霞丹姑仙一去何時返獨倚懸崖憶歲顏

陶昺 海州知州

瑤草吹香引玉珂石橋東畔澗聲多一官閒散追
康樂四海昇平陋永和紺殿天清垂象緯仙壇月
白下鸞坡須君莫問麻姑事刺史爲文永不磨
琪樹交柯蔭紫苔分明佳景是天台山如洛邑千
層出人似劉郎兩度來浮世風塵終脫落空巖[illegible]

仙鄉依舊隔雲關謝蘿磴盤空尚可攀張道侶吹笙聞碧落謝名公弭節翫青山當年撫字真留意張今日追遊勝得閑歷覽歸來還劇飲謝頹然一醉臥雲間張

酒盡星壇白玉壺謝神功泉近不須沽張仙居樓閣丹青古謝野望郊原草木蘇張林鶴也知窺玄纁謝道流偏解奏笙竽張乞歸過北還行樂謝翹首青天感有虞張

自笑無才濟阜康乞歸再過白雲鄉謝會仙堂上衣冠古觀瀑亭前草樹香張披拂煙霞移杖屨徜

徉山水載壺觴謝此行不負當年約還把長生問紫陽張

謝士元張昇聯句

躡盡重巒第一關仙家樓閣入雲攀虛巖濤靜松依壑空谷聲清鳥在山地隔紅塵知俗遠身投綠野覺心閑玉堂翰墨名今古猶有餘光照壁間

誰釀春風酒一壺杏花邨近可頻沽方晨霽色雲猶溼入暮炎威氣少蘇車認舊衢穿澗壑曲翻新調和笙竽山中得醉閑風月幸際　明良慶有虞

聖明有道樂平康乘興閒臨山水鄉詞藻尚遺烏府澤文章猶帶玉堂香天連雲蓋開三逕泉近麻姑倒一觴何用更求塵外景臥龍還自勝南陽

張恩

樓閣玲瓏紫翠間麻姑曾此鍊金丹林霏曉拂旌旗潤嵐氣晴薰劍珮寒且喜使君同翫賞不辭尊酒劇盤桓遙瞻北闕紅雲表

聖德巍巍欲報難

半空削出玉芙蓉一徑千盤旋蟠封縹緲曙光連碧野微茫煙雨帶蒼松丹爐涵火通宵伏雲碓寒泉盡日舂不為先祠脩祀事何能來此寄行蹤

謝一夔禮部侍郎

一自麻姑獨擅名江山四衢盡雄成碧桃花裏溪流暖丹桂枝邊石髓清湖月照空浮世夢天風吹落步虛聲就中共說神仙宅不見神仙下玉京

王伯孚存誠先生

一重山過一重山直造琳宮第一關雨滿玉田芝漸長雲封丹鼎鶴初還眞卿碑記猶堪讀仙子壇据不可攀醉後那知歸路遠斷橋流水自潺潺

李麟本府知府

麻姑集卷之七終

麻姑集卷之八

七言律詩

國朝

遠上盱江第一山尋真何憚路行難香飄瑤草春
初長露溼仙花曉未乾丹竈經年留藥物白雲盡
日護開千纔登絕頂不知處恍若飛身在廣寒
雲霄飛泉落遠岑臨亭遙望白雲深玉虹飲澗終
天地銀漢懸空亘古今一道寒光常激灔八窗爽
氣自蕭森也知越鑿朝宗勢還起潛龍去作霖觀瀑
亭 謝英本府同知

路入麻姑小有天仙家風景尚依然好山無數出
靈雨流水幾灣圍綠田白鶴何年作人語黃龍盡
日抱珠眠臨川太守胡為者不勤功宗秩祀篇
詹雨本府知府

聞說麻姑一甕天東連蓬島北燕然霧中古洞洞
中霧田外青山山外田竹影過墻調鶴舞鐘聲落
水喊龍眠福星已照枯寒地又倡金山第一篇
羅玘吏部侍郎

路入麻姑小洞天碧波瑤草尚依然麒麟孰擘當
年脯菡萏還開舊日田觀瀑亭前留虎跑鍊丹井
底護龍眠遊仙幾度煙霞際不是陽春白雪篇
鄭悠太僕寺卿

煙霞一望隔江天撫景憑闌獨惘然芝草秀涵留
古洞稻花香藹闢平田神龍潭底藏珠臥麈鹿岡
頭抱子眠歸與悠悠重回首雲山餘思入詩篇
鄭勝義寧知縣

地下誰通夕曲天松關靜掩自安然交梨世上元
無火種玉山中却有田仙子夜騎玄鶴去道人晝
伴白雲眠研朱滴露應何事細寫黃庭道德篇
鄭[illegible]武定訓導

輕清廣樂奏鈞天流水桃花事窅然一自麻姑歸
洞府幾番滄海變桑田蒭仙壇下蒼龍化碧藕池
中白鷺眠勝有鳳臺詩百首笑看珠玉咏長篇
鄭華永州經歷

五彩虹橋可架天仙凡迥隔興飄然瀟瀟風雨生
寒洞漠漠煙雲落暮田鍊藥燒丹驅虎守晨鐘暮
鼓惱龍眠種桃道士松軒坐朗誦南華第一篇
鄭著高明教諭

蓬萊羽化幾回天隔斷紅塵竟寂然杉列七星環
洞府鶴脩數尺喙芝田滄霞仙子春長在照月眞

人夜不眠幻蹟茫茫無覓處殘碑獨有魯公篇

鄭銳

井梧葉落秋滿天浮雲飛去山蒼然喜有平疇足秫稻謾說瑶草生芝田行樵白叟凌晨去醉酒黄冠盡日眠前脩遺迹曾與李懷慨一讀瓊瑶篇

潘烈 儒士

共說麻姑小洞天盱江形勝此爲先四時雲護仙翁井萬顆珠跳虎跑泉玳瑁石坳杯作渡秦人峯底玉爲蓮七星杉睇丹霞洞滄海桑田任變遷

方嵩 兵部郎中

麻姑宴後萬山幽幻迹曾從此處留丹藥爐中苔蘚合碧蓮池裏稲花秋千年空谷崇樓閣一道寒巫瀉瀑流吾道中天行白日此生何意問蓬丘

王銶 衢州訓導

勝境冥搜幾度經獨憐飛瀑畫難形誰將織女千尋練界破麻姑萬仞青六月無雲還雪激三冬不雨亦雷霆何當盡醉神功醸徙倚朱闌看到醒[illegible]

鄭文華

遠上麻姑第一峰仙家高在白雲中洞天不雨山長潤野逕無人花自紅孤鶴夢回瓊館靜絲[illegible]

斷玉樓空撫麟仙侶知何在滄海桑田思不窮

饒秉鑑 撫州知府

滄海波濤浩渺天至今曾見變桑田碧桃冉冉春常在黄鶴寥寥人未還靈藥原來是芳草神功誰爲號寒泉麻姑仙住空青外鳳駕鸞驂定八埏

陳政

步入仙都境界寬八荒從此縱遐觀千峯過雨風初定一逕落花春欲殘絕壑泉聲來耳近層崖雲氣襲衣寒道人講罷無餘事清夜吹笙倚玉欄

羅祐之 公安知縣

幾日勞勞此日閑偶同朋舊訪名山一天雲霧登臨裏萬里乾坤指顧間仙子殿高嵐氣合眞卿碑古蘚痕斑回車頓覺精神爽無限寒流瀉碧灣

尋眞直上小亭幽四顧晴嵐野色浮洞裏有天開日月山中無曆記春秋幾行樹立高低影萬壑泉分上下流自信神仙在人世何須方外訪丹丘

包裕 撫州推官

萬山深處訪仙都無限風光入畫圖千樹碧桃迷王洞一泓流水泚水壺方平曾罷歸何處刺史碑傳信不誣此日登臨乘逸興忘歸齋裏醉清酤一

張律 本府訓導

仙都觀裏即仙家雲樹蒼茫道路賒石竇泉流垂玉柱爨爐火燄煉丹砂登臨自覺精神爽酬倡渾忘日色斜詩酒逍遙無限趣始知閑樂是生涯

黃璽 本府訓導

仙源傳是蔡經家此日登臨逸興賒天上有龍藏碧水洞中無鳥煉丹砂半窗晝永松花老一榻風清鶴徑斜試問方平初會日為誰區處作生涯

趙瑞 逸士

麻源三谷接麻姑華子岡頭石徑紆雲傍輕輿行翠巘天臨秘殿敞玄都寒聲泉瀑風凄洞秋色林霏水墨圖獨有顏碑渾不老長生休問煉丹爐

趙璽 海州判官

天呼峯巒擁翠鬟虹流玉澗響潺潺風光信是超塵外心境頓令忘世間杉列七星巢鶴古雲藏三峽老龍還方平一去無消息瑤草野花春自閑

鄭垣 逸士

霜臺先生老詞伯攜我同上蓬萊宮寒巖古樹棲一鶴石竇飛泉垂兩虹山中日月不可老洞口桃花常自紅神仙有無何足說獨立蒼茫懷魯公

秦夔

往事寥寥已莫憑麻姑猶見古今稱酒因泉冽味偏美山為仙居名益增松外風來巢鶴鮮潭中雲起臥龍升平生仰止心尤切此日公餘始一登

曹奎

飛泉一派出玄都着眼俄驚聚珠千丈玉虹垂雪竇九天銀漢落香爐清聲盡日聞韶濩勝槩何年入畫圖太守逸才陶謝手新亭述作古來無

竺端 本府通判

斬脫塵中未了緣偶來亭上看流泉勢翻石壁銀河倒影落松梢素練懸巫峽蒼猿啼未息杜陵豪客夢初還擁雲拔刀題詩處誰似黃堂太守賢[illegible]

亭

陳劢 本府推官

偶何仙都觀外亭幾年醉眼此時醒龍飛上峽疑天近巖樹珠簾覺地靈想像深源流不息分明吾道運無停誰將李白驚人句綉作麻姑瀑布銘[illegible]

[illegible]

陳旒

萬仞峯頭又有山懸崖飛瀑響潺潺樓臺影接空濛外鐘磬聲聞杳靄間丹竈猶存仙子去白雲常鎖洞門閑我來不與麻姑會興盡斜陽獨步還

萬瑨

萬壑千峯深復深停驂不怕瘴煙侵桃花亂落青春好桂樹叢生白晝陰滿地閒雲眠野鹿一溪流水浴仙禽麻姑已赴瑤池宴明月樓高何處尋

黎近

地拱千尋接太清麻姑住致似描成鶴從翡翠屏邊落人在丹青畫裏行東岸桃花西岸雪下山風雨上山晴客遊再向齊雲去得見滄桑幾變更

黃寧

夜宿盱南第一山白雲長是鎖玄關半窗梅月侵肌冷一榻松風徹骨寒睹色似催人起早泉聲不放客眠安曉來路入丹霞裡長嘯一聲天地寬

饒中穎

洞門深鎖半山雲道院清虛絕點氛露浥翠微瑤草溼日烘羅綺碧桃醺山出丹竈猶遺跡門外芝田足趣耘縱步遊觀吟醉後隔江漁笛幾聲聞

江溥　鶴慶教授

十里登山萬古心仙巖何處獨相尋風來天上香飈遠泉到人間味更深歸恐晚雲滋磴滑坐憐秋日轉峯陰主人愛客能如許覩瀑亭前酒再斟

千載荒壇故姓麻劫灰談道在煙霞泉流雲鎖真能勝海變桑田誠足誇此日瑯蘭貽水裔他年笙鶴問天涯不須更索題名記八月星河有使槎

幾曲登登破嶺煙一亭一曲與超然閒雲田畫般人井轉鑿泉分萬日川獨鶴每翔新表外蒼松常倚舊壇前顏碑設為傳文錄屈指于今又許年

麻姑十里路非遙走汲清泉久剉予辨口詎能同陸羽渴心偏與勝相如况當午日三杯後却愛春風七椀餘緩到江頭始分送兩甖還倚一封書泉待

邵寶

登山不是學仙心獨愛幽奇出遠尋未落塵空青嶂近路經絕頂白雲深巖花灼灼春長在壇樹依依晝日陰欲對一尊行樂處鳥聲似勸人斟

小溪十里泛胡麻獨隱清風入紫霞撫景易憐今日醉留題敢擬後人誇山中歲月從來永　天上恩波豈有涯我欲尋幽觀且足等閑不許問仙槎

山深曲磴曉無煙清氣稜稜正灝然到處分明有真樂此遊端不異斜川題詩刻石合常居後移席觀泉猶何前興盡酒闌人未醉洞中仙侶日如年

萬作[illegible]

聞說仙壇契夙心杖藜隨處得追尋路過數里城
非遠峯入千重趣轉深花落水流疑出外茂林脩
竹亦山陰同遊況是文章伯既醉何妨澗叟斟
一溪流水泛胡麻萬谷千巖映赤霞身到洞天疑
是幻詩傳人世信非誇寰中丘壑眞成癖物外風
情詎有涯欲向姑仙訪消息桃源無路可通槎
日出初消萬壑煙仙山佳處坐悠然茫茫天地同
爲客忽忽光陰等逝川大塊莫逃冥數外浮生且
醉落花前桑田海水君休問洞口桃花又幾年

馬能

擣盡玄霜枉用心茫茫仙窟路難尋人間似說藍
橋近海外誰知弱水深舞罷鸞驂翻桂影夢回鶴
正立松陰道人未必斐酣甚縱愛香醪取次斟
水簾欲捲洗塵心取向丹崖洞外尋歸鶴不嫌栖
月冷潛龍未許臥雲深桃梯春醉分紅暈松髮人
留轉綠陰多少仙家空落莫逡巡有酒試重斟
惱亂塵情緒似麻何時擺脫抱流霞山拋白石誰
能煮米撒丹砂却是誇鸞鏡影昏迷月底鳳簫庵
細隔天涯尋津欲向靈源渡索喚張騫更泛槎
底事仙衣掛敗蘼從來府洞傍煙霞夢逐陀落仙
會駐顏老文章人謾誇披紙成金眞幻影買山種
玉豈生涯攀頭咫尺銀河近寄語牛郎莫問槎
石磴荒迷野樹煙登臨無奈興悠然忘歸應愧陶
元亮幻語難憑葛稚川滿眼天光浮澗外留人山
色倒尊前爛柯始信羲輪速明日梅開又一年
十里荒山半曉煙道家羸得樂陶然喜通仙信雲
連海落照遙岑月滿川鐵柱撑留枯木外石闌拍
到落花前乾坤不老滄桑變更問麻姑在幾年

王綸

瑤壇勝賞偶同心笙鶴相隨不用尋碧澗亭前飛

瀑遠白雲洞口落花深虬龍古磴排松幹環珮清
風度竹陰回首東山明月上涼秋高爽稱仙斟
遙[illegible]藏野沃桑麻中有仙家吸紫霞謝老詩清眞
足讓魯公碑壯更堪誇霜風落帽登山頂涼月停
車坐水涯手挽銀河三萬丈碧天何待借星槎
秋空平淡散晴煙高閣閒登思渺然洗滌塵囂新
日月鍾涵靈秀古山川濫乘別駕堪居後獨抱樗
材愧不前閒道仙姑遺玉珮碧桃開遍又千年

陳良瑚 木府通判

欲闢塵寰箇樣心偶從仙館謾追尋憑高閱景收

無際對峽觀瀟得已深坐處風生鈴聲響吟邊百
轉閣移陰天香快我耽風味旋摘巖花帶酒斟
乾坤滿處見桑麻照眼山光半是霞卧石嗽流便
客憩平田彌望可人誇橋陰鐵甕真三峽天上蠍
河亦雨涯何代獨留松偃蓋風霜無恙綠茸槎
林村炊裊萬家煙悉玉亭登便豁然石磴排雲通
小有巖花點溜度平川山名忠義留碑後語幻常
經赤正前若問仙丹人自有我丹還解壽民年
仙嶽住倚白雲巔公暇登臨一悵然宣布南塵青
眼照數陂北勁赤心懸碑傳有記推顏字參譯非
秦仰召天最堯半山歸處樂民舖炊足萬家煙

鄭嵘

洗却浮埃一片心偶從仙館謾追尋麻姑浪道桑
田變邢井空留歲月深曲徑埋雲春不老皆巖遮
日晝常陰最憐一掬神功水到晚還拚坐石斟
千年流水泛胡麻誰道仙人在紫霞絕粒滄花應
是幻擗麟開宴若為誇千峯翠靄明三谷十里飛
泉夾兩涯巖下碧桃尋不得欲從何處上仙槎
滿逕松楸閣翠煙望中圖畫本天然遺蹤尚記仙
都觀好事胃傳葛稚川日照波光浮澗外風傳鳥

韻度花前臨流且酌麻姑酒何必登瀛更問年
泉在姑山一逕迂為清塵慮正懸予人有兩登去
猶緩坐對一峯聊自如小杓瓊瑤纔沒處枯腸文
字欲搜餘臨風惠我醒殘夢筆底狂生灑大書

張恩

秋風吹起逸人心按志仙蹤次第尋溪泛桃紅春
不斷洞迷煙綠路方深鶴旋吼樹聲相入鹿轉晴
厓影半陰最愛黃花供地主破觥添得幾巡斟
平田處處是求麻燥土爭經繡彩霞白玉莫來應
有術碧蓮開遍未多誇清饑掬盡三生夢閑倚搖
雲坐日涯前跡險清渾不礙祗須馳使訪靈槎
馬足輕輕絆古煙山隈便坐句怡然忘歸借使解
回日見道何妨不在川入畫王維真有數留詩王
井更無前荒壇古木如知覺肯向麻姑學永年
為取深清洗却迂石梁趺坐正刪下匣中賣劍騰
還否天上銀河落未如飲雪香分歸洞侶佩環聲
碎宴池餘滄桑果是無根說會見何人去惡書
君為山靈壯幾分夏倒囊攜酒共穿雲松頭露滴
羅衣潤 趙伯 墻角風醒落帽寒澗取清千尺雪
更長杠掃盡八千軍西風回首東南路 趙伯 觀濤

亭前日已曛

夏良勝

冒險探奇還觸霧麻姑山水冠南州深淙自激風雷黑谷迴誰鑿破家遊仙女石壇荒欲沒曾公碑碣斷仍留往來蹤跡俱塵土兩漾番番萬古流

李夢陽

看邀逈曉衝寒霧共羨麻姑鎮大州泉湧波濤回萬壑山藏松鶴伴同遊風高天近塵襟豁殿古碑刓往事留氣即關西重南服千年洙泗共源流

黃清 湖廣參議

麻姑深杳追尋懶大阜須更步徙適靜聽千濤鳴細浪晴看萬字沭薰風傳杯古共青雲友採藥難逢綠髮翁猿鳥留人臺閣瞑不妨歸路月明中

仙壇何代麻姑跡棟宇巋然處上方不見九還金液化只看雙瀑玉泉長風煙車馬紛相續歲月山林亦自忙更說芝田鳥啄壽道人莫謾採芝菖 丹霞

羽

曾璵

仙壇縹緲白雲深曲澗飛橋跨兩岑浮世幾番蝴蝶夢清歌一曲鳳鸞音泉聲與道閒消長山色閱人無古今滄海桑田都浪說丹砂豈解變黃金

煙霞重疊聚仙巒中有神仙舊築臺十二五亭危磴入千年一度碧桃開曲澗流水雌雄劍門掩春風錦繡堆麟脯分香杯酒後青山落日未歸來

釋深明

宇宙移來負此山麻姑何許託仙壇參差秋水芙蓉艷崒嵂春空煙雨鬟晉代詩豪嘆得謝唐人碑刻獨留顏芳名勝蹟奇天下却擬匡廬伯仲間

孫甫 大理評事

姑仙人去幾多年獨有姑山古洞天風撼松楸和鶴舞雲鋪潭水護龍眠春藏澗竅花屯錦藥剩岩

厓草染煙眼界應非塵俗地不妨遊賞到峯巔

葉君卿 梅軒閒人

步入雲深萬壑塵恍疑身到九天人忽逢黃鶴瀛洲客笑指丹霞洞口春草匝泉池翻只鯉芝香山谷惹群麕何云不是神仙侶誤許仙家一問津

孔膾 平樂知府

問樵何處是丹霞遙指雲端路更賒青磴陰登維鳥道白雲深鎖即仙家山中猿鶴無塵慮洞口桃花紀歲華更隱由來探奇勝凌煙圖蹟未為誇

張潮 木州通判

絶頂乾坤分外奇方平事載魯公碑玲瓏殿閣秋來早黯淡松楸日到遲滄海桑田如換局騷人墨客謾留題我來一訪神仙迹喜見梯仙有路岐

張光啓 建陽知縣

迢遞一逕直縈紆別有乾坤在碧霄謾詫蛟潭通海眼誰知蚌殻出山腰擘麟仙侶談疑幻題壁詩僧去莫招到處狂吟成癖性敢將鄙句續君貂

張寶 襄陽推官

聞說麻姑勝境多千今白首又相過迎仙橋下長虹偃觀瀑亭前素練拖竹杖撥開芳草徑芒鞋踏破白雲窩幾回閱遍山中景醉倚危闌發浩歌

李泰 工部員外郎

足踏梯雲杖倚藜姑山疑入武陵谿千尋素練松杉杪一片丹崖藥草齊泉汲神功增潤聖洞歸小有愜靈棲鬖雲滋味春風在坐向松陰細點詩

程燦 刑部主事

短亭高閣俯層巔駕鶴仙人望杳然鳥道細通松杪入虹橋深鎖薜蘿懸向來眞想蓬萊境今日疑臨尺五天況復新晴添野興逈忘身世阻雲煙

鄭世威

我從半山上山上一片青天已接巾不為趍幽隨岳牧直需時雨問龍津步虚杳靄仙應幻觀瀑逍遙我即眞松閣石橋聯坐久細吟相對月華新

勤雨祠神朝復朝喜逢秋日雨初飄未應仙馭隨炎熾須信山雲待氣交王宇洗梧涼拍枕龍岡吹月夜聞簫登豐好兆歸童牧應許維魚入夢招

遠上仙都躡峻巔振衣千仞自凝然廿霄翠積巑逈紫極星高法象縣落落古松依野閣淙淙寒瀑注青天觀瓜不覺臨歸暮燈火空山破暝煙

李喬 吏部員外郎

名山天下數麻姑我到麻姑却 無十里煙霞容易到幾家膏止等閑枯清泉 臨年代玉骨冰肌已壽圖狂藥酗人仙亦厭 俄然滿 皇都

陳褒 監察御史

冒險尋眞訪道家白雲飛處是丹霞桑田幾見三更海桃實千年一試花幽洞竹搖金鳳尾懸崖瀑噴玉龍牙麻姑杳杳成塵跡惟有青山伴歲華

陶清 襄陽同知

麻姑集卷之八終

枕簟一聲啼鳥和笙簧疑神慣與蒼松老還與偏
臨碧水香我欲淹留袪俗態細披野籙薦瓊觴
峻嶒蘿磴步應遲十里姑山夾兩溪松徑誤教雲
作蓋山靈故遣雨催詩林巒野興偏多放翰苑詞
章每出奇杯酒笑迎陳學士滿川花鳥付新題
莫怪丹霞點客衣洞天小憩不思歸慣看雲氣常
連戶靜聽村舂自啓扉山壠凝煙苗正秀石泉煮
茗筍初肥閒關誰識黃冠意厭向塵寰說是非
眼底風光又一年重登喜共五峯巔五雲望繫丹
霞外 萬壽聲呼紫納邊天近樓臺高更下水穿

丘壑曲還偏覩風到處深如醉歌入南薰解慍篇
麻姑山外野雲清面面奇峯擁使旌鳥韻橫空知
曙色霜華攬泥占山晴却疑冰凋群珠落未信雲
巔一掌平林表忽驚車騎過羽衣仙樂月邊迎

張恩

尋真亭過景逾清童子先來問遠旌仙女珮亡清
露曉叅人笨在碧雲晴老龍慣許窺潭靜獨鶴遙
能引路平小倦遲留藤石坐喧闐輿皂竹兜迎
瀑懸崖兩道清坐觀良久撒千旌半空隱隱雷
聲起六月飄飄雪片晴來自丹霞仙谿送去從鐵

甕海波平林翁只恐沾飛沫作伴扶筇數笠迎[illegible]
闢道神功絶椽清使君故故促行旌坡仙小約宜
春曉杜老長竿愜夜晴欲釀百尊心尚慊若教七
椀願須平草衣莫訝耽清洌一別中泠此再迎
鐵豸峩冠藻思清煙霞窟裏駐霓旌細看玉簡千
年古一望桃源萬谷晴小坐外邊皆冗絆幽吟此
地足生平道人癡解浮啇夢爛醉還呼攏隊迎
欲起還留坐浥清未來常倆曳心旌瑤池曲奏仙
音古雲母屏開楚甸晴怪木穿虬蹲復起檻泉奔
馬折還平鄰翁不解餘杯趣牧豎翻能跛足迎

張懋賢 左長史

十載麻姑此夙心雨中新共客來尋洞開小有當
春暮泉酌神功對酒深秀樹鐘聲山作戶照人潭
影畫生陰括蒼亦有方平宅雲夜何時得再斟
性癖尋幽忘路賒白雲深處訪仙家林疎木落山
容瘦秋杪風高鴈影斜採藥護傳逢綠鬓舉杯重
喜對黃花何年謝却蒼生望更借山房駐小車

王度 本府知府

日出千山宿霧除橋經三峽接天衢清秋物色詩
難寫紫洞風雲思不孤瀑激晴雷喧絶壑碑纏豐

蘚臥殘趺可能喚起王摩詰貌取蓬萊入畫圖
萬里秋聲爽竹梧碧蓮池古但蘼蕪泉香石竇眞
神異雲護龍車果有無壇草離離芝獨老松陰漠
漠鶴雙呼百年踪跡元飄蓬爛熳何妨倒玉壺
道院鳴鐘客未迴大觀更上最高臺塵埃車馬憐
人世闘楚山川供酒杯猿語藤蘿山欲暮秋催沙
塞鴈初來悲笳底用江城急歸旆須教嶺月陪
落葉蕭蕭山自秋激雲滾滾峽泉流神龍何處碧
潭靜仙女昔年丹井留杉映上星盤地古峯奇萬
壽縣天浮半空雞犬隔塵世未信桃源能更幽

鄭允璋

依稀仙跡幾乘除弔古尋幽歷險衢滿地松陰雲
影碎一天月色鶴聲孤麈埃洗滌憐蓬島石碣模
稜閱珷玞安得麻姑重税駕貌將綽約入方圖
石磴登登手引梧殘碑突兀半荒蕪神功流水道
消長丹竈沉煙仙有無日爽春田芝孕秀泥香雲
窓燕相呼雅知氷玉來千載信是乾坤別一壺
山形環抱路盤迴與客攜旂坐小臺玄鶴穿雲翎
背日彩霞飛洞影流杯雪霜涯上泉寺出蕭管樓
頭風送來自是仙家培增價喜分半席坐松陪

露草冷冷滿眼秋玉泉飛雪瀉寒流鹿從洞口銜
花去詩賦山腰嵌石留臨水喜觀魚出沒懷仙空
付影沉浮道人愛客供蕭管響徹吾寰竟日幽

許頊 岳州通判

十載塵心此掃除穿崖越磴度雲衢靈壇畫靜風
雷蟄丹島夜寒星斗孤峭壁枯藤連傑閣苔階豐
草臥頑趺酒酣便欲乘風去直擬緱山跨鶴圖
秋風吹月度高梧試讀殘碑半已蕪看院鶴歸今
在否從行鹿亦許騎無微生欲問谷同祕眞侶難
將折簡呼怪得此中風景別碧天涼冷湛氷壺

竟日追歡未得迴蒼然暮色上高臺下求方外丹
砂術且盡尊前竹葉杯東粵昔聞驄馬去遐方今
喜使車來汲生會有淮陽召佳節重逢約再陪
蕭蕭落木動高秋仙去臺荒水自流野徑幾曾緣
客掃山靈似欲向人留日斜樹影層層倒風度爐
煙細細浮雲液共君須再酌月明歸路洞簫幽

吳衍 進士

一笑披雲俗已除仙源何處此通衢半空島嶼三
山竝絕頂松杉一鶴孤蔡宅荒涼談往事顏書剝
落惜穹趺武夷漫道眞奇勝此日遙看似對圖

處處清秋黃碧梧林間芊徑轉花無山猿似解迎
人立道士真能發客無瀑雲懸庵晴欲望孤屏隔
水晚相呼幽襟對此成狂發浚取姑泉盛尾壺
嶺日穿雲首重迴參差遠漢出樓臺聲旋碧落風
前變影入青山掌上杯野竹娟娟隨意淨征鴻再
冉渡江來微茫歸路篝燈晚真境追歡擬再陪
絕壑西風黃葉秋萬峯斜景碧霞流丹梯路迥煙
蘿合古殿壇臺笙鶴留落鳥千年成恍惚乾坤雙
眼幾沉浮探奇直上最高處悽鳥無聲山更幽
李[illegible] 二八

乾坤半落幾乘除去馬來牛雜九衢黃夢屢同煙
水闊浮槎長對晚山孤探奇有客飛瓊珮投暗何
人拱城玦安得麻姑傳使翮翱翔因風力試南圖
鶴[illegible][illegible]風住碧梧此地懷古[illegible]荒蕪顏公鐵筆今
行杏王氏麟膏尚變無伏鼎黃金終耗散可人玄
鶴夢稱呼山靈欲洗塵埃拄杖倒寒冰瀉玉壺
路入松陰十里迴半山亭倚最高臺延緣石徑尋
柯斧[illegible]滿天瓢注羽杯跨鹿野翁歸洞去留賓稱
于採芝來黃堂風雅歐蘇比況值芳尊玉樹陪
扁舟載酒趁新秋酷似當年老謫流白壁篏題山

鬼護丹經書姓道人留泉穿石實清堪把鳥拂松
濤影亂浮何處倚雲將玉管一聲吹徹洞門幽
高觀峻青萬壑沉玉堂聊此寄幽尋煙消夢草前
身謝寒逗疎梅古姓林與劇飛泉堪洗髓坐忘丹
井學澄心鴛鴦已逐蓮池化謾道神仙不度鍼
曾於洞口濯飛泉忽謾東尋到洞天匝地煙霞長
日合隔塵風雨半空懸穿巖自我探奇跡耕隴憑
誰種道緣歌扳不須催去急賞心高韻各飄然
鄭鑑 貢士
麻姑拔出秀中天羽服何年稅鶴驂細草拂煙香

滿袖客筠礙日翠臨軒樵歌落照山風靜簾捲平
沙燕子喧脫骨歸真渾浪說靈丹謾有古今傳
李玘 惠州知府
秋風散步入叢林古跡蒼茫次第尋白粲丹砂成
底事碧蓮紅藥更何心七星偃蹇涼如洗雙瀑斜
飛沛若霖此日四忠祠下拜滿天落木自蕭森
張默 左長史
笑轉麻姑度碧山鳳臺深鎖白雲閒萬峯明月開
心鏡千古寒流漱石顏洞鶴羽輕凌日表瑤花春
靜落人間顏書晉碣空塵土丹谷玄崖次第攀

王公福 右長史

拉友尋幽忘路迂松雲深處是麻姑晴開疊嶂霞攢錦雨過懸崖瀑滾珠首蓿苗侵官道合蕪菁花入麥畦蹊遊人爛醉娛仙境雙鶴旋空日已晡

王材 翰林庶吉士

尋勝無妨恣遠遊天風吹上碧山頭黃花久擬留人醉皂帽寧須學棄囚冷冷溪山閒作伴悠悠雲樹亂生愁行時釋却塵袍去拚取金龜當酒籌

曹逵 工部員外郎

解組歸來學勝遊使君攜我上高頭青山冷笑留題飲白晝酬歌不繫囚默檢川巒渾欲伴描模花鳥若深愁道人萬壽峰前祝似覺新添海屋籌

此地麻姑第一山落霞高處隔塵寰千尋瀑布歸龍窟十里平田入虎關鬱鬱煙衢花欲放亭亭雲樹鳥知還道人道院橋邊立王子車旗杳莫攀

秋日邀賓小洞天會仙王子記當年縱觀赤壁飛銀瀑謾說瑤池衣碧蓮倚石豈知詩興逸賞花殊覺酒杯延風前讀罷疑仙賦勒馬歸來月上弦

馬玉 嚴州同知

萬疊峯巒擁碧山洞天[illegible]遠隔塵寰深深花塢留春住寂寂松扉帶月關古殿夜疑青鳥降孤峯晴惹白雲還麻姑王遠歸何所空挹仙風不可攀

輕騎隨蹤入洞天洞中花鳥不知年東風搖拽千尋柳遲日光含十丈蓮王子鸞旌何處去葛仙丹井爲誰延我來醉賞歸途晚滿耳松篁月一弦

蕭瑤 萬州判官

秋半偷閒覽勝遊有興暫駐步溪頭桃花流水知秦老野服黃冠笑楚囚得趣可忘人共適遣懷何必酒消愁老來猶羨春園景敢謂輸君僅一籌

懷仙西上舊名山盡日追陪興不慳瀑布泉流穿石滑翻濤松娥破煙寒半亭遠閣神龍窟上嶽平鋪活水瀠洄且招玄鶴舞風清雲白挽輿還

錢傑

冒雨登臨不憚遙行行生怕拼夫勞人遊小有百年願道在虛無萬古高絕頂孤松堅晚節懸崖奔瀑擊驚濤小住莫負重來約免使思君日幾遭

張忠 松江通判

石磴崚嶒徑路遙遠尋仙跡敢辭勞杏生前代方知古山在平陽始見高雲氣一簾飛霓雨松聲萬斛瀉秋濤停杯笑向姑仙問此地重來許幾遭

王綱

當年雅有登臨興今日姑山獨倦游海內詞傳餘
藻墨壇前指點總墟丘濛濛草樹依雲逕脉脉巖
泉瀉瀑流自笑野人衰劣甚小航孤枕豈禁愁

林繼禄 廣昌知縣

尋幽覽盡仙都景亭上奇觀是半山噴雪雙龍飛
碧澗嘶風五馬度藍關非干放浪形骸外誰識蓬
萊咫尺間清曉僕夫催去駕此生應愧白雲閒

向縞

紫陽曾此築仙壇秀拔盱江第一山松鶴有巢隨

去住洞門無鑰自開關遙瞻藥竈丹霞外還覓桃
源翠靄間豪興未償天欲暝公餘贏得幾時閒
偶同仙客到蓬壺遣興前村問酒沽唐宋三忠昭
日月文章二妙絕歐蘇飛飛雪瀑晴懸練瑟瑟松
風靜聽竽燕坐留雲虛夜榻頓忘身外有唐虞

鄭尚爵

姑仙縹緲控回鸞王蔡當年遇此山玉簡金爐窺
石室瓊葩琪樹鎖雲關滄桑未變乾坤裏瀑練長
嗡霄漢間偶向尋真亭下過浮生擬[illegible][illegible]閒
層峰森聳似瀛壺玉女函蹤欲待沽仙竈吹[illegible][illegible]

紫氣神功醞釀勝層巒一天月影頻留憩萬壑松
聲若聽竽幸際靜頤茲樂處紋漱滿池蓋灌處

林大珠 南豐訓導

遊鯨巇巇鼓鳴驚共謁盱南第一山古木磋研藏
紫笈閒雲書夜鎖松關晴沙碧嶼蒼茫外白鳥青
牛幻化間磅礴穿雲尋至樂老來也學少年閒

謝晏

姑山秀拔接穹蒼瑤草琪花夾洞芳擲米成丹仙
跡幻種蓮轉碧化功良銀河派瀉林巒濕鐵筆砥

鑄翰墨香遊衍不妨歸去晚扶鶴侍事叫聲忙

王禹道

蓬萊境界四時研異草奇花鎖淡煙洞府仙翁人
不見雲軿姑女事猶傳丹霞地脉通三島瀑布泉
聲落九天殘照半輪徒徙倚欲舒清興可無篇

朱拱 尤溪知縣

攀蘿躡磴訪仙家興逸寧知日已斜絕巘既登星
可摘空壇初到俗應除碧蓮開說今何在丹未雖
傳事已遐吾道箪瓢真樂在不須麟脯飯胡麻

符[illegible] 望江知縣

藍輿緩步入昏嶺秋色蕭森晚氣爽[illegible][illegible]呼晴[illegible]

嶂下松篁倒影夾溪環登山歇水嫌扶杖掃石看
雲莫掛冠却許花封賢令尹風行昔漫得餘閑

黃洪 定安知縣

山行初試夾衣秋路入仙家宿霧收洞隱巖泉穿
石出雲連溪水和花流孤松空谷坐來靜俗吏宦
途苦自愁大道不從心外得莫將真樂向人求

秦奎 南豐縣丞

昔年曾記侍嚴親絕頂麻姑縱目頻天上樓臺千
古麗洞中花鳥四時春方平鶴馭雲俱邈葛稚丹
爐跡半塵今日重來增感慨夕陽回首一沾巾

黃惟賢 贑州同知

海闊天高世幾更麻姑何處會方平香消飛瑯山
長寂殿鎖遺蹤月自明傍竹松牙隨鶴倒印苔展
齒帶雲登十年塵土無由脫消盡神功一酌清

黃選 福寧判官

晴絲飄裊落花飛又挾東風上翠微屐齒印苔蹊
徑曲泉聲傳滴洞雲歸謾吞綠醑收春色擬倩蒼
松掛夕暉遊遍亭臺歸路晚月明露重溼征衣

郭珂 新昌縣丞

環翠飛流千古勝纔攀崎嶠特窮幽巖香疎淡[illegible]

三月野色參差雲半丘丹竈已湮難貯藥仙驂別
去幾經秋清遊莫訝忘歸晚溪月林風爽氣浮

黃銓 旌德縣丞

仙侶何年會此峯雲輿飛去杳無踪壇前草樹當
春綠洞口桃花舊日紅蓮發碧池隨幻化砂飛丹
竈總虛空閑來半息平康枕千古興亡一夢中

嚴厲 廣昌教諭

峻嶺迢遙接太清綠陰深處白雲生鳥迴疊嶂寒
煙破水落平田野鹿驚石髮梳春侵碧眼松琴彈
雨雜簫聲昔年仙侶今何在遺刻空餘萬古名

葉元 本府訓導

信是麻姑景味佳松風清骨靜無譁洞中覽勝千
峯迥亭上觀雲萬里賒露重衫稍星帶雨泉淙石
罅浪生花酒闌莫問當年事蘭珮依然隱彩霞

于欽 南城訓導

瓊花亂拍清秋景攜草中分白石衢醉看杉星横
碧落靜聽松籟奏雲區窺龍瀑布巖前竚放鶴齊
雲亭上呼傍晚又迎明月到挽輿歸思尚躊躇

張四維 南城訓導

巖石登登路轉平麻姑仙境自天成丹遺葛井[illegible]

滋味羽化王方別世情俯仰忽驚塵夢息徘徊倚
佚酒顏醒一相攜正好倘徉處無奈林鴉喚一聲

龔濬 本府訓導

麻姑果信是瀛洲松竹青青覆戶幽雲擁丹霞三
島近風清白鶴九霄浮呼童掃葉穿苔徑擊鼓催
花散酒籌醉後卻忘賓作主倚闌相與話涼州
巳將塵跡付滄洲更借山房學養幽神府天開紅
日現藥爐丹從紫煙浮撫松遊興聊成賦對局忘
棋不用籌旋汲姑泉釀春酒呼朋相約醉江州
絕頂風塵淨結茅韜光慣與白雲棲落花香遠元

非市啼鳥聲聞不在郊羽客渾忘知會合鳳山遙
望已神交年來謾有煙霞興洗卻塵襟萬慮拋

樊[illegible]生

崚嶒石磴路盤旋步入麻姑小有天瀑布飛雲歸
古洞孤松分翠落幽軒水清池面魚堪數風靜林
頭鳥獨喧涼月坐忘秋意晚滿天星斗思悠然

夏裕 建陽知事

聞說麻姑景異常公餘登眺舉霞觴蒼松偃蓋扃
霄古白練懸崖歲月長葛井丹砂成底事刻碑詞
翰尚傳芳三忠祠下昭靈既萬壽峰前祝

聖皇

王舜樂 本府知事

勘夢多年意此峯今朝得到若登瀛尋開洞府雲
煙鎖訪究靈砂霧露封我道本通仙道學仙丹何
異我丹功肯拋世事情吾道何必天台謁女伴

郭佐 新城醫士

雜體

紫陽稚川驚馭逸麻姑何代開仙宴昔見蓮花紅
今又蓮花碧紅青雲白自開謝花紅花碧誰得知
勿學仙學仙心熱竟徒然滄桑變遷誰能言不願
騎鶴飛昇天不如酒獻盃中酒拜祝
老王天地父酩然待與造物游肯顧綸巾縮霞綬麻姑曲

王九衢

麻姑集卷之九終

麻姑集卷之十

七言律詩

國朝

麻姑過雨清如許元日危登興欲吞山入九霄迷
霧應瀑垂雙礎老雲門感懷每愧稱良治舊興寧
忘照覆盆獨責龍先過星斗吟哦猶自小乾坤
虛谷靈襟天地寬白綸那說紫金鞍方慚月旦稽
顏蒼忽笑春風傍孔壇草厓池塘山夢熟鴈孤洲
渚野吟闌短牆一樹桃花放待汝同來載酒看
整履麻姑度小岑年來骨瘦更登臨虬龍宿雨吟

苔獨蟠螭飛雲坐每深踈蹟遶余成朽木虞廷遲
爾聆南食淩亂細讀懷人句疑是鈞天播雅音

張崇

嘗仰盱南第一山萬方歸望樂緣慳心中習靜非
眞靜身裏偷閑豈自閒文重魯公千載石杉穹仙
子七星壇幾特採藥和民壽笑立清風明月間

白鶴舉人

仙跡相傳自昔年顏碑千古尚依然碧蓮開遍因
誰瑞白石燒來始見玄假蓋老松磨屐月持鞭眞
子上青天登臨次第尋佳趣會問滄溟幾變田

李春和舉人

華蓋平疇五湖茫玉龍天矯峽流長冲仙洞處開
玄闕撥佩依然返帝鄉滿引瓊膏消俗慮笑呼白
石起羣羊秦人峯頂堪延竚獨倚松杉望八荒

左文麟舉人

虎馭龍車去不遙望仙特坐峽邊橋晨鐘報客鳴
霜柝松鳥窺人露暴毛石折峯迴鷲地迥一年冬
煖訝秋高麻姑許我雙鳧翼頃刻須當駕海濤

李啓舉人

名山玉觀鬱岧嶤紫綠晴看溼碧霄礎轉平疇散

禾黍地凌倒景下笙簫青霞石室春長在絳節瑤
壇霧未消落日殘砌竟須讀乘風羽駕若爲招
南來禹蹟此形勝西望姑從空歲華紅葉欲然丹
竈火碧蓮巳斷玉池花星杉自昔關天象斗劒憑
誰動漢槎擬學孫登發狂嘯未逢阮籍漫須誇

陳鼎舉人

麻姑崒嵂浮青嶂宮闕岧嶤逼絳霄空有神功遺
作酒不聞弄玉教吹簫半空雲錦嶺欲墮六月星
杉雪未消幾爲尋眞探谷口丹霞五老若予招
千載荒壇自姑麻絕勝西岳可名華臥便丹洞

平石茹可養松萬樹花虎跑夜深鳴玉液龍湫時
許近仙槎瓊宮瑤島空談幻李賦顏碑不是誇

江冕 舉人

搜奇歷險上崑崙飛閣層崖出絳霄滄海塵清迴
鶴馭紫雲曹集度鸞簫乾坤入眼秋逾淨山水留
情去未消木石幽居真可卜鹿麋蹤跡得相招
虹橋駕霧通三峽嵲嶂攢空壓九華石髓年深自
芝草洞門秋寂老苔花泉分千井堪浮葉瀑落銀
河欲泝槎湫向天邊遺世立擬從塵裏向人誇

鄧汝相 舉人

麻姑一去遺靈境宛轉真看出絳霄石室自盤龍
虎氣珠壇時度鳳鸞簫遙空雙瀑青雲溼虛敞丹
霞溽暑消設倚七星橫騁寶更攜五老笑相招
波雲直欲窮三谷賞勝無須踏九華長日丹崖飛
玉液早時流水泛桃花神仙自有長生訣齊讓還
隨八月槎欲賦恨無孫綽興貪遊浪擬子長誇

高瑤 舉人

麻姑仙境真奇絕石磴崚嶒路彎折崇崖遙谷藏
芝田寶殿瑤臺照松月風吹欲倒洞口橋雲鎖不
漏山腰缺何當六月寒颼颼瀑花灑玉飛晴雪一

金章

路入名山景思幽松篙高下翠盈疇地從仙宅雄
三谷醲藉神功重九州雲歛長空丹竈曉風吟落
葉洞天秋我來禾黍登場圃贏得疎狂吏隱遊

蔡瑜 護衛千戶

吏隱身閑此結緣東風冀我上雲顛尋真洞裏長
隨鶴溯碧池中忽變蓮水帶桃花寧避俗泉鳴瓊
佩尚疑仙醉來拂袖星彩下蹋破煙霞月滿天

陳桂 典簿

鬧道登山着屐忙老來猶帶少時狂長吟直吸清

千丈小憩還收春一睦雨過中天渾積翠霞連古
洞半飛黃乾坤放我情疎達塵氣龍光看發揚

張崋

千秋白石磨無磷萬載忠誠貫日光屈曲龍蛇金
殿鎮昭回翰墨錦雲張風雷氣覷真靈應滄海桑
田直渺茫丹竈煙消遺址在古壇夜靜月蒼苔[illegible]
觀瀑亭前風味殊恍然人世隔仙都泉鳴雪瀑晶
簾墜日射丹霞金璧鋪花外鹿鳴馴野思谷中鳧
浴狎階除尋常更問麻姑侶只在白雲深處居[illegible]
一卷神符草色迷勿歸崆峒尚虹霓丹房火伏青

鸞隱綠樹煙沉白鳥啼風送龍湫傳玉液雨滋鷲
顛隮雲梯蓬壺路杳憑誰問聊倚瓊樓看日西
陽基　左沺逸士
年光如水日東流幾變滄桑可信不自是幻傳空
杳杳故憑浪說競啾啾松陰獨護軒前午雲氣常
隨亭上秋欲借神功泉一汲呼龍作澍灑荒丘
符通監生
層巒掩映擁翠叢仙子何年到此山五色龍車丹
洞駐畀闊笙鶴碧霄還瀬瀬瀉瀑迴風磴漠漠歸
雲繞石壇未信飛昇超白日却從流轉惜朱顏

湯燦監生
麻姑盡說勝盱山幾度登臨興未闌森木晴嵐幽
結翠雙泉清曉靜凝寒殘碑[illegible]照仙迹虛洞靄
歸過溪灘醉後尚呼童酌酒談[illegible]明月促車還
張逖
獨占盱南第一山清和遊賞趁秋閑飛泉濺雨疑
衣潤古木呼風覺體寒灕脯瓊漿成幻事杯池丹
井變長灘縱觀秪見寰區小步月掀髯醉詠還
張崈
陰陰樓閣逼層空笑倚闌干一覽中人在亂雲叢

裏過水從片月影邊通石堆野嶂形蟠虎山巒凹
峯勢走龍遊罷此心添感慨歸程雙袖惹春風
張梓監生
芳辰有客來汝水姑山過望迎仙舟丹霞隔塢度
玄鶴澄江落日眠輕鷗峻嶒石磴欲躡足瀟灑春
風謾解愁我憶登臨書紵此洞簫聲徹五雲樓
張桂監生
辟穀無由莫問仙攀雲且得斷塵緣山從海角開
圖畫水到人間作醴泉太古陰陽陶此勝斷碑文
字紀當年碧桃紅杏春依舊滄海桑田總設傳

亭前觀瀑倚蒼松洞口桃花溪水紅出峽有聲奔
萬馬懸崖無力挽雙虹老龍噴沫飛晴雪仙侶鳴
珂振曉風活水源頭多少味醉餘何必羨神功
亭
陶桂芳
步入麻姑萬仞峯一聲長嘯海天空神功泉冷飛
春雪羅漢松寒暗晚虹壇址夜邀明月歸洞門時
倩白雲封方平去後無消息黃鶴翩翩逝故宮
楊寧
曉來霜力在晴沙興爲麻姑咏踏歌白塔不堪人
世改青山其奈客情何
脉脉跳飛雪萬葉

觴詠故柯拉志賞心須盡醉謾將風景嘆江河

吳元龍 訓導

登山尋勝躡青莎把酒臨風發浩歌王遠麻姑今已矣桑田滄海近如何吾人身外皆遺棄此日山中又爛柯欲取月槎乘博望桃源有路上天河

卓有見

平野溪橋接翠莎近春時候鳥傳歌歲殘歸杳情難已峯斷雲連興若何雙澗飛泉通地脈半山斜日倒亭柯明秋有路嬋娟上此夜先凌織女河

柯逵

麻姑仙迹舊傳名載酒登臨逸興增爛熳煙花如有約徘徊山色似留情金龍出匣千峯曉老樹當庭鶴聲清幾度令人空弔古却成午夢覓真齊

嚴泰

閑道麻姑別有春五雲深處隔紅塵松迷鶴逕源無路花暗猿聲不見人滄海日華翻貝闕丹霞瑞色逐飆輪劉郎自是神仙侶何必天台更問津

蔡時爽

偶入崚嶒半碧空飛花流水興無窮閒憑險磴攀蘿上忽謾詩成倚杖中野岸松風吹白鶴春雷桃浪躍金龍擲麟宴後姑仙去笑指蓬萊駕欲東

朱大濟

嘗聞老釋說麻姑此日登臨幻化無回首西風鳴寶樹凝眸南極漾金壺經年石磴留雲屐盈窨泉流入酒疏丹種已隨黃鶴去一番秋色碧蓮枯

李治

山外崇山接上蒼孤星灑玉響琳琅蔡家父去成塵跡顏石于今有耿光未覓丹砂呈帝里且將忠義振天綱蓬壺輕襲遊衣溼餘潤油油透肺腸

李毅

乘閒聊與二三子步上麻姑最上峯飛瀑懸崖晴灑雪孤松流影月當空塵蹤萍梗浮沉內世變滄桑幻妄中一笑乾坤雙眼闊肯將孤跡羨冥鴻

幸慶

數椽重構翼巖巒一眺俄驚宇宙寬倦足我應休石磴遊人誰不倚闌干謾誇小坐酬清賞還擬高攀縱大觀國史與豪頻駐節天風幾度送鳴鑾危亭屹屹倚羣峯到此俄驚眼界空瑤草謾沾天上碧幽花常映日邊紅雲穿野境重陰捲路隱寒泉曲水通未許仙鐘催我急歸程步步嶺泰風

萬祥 逸士

入谷穿雲一逕賒乘風直上女仙家靈泉清沁丹
砂冷飛瀑騎拖玉帶斜瑤草日高猶染露碧逋秋
盡又開花天風颯颯歸途晚回首幽棲興未涯

劉淡 逸士

碧蓮風細葛衣輕十載姑山兩度登霜髮繁泉今
已改星杉繞幾古來清奔厓白瀑頻欺雪識面黃
冠不記名姓　仙鳥乘風海上會方平

劉宗器 逸士

白雲堆裏問仙家石磴崎嶇一逕斜日煖風前

獻果春啣洞口鹿銜花金爐伏火長燒藥寶鼎
煙旋煮茶此日登臨還勝槩不知塵世有繁華

葉瑩

夾道青松十里賒樓臺隱隱望丹霞雲中世界麻
姑主天上笙歌仙子家藥竈煙涵生紫氣芝田雨
過茁幽芽飛鸞一去無消息冷落春風洞口花

張敬和

野花流水夕陽曛山月遲清半掩門古洞無人春
掃雪芸窗有客夜論文玉芝吐紫香初潤石竇流
泉色正芬慣有煙霞伴仙跡松梢孫鶴聽閒雲

黃溫 逸士

路入麻姑勢轉平昔年仙子駐雲旌昔驚人去臺
空草華表鶴歸山有靈秋暮月明金殿冷夜寒風
靜紫簫清桃源洞口春常在無數好花嚴畔生
童年已慕麻姑勝此日登臨願始償十里澗聲清
耳畔九霄風露襲衣香萬翁舊井泉仍冽仙女空
壇草欲荒絕頂松杉蒼掩靄落霞霏霧淡煙裝

車廷松

小搆江樓四顧山麻姑仙境隔塵寰玉簫隱隱五
更漏金殿陰陰六月寒谷口雲深看白鶴洞門花

落憶青鸞遠追先代諸名勝弔古詩成獨上闌
靈谷春深紫殿荒侍酬松下酒初香濤聲聽罷泉
聲續塵夢醒回鶴夢長洞口鹿眠閑白晝石潭龍
臥冷秋江晚來蕭管雲中出疑是麻姑醉後觴

蕭玘

麻姑仙境峙南山色雲開擁碧嵐雨過厓懸雙
瀑布天空煙鎖七星杉蓬壺數島堪成四滄海揚
塵謾說三覽勝襟懷如滌洗丹砂往事底須談

王仲源 監生

遙望姑山興獨賒綠雲深處酌流霞依依竹木棲

仙宅冉冉煙雲老子家一笑松軒驚鶴夢九還蓄
井長芝芽桃源疑有方平到浮水年來又落花
王之臣 監生
尋眞此日憩名山滿目繁華任笑顔兩洰玉田芝
漸長雲封丹竈鶴初還參寥邃閟函山靜淡藹籠
厓瀉瀑寒振古顔碑驚宇宙也傳異事到人間
侯緍 進士
七言排律
蟠松屈曲憇空谷古殿崔嵬鎮上巔地僻不妨玄
籙隱人稀偏與白雲旋錦囊倒山光容阜珠耐翻

成瀑布泉一道滑風一道鶴幾灣流水幾灣田玄
孟老子涵眞笈何似揚雄草太玄石髮苔侵丹鳳
穴海棠花發紫龍淺已知葛井迷煙竈自信桃源
有洞天夜靜葯爐鶴羽客月明環佩奏霞仙藤蘿
針卜回春色虎豹關頭憶王顔斜倚闌干彈寶劍
漫從鎖閣遠蓬軒相逢談笑一二事適興詩成三
兩篇此日此情此飲酒難兄難弟難歸轅共盟忠
悃酬心續偕聽 恩光拱日邊
鄭守道
麻姑集卷之十終

麻源附錄卷之十一
麻源距郡城西十五里過馳鞍嶺循溪而入多茂
林脩竹有靈豐祠廟宇雄麗禱輒雨祠內夢牀夢
桃求無弗應其側爲雲門寺寺前古木森列飛橋
跨溪上憑闌俯臨丘壑如畫寺後層巒疊嶂有太
霄觀西入數百步四望虛豁平田沃衍銅陵石磴
在其右華子洞緍經臺在其左所謂華子相傳九
江人角里弟子受仙隱靈寶方服之日行五百里
墨能卞斤一歲十易皮如蟬蛻後乃仙去翔集此
岡緍經因謝靈運名也又有田南田北柵前柵後

雲蓋誥軸紅泉碧澗名殆不一總謂曰三谷第一
麻姑山南澗第二北澗第三雲門寺前江左王元
之隷書大字亭扁福地詩作併錄於此
晉
南州實炎德桂木凌寒山銅陵映碧澗石磴瀉紅
泉既枉隱淪客亦棲肥遯賢險徑無測度天路非
術阡遂登羅峯首邈若升雲煙羽人絕髣髴丹丘
徒空筌圖牒復磨滅碑版誰聞傳莫辨百代後安
知千載前且申獨往意乘月弄潺湲恒充俄頃用
豈爲古今然 華子岡

謝靈運 臨川內史

唐

足跨雲門詩思清躍然紫馬似嘶鳴小溪淙淙碑
將漫雙石尖尖勢欲平煉藥鼎虛寒霧重繙經臺
遯白雲輕飛橋攔住紅泉過喚醒眞人笑一聲翻經臺

潮

釋宗高

宋

偶因乞雨到麻源碧澗縈紆亂石間未省謝公吟
賞後更誰乘月弄潺湲靈豐祠

蔡著水 庫部員外郎

歷險來尋華子岡太霄觀裏吸霞漿羽衣彷彿猶
堪語應是當年鄧紫陽
泉飛石磴尚微紅澗出銅陵碧數重遙想謝公臨
郡日幾迴屐齒印苔封

蔣之奇 樞密行部

谷口眞人事渺茫靈祠幽占水雲鄉銅陵石磴成
陳迹樵牧空尋華子岡

張致遠 給事中

康樂駐征車詩吟第三谷紫柱映巖扉白雲抱山
腹冷然碧澗泉風來似琴曲

陳肅

一到麻姑日又懷幾迴欲起却後巡世間豈是無
山水不奈閒人好聒人
平生猶未識紅泉今日幾遊石磴邊宿雨半晴秋
草溼困來無處可閒眠華子岡

李覯

憶昔雲門月正明煩襟消盡覺神清林泉白灑塵
埃事松檜靜含風雨聲山鬼聽經藏戶牖野猿偷
果墮簷楹幾年京洛緇塵滿何日臨流一濯纓

蔡冠卿 大理少卿

五馬穿林詰曲來崇丘盡處訪遺臺平看川岨蝶
千顆四顧茶田酒一杯偶爾登臨成繾綣恨無資
致可徘徊古人不作誰由問細草幽花自在開

呂南公

曉登丹霞峯暮入仙都宿麻姑勝遊遍驅車第一
谷落落千歲杉幹直枝不曲根本託幽邃匠師豈
易斸佗山石枯裂斯巖瑩青玉迺知靈源深餘波
澤林麓白雲起西岡華仙有遺躅陰功影響絕為
閱飛昇窟長笑呼幽人玉乳金鳧熟歲時不須問
山花自紅綠

楊傑

碧苔侵野逕好鳥隔春煙有洞尋青翼無僧結白
蓮雨添蛙一部燒足柳三眠緑髮便花朶慳腸怯
酒船安仁嗟拙宦蘇晉暫逃禪日色同悲慘東風
亂紙錢

童邦直 奉議大夫

元
明公當暇豫勝日懶登臨蹀躞驄馬行窈窕幽人
心懸崖響晴雨奔流灌春陰雲門轉絶壑畫橋貫
長林拂石慨往運聞鐘知古音蒼松有百圍交童

踰萬尋小憩釣魚臺聿瞻華子岑捫蘿入縹緲俱
絲凌蕭森上有百尺樓下有猻猿吟初篁俯層巔
微風散危襟語笑信忘我觴籌浩難任豈不念永
留悃然歸思深

揭傒斯

一派寒泉下翠巒彩虹飛出亂雲端紅流傳是靈
砂液深處應藏九轉丹

李祉 南城知縣

古木陰陰石枕溪千年冷浸謝家詩池塘青草年
年積惟有紅泉似舊時

無名氏

國朝
臺殿玲瓏紫翠開雲門石逕遠仙關捲簾碧黛分
晴旭掛壁青藜照古檀水底龍蛇沉晉篆空中煙
雨暗溪山相從何必尋歸計煮石清談到夜闌

賈泳 本府推官

谷深知幾許一望隔蒼茫不見雲門寺渾迷華子
岡密林藏霧氣峭壁障嵐光每憶鐫題石苔痕字
數行

聶思敬

度長坂以從入兮山谽谺其重阻沂碧澗以值佂
兮又[illegible]旅游美人告余以緩步兮曰雲疊其
不遠雲[illegible]其乎[illegible]我兮帶清流而環翠巘煙霞明
滅兮葩[illegible]合[illegible]川鱗游泳兮谷羽和鳴承美蔭于
佳木兮欵清冷于雲竇聊逍遙以容與兮憺忘歸
其誰[illegible]兮夕陽忽其不淹兮暝色淡乎林光回
車以復路兮重瞻顧而夷猶遊美人之重來兮及歲
華之未徂侶泉石而友麋鹿兮願爲山澤之癯
路入麻源風日幽壺天空闊洞雙眸雲根華子紅
泉古隴上靈仙碧樹秋山色不隨人事改水聲常

帶歲華流追尋康樂題詩處亂草淡中臥石頭

左璿

勝遊宿有期茲辰幸追陪振衣度鼯嶺深入煙雲隈下嶺若無路澗谷相縈迴少焉到靈覃門何壯哉卷巖閑秋色驚湍響晴雷小憩發吳吟清風蕩氛埃拂石讀古篆捫蘿陟崔嵬周旋華子岡指點繙經臺復尋藏書閣故址多莓苔昔賢慨已往吾輩愧後來午筵具田北懷抱相與開松琴奏清韻浩歌泛深杯樂事正云奚暝色何遽催悵然步歸路欲去還徘徊

左賢

竹樹沿溪一逕幽茆堂絕勝瀼西頭雨添泉韻琴爭響雲染山光翠欲流盤谷不如三谷好桃源爭似此源優高風定見追裴度緩帶輕裘取次遊

沈度 翰林學士

華子岡前屋數間層巒疊處有柴關閑餘窗外千竿竹靜看溪頭一片山欹枕夢回殘月白捲書心與曉雲閑當時不管徵賢後或向前林放白鷴

吳餘慶 右通政

作郡逾八載今日偶獨遊石徑雖折盤去去山更

幽人家隱叢篠翳屋無半椽我欲詢民俗俯與因少留畢蹤走村叟三五逃道周俯首拜使君俱言今有秋禾稻已登場年麥行見穫公租少逋負里胥敢誅求民事既如此聞之我心休於焉度重嶺風光豁人眸村舂雲碓石橋架迴流前有梵王宮邃倚林丘門前列松檜白日風颼颼老衲出相迓長跪禮數優熏鑪與茗椀相奉何綢繆須臾具饌筵有殽亦有羞漸酒不盡飲詩句任冥搜侍我衆公子資質如琳球況復總知學我倡彼亦酬引我訪古祠祠下有龍湫祈禱輒靈應此語徵前脩試登華子岡岡前衍平疇再陟翻經臺高荒秋木稠山果自璜碎野鳥鳴啾啾聽之不憚聒亦足紓煩憂歸來不覺晚零露蕭蕭裘

謝士元

府公屬清暇薄言事佳遊鳴騶出西郭容與尋深幽小溪橫嶅沿山限出層樓好風天外來間關語栗留時和物含滋桑麻滿道周村毗相向說年來皆有秋茆簷足雞豚石田亦鉏耰俯仰樂生遂俱無分外求我公卹民隱寬不心逸休長歌入三谷風景清吟眸石關倚空青釣臺瞰奔流雲門今名

刹浮屠古丹丘小憩坐松陰大籟寒蕭颭北邦富
山水佳勝玆獨優所以謝康樂樹詞幽綢繆無言
重發稱乃貽昔人羞二徯我公製理趣極研搜鮮
飆灑寥廓音響鏘琳球陽春散古調桴鞭難爲酬
宛企千仞岡如臨百丈湫豈徒惜芳序直欲追前
脩猶幸逐後塵從容講鴻疇回車度乾嶺晚岫煙
霞稠童叟候旛蓋林臯鳥啁秋物情各有適因之
忘百憂明當續淸賞貰酒脫鷫裘
曉陪杖屨入雲林林外招提歲月深古蹟荒迷芳
指顧靈湫澄澈試窺臨石橋橫澗通樵徑鈴閣里

風語梵音底事徘徊忘歸去可人淸景助長吟
石徑穿雲眼界空數聲雞犬薜蘿中絕憐些子無
塵到翻訝蓬壺有路通風定篆煙浮几席日斜花
影舞簾櫳司勳分韻詩頻就屬和深慚句未工

張昇

三谷無塵境自幽世傳曾是古丹丘松林路轉山
重阻石澗泉通水細流梵刹人非遺搆在釣臺仙
去故蹤留名家不有賢公子載酒誰能恣客遊
老去閒情與世疏偶來三谷意何如石邊流水無
今古山下浮雲自卷舒淸賞尚留康樂句故藏仍

說字樓書却憐地勝堪棲隱悔不當年此卜居

羅子濂

先業何年此卜居落成今復見吾廬一溪煙水斜
陽外四面雲山宿雨餘杖屨款門非俗客籤函滿
架有藏書遊絲不到紅塵遠日撫孤松樂自如

左紹之鄒縣縣丞

繄昔華子期勞心事胎息經年煉九還脫屣遊八
極涓涓石磴泉深染丹砂液絲絲雲落巖阿晴光照
林碧到今知幾秋華子杳蹤跡當時奇異泉不殊
泉水色神仙信渺茫往事將何質徒啓好事人相

傳爲口實
淸晨來谷口小憩入雲門絕壁上雲氣奔流濺竹
根詩成山鬼泣唄演海潮翻不盡倡酬樂招提對
掀論
訪隱第三谷停驂碧澗邊黃冠能好客淸夜款靈
仙登俎有兼味熏爐不斷煙月高花影亂疑放碧
桃千
追隨深入白雲鄉訪古重尋華子岡石磴泉流煙
骨冷春林花落澗毛香誰家雞犬聞淸磬幾處松
梧對夕陽詩老忘年同倡和興來一詠一飛觴

三谷紆回來舞瀉前山淅瀝泥輪蹄澀豈古篆秋
煙澹康樂荒臺夕照低虹臥長橋橫絕澗春雹椽
木護小院行從風景俱清致底用移家住瀼西
斯文游衍憩仙壇石磴紅泉對面看春藹天香樂
館靜山涵雨氣碧窗寒釣磯水落蒼苔滑書閣雲
深古木攢獨有野侯清興發長吟不管酒杯乾
棱嶒縣峯作碧落仙家正在翠微中壁麟無從來
玉液飛湍不能偶陵通靈藥叫時香秋筱長松五
鬣影瀉巍同遊湛樂因成韻鉛槧何勞較拙工

左贊

駝崇巒□□盤□□江湖忽見之峯雕高原堆
突兀□封□高參差來繞遮術斷風遠去遂秦
鞭度海蹤獨有嘉名吾任耳為君開卷一題詩

李東陽 大學士

出城闉以遐覽兮陟峻而捫幽度嵯嶺之谽谺
兮訪仙臺乎山之隈銅陵岌業而凝然兮紅泉汨
激其鳴璆琪花瑤草紛不知其名兮桂樹鬱其相
繆予乃凌峯碣清冷窺石門之窈窕斷雲蓋之
崢嶸石淙龍嶠兮臥淑仙觀豈飛兮凌空吸紫霞
兮石閣招白雲兮羅峯步于□於靈豈兮悵宿莽

之漸離歆緬經之遺墨兮蒼崖像其猶遺者乃崇
岡崎崒崇岩嶺峗屹丹光夜爍土花春蝕非子期仙
隱之所存乎實隳飛山精暮泣折戟沉沙戰血
凝碧非危郎駐兵之故柵乎山川宛其如昨兮嗟
昔人其安在攀古栢之虬枝兮增予心之永慨謂
仙人之不死兮吾不得而見之謂英雄之不朽兮
亦澌盡而無遺招黃鶴而訊之兮鶴翩翩其高翥
尋斷碑於荒榛兮蝸涎苔花闕而不可覩重予懷
之耿耿兮撫幽篁而延竚迴飆冷兮欲秋斜月澹
兮將夕媿予轍以徒路兮聊容與乎田北野予目

以流觀兮見夏屋之渠渠萬瓦鱗鱗以波湧兮曰
美人之故廬綠樹蔽其承宇兮清泉琤其循除詠
先王之遺風兮有左琴而右書愛茲境之幽勝兮
恍王官與綠野欲詠歌以葺廬兮敢云信美非吾
土何所獨無芳草兮羌睠睠而懷茲念美人之好
脩兮苟去此而從誰倘解印以南旋兮將稅駕乎
盱之湄從美人以徜徉兮終歲晏以為期

何喬新 刑部尚書

曉向麻源作勝遊滿前風物自清幽山凝黛色連
雲聳水激琴聲繞石流書閣故基應有待釣臺仙

跡到今留登臨不覺歸騎晚吟倚斜陽興未休

饒秉鑑

長歌康樂詩遠訪麻源谷逶迤山寶深縈紆村路曲憩坐雲門幽静捫苔堦緑飛橋貫晴虹奔湍鼓寒玉銅陵故無恙華子仙不復瞻彼釣魚臺緬想藏書屋勝跡半已非遊觀駭心目居人巢雲松瀟灑異塵俗開尊暢雅懷題詩繼芳躅談笑澹忘歸斜陽下山麓

羅玄 南豐訓導

度曲緣高到不壇箇中幽致不勝看霧露石角蟠緣重露滴松梢鶴夢寒仙跡有碑苔蘚合洞門虛鎖碧峯攢適從佳友成清訪石鼎烹餘興未闌

陳陞 南城知縣

青山雲外村一徑入空門香霧侵天末寒流浸石根曇花何處覓貝葉爲誰翻且整流觴樂無生未暇論

路入花源步步深脩然不受一塵侵天開石竇紅泉落地隔雲門碧洞陰隱隱仙家聞吠犬陰陰林木弄鳴禽風流内史題詩處滿壁蒼苔尚可尋

黎近

此人港口石臺滑且幽仙人辭去期曾此釣寒流雅志不在魚取適非所求俯視宇宙中萬物同浮漚騎鶴去不返潭影空悠悠

劉璋 户部郎中

蒼崖高瞰碧潭秋曾有仙翁此釣遊積久翻教苔上石至今猶認月爲鉤沙頭啄蔡爭黄鳥水面衝魚起白鷗何日掛冠尋訪去一竿風雨擁羊裘

吕憲 中書舍人

二谷南山畔空濛欲溼衣濃含宿雨潤迥逐晚煙飛林藪藏玄豹人家隔翠微日高妝斂盡疏密繞光輝

淅水碧迢迢靈源出處遥秋光迷翡翠潤澤及嶕苕激石聲清冽涵星影動揺濯纓歌古調逞興華

仙橋

駝陂嶺下石如林谷口清藍歲月深靈運五言揮藻讀元之八法倚雲臨適逢内翰論心事不厭蒙莊喜足音觴詠留連開半日從教歸路晚蟬吟

古跡更遷事不同時聞鶴唳洞天中地連長壽重岡繞橋跨靈豐一水通石磴紅泉回窈窕碧溪竹隱房櫳眼前多景難摹寫詩意無聲付畫工

左懋 進士

城西半舍入麻源源口清幽有寺存橋路溪[illegible]
水面泉流山脚洗雲根銅陵石磴風霜古野草閒
花歲月華康樂行軒何處是雲門回首自乾坤

舒崑 山本府知府

仙人煮就九還功地脈流通尚自紅隱隱紫霞飛
鼎上溶溶丹液注爐中謝公佳句于今在華子遺
蹤亘古同幾度追陪情未厭浩歌行過石溪東

葉寬 浙江參政

谷口山如戟谷中山似垣紅泉穿石磴紫岫接雲
門地僻人多朴村深鳥不喧去城剛十里誰信有

雲源

閒嶺尋幽谷分明別有天兩溪環百畝千嶂鎖雙
巔路曲披雲坐心清抱月眠獨憐秋夜永破壁透

風煙

掃壁揮毫思不厭蟬聲雜耳也無嫌寒流漱玉漣
三谷翠嶂排雲露兩尖秋染霜楓簷外落香飄雜
菊坐中添飛仙鶴化空今古藥子岡頭草滿簾

張恩

萬雲堆谷口千嶂擁仙垣野騎朝迷路村居夜敲
門閒歌神益曠勸飲耳忘喧翻笑杜陵叟容尋白

帝源

秋月光盈谷秋風涼滿天柴門臨水曲蘿逕入山
巔醉夢回千劫虛恬辨一眠松脂吾已飽不必問

炊煙

秋興撩人出郭行偶來三谷覺身輕清泉色爲丹
屋變萬籟聲隨獨鶴鳴錯憶子貞家欲問空懷康
樂句難羣數杯仙醞陶然醉一臥雲邊無世情
巳過僧房啜午茶還從仙客飲流霞因緣華子猶
名華谷傍麻姑亦姓麻荒忽豈知千古事盤旋真
愛野人家清輝況是中秋近且就山阿駐小車

曾璵

芒鞋徐步入山清底用先驅兩旆旋幻翳捲開天
宇淨松風吹動海濤晴駝鞍嶺近巖逾峻華子岡
通也嘆平惆悵曉猿留宿住簪冠春酒謝將迎

張懋賢

麻源谷口春長在古木陰陰澗草幽雲鎖峯巒山
岫秀月籠殿閣水明秋石壇夜靜無人到松逕風
清有鶴留幾度遊觀吟不盡一天光景豁雙眸

王鋐 工部主事

洞天福地畫圖開翠壁丹崖遠近排泚草忽生雲
運夢雲門曾引華仙來山松龍偃千年古泉水鯨
奔百折迴幾欲繼前遊樂傳華端然穎愧非才

鄧誥 高郵知州

乘興遊山挽小車飛雲流水是仙家麻姑酒值數
酡後夕對丨陵石磴花

江宇 景陵知縣

一徑沿溪竹石村鐘聲引我入雲門山僧閑話從
前事古殿碑刓蘚面文
芒鞋踏破早山煙華子岡頭訪舊仙檍昔丹成飛
去後至今千載為紅泉

甯[illegible]

溥言餞奕氣迢迢入空谷陟彼萬仞階陵嶒踞西
牧紆餘進百盤徑小步彌促扶蘇攬雲煙懸崖聳
青竹古松台露垂黃花滿秋目岑寂妣祖尊招徠
俱俯伏飆風自天來蕩滌此煩暴戴興絕頂觀萬
物一掌縮直樹隅星辰遐瞰河梁曲鳥歌低枝巢
鼻兎避羅逐觸景幽隱進徑包歸把掬屬德敢憚
忘遲回歌反復
石壁崚嶒敞亘門中流一澗勢如奔欲探異竅伏

龍氣每訝靈蹕長毘村渺渺林泉淹歲月疎疎鐘
鼓定晨昏繙經臺畔白雲起坐對松陰繹典墳
上下雙虹斜翠陰秋高月夕送瑤琴微風玉筆天
香細秀石銀波水殿漆絕筆華文多藻思勤祗青
璧振琅琳蕭條聚樂豐碑捫剔蘚遺風字字金

左洄

脈源勝槩採芳尋廣谷幽居一逕深石磴雲開八
谿曉銅橋煙鎖萬山陰靜研瀛得清襟闊野眺渾
無俗慮侵妝拾風光歸照袋揮毫端擬報知音

張宗

源深不可測嗜歷廣谷三丁蟠陟危岡北折過風
源嶠之驛晴昊紅泉映飛嵐采注往欲劇與彼白
鹿駿華子欣識面謝公徹玄談顧盼莽回互山水
增清涵雲門古寺幽當谷如東函機鋒劃幻障天
花落參[illegible]故山賊云憎此至樂眈遠心足丘壑
萬碧侵城南

劉源

聞說麻源三谷勝閑來[illegible]眺遠紅塵野桃碧澗逐
流水山鳥青郊鳴對春洞口出雲疑送客嶺頭行
旅却留人登臨此日心如洗頓覺幽懷別樣新

潘錠

徙牒傳來久玆山產最豐氣蒸芳草綠光射落霞
紅寶鑑雙南重金莖百鍊功古今專利者方鑑鄧

通谿

連延西北衆山來勢比卷阿寶哉炭沸泉流從
北出潤道圖畫自天開元豐碑刻空苔蘚隆祐招
提半草萊求得躋攀記幽勝一詩先據志書哉

南村浪湧雲需萃北障平鋪青決區白鷺點煙春
草細黄牛眠雨隴雲孤長□相杖逢名姓□老安
無遠而鄰秋穀苗香分外甘霖自足慰來蘇南田

宮汝聰 貢士

瑤草何處拾麻源古觀澄潤流丹竈藥人雜洞天
仙龍嘯寒潭月猿吟古樹煙名藩大方伯陪賞客
三千

吳倫

銅陵三谷路廢樂此停軒寒瀑沁山腹晴雲擁石
根溪渾知鹿過林欒覺禽喧一歃紅泉味令人絕
巨源

曾應祥

麻源附錄卷之十一

從姑附錄卷之十二

從姑山在郡東南五里屹然圓頂若人踞而坐登
山緣石磴而上數百級有雙石峙如門名鐵關又
上數十級爲靈峯寺殿閣皆倚巖嵌空爲棧道左
有小巖石龕晉山泉聲淙然懸巖下爲井清寒襲
人名玉汗又左有石洞杳而深黑名玉洞一名伏
虎洞中竇名玉竇洞貫心中石壁立而中裂一痕
若畫名大隙一山豁然當空名天柱據天梯仰窺
天□從如線名一線天岐山崩上數十級可注絕
頂有石如杯世傳仙人奕於上二江如雙虹自天
蜿蜒而下勝槩十狀眞足爲游者□從也名人題
詠甚富第回祿所經稿率無存今姑錄見存者數
章未盡無觀者有所考云

國朝

卷石淵□勝境開十年不到此重來寒餘竹磵三
冬雪風□松屋六月雷伏火烘殘煎茗竈澹煙吹
落雨花臺山僧未見客歸去誰識胸中賦詠才

吳會

怪石崔嵬瞰大溪煇煌金碧是招提夜深燈火書
窗靜隱隱鐘聲到岸西

岸闊人家遠天高樹影低龍藏通海井鴈落釣魚
磯石徑苔苔滑春園紫蕨肥欲知方外事此處問
禪機

何文淵

載酒尋騷參出市闤從姑高處一怡顏山林眞意心
先領湖海虛名夢不關傾蓋敢矜雙眼白彈冠自
感二毛斑世閒大藥如堪覓學飯青精不下山

藍泰 庶士

滔拱麻姑欲讓尊群峯如伴勢南奔山根出地盤
千仞石罅窺天見一門青罨日高微有路碧霄雲
散淨無痕嘯歌頗訝壺中隘浩氣塡胸自吐吞

羅子濬

雙峯如鼓瞰溪南中有崔嵬古佛龕一陂清泉寒
沁玉亡[illegible]住木曉浮嵐倚闌擊節歌初放坐石團
棋樂且耽何日邀朋還載酒綠陰深處劇清談

王哲 國子學正

酒盞詩尙未寂寥身閒長赴廣文招衰年作客留
宦會勝日尋僧過野橋行樂况逢豐稔歲褒封頻
荷

聖明朝清談幸逐諸公後頓覺胸中鄙吝消

秦旭

勝地重來又十年山中風景故依然危厓俯瞰雙
江水古寶微開一線天夾道松筠森晚翠滿城樓
閣倚晴煙白鷗波外浮雲淨目送歸帆到日邊
靈峯形跡幾何年此日登臨不偶然石壁巨靈青
拔地水分盱姥碧涵天斕柯人散閑棋局飛錫僧
歸援篆煙薄落鐘省催攬轡滿懷詩思浩無邊
能詩大理正青年顏若同遊一騷然金粟影樓臺
外境玉泉香溢洞中天白沙古渡橫秋色紅葉前
村隔翠煙更躡天梯登絶頂遙瞻魏闕五雲邊

左贊

懸厓牢結屋高與白雲齊樹杪風煙合簷前日月
低田從長者施詩任達官題笑詠歸來晚天寒五
馬嘶

野寺孤城外登臨眼界寬江山正搖落樓閣自夸
寒清梵雲間出幽泉石上看同行多俊彥尊酒且
盤桓

登高逼象緯暇日此銷憂雲斂千峯碧天寒一鴈
秋大江侵楚白古樹識吳浮無限憑闌意題詩直

上頭
地險絕無路乘閑試一攀天拚平野闊雲共老僧閑屋不危時墮江流去不還時淌足遊覽遐巖
毛斑

秦夔

危峯高萬仞無山可與齊仰瞻紅日近俯瞰白雲低禪室依崖結詩人拂石題覽餘回薄暮奔馬向
人斷
出郭登高望方知天地寬山城煙樹迥野寺竹風寒五嶽雲中峙三江眼底看不妨重載酒攜友共

盤桓
再闢來佛地世尼可無憂久看三生石興飛一葉秋空裏天花墜爐中實篆浮遙歸山色暝明月掛
樓頭
勝游天下公餘喜得攀巔崖千尺峻老衲一身閑野鹿銜花至山猿獻果還使君題刻處掃盡石
苔斑

曹奎

延躡從姑頂身與從姑齊驛樓紅樹媚麓岫夕陽低斗室通方丈新詩接舊題笑聯邦伯袂歸路馬
嘶斷
此心無愧怍俯仰合天寬露濕泥冠棠潤風吹毛骨寒淨山雲際盡樓閣畫中來醉發狂吟興詩題四
植桓
官居疏遠地心獨廟堂憂魚躍鳶飛境虹銷雲霽秋遙天一鶴唳　魏闕五雲浮回首瞻吳會茫茫
天際頭
暫發登臨興巉巖不厭攀天高著眼近地僻任身閑假使沙頭立飛仙洞口還霜林明落照紅映錦
袍斑

陳易

幽禪老柄地萬竹護簷齊雲擁重關靜山圍四塞低浪函香室梵金蓮石崖題撫景增多感蕭蕭風
木斷
驚嶺白雲端依巖結構寬清虛與世隔風露逼人寒薝蔔幽芳種楞伽老衲看江流下山繞風湧起
覤桓
幽境煙塵遠空門元不憂半牕花雨午滿院竹風秋篆火焚焚度茶煙細細浮一泓泉實水流下碧
山頭

石壁棋雲上捫蘿石折攀松杉長簇簇猿鳥自開
開曬日架欲掛挑雲杖錫還深巖香霧裏應有豹
成斑

王華

寺敞雲崖上麻姑勢與齊階前懸溜活門外亂山
低境畀遺塵俗風煙入品題使君曾駐節林壑紫
騮嘶

古剎崇金碧剛成百畝寬早春花氣煖炎夏竹陰
寒鐘鼓雲間出江山天際看元侯題傑句能筆勢
桓桓

渟驂游[illegible]老散先[illegible]樹晴嵐曉共江碧水
秋翠崖藤[illegible]紺殿篆煙浮談偈無僧語誰言石
點頭

登山謝傅屐曾向此躋攀僧演六根靜官尋半日
閒幽崖雲鶴喚古洞雨龍還遙想驂騑路苔痕破
碧斑

趙璽

飛磴懸空路轉高與人猶在許誰招石泉瀉響疑
龍蒸蘿壁開關若火牢千嶂環同分晚翠雙江襟
合數峯濤使君公暇酬吟地風景無邊與倍豪

張昇

老石臨江勢自尊亂山高下列兒孫天垂北極星
辰近路接南城車馬喧畫棟雕題巖畔寺綠楊紅
杏水邊村還尋絕頂圍棋處燕漫蒼苔煙雨昏

陳旒

回首麻姑後從姑江中煙霧兩峯孫伊人似玉丹
崖咀吾道如川句日徂曾是待年終偃蹇也應閒
世未糊塗晚來數點神靈雨莫謂巫山作畫圖

邵寶

從姑如削對麻姑十里相馳聳處孤今古有情雙
[illegible]立乾坤依舊四時孔泉分小竇天常凈雲染懸
崖額半塗盡日登臨舒野興滿闌詩思輞川圖

秋心入暮煉微寒霽淡無雲鴈字單坐瞰一天祛
垢盡笑攀雙桂著眸寬巖垂露菊消先皜地擁晴
楓醉欲丹千里飛嵐浮翠嶼也應寫向畫圖看

劒氣凌霄不受寒江天回首碧雲單山顏立覺千
峯小禪榻眠剛一丈寬欲向靈源尋煉藥須於神
府認還丹分明別有通仙路只在幽居靜裏看

肩輿乘興入青攀躡盡層梯曲曲難不信虛巖藏
勝境始知平地聳名山烏[illegible]飛躍人爲食

奇日往還笑倚闌干秋若洗亂光只任有無間
陰雲蕩盡鳥呼晴如畫峯巒隔水明雨漬塵花添
晚色風吹梧葉動秋聲夢隨海鶴雙翎遠心與叢
泉一樣清風景滿前吟不了擔頭淶月送歸程
飄飄直上白雲巔雙柱峨嶒別有天玉竇泉香雲
自吐仙枰柯爛石猶全嶺陰背日侵杯冷巖隙岩
風入坐穿滿道田疇頻望雨可堪東望策吟鞭
深秋拉友扣仙關仙去惟留一局閑雲落半空驚
鳥度月明層嶂看僧還篆煙縹緲隨風轉花影參
差遶翠板安得山翁同杖屨不妨日日醉尋山

晚岫溶溶紫翠飛山僧高臥掩柴扉老龍不動澄
秋水錫杖徐臨徒衲衣已躡大根窺綠路欲從江
口占漁磯炎涼世態渾如夢漸覺塵心與世違
雙玉峻嶒勢每親翠華巔上看吟身乾坤有興頻
凝盼風月無情總快人十里盤旋勞杖屨一方會
合醉花茵臨池宴罷環翹首天馬凌空不少蹲
張恩
冉冉芳時莫紆紆斗徑迴藤蘿張密幄松栢抱良
材足健搜奇屐胸開絕頂臺雷疑纏澗谷雨為淨
塵埃白舞稀風絮青垂重李梅二姑姿紛態萬壽
勢崔嵬重冠明春服仙芝映酒杯詩壇裁錦繡人
世隔蓬萊挽日戈須借無勞鼓角催
鄭允璋
有約尋春興未闌登樓攜望從姑山自憐波蕩氣
塵裏正好笑談花鳥間別去謾勞鴻信遠狂來休
阻蹬酩寬幾迴細把青銅對愧殺顛毛已弄斑
黎元桂
客有閑中趣居常孟浪遊青山還載酒高興更登
樓野岸花容晚江風樹色秋歸來明月下吹笛混
漁舟

從姑多古蹟此日始登遊掃石雲連袖鉤藤山近
陳菊花三徑晚落葉滿江秋千里多相憶笛鳴何
虛舟
風塵掩白日山谷忽遨遊寺隔江邊樹人登雲外
樓煙嵐浮古峽草木值深秋歸路斜陽下輕寒臥
小舟
性癖耽山水乘閑作遠遊浪花迎小棹雲影泊高
樓歲月虛驚夢江湖正值秋寬心詩句裏盡醉泛
輕舟
郭麟

艤棹東行訪此山盡花亂落老僧閒杖藤百尺月
斜挂鐵石雙鎔雲自關隔岸麻姑騎鶴杳當年仙
子撫棋殘夕陽對酒松風靜洗盞臨泉興未闌

周璠 典寶

禪關百尺倚層巒石磴岧嶤路可攀雲擁樓臺依
野岫風傳鐘磬出塵寰江分左右時飛練峯共東
西日擁環極目憑闌天際遠曇花深護鳥聲閑

王祿 平和知縣

巖傍江流意若何攬衣扶杖一經過石池引月開
心鏡澗谷留春長薜蘿幽洞有雲光得似閑庭無
容綠生多滿斟尊酒袪塵鞅護撫孫松發浩歌

夏寶 江陵知縣

巖棲梵宇客來稀雲幙煙花入眼霏絕壁留題新
次韻高巔開局更彈棋天開一線窺光小河落雙
虹浸翠微惆悵隔江漁笛遠姑山秋後碧參差

甯璋

從姑宛對麻姑好春日登臨吹履風雙港並流依
麓合數峯孤絕與天通閑敲棋子盤泉上遙望耕
犁四野中石屋重刻新題句吟邊梁園今未終

曾漢 舉人

翠竹紅渠入畫圖愿巖坐我勝冰壺醉來摘得山
前桂狂欲雙丫插從姑

張崇

石匣雀義面古城龍淵劍試跡分明關開混沌昭
儀兩剖破眞精見妙凝山聳二姑相對峙俗傳神
女總虛冥休將幻語談仙跡只在山靈與水靈

白鸞

乘閑巾杖上崔嵬山徑雲深入望迷閑見野猿偷
曉果靜聽仙鶴舞松枝坐忘石磴秀棊局勘破塵
寰總化機何時得透桃源路也入詩囊畫品題

李春和

此山江南來說姑卻稱從緬懷混闢初江上先從
躋我行陟嶕嶢戀鶴時一控旁窺石鋒尖耿耿不
磨煆古佛金剛身劫火難飛動依公貝葉綠依然
猿猴洪何人更探奇玉句西偏步躡龍歸去來小
有煙霞洞風輕祇樹高露濕雲衣重遙嘘海上鯨
喚起蕉間夢

劉源

春江聊擊楫勝日喜聯鑣歷石躋巉削捫蘿上鬱
迢青天通一線翠碧出層霄杯榼延紫漿惡傳觴

風標　李藴異
寂寞紛房古絲蠻鳥舌嬌露零依草木山聳插雲
霽起舞悲長劍留題憶小橋忽驚歸馬蹴風雨自
瀟灑
娛遊已是落花時滿地飄紅景亦奇林靜忽看歸
野鳥江清竿凝養神蠵登山有約從春晚控轡無
心問酒邀風雨偶來頭上黑不堪歸路紀新詩
張梓監生
野色春仍媚山谷晚自嬌白雲連斷岸華月出層
霄拄杖緣松徑傳杯坐石橋醉來忘去住山雨下
瀟灑
三月風光春蘇特千葩萬朵闘春芳松園絕頂輕
樓觀風激聲滿欲起蟠口晚江村呼渡急雲高山
月落杯邀桃花幾逐楊花盡空負劉郎兩度詩
鄭濬
日暖尋春處處桑高燕語嬌孤松依翠嶽倚竹上青
霄消盡臨碁石吟詩坐竹橋洞天山月下歸路馬
蹄遙
拉友登山踏翠時芳春有分探花奇從姑雲客樓

雙鳳盱姥潭深臥老蟾對弈閣棋稱絕勝傳杯待
月帳來遲一天梅雨催歸興野渡相逢謾紀詩
張桂
乘興尋幽得得登飄然如在半天行乾坤生我豈
無意山水可人由有名桂子風高鵬鶚舉梧桐日
上鳳凰鳴靈湫徧灑應甘澍一洗塵寰穢濁情
步入青雲不用扶從姑指點問麻姑望中江水環
雙碧方外乾坤別一壺鐘鼓僧堂開險峻棋枰仙
奕對虛無勝遊未數蘭亭會風景憑誰畫作圖
陶桂芳
東山突兀氣峥結乾坤縮鑄關門鐵煙鎖雲封八
延稀我長路蹣天開關古佛構住無尾鋪犀頭石
棧滑無缺石有晶瀌下壁間六月蒲團飛白雪玉
洞伏虎今何之步中瓜落圓成穴層層仙子上天
梯疏疏齒跡斜岡列日光射地兩厓分石屋窺天
一線裂躡雲笑坐浮丘枰盤中車馬何年絕信手
摘落星辰九邀與麻姑較優劣招徠不見過鸞輿
夾岸雙江波弄月試行一步撚秋香便是廣寒宮
殿闕
吳栢

怪石突兀臨江曲上有藤蘿雲更宿山迴時開實
樹風波深夜沁曇花玉老僧去住信飄蓬禪關縹
緲連祠褥呼童沽酒覓陶潛暫憩煙霞天可捫
物外蕭然逸興賒名山今已占僧家疎鐘噦噦隱穿
空谷短櫓咿啞趁落花明滅麻姑煙霧裡徘徊竹
杖石牀斜不妨傾蓋漁樵話笑傲浮生只信沙

李治

緩尋芳草步崇阿遠近峰迴點翠螺僧倚懸崖啟
壁險鳥鳴深樹帶雲和苔花繡石棋枰古貝葉翻
風梵語多快我登臨空八極憑高醉眼幾摩挲

鄒福逸士

霽湧浮嵐光翠欲浮從姑山峙瞰江流毫端造化天
留勝塵外乾坤地占幽雲影蒼茫藏梵宇泉聲滴
瀝到漁舟興來不覺歸遲暮落日晴空掛月鈎

湯作逸士

山占盱江勝孤峯聳碧端泉香芝孕秀仙著石爲
盤衲掛雲亭逕詩成月殿寒鐘聲送歸路風露冷
征鞍

鄭惟賢逸士

麻姑集後序

夫天下名山勝水挺奇呈秀足以發幽
懷攄藻思而達人志士遠瞻深識情有
所欲洩及意不逮者其於游觀每亦有
助予浙人也先大父宦郡昌府君從焉
日所對者匡廬五老彭蠡詠游而予適
生比歸杭杭西湖誇海內涵濡潤澤長

且學於斯於今二十年矣籍仕途偕京師
鼓篋淮南長江天塹結駟白下鍾阜龍
盤參藩泰大嶽之司調州跨彭城之會
夫徐揚吳楚橫亘數千里間言山則巍
乎矗矗言水則淵乎泱泱吾陟其顛而
遡其波則幽闃之化抽其玄奇崛之形
覡其志高廣之象臨其槩昭明之景煥

其文已爲曠遇非直生且長且學之遇已也孰知於盱復有所謂麻姑耶夫麻姑在江右伯仲廬蠡其仙跡英異過之子嘗從二三子登焉指點故國如在目前轉盼清塵漸落天外而歷代名賢題詠卷帙載盈未之久傳吾太守朱公壽之梓復欲秩諸祀儀意良且厚顧予何知哉意見體裁不免或戾知盡吾心然上下千年地以傑靈山若增高所以寄予羈人之悰仰止前脩之躅又有在也集成附茲同事者刺史鄭君二庠生也

嘉靖癸卯秋九月望

賜進士奉政大夫建昌同知前南京吏部郎中湖廣右參議仁和冲谷陳克昌創

麻姑集跋

姑山奇於天下以名墨而奇也粤自憲副王公舊集久廢而名人題詠遂嗇其傳至是得予郡

元侯東川朱公貳侯冲谷陳公以

國祀登山因檢閱卷帙懼其逸也乃謀諸同寅以爲失今不圖將泯落而山失其所謂奇矣時絜齋李公澄潭方公僉以爲宜遂屬陳公校而梓之以予邦人也俾采古今及後來之嗣若附焉因念顏李文公之祠寸山岳武穆有全城功而不與焉可惜也遂并二忠而四之且附于集以寄不朽噫玆集不爲徒梓也夫

嘉靖癸卯季秋治生白窗鄭嵘謹跋

麻姑集十二卷兩淮馬裕家藏本

明陳克昌編克昌仁和人嘉靖丙戌進士官至建昌府同知麻姑山爲建昌所屬唐顏眞卿仙壇記後題詠滋多克昌因裒成此集所錄多明人之作故卷帙若是之多焉

驪珠隨錄十卷續錄一卷

（存隨錄卷一至卷五）

〔明〕楊儀編

上海圖書館藏明萃清齋鈔本

附《四庫全書總目·驪珠隨錄五卷》提要

驪珠隨錄序

驪珠世之至寶幨貢之內未必其無也有之未必能見見之未必能取即見而取之亦未必能盡也文章之在天下雄辭麗句上足以昭回雲漢下足以經緯山川中之足以軒輊人倫其價豈下於驪珠哉但行於世者有幸不幸存焉或如鸑杜之湖可見而不可覯或如華陽之洞可覯而不可得窒不重可惜哉倦游翁羅志仁嘗云古今佳文章湮沒而不傳者何限予感其言故因所見錄其不盛傳於世者若干首名曰驪珠隨錄有單行而無群者有名著而未顯者有舉略而失其全者其為錄蓋不一矣所收者或以理勝或以事取或以言揚或足以正名物或足以達幽寔其為類又不能同矣非此類也皆在所遺予目既不能盡見天下之書又不能總攬英賢之識故所錄不廣非不能廣也蓋不敢也亦將有伺於後之君子焉

嘉靖丁巳四月望日常熟楊儀夢羽序

驪珠隨錄目錄

華清齋

驪珠隨錄卷之一

經

陰符經　　伊耆氏

觀天之道執天之行盡矣故天有五賊見之者昌五賊在心施行於天宇宙在乎手萬化生乎身天性人也人心機也立天之道以定人也天發殺機日月星辰地發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆天人合發萬變定基性有巧拙可以伏藏九竅之邪在乎三要可以動靜火生於木禍發必尅姦生於國時動必潰知之修練謂之聖人天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜既宜三才既安故曰食其時百骸理動其機萬化安人知其神而神不知不神所以神日月有數大小有定聖功生焉神明出焉其盜機也天下莫不見莫能知君子得之固窮小人得之輕命瞽者善聽聾者善視絕利一源用師十倍三反晝夜用師萬倍心生於物死於物機在目天之無恩而大恩生迅雷烈風莫不蠢然至樂性餘至靜則廉天之至私用之至公禽之制在氣生者死之根死者生之根恩生於害害生於恩愚人以天地文理聖我以時物文理哲自然之道靜故天地萬物生天地之道浸

故陰陽勝陰陽相推而變化順矣至靜之道律呂所不能契爰有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏陰陽相勝之術昭昭乎進乎象矣

李筌少時好道至嵩山虎口巖得此經題云大魏真君二年七月七日上清道士寇謙之藏驪山老母曰此符三百言一百言演道一百言演術一百言演法上有神仙抱一之道中有富國安民之法下有強兵戰勝之術

陰符經上篇 述中本全用朱子章句　伊耆氏

觀天之道執天之行盡矣

天道有常五行生剋而循環無窮者此天之道也天行至健一氣周流而晝夜不息者此天之行也人能觀天道識五行生剋之無窮執天行使一氣周流而不息則修真之事無餘法觀屬知執屬行知行兩盡生命雙修此陰符三篇之綱領也

天有五賊見之者昌

此中言觀天之道也賊者竊之名五賊言五行土克水水克火火克金金克木木又克土也天本五行相生而成四時苟非克制則無故欲以為生物之根故秋之金克春木冬之水克夏之火也人飲知所以五行相克之妙則知所以修身矣故曰見之者昌

五賊在心施行于天

此中言執天之行也心之官則思心之所之氣亦隨之賊在心而施行于天心之運五行如天之運四時通一氣而己盡人心屬土土能生金心肝命門金精升心受心血而傳左腎腎有液屬木精流相併即金克木也載于丹田之火蒸而化氣即木生大也其氣載金精上升是大克金也自是制升火春過玉枕到泥丸而氣化液是金生水也液過明堂降于口是水克火也無下重樓是火生土也

到中宮而結丹是土克水也故曰施行于天

宇宙在乎手萬化生乎身

此申言盡矣二字之義以見觀天道執天行故驗極致言天地日月皆在吾掌握生生化化皆出吾身心此吾陶鑄造化而不為造化陶鑄者也

天性人也人心機也立天之道以定人也

性即五行之理也人稟天五行之理而為性故曰天性人也機之精氣運動所由也男女構精萬物化生自非心靈斡運安能自是開闔而上升乎故曰人心機也天性即五賊也心機即天行也然天道在斗杓斡運五行人法天以心機運五行故曰立天之道以定人也

天發殺機星辰隕伏地發殺機龍蛇起陸人發殺機

天地反覆天人合發萬化定基

殺機轉生道為死而逆行也星辰隕伏陽反為陰也龍蛇起陸陰反為陽也天地反覆則亦陽反為陰陰反為陽也若人之機合天之機則造化由是而自立矣即上文萬化生乎身之意

性有巧拙可以伏藏九竅之邪在乎三要可以動靜

人之性有巧拙故能伏藏心機而人不見人之竅有九其邪淫由耳目口而生故能動人之慾心

火生於木禍發必剋姦生於國時動必潰

承上文伏動而言精生於身情動必潰而害身猶之木生火而火發反克木國生姦而姦動必害國也

知之修煉謂之聖人

知之觀天道也修煉執天行也人而知五行火發克木之類則當顛倒五行而煉還丹此聖人學之而得神仙抱一之道耳

陰符經中篇

天生天殺道之理也。

春而生秋而殺此天道自然之理也

天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜既宜

三才既安

盜者竊生氣也天地本生育萬物秋冬斂藏則天地竊萬物之生氣也萬物本養人食色過傷則萬物竊人之生氣也人本能生養萬物服食精華則人竊萬物之生氣也天地也人也萬物也竊生氣而各得其宜則三才乃得安也矣

故曰食其時百骸理動其機萬化安

此引古語以証上文食而當其可則無傷是物不能竊我之生氣而百骸榮暢矣動而合其妙則得其精華是人能竊物之生氣而萬化定基矣

華清齋

人知其神而神不知不神所以神日月有數大小有

定聖功生焉神明生焉

世人皆知陰陽不測之為神而不知陰陽可以測度之所以為神蓋可測度者一年十二月月月有發生之日一日一百刻刻刻有陽來一復之時故大而一月有一月之定候小而一日有一日之定候故日月有數大小有定由是聖功生焉神明出焉其所以神者為何如此世人之莫之知也

其盜機也天下莫能見莫能知君子得之固窮小人

得之輕命

盜機即竊生氣而斡運之妙也天下之人無能見知盜者君子得其機則富國安民而固窮小人得其機則殺兵戮勝而輕命正法邪所所由分也

陰符經下篇

瞽者善聽聾者善視絕利一原用師十倍

目利於視視明則聽分瞽則絕視之原而專於聽故曰瞽者善聽耳利於聽聽聰則視分聾則絕聽之原而專於視故曰聾者善視精利於懸懸縱則分返之則絕懸之原而專於氣故曰用師十倍

三返晝夜用師萬倍

精者懸之原也返之則氣旺身強猶兵一而勇十倍也一返晝夜則十倍十而為百再返晝夜則十倍百而為千三返晝夜則十倍千而為萬故曰用師萬倍蓋甚言絕利一原之故也朱子曰子午行持今日如此明日如此做淨愈熟愈有效驗正謂此耳

心生于物死于物機在目

人心出入無定向物而生向物而死然其生死之由萌在目老子曰不見可欲使心不亂程子曰心兮本虛應物無迹操之有要視為之則皆此意也故曰機在目

天之無恩而大恩生迅雷烈風莫不蠢然

天之無恩即迅雷烈風之暴也大恩生言風雷鼓動而萬物蠢蠢然發生也

至樂性餘至靜性廉天之至私用之至公禽之制在

氣

極其樂者其性多慾極其靜者其性寡慾至樂者乃自然之道天之至私也制之以至靜用之至公也然所以制之者在乎專氣致柔而已故曰制在氣

生者死之根死者生之根恩生於害害生於恩

順則生人死我之根也非害於生恩而何逆則成宦生我之根也非恩生於害而何

愚人以天地文理聖我以時物文理哲

經文止此上篇終以聖人中篇終以君子小人下篇終以愚人而我即作經者自謂也夫萬物主根於死死根於生若寒暑晝夜之無窮此天地之文聖也知之修煉謂之聖然愚人以愚虞聖故以天地文理聖而不可知所以不測極其樂沉水入火自取藏亡也我以不愚虞聖不奇其聖故以天地文理哲而易知所以明哲固彰而長生也

陰符經終

古註朱子成書在經文內今改正歸於左亦附註焉

不虞落下一本有聖字

人以愚虞聖我以不愚虞人以奇其聖我以不奇其

聖沉水入火自取滅亡

此疑是古註正辭篇終二句

自然之道靜故天地萬物生天地之道浸故陰陽勝

陰陽相推而變化順矣

此言太極生陰陽陰陽生萬物之意以明天之道自然而天之行不已也

是故聖人知自然之道不可違因而制之至靜之道

律曆所不能契爰有奇器是生萬象八卦甲子神機

鬼藏陰陽相勝之術昭昭乎進乎象矣

此承上文自然之道靜一節而言蓋聖人觀天道執天行而至靜也夫律曆所不能契自然之道也奇器玄牝也生萬象者萬化生乎身也八卦以下數語謂假象立言神其陰陽相勝之術即聖人修煉之通也

截德山人曰陰符經傳註序說予所得見者二十餘家垂誦朗讀於真滑其指要不過各以己意解釋文義而已欲其鑿破機關賾識天地之意碩不難孔然其文不過三百八十言而傳寫訛謬諸家

各有傳失若本正已石刻遺缺尤甚于傳本藏甲肯數借河南梁書所書真本制與高似孫子略相同遯為定本賴此近張宜文元又以遵本未示筆微未子或書頗覺簡易可觀亦不過出自諸家議論也皮日休所謂濟之易為天大之沈厚地者又各存於讀者何如耳川龍一山爭天機狀頭豈獨一人之假狀

風后握奇經

馬隆本作握機敘云風后軒轅臣也幄者帳也大將所居書其事不可妄示人故云握機人循諸子總有三本其一本三百六十字一本三百八十字蓋呂尚增字以裝明之其一行前有公孫弘等語武云武帝命霍光等習之於平樂館以輔少主備天下之不虞令本衍四字

八陣四為正四為奇舊註奇讀如字後人說天地風雲為四正龍虎鳥蛇為四奇公孫弘曰世有八卦陣法其既不用奇正以非風后所傳未可參用餘奇為握奇舊註奇讀如奇綱之奇詳云說奇正者多矣而握奇云者四為正四為奇餘奇為握奇陣數有九中心奇零者大將握之以應赴八陣之急處或總稱之先出遊軍走兩端天有衝圓地有軸前後有衝一作風雲有風附於天雲附於地衝有重列各四隊前後之衝各三隊風居四維故以圓軸單列各三隊前後之衝各三隊風居四角故以方天居兩端地居中間總為八陣陣訖遊軍從後躡敵或驚其左或驚其右驚一作警聽音望麾以出四奇天地之前衝為虎翼風為蛇蟠圍繞之義也虎居於中張翼以進蛇居兩端向敵而蟠以應之天地之後衝為飛龍雲為鳥翔突擊之義也龍居其中張翼以進鳥翼兩端向敵而翔以應之虛實二壘一作三軍皆逐天文氣候向背山川利害隨時而行以正合以奇勝天地以下八重以列或曰握機望敵即引其後以掎角前列不動而前列先進以次之公孫弘曰傳項氏陣法依此令據而前列奇八字舊文在依此注下誤也故遷次以成文或合而為一因離而為八各隨師之多少觸類而長

天或圓而不動一作天或圓而不布前為左後為右天地四望之屬是也一本下有風雲二字天居兩端其次風其次雲一作其次天衝其次地衝其次風衝其次雲衝左右相向是也地方布風雲各在後衝之前天居兩端其次地居中間一作其次地其次天中間兩地為比是也公孫弘曰比為地為從天陣變為地陣或即張布掌破敵功圓不定其用故為動也一本自公孫弘曰動靜二義皆雜出擬文中經布天一一作兩天一無兩字而縱字上有雲象龍一句一作龍首象龍天二次之天二一作兩天縱布地四次於天後一作縱布四地四地次之一無下四地字縱布四風挾天地之左右一無地字天地前衝居其右後衝居其左一無二句一無天地字無居其右後衝五字雲居兩端虛實二壘則此是也一本下有比為動也四字一無虛實已下公孫弘曰人多傳諸信注釋天或圓布已下與此做有差異而范蠡宗發之說相雜今亦錯綜於其中其部隊或三五或三十或五十變通之理寄之明哲不復備載近古以來其文不為尺多憑口訣以相傳授于今於類詳之處增字發明之耳一本其部隊下上五十云陣圖如此變通由人以為經文誤

也按公孫氏稱與其異者天戎圖布次遊軍定兩端下以為正經而以天有衝止鵰類而長列于靖圖雲為翔鳥之下令馬本尚如此

握奇經續圖

角音二

初警衆　末收衆

革音五

一持兵　二結陣　三行

四趨走　五急鬬

金音五

一緩鬬　二止鬬　三退

四背　五急背背一本作逃

麾法五

一玄　二黄　三白

四青一作赤　五赤一作青

旗法八

一天玄　二地黄

三風赤　四雲白

五天前上玄下赤

六天後上玄下白

七地前上玄下青一作赤

八地後上黄下赤一作青

陣勢八

天　地　風

雲　飛龍　翔鳥

虎翼　蛇蟠

二革二金為天　三革三金為地

二革三金為風　三革二金為雲

四革三金為龍　三革四金為虎

四革五金為鳥　五革四金為蛇舊法此八

陣名用金鼓之制

其金革之間加一角音者在天為兼風在地為兼雲在龍為兼鳥在虎為兼蛇加二角音者全師進東加三角音者全師進南一作西加四角音者全師進西一作南加五角音者全師進北鞞音不止者行伍不整金革既息而角音不止者師並旋

三十二隊天衝　十六隊風

八隊天前衝　十二隊地前衝

十二隊地軸合作二十四隊　八隊天後衝

十二軸地後衝　十六隊雲

以天地前衝為虎翼天地後衝為飛龍風為蛇蟠

雲為翔鳥

馬隆總述

治兵以信求勝以奇信不可易戰無常規可握則握可施則施千變萬化敵莫能知

正陳讚

動則為奇靜則為陳陳者陳列戰則不盡分苦均勞佚輪轍。。有兵前守後隊勿進

天陳讚

天陳十六內方外圓四面風衝其形象天為陳之主為兵之先潛用三軍其形不偏

地陳讚

地陳十二其形正方雲生四角衝軸相當其體莫測動用無疆獨立不可配之於陽

風陳讚

風無正形附之於天變而為蛇其意漸玄風能鼓動萬物驚焉蛇能圍繞三軍懼焉

雲陳讚 自太公范蠡以來風雲無正形所以附天地下

雲附於地則知無形變為翔鳥其狀乃成鳥能突擊雲能晦冥千變萬化金革之聲

飛龍

天地後衝龍變其中有手有足有背有胷潛則不測動則無窮陳形亦然象名其龍

翔鳥

鷙鳥擊搏必先翱翔勢凌霄漢飛禽伏藏審而下之下必有傷一夫突擊三軍莫當

蛇蟠

風為蛇蟠吞天真勢欲圍繞性能屈伸四季之中與虎為鄰後變常山首尾相因

虎翼

天地前衝變為虎翼伏虎將搏盛其威力淮陰用

之變化無極垓下之會魯公莫測

奇兵讚

古之奇兵在陳內今人奇兵在陳外兵體無形形露必潰審而為之百戰不昧

合而為一離而為八

合而為一平川如城散而為八逐地之形混混沌沌如環無窮紛紛紜紜莫知所終合則天居兩端地居其中散則一陰一陽兩兩相衝勿為事先動而輒從

遊軍

遊軍之形乍動乍靜避實擊虛視羸撓盛結陳趨
地斷繞四徑後賢審之勢無常定

金革

金有五革有五退則聽金進則聽鼓鼓以增氣金
以抑怒握其機關戰不失度

鞞鼓

紅塵戰深白刃相臨勝負未決人懷懼心乍犇乍
背或縱或擒行伍交錯愍在鞞音

麾角

麾法有五光目條流角音有五初驚未收麾者指
揮角者驚覺臨機變化慎勿交錯（光目一作光白）

兵體

上兵伐謀其下用師棄本逐末聖人不為利物禁
暴隨時禁衆蓋不得已聖人用之英雄為將夕惕
乾乾（舊闕四字）其形不偏樂與身後勞與身先小人偏
勝君子兩全爭者逆德不有破軍必有亡國握機
為陳動則為賊後賢審之勿以為惑夫樂殺人者
不得志於天下聖人之言以戒來者（一作天下）
高似孫曰風后握奇經三百八十四字其妙本乎
奇正相生變化不測蓋潛乎伏羲氏之書所謂天
地風雲龍鳥蛇虎則其為八卦之象明矣蓋注奇
讀如奇耦之奇則尤可與易準諸儒多稱諸葛武
侯八陣唐李衛公六花皆出乎此唐裴緒之論又
以為六十四陣之變其出也無窮若此則所謂八
陣者特八卦之統爾焦氏易學卦變至乎四千九
十有六奇正相錯變化無窮是可以名數該之乎
然觀太公武韜且言牧野之師有天陣有地陣此
固出於握奇而又有人陣焉此又出於天地陣之
外者非八陣六花所能盡也獨怪及作風后八陣
圖記有曰黃帝順煞氣以作兵法文昌以命將風
后握機制勝作為陣圖故八其陣所以定位衡抗
於外軸布於內風雲負其四維所以備物也虎張
翼以進蛇向敵而蟠飛龍翔鳥上下其勢所以致
用也至若疑兵以固其餘地遊軍以案其後列門
具將發然後合戰弛張則二廣迭舉犄角則四奇
皆出圖成讚粗帝用經略北逐獯鬻南平蚩尤遺
風宾寔神機未昧項籍得之霸西楚黥布得之奄
九江孝武得之攘匈奴唐天寶中客有得其遺制
於黃帝書之外篇裂素而圖之按魚復之圖全本
於握機曠其妙窮其神者武侯而已獨孤乃以為

項緐武帝得之未之思歟

周髀經（趙君卿註項冗今所收從玉海中刪定）

昔者周公問於商高曰竊聞乎大夫善數也請問古者包犧立周天曆度（注云建章蔀之法易曰包犧仰則觀象於天俯則觀法於地○）夫天不可階而升地不可得尺寸而度（漢歷志自伏羲畫八卦由數起）請問數安從出商高曰數之法出於圓方（注圓方者天地）圓出於方方出於矩（之形陰陽之數）矩出於九九八十一故折矩以為句廣三股修四徑隅五既方之外半其一矩環而共盤得成三四五兩矩共長二十有五是謂積矩故禹之所以治天下者此數之所生也（注禹望山川之形定高下之勢）周公曰大哉言數請問用矩之道商高曰平矩以正繩偃矩以望高覆矩以測深卧矩以知遠環矩以為圓合矩以為方方屬地圓屬天天圓地方（注北極之下高人所居六萬里滂沱四隤而下天之中央亦高四旁六萬里是為形狀同歸而不殊途隆高齊執而易以陳故曰天似蓋笠地法覆槃）方數為典以方出圓笠以寫天天青黑地黃赤天數之為笠也青黑為表丹黃為裏以象天地之位是故知地者智知天者聖智出於句句出於矩夫矩之於數其裁制萬物唯所為耳周公曰善哉

勾股圓方圖註　趙君卿撰

勾股各自乘併之為弦實開方除之即弦也案弦圖又可以勾股相乘為朱實二倍之為朱實四以勾股之差自相乘為中黃實加差實亦成弦實以差實減弦實半其餘以差為從法開方除之復得勾矣加差於勾即股凡并勾股之實即成弦實或矩於內或方於外形詭而量均體殊而數齊勾實之矩以股弦差為廣股弦并為袤而股實方其裏減矩勾之實於弦實開其餘即股倍股在兩邊為從法開矩勾之角即股弦差加股為弦以差除勾實得股弦并以并除勾實亦得股弦差令并自乘與勾實為實倍并為法所得亦弦勾實減并自乘如法為股股實之矩以勾股差為廣勾弦并為袤而勾實方其裏減矩股之實於弦實開其餘即勾倍勾在兩邊為從法開矩股之角即勾弦差加勾為弦以差除股實得勾弦并以并除股實得勾弦差令并自乘與股實為實倍并為法所得亦弦股實減并自乘如法為勾兩差相乘倍而開之所得以股弦差增之為勾以勾弦差增之為股兩差增之為弦倍弦實列勾股差實見弦實者以圖考之倍弦實滿外大方而多黃實黃實之多即勾股差

實以差寔減之開其餘得外大方外大方之面即
勾股并也令并自乘倍弦實乃減之開其餘得中
黃方黃方之面即勾股差以差減并而半之為勾
加差於并而半之為股其倍弦為廣袤合令勾股
見者自乘為其實四實以減之開其餘所得為差
以差減合半其餘為廣減廣於弦即所求也觀其
迭相規矩共為反覆互與通分各有所得然則統
敘群倫弘紀衆理探幽入微鉤深致遠故曰其裁
制萬物唯所為之也

靈憲　張衡

昔在先王將步天路用之靈軌尋緒本元先準之於
渾體是為正儀立度而皇極有逌建也樞運有逌稽
也乃建乃稽斯經天常聖人無心因茲以生心故靈
憲作興曰太素之前幽清玄靜寂寞冥默不可為象
厥中惟靈厥外惟無如是者永久焉斯謂溟涬蓋乃
道之根也道根既建自無生有太素始萌萌而未兆
并氣同色渾沌不分故道志之言云有物渾成先天
地生其氣體固未可得而形其遲速固未可得而紀
也如是者又永久焉斯謂龐鴻蓋乃道之幹也道幹

既育有物成體於是元氣剖判剛柔始分清濁異位
天成於外地定於內天體於陽故圓以動地體於陰
故平以靜動以行施靜以合化堙鬱構精時育庶類
斯謂太元蓋乃道之實也在天成象在地成形天有
九位地有九域天有三辰地有三形有象可效有形
可度情性萬殊旁通感薄自然相生莫之能紀於是
人之精者作聖寔始紀綱而經緯之八極之維徑二
億三萬二千三百里南北則短減千里東西則廣增
千里自地至天半於八極則地之深亦如之通而度
之則是渾已將覆其數用重鉤股懸天之景薄地之

義皆移千里而差一寸得之過此而往者未之或知
也未之或知者宇宙之謂也宇之表無極宙之端無
窮天有兩儀以儛道中其可觀樞星是也謂之北極
在南者不著故聖人弗之名焉其世之遂九分而減
二陽道左迴故天運左行有驗於物則人氣左羸形
左繚也天以陽迴地以陰淳是故天致其動稟氣舒
光地致其靜承施候明天以順動不失其中則四序
順至寒暑不忒死生有節故品物用生地以靈靜作
合承天清化致養四時而後育故品物用成凡至大
莫如天至厚莫如地地至質者曰地而已至多莫若

水水精為潢潢用於天而無列爲斯次質也地有山
嶽以宣其氣精種為星星也者體生於地精成於天
列居錯跱各有逌屬紫宮為皇極之居太微為五帝
之廷明堂之房大角有席天市有坐蒼龍連蜷於左
白虎猛據於右朱雀奮翼於前靈龜圈首於後黃神
軒轅於中六擾既畜而狼蚖魚鼈罔有不具在野象
物在朝象官在人象事於是備矣懸象著明莫大乎
日月其徑當天周七百三十六分之一地廣二百四
十二分之一日者陽精之宗積而成烏象烏而有三
趾陽之類其數奇月者陰精之宗積而成獸象兔陰

之類其數耦

其後有憑焉者羿請無死之藥於西王母姮娥竊
之以奔月將往枚筮之於有黃有黃筮之曰吉翩
翩歸妹獨將西行逢天晦芒毋驚毋恐後且大昌
姮娥遂託身於月是為蟾蜍

余按此六十八字與上下文相接皆靈憲本文今乙巳占中刪去之蓋其語涉荒唐故正史但存其名而全篇不載今附見於此讀者不以瑕掩瑜可也

夫日譬猶火月譬猶水火則外光水則含景故月光
生於日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就日
則光盡也衆星被耀因水轉光當日之衝光常不合
者蔽於地也是謂闇虛在星星微月過則食日之薄
地其明也繇暗視明明無所屈是以望之若火方於
中天天地同明繇明瞻暗暗還自奪故望之若水火
當夜而揚光在晝則不明也月之於夜與日同而差
微星則不然強弱之差也衆星列布其以神著有五
列焉是為三十五名一居中央謂之北斗動變挺占
實司王命四布於方為二十八宿日月運行歷示吉
凶五緯經次用告禍福則天心於是見矣中外之官
常明者百有二十四可名者三百二十為星二千五
百而海人之占未存焉微星之數蓋萬一千五百二

十庶物蠢蠢咸得繫命不然何以總而理諸夫三光
同形有似珠玉神守精存麗其職而宣其明及其衰
也神歇精斁於是乎有隕星然則奔星之所墜至則
石矣文曜麗乎天其動者七日月五星是也周旋右
回天道者貴順也近天則遲遠天則速行則屈屈則
留　回則逆逆則遲迫於天也行遲者覿于東覿
于東屬陽行速者覿于西覿于西屬陰日與月此配
合也攝提熒惑地填星侯見晨附于日也太白辰星
見昏　也二陰三陽參天兩地故男女取則焉方
星巡鎮必因常度苟或盈縮不逾於次故有列司作

使曰老子四星周伯王逢絜芮各一星錯乎五緯之間其見無期其行無度寔妖經星之所然後吉凶宣周其祥可盡（予按靈憲全文當止於此今乙巳占及玉海奇書刪留不同多非完文表志以下皆序論之辭也）

蔡邕表志曰言天體者有三家一曰周髀二曰宣夜三曰渾天宣夜之學絕無師法周髀數術具存考驗天狀多所違失故史官不用唯渾天者近得其情今史官所用候臺銅儀則其法也立八尺圓體之度而具天地之象以正黃道以察發斂以行日月以步五緯精微深妙萬世不易之道也官有其器而無本書前志亦闕而不論臣求其舊文連年不得在東觀以治律未竟未及成書案略求索竊不自量卒欲寢伏儀下思惟精意案度成數扶以文義潤以道術著成篇章罪惡無狀投畀有北灰滅兩絕世路無由宜博問群臣下及巖穴知渾天之意者使述其義以裨天文志撰建武以來星變彗孛占驗著明者續其後

（今按舜典在璿璣玉衡以齊七政則唐虞之時已用渾天之法其他妄說不待攻而自破矣）

渾儀論

王蕃曰天地之體狀如鳥卵天包地外猶殼裹黃也周旋無端其形渾渾然故曰渾天也周天三百六十五度五百八十九分度之百四也稍北而極至於夏至日在東井二十五度去極六十七度少強是日最近于北去極最近故景最短黃道至井二十五度出寅入戌故日出寅入戌晝行地上二百一十九度少弱故日長夜行地下一百四十六度少強故夜短自北至之後漸漸而南故其景漸漸而長日行地上分數漸少夜行地下分數漸多故日漸短而夜漸長也稍南而極至於至又復如初斗二十一度井二十五度南北相覺四十八度春分日在奎十四度稍強秋分日在角五度少強北黃赤二道之交中也去極九十一度少強南北處斗二十一度井二十五度之中故景居二至長短之中奎十四度角五度黃道出卯入酉故日出卯入酉也晝行地上夜行地下俱一百八十二度半強故日見之漏五十刻謂之晝夜同天之晝夜以日出沒為分人之晝夜以昏明為限日未出二刻半而明日入二刻半而昏故損夜五刻以益晝是以春秋分晝漏五十五刻三光之行不必有常術家以筭求之各有異同故諸家歷法參差不齊

洛書甄曜度春秋考異郵皆云周天一百七萬一千里一度為二千九百三十二里七十一步二尺七寸四分四百八十七分分之三百六十二冬至日之所在六萬里北極下地高於衡下地亦六萬里外衡高於北極下地二萬里天地隆高相從日去地常八萬里日麗天而平轉分冬夏之間日所行道為七衡六間每冲周徑亘數各依筭術用句股重差推景以測遠近地之數皆得於表也

(吳時中常侍盧江王蕃善數術傳劉洪乾象歷依其法而制渾儀立論考度)

驪珠隨録卷之一

驪珠隨録卷之二

相鶴經

鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣依(一作柔)火精以自養金數九火數七故稟其純陽也生二年子毛落而黒點易三年頂赤而羽翮具七年小變而飛薄雲漢復七年舞應節而晝夜十二時鳴鳴則中律百六十年大變而不食生物故大毛落而茸毛生乃潔白如雪故泥水不能汙或即純黒而貽盡成膏矣復百六十年變止而雌雄相視目精不轉則有孕千六百年形定飲而不食與鸞鳳同羣胎化產而為仙人之騏驥矣夫聲聞於天故頂赤食於水故喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉踈且大喉以吐故修頸以納新故天壽不可量所以體無青黄二色者木土之氣内養故不表於外也是以行必依洲嶼止必集林木蓋羽族之清崇者也王筞記曰千歲之鶴隨時而鳴能登于木其未千歲者終不集於林也其相曰瘦頭朱頂則冲霄露眼黒睛則視遠隆喙短鼻(一云高鼻短喙)則少瞑髗(音奎翦骨玉篇六畜頭中骨)頰骲(浮宅切篇韻無此字)耳則知時長頸竦身則能鳴鴻頷燕膺

則體輕鳳翼雀尾則善飛龜背鼈腹則伏產軒前垂後則會舞高脛麄節則足力洪髀纖指則阿翹此相之備者也鳴則聞於天飛則一舉千里又云聖人在位則與鳳凰翔於甸

舊䟦其經本浮丘伯授王子晉崔文子學道於子晉得其經藏嵩山石室淮南八公採藥得之遂傳於世又曰世之傳記所載文多不完淡雲臺希夷公鴻濛君茅嶺陳碧虛從鴻濛首遊故録之○子按淮南八公有相鶴經疑此是也唐已前傳世者畧異

養魚經

朱公居陶齊威王聘朱公問之聞公在湖為漁父在齊為鴟夷子皮在越為范蠡有之乎曰有之曰公所住輙至千萬家累億金何術乎朱公曰夫治生之法有五水畜第一所謂水畜者魚也以六畝地為池池中有九洲即求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日納池中令水無聲魚必生至四月内一神守六月内二神守八月内三神守神守者鼈也所以内鼈者魚滿三百六十則蛟龍為之長而將飛去内鼈則魚不復去矣凡魚遶行則肥池中養魚慮其瘦故於池中聚石作九島魚繞之日行千里自謂江湖也至来年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者萬枚枚

直五十得錢一百二十五萬至明年得長一尺者十萬枚長二尺者五萬枚長三尺者五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者二千枚作種所餘皆貨得錢五百一十五萬候至明年不可勝計也王乃於後苑為池一年得錢三十餘萬池中九洲八谷工立水二尺又谷中立水二尺又谷中立水六尺所以養鯉者鯉不相食易長不貴也

貝經

朱仲

黄帝唐堯夏禹三代之貞瑞靈奇之秘寶其有次此者貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之朱貝青地綠文謂之綬貝黑文黄畫謂之霞貝紫愈疾朱明目綬消氣鄣霞伏蛆蟲雖不能延齡增壽其禦害一也復有下此者鷹喙蟬脊以逐濕去水無奇功貝大者如輪文王得大秦貝徑半尋穆王得其殼於昭觀秦穆公以遺燕燕鼂可以明目遠察宜玉宜金南海貝如珠珠礫或白駁其性寒其味甘止水毒浮貝使人寡無以近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚無以親童子黄唇點齒有赤駁是也雖貝使病瘧黑鼻無皮是也鵩貝使胎消勿以示孕婦赤带通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾内殺赤絡是也

有一本作又

蕾貝使童子遇女人淫。有青脣赤鼻是也。碧貝使童子盜脊上有縷句脣是也。雨則重霽則輕。委貝使人志強夜行伏迷鬼狼豹百獸。赤中圓是也。雨則輕霽則重。（鏘案云師曠有禽經浮丘公有鶴經相者有牛經馬經狗經鷄經下至鷹魚有龜經唯朱仲所傳貝經則〇朱仲受經於琴高）

質龜論

夫龜者水產而形八百年僅大如錢夏則遊於香荷冬則藏於藕節為人所驚隨波流蕩在於荷下審而察之有黑氣如煤烟於荷心其狀甚分明遊人往往見之此謂之息氣也故非有太清法者則莫能取之矣或見其氣象輒莫驚動其荷當潛含水及油膏噀之則其龜弗能遁形矣虞澤產水術云油可以見水族靈物若獲之可以其色占於未萌凡卜當以心指其龜若卜其生事龜之甲文乃變為桃花之色其紅可愛若卜其死事甲文乃變為黯黑之色其跨可惡若卜其善事是龜也蹣跚跳躍而弗能止矣若卜其善事則泊然不復變其色伏息竟日而復其論曰夫頭黃足赤眼白尾青腹黑者蓋稟受乎五行之粹也然而性畏刀鐵之器聞其聲則不能動矣其論本在鴻毛溪之南九嶷石室之前石可半畝許大其色狀如黃羅故謂之黃羅石覆其巖之上嵌以金玉皆周書小篆體故鍾山太嶽主寶寘之所秘録也李淳風採藥於鍾山鴻毛溪紫蘇石室中遇嶽主吉之遂潔誠心仰視默記録進唐太宗文皇帝故世得聞焉

（愚按自其論本在鴻毛溪之南以下當是序文）

通天策（本名三要玄機）　誠意伯劉伯溫

三要者運耳目心三者之要也玄機者虛妙而應驗者也夫耳之於聽目之於視心之於思三者為人一身之要而萬物之理不出於視聽思之外占決之際寂閟瀲慮備視萬物而聽其音之吉凶見其形之善惡察其理之禍福皆可為占卜之驗如谷之應聲如影之隨形灼然可見也其理出於周易遠取諸物近取諸身之法是篇則出於先賢也先師採世俗之語為之例用之者鬼谷子嚴君平東方朔諸葛孔明郭璞管公明李淳風袁天罡皇甫寘人麻衣仙陳希夷繼而得之者邵康節然于其年代間傳者不一而不及知其姓名者不與焉原夫天高地下萬物散殊陰濁陽清五炁順布禍福莫逃乎數吉凶皆有其機人為萬物之靈心乃一身之主目寓之而為形為色耳得之而為聲為音三要總之萬物備矣（此意蓋天地惟人為萬物之靈而耳目心者又為人身寓萬物之要故曰三要也）是以逢吉兆而終須

有吉見凶識而未免乎凶物之間者事成物之缺者
事敗斷然此理夫復何疑（此意占卜之應吉凶則吉凶出）是以
雲開見日事必增輝煙霧障空物常失色忽顛風而
飄蕩偶震雷而虛驚日月忽當面宜近清光雨乍濕
衣可沾恩澤（此意仰觀天文以驗人事也）高山為阻隔之險重泽
為浸潤之險水流而事通土積而事累石乃堅心始
得沙為放手即分浪激主波濤之驚岸决主田土之
失旱沼之傍心力俱竭枯木之下形貌皆衰（此意俯察地理）
小人適逢人品之来實為事理之應故榮宦顯官
宜見於貴富商典賣可以求財貌同哭泣憂及子孫

吏卒叫罵忌乎官訟二男二女重婚之義一僧一道
孤獨之端男人語笑陽人喜見相逢女子牽連陰人
事干見累匠成主門庭改換寧夫則骨肉分離獵者
求野外之財漁者得水邊之利見孕婦則事萌於內
逢瞽者則慮根於心（此乃人品之應於事理者也）至於搖手而莫
為掉頭而不肯拭目而噴嚏者防渴搔首而彈垢者
有憂色動者有行反臂者有失掘指者多阻節嗟氣
者主悲愁舌出掉者是非背相向者悶聽偶攘臂者
爭奪乃得偶下膝者屈抑以求（此乃近取諸身之應也）若逢童
子授書有詞訟之端主客咨僕防責詈之事講論經

史事理徒聞於虛說謳歌詞曲謀為多見於悠揚見
賭騁則主爭鬭之財遇題寫則主文書之事偶携物
者受人提携挽手者遇事牽連（此乃人事之應也）及夫舟車
在水憑其接引以行車馬登途膺之負載而彎張弓
持箭者必領薦有箭無弓者不可放持刀執劍須分
快利之財披甲操戈利斷剛強之柄抱絲者事理繁
冗圍棋者眼目衆多粧花刻果終非結實之因畫影
描形皆是粧點之類繡綉將成可以同職筆墨具在
可以求文傾倒必順暫解須完秋月春花雖無實而
瞰景夏綿冬葛雖有用而背時涼扇當主棄損晴蓋

暫逢閑霎泡影電光虛幻難信蛛絲蚕繭用計乃成
也（此乃雜見觀物之應也）若見物形可知字體故石逢皮而破人
傍木為休笠漂水畔泣字分明火入林中焚形顯見
三女為姦情之擾三牛為犇走之憂一木二火者榮
輝之光四水一魚者鰥寡之象二人言犬中者憂囚
獄一手入空門者主鬪爭兩系掛臬者為樂事一人
出門者為有因兩人夾木者所待必來（此乃拆字之應也）復
指物名以協音義如見鹿可以問祿見蜂可以言逢
梨主分離桃憂逃走見李則公訟得理逢冠則問名
得官鞋則百事和諧梳則諸事可合難於詳紀在夫

變通（此乃動物叶音之應也）及乎在我之身實為彼事之應故我憂亏彼事亦樤此心樂也彼事亦佳我遣鬭彼當從容我值忭彼當窘迫（此即自己之應身之那也）近欲究觀人之道須詳繫易之辭將來反者其辭慚中心疑者其辭跛吉人之辭寡躁人之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈（此易經之所驗也）觀人後觀動靜以定速遲故坐則應於遲行則應於速走則逾速卧則逾遲（此動一）靜之（此應亦取諸身也）近更推五行八卦卦吉而應吉則終吉卦凶而應凶則終凶卦應一吉一凶事理半凶半吉明生克之理察動靜之機事事相關物物相應（此五行八卦及克應動之理也）活法更存乎方寸玄機又在於師傳縱萬象之紛紛唯一理之融貫務在當機而發要須臨事而詳（此言占卜之理在人通變之妙也）嗟夫方朔覆射知事物於隱微諸葛馬定吉凶於頃刻皇甫端坐之妙淳風鳥角之卜雖所用之有殊誠此理之無異（此言三要之妙處）玄可以契鬼神之妙可以會蓍龜之靈然人非三世莫能造其玄心非七竅不能悟其奧故得其說者豈秘非其人者勿傳輕泄天機重遭陰譴造之深可以入道用之久可以通神（此言玄機之妙不可輕傳妄授貝秘之以重斯道）

誠意伯劉公伯溫從征陳友諒累著應敵定策之功太祖在舟中求其說伯溫遂以潛靈對應奇焉

（對命詳書奏上初名三要夫秘上賜名通天案命秘之勿傳於人故世罕刊焉）

兆域制

唐張說之

開元十五年正月集賢學士徐堅請假往京兆葬其妻李氏問兆域之制於張說說曰墓而不墳所以反本也三代以降始有墳之飾斯孝子永思之所也禮有升降貴賤之度俾存歿之道各得其宜長安神龍之際有黃州僧泓者能通鬼神之意而以事參之僕常聞其言猶記其要墓欲深而狹深者取其幽狹者取其固平地之下一丈二尺為土界又一丈二尺為水界各有龍守之土龍六年而一暴水龍十二年而一暴當其隧者神道不安故深二丈四尺之下可設窆墓之四維謂之折壁欲下濶而上斂其中頂謂之中樵中樵欲俯斂而傍殺墓中抹粉為飾以代石堊不置瓴甋瓷瓦以其近於火不置黃金以其久而為怪不置朱丹雄黃礜石以其氣燥而烈使墳上草木枯而不潤不置毛羽以其近於屍也鑄鐵為牛豕之狀像可以禦二龍玉潤而潔能和百神寘之墓內以助神道僧泓之說如此皆前賢所未達也垣雖石瑯王孫倮葬奢儉既通各不得中近大理卿徐有功持法不濫人用賴焉及其葬也儉不逾制將穿墓者

曰必有異應以旌若人果獲石堂其大如釜中空外
堅四門八牖占曰此天所以祚有德也置其墓中其
後終吉後優詔褒贈寵及其子開府王仁皎以外戚
之貴墳墓踰制槌服明器羅列十里墳土未乾家毀
子死殷鑒不遠子其擇焉（載德山人曰開元天子在華清宮宣泓師問山川形勢以錦囊封進郭璞葬書恐寶露不神也十六年命張燕公注釋進御故時人知說之得地理之術於泓師徐堅爲集賢學士因筮妻請假將行求兆域之制於燕公史私錄其說當時天子不欲與凡庶貴見葬書留之禁中著唐世所禁故說之集中不載其文）

蜀道征討軍令　袁申儒

紹興三十三年正月一日四川宣撫使吴璘遣中軍
統制杜寔傳令于邵州防禦使向起利州兵馬鈐轄
吴珽及保寧軍節度使姚仲其畧曰軍行必從隊伍
勿亂次勿毀後勿踐稼坐視敵兵距陣約一百五十
步令神臂弓兵起立先用箭約勿毀民舍勿掠民財
逢敵欲戰必成列乃戰甲軍弓弩手並射之箭之所
至可穿敵陣即全俱發或敵兵距陣約百步令平射
弓兵起立用箭約射如初然後俱發或敵直犯拒馬
令甲軍鎗手當依拒馬次槍攛刺忠義人亦如之違
者並處斬如敵兵已敗許忠義人乘其後追擊之必
生獲女真及金人與其首級乃議賞否則闕其有以
僞地兵首領僞爲女真金人首級冒賞者罪亦如之
先是遣杜寔示陣式于諸將以步軍爲陣心爲左右
翅翼馬軍爲左右肋拒馬環于左右肋之内以衛步
軍以一陣約計之主管陣敵統制一統領四主陣撥
發各一正副將準備將部隊將則因其隊爲多寡陣
兵二千二百六十有三步軍居陣之内者一千二百
有七爲陣心者一千有六（甲軍槍手五百有二 手射弓二百有二）二與拒
馬都二百居陣外分兩翅副翼者五百六十有六左
翼二百八十有三（主陣將官二 手射弓二百一 小有七 神臂弓六十有四）右翼
亦如之馬軍居陣外都爲左左肋六百六十有二（將官二 使一 管隊十 隊兵 効用者二百四十八）右肋亦如之並其間有貼撥
輔陣增益之不同大畧可以見矣

正隆虜主戰陣法要

夫出師行軍靖危赴急者以威武爲先含血之蠢必
爪牙爲慮忻則共戲怒則相害人無爪牙故設兵革
以自輔衛國以君爲衛君以臣爲輔強則國安弱則
國危安之與危在於主將治國不可從外治軍不可
計内孔明曰夫兵者不得已而用之先定其謀後施
其事察人之心審天之道然後出師逆之則凶順之

則吉故武侯八陣之圖太公三才之陣皆龜鑑也三才者日月星辰斗杓一左一右一仰一背謂之天陣山陵水泉亦有左右前後之利謂之地陣用車用文用武謂之人陣八陣者屬五行春為牝陣弓馬前行夏為方陣戟為前行秋為牡陣劍為前行冬為伏陣楯為前行有以四獸者商人為前兵者象曰白虎羽人為前兵者象曰玄武徵人為前兵者象曰朱雀角人為前兵者象曰青龍此乃八陣之要也然兵之所訣衟地之利地高於四面則為方陣以便戰也跨邪而下不便於戰則為圓陣以堅守也左右勢高則為牝陣利以吞敵後高前下則為牡陣利以進戰前後高結不便進退利以近鬪則為衝方之陣後審兩守以疲敵人之力也平博便易前却則為車輪陣利於冒突也平澤之地幽林崎嶇不得正陣則為鴈行以從軍便也

正隆二年正月虜主命稿里室制戰陣之法十有餘條因大閱耀兵有飛龍騰蛇吼虎魚麗之變以示威武請信使張義潮畧其法之大率如此○戟德山人曰自古帝王隆盛之世未嘗一日而忘講武及其衰也未嘗不延於偷安習俗以至於大壞極弊而後已我朝光有天下二百年矣久安長治人不見兵戈之擾文盛衰極二十年來蠻夷猾夏至今已未海上之師六月未解流離戰道萬姓不能一日安居偶見二論有補於時故並錄之以告有位

記趙進

洪景盧

趙進字從先中牟縣白沙鎮人本黃河埽兵避役亡命遇孫思邈於棗林授以道要久之孫捨去令只去縣境滓澤村曰切勿離此非天子詔不可往俟我再來與汝同歸宣和壬寅歲年一百八矣果被召見館于葆真宮頃之丐歸詔問所欲對曰臣本隸籍未有放停公憑願得給賜它無所欲也即日有旨開封尹盛章給與之遂放浪自如於技術無所不通能役使鬼神知未來事為人噓呵按摩疾痛立愈保義郎頓公孺苦冷疾二年至於骨立一日正灼艾而翁來詢其病源頓以實告翁悉令撤去時方盛暑俾就屋開天窗於日光下射使頓仰卧揉艾遍鋪腹上約十數斤乘日光炙之移時熱透臍腹不可忍俄腹中雷鳴下泄口鼻間皆濃艾氣乃止明日復為之如是一月疾良已仍令滿百二十日自是宿痾如洗壯健似少年時翁曰此孫真人秘訣也世人但知灼艾而不知點穴又不審虛受楚痛耗損氣力日者太陽真火艾既遍腹且又徐徐照射入腹足功極大但五六七月為上若秋冬間當以厚艾鋪腹蒙以綿衣熨斗盛炭火慢熨之以聞濃艾氣為度亦其次也其術出奇

而中理皆類此容縣隨門山直交席洞雲困往獨紇嶺瀑水潭側登覧慕其清峭高爽即築室以居既而百怪畢見未及一年禍變相踵席謁翁吉以故翁曰得無居五箭之地乎席曰地理之說多矣獨不聞五箭者敢問何謂也翁曰峯顛巘脊陵首巃背土囊之口直風當門急如激矢者名曰風箭峻溪急流懸泉瀉瀑衝石之沙聲如雷動晝夜不息者名曰水箭堅剛礫燥斥鹵砂磧不生草木不澤水泉硬鐵腥錫蟲毒蝮聚散若壤壞者名曰土箭層崖疊巘峻壁嶢巖銳峰峭岫披刃攢鍔聳齒露骨狀如浮圖者名曰石

箭長林古木茂樾叢薄翳天蔽日垂蘿蔓藤陰森肅刺如墟墓間者名曰木箭五箭之地射傷居人皆不可用要在回環紆抱氣象明邃形勢寛闊壤肥土沃泉甘石清乃為上地固不必一一泥天星地卦也子婦依我言去凶就吉當自無恙席敬稟其教居止遂寧翁亦不知所終

嵩山張壽昌有趙三公記景盧稍變其辭

調息應天數

氣行於身與日相應日行二十八宿又三十六分人氣行一周天亦一千八分凡經脉一周其長十六丈二尺人一呼脉再動一吸脉亦再動呼吸定息脉五動閏以太息凡十息氣行六尺二百七十息一周於身十六丈二尺漏下二刻日行二十分二千七百息氣行十周于身漏下二十刻日行五宿又二十分至一萬三千五百息氣行盡五十營周於身計八百一十丈應漏下百刻日行二十八宿終常以一十周加之一分又一十分分之六則奇分盡矣從房至畢為陽陽主晝自昴至心為陰陰主夜凡日行一舍漏下三刻又七分刻之四一刻氣在太陽二刻氣在少陽三刻氣在陽明四刻氣在陰分蓋一舍而與陰分矣漏傳

華清齋

不止氣行亦然噫嘻人以眇然之身而氣之運行上與天合可無貴歟有能攝心靜坐盡一晝夜默數一萬三千五百息息調心靜回光反照由澄諸念覺識頓動淨慧發生身心容塵從此永滅至真之氣與陽俱昇與陰俱寂如日行天終古不息日新日日新又日新日新不已於長生久視乎何有

驪珠隨録卷之二

驪珠隨録卷之三

比干墓銘

右林左泉後岡前道萬世之寧於焉是保

唐開元中僧師人耕地得古銅盤篆文奇古考之圖經乃比干墓銘也

司馬李主墓銘或作贊　諸葛武侯

玄漠大寧混合陰陽天地交泮萬品滋彰先王理著分別柔剛鬼神以觀六度顯明

蒼龍溪新宫銘　紫陽真人山玄卿撰

大茅君傳曰紫陽左公太極仙伯山玄卿

良常西麓源澤東滋新宫宏玄崇軒巘巘雕玳盤礎

鏤檻頸築璧瓦鱗差瑤階肪截閣凝瑞霧樓横祥霓瀏景巡徼昌明捧闕珠樹規連玉泉矩洩靈飇遐集聖日俯晰太上游儲無極便閼百神守護諸真班列仙翁鵠駕道師冰潔飲玉成漿饌瓊為屑桂旗不動蘭屋互設妙樂競臻流鈴間發天籟並徐風簫泠澈鳳歌諧律鶴舞會節三變玄雲九成鋒闕當易遷虛語童初浪説如毀乾坤自有日月

清寧二百三十一年四月十二日建

集異記云陳留蔡少霞為泗水丞棄官近龜家水石一日沿溪獨行就憩美蔭夢中書石既醒録此

高似孫曰此文麗整高妙非神仙中人不能作

戒石銘　蜀主孟昶

朕念赤子旰食宵衣言之令長撫養惠　政存三異道在乙絲驅雞為理留犢為規寬猛得所風俗可移無令侵削無使瘡痍下民易虐上天難欺賦役是切有國是資朕之賞罰固不逾時尓俸爾禄民膏民脂為民父母莫不仁慈勉爾為戒體朕深思

聖朝天下郡縣戒石銘乃宋熙陵朝節出蜀檮杌中所載孟昶文四句耳自宋迄今因而不廢昶全文不傳故録於此

瘞鶴銘　華陽真逸

上皇山樵鶴壽不知其紀也壬辰歲得於華亭甲午

歲化於朱方天其未遂吾翔寥廓耶奚奪之遽也迺裹以玄黄之幣藏乎茲山之下仙家無隱我故立石旌事篆銘不朽詞曰

相此胎禽浮丘著經乃徵前事我傳尓銘余欲無言尓其藏靈雷門去鼓華表留形義惟彷彿事亦微寘尓將何之解化惟寧後蕩洪流前固重扃右割荊門未下華亭奚集真侶瘞尓作銘

丹陽外仙尉江陰真宰

右刻在鎮江焦山下崩石上潮落方可摸相傳為晉王右軍書惟宋王磨東觀餘論曰陶隱君書良是弘景自號華陽隱君今曰真逸者豈其別號與

鄒子鍾銘

惟正月初吉丁亥鄒子將以擇其吉金自作鈴鍾中
縣且揚元鳴孔皇穆和鍾用宴以喜用樂嘉賓大夫
及我朋友數數鏘鏘萬年無期眉壽毋已子子孫孫
永保鼓之

鄒音許國名在潁川衛悼公元年鄒公愿鄒於楚即此鄒也本男爵

氷清琴銘　錢塘沈括書　晉陵子

阜哉斯器樂惟至正音清韻古月苦風勁三餘神爽
泯絶機靜雪夜敲氷霜天擊磬陰陽潛感否臧前鏡
人共審之豈獨知政

書大曆三年三月三日上底蜀郡雷氏斲鳳沼内書貞元十一年七月八日雨修士雄記或以晉陵子為杜牧之道號篆法類李義山亦莫辨又不知士推何人也

白麈尾銘　許詢

蔚蔚秀格偉偉奇姿荏弱軟潤雲散雪霏君子運之
探玄理微

八柱鏡銘

上方佳竟大毋傷左龍右虎辟牛羊朱雀玄武順陰
陽子孫備具居中央長保二親樂富昌兮

制筆法

柔者居前毳者居後強者為刃要者為輔參之以檾
束之以管固以漆液澤以海藻濡墨而試直中繩勾
中鉤方圓中規矩終日握而不敗故曰筆妙

研山銘　米芾

五色水浮崑崙潭在頂出黑雲挂龍怪爍電痕下震
澤極變化闔道門

從題云寶晉齋前軒書予於都下見真本及研山圖宋元人題跋甚衆

鐵椎銘　王文炳　翰林学士宋人

朱亥貢金張良受之合以忠義鍛成此椎下鎚字皆當作椎
鉏山可破鎚不可缺金埒可碎鎚不可折噫亂臣滔
滔四海嗷嗷長蛇其毒封豕其饕上帝憤之以鎚畀
著者又戶名也鎚不自奮假手於汝數未莫先時來敢後
留是一揮元凶碎首匪鎚之重唯義之勇雖鎚之功
惟人之雄一作忠長僅數尺重纔數斤物小用大策此
奇勛鎚在人亡再用孰甚一作者誰藏之武庫永鎮姦貪
一作由

武德山人曰幽窓朗誦使人心自爽然

尚長禽慶贊　遺文　陶淵明

尚長漢書高士傳皆作向長朝歌人與北海禽慶俱遊名山不知所終

尚子昔薄宦妻孥共早晚貧賤與富貴讀易悟益損
禽生善周遊周遊日已遠去矣尋名山上山豈知反

銅劍讚

江淹

永明初始造舊宮鑿東北之地多平岡隴尤多古冢墓有人得銅劍長三尺五寸余既借看嘆其古異客有謂余曰古時乃以銅為兵乎其可得而聞不余笑而應曰此證據甚多殆不佚辯卿既欲知輙具言之余按山海經曰昆吾之山其上多赤銅郭璞注曰此山出金如火以之切玉如割泥也周穆王時西戎獻之尸子所謂昆吾之劍也越絕書曰赤墐之山破而出錫若耶之溪涸而出銅歐冶鑄以為純鈎之劍又汲郡冢中得一銅劍長三尺五寸及今所記干將者

亦皆非鐵蓋古者以銅錫為兵器也周書稱穆王時征犬戎得昆吾之劍火浣布長尺有咫又有煉鋼赤刀割玉如泥焉又左傳僖公十八年鄭伯始朝於楚楚賜之金既而悔之盟曰無以鑄兵故以鑄三鍾杜預注之楚金利故也古者以銅為兵故禹貢之荊揚貢金三品余以為古者語質而難解今者語文而易了猶詩云元龜象齒其實象牙也書云厥包橘柚廼黃柑也金品上則黃中則赤下則黑黑金是鐵赤金是銅黃金是金黃可為寶赤金可為兵黑金可為器韓子稱昔智伯之伐趙襄子初晉陽襄子全將盡閤於張孟談談對曰吾聞董安于之治晉陽也公室悉以銅為柱質君可發而用之於是發之有餘金矣謂此據益可知焉又昔夏后氏使九牧貢金鑄九鼎於荊山之下于昆吾氏之墟白若甘𣂉之地圖其山川奇怪以形於鼎使民知神姦不逢其害以定其祥鼎成三足而方不炊而自沸不舉而自藏不迁而自行九鼎既成定之國都桀有昏德鼎迁於商殷紂暴虐鼎迁於周每人主休明鼎雖小而重其姦昏亂鼎雖大而輕及周顯王三十二年姬德大衰乃淪入泗水秦始皇之初見於彭城二十七年始皇東巡大發徒

華清齋

出之而不能得焉後漢武帝賓禮百神於汾陽得大鼎時人以為九鼎其詳則未得而審也且荊軻刺秦王之日匕首擊銅柱銅柱火出則古者非直以銅為匕首亦以為殿柱也且始皇之世長狄十二見臨洮身長三丈足跡六尺於是始皇斂天下之鑄而象之故西京賦云高門有閌列坐金狄是也又造阿房之宮其門悉用磁石磁石噏鐵以防外兵之入焉以此推之明知春秋迄於戰國至於秦時攻爭紛亂兵革繁興銅既不充給故以鐵足之鑄銅既難求鐵甚易是故銅兵轉少鐵兵轉多年甚一年歲甚一歲漸染

流迁遂成風俗所以鐵工比肩而銅工稍絕二漢之世逾見其微及漢建安二十四年魏文帝為太子時鑄三寶刀二匕首天下百煉之精剝而悉是鑄鐵不能復鑄銅矣按張華博物志亦稱鑄銅之工不復可得唯蜀地羌中時有解者以此言之斯妙久絕余謂不復能鑄銅者正當不能使利如霜雪光如雲霞陸斬兕犀水斷龍蚪豈復不能鑄銅鑪銃鐙耶然今太極殿前兩大銅鏡即周景王鑄也製作新巧獨絕晚世今之作必不及古猶今鏡不及古鏡今鍾不及古鍾矣昔子為吳縣令鑿地又獲銅箭鏑數十枝時有

人復於彼山中伐木得銅斧一口古銅鑄為兵豈為一據故備言其詳以發子之蒙矣古貴銅賤鐵非獨此事按皇覽帝王冢墓記稱吳王闔閭冢銅槨三重汞池六尺玉鳧之流扁諸之劍三盤郢魚腸之劍在焉秦始皇冢亦以銅槨水銀為江河關東賊發之至銅槨而取銅深大不可多得因此穴塞漢東思王冢時奢侈皆生塟取愛幸奴婢蓄穀為銅窓以通生塟者氣息無以水火守冢給呼召數十年乃不復聞聲矣晚世之葬無復此例然猶自大奢大富大盛或傾一國之賦或竭一家之室或爭為宏麗或競相高尚

前漢奢於後漢魏時富於晉世中原既夷至於江左時天下凋喪制度日衰富貴之家猶或厚葬然論古論囊亦已減損千萬倍矣世愈貧狹喪禮愈薄又往古之時棺皆不用釘悉用細縷其細縷之法長七寸廣三寸厚二寸五分狀如木稱兩頭大而中央小仍鑿棺際而安之周普漆其外一棺凡用細縷五十四枚大畧如此亦可謂至巧矣其法既絕亦有銅釘銅釘之体皆如今柘釘形也銅釘既滑多被發掘自義熙以來乃以柘代銅爰及明器之屬亦多減省必不得已乃用烏牙馬相與背用素棺不得施漆乃自棺

之外一無所設既由貧富之懸無以遊患之及耳故為此讚以明古今銅鐵之葬送之事焉乃成讚曰

悠悠開闢或聖或賢莫尤鑄銅為兵幾年天生五材寔此為先既古既囊誰測誰傳紛綸百代事無不異況迺金鐵國之利器風胡專精歐冶妙思於昔則出於今則祕聞之釋經萬物淡薄在古必積在今必惡徒侈徒異徒鑵徒削聊舉一槩以明鴻畧（今江文通集十卷不載此文）

騶國樂頌

唐之盛天子宅位二十有三載輔臣司徒某鎮蜀十

有七年驃國王子獻其樂器躬總樂工諭萬里自至
於蜀司徒公由書令南康王使使者護送于北闕下
小臣感至化之光明殊勲懋續之昭炳繼詩人之為
頌
序曰聖朝擁神休合靈符化隋為唐邁漢超周與唐
虞比崇玄功不宰至理無朕聲教所洎動於無心驃
國五印度之種也其風聲教義與中印度同觀風雲
占星氣知中國聖人聞中國聖教故乃踰越險畏奇
峘函借筋力剋耗形氣猝然銜感至仁瞻望唐德遂
其中懇釆達神都觀其恭肅莊虔動必中禮吹蠡擊

鼓式舞且歌纓絡四垂珠瓔纍發既貴而麗爛然可
觀自漢已還有德所感文字或至聲樂未聞矜其聲
也幽若竽籟靜如景風曲度廻薄將遠而近浮軼雙
闕徘徊九域滌暢遐邃若翔若止精烈輾轉參差無
窮時因回飈擁在高空此至和之音也其舞即周韋
究翳順序畢述若威鳳簇舉丹鶴羣翔環合聚散將
軒如止促度應節屈伸若飛風生憣幢氣逸竽箭俯
僂摯跪前後有聲周　萬變肅然而卒長袂多袖拂
面約身於是綿駒陳左之徒慙口沮色不能進止此
至敬之容也初驃國之王舉國送之且訓其子曰聖

唐恩澤宏被八埏相君勲德著於四海今布於外野
歎我塞門猶憚邊吏抑而不達非聖德之至何臻於
此乎且夫滇渤之外沙石為闇畢濕沮洳濆漫寘昧
經過崑崙或窮河源顛沛靈山陵兢王門回繚阻深
不知其近遠方造于蜀得非潛靈幽贊成國盛美大
司徒勲伐規耀圖牒發揮紬緗另以覩斯樂識斯人
上至于再三展而閱之賜與霑霈又付吏臣下太常
附伶官隸樂章薦清廟設明堂同萬國合八荒詔曰
惟尓司徒皋敬敷五教在寬使遠人來格公守邊之
勲也朕何德焉南康受命色如不容陛下垂天地之

仁仁覆九有驃國之獻有為而來西南微臣敢偷天
功以奉頭理眇然鯫生感君聖臣忠遠方來同遂作
頌曰
驃國之人來自絕垠遠貢畢樂作倫聖君明珠璘彬
彩旄繽紛婆娑蹩躃繚繞逶迤南康異習貢于內庭
的的軒軒有儀有聲書于紬緗畫以丹青助祭執贄
羅于廟庭南康之鎮開扃洞關忠賢群后勲加百蠻
惟昔之盛音聲疉疉巴渝雜戲高祖勃起白狼之至
漢明致理獻詩作歌第彼功美豈若驃國來備萬里
盡貢其音敢愛其子詳其曲度潛應簫韶感戎康時

盛我清朝赴水湯湯入林簫籥鏗鏘八音翁鬱繁條
窮地畫理掩古越今載和耳目旁感飛沉上調薰風
谷以虞琴詩頌奏衎王澤惟深

唐貞元中南詔異牟尋遣使詣劍南西川節度使韋皋言欲獻夷中歌曲且令驃國進樂皋乃作南詔奉聖樂用黃鐘之均舞六成工六十四人贊引二人序曲二十八疊執羽而舞德宗閱於麟德殿以授太常工人十七年驃國王雍羌遣弟悉利移城主舒難陀獻其國樂至成都韋皋復譜次其聲又圖其舞容樂器以獻○韋皋治蜀二十一年功烈為西南劇蜀人德之以見其遺像必拜封南康郡王卒謚忠武頌標大司徒功伐似非溢美也

海潮論

姚令威註　燕肅

觀古今諸家海潮之說多矣或謂天河激湧（葛洪潮說）亦云地機翕張（見洞真正一經）盧肇以日激水而潮生封演云月周天而潮應挺空入漢山湧而濤隨（見師謂僧隱之之言）析木大梁月行而水大（見竇叔蒙濤志）源殊派異無所適從索隱探微宜申確論大中祥符九年冬奉詔按嶺外晝經合浦郡（廉州）沿南濱而東過海康（雷州）歷陵水（化州）涉恩平（恩州）住南海（廣州）迨由龍川（惠州）抵潮陽（潮州）洎出守會稽（越州）移莅句章（明州）是以上諸郡皆沿海濱朝夕觀望潮汐（音夕潮退也）之候者有日矣得以求之刻漏究之消息（消息進退）十年用心頗有準的大率元氣噓翕天隨氣而張歛溟渤往來潮順天而進退者也以日者衆陽之

毋陰生於陽故潮附之於日也月者太陰之精水者陰類故潮依之於月也是故隨日而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏（撇尾）魄虛於上下弦息於輝朒（女六切朔而月見東方）故潮有大小焉今起月朔夜半子時潮平於地之子位四刻一十六分半月離於日在地之辰次日移三刻七十二分對月到之位以日臨之次潮必應之過月望復東行潮附日而又西應之至後朔子時四刻一十六分半日月潮水俱復會於子位其小盡則月離於日在地之辰次日移三刻七十三分半對月到之位以日臨之次潮必應之至後朔子

時四刻一十六分半日月潮水亦俱復會於子位於是知潮常附日而右旋以月臨子午潮必平矣月在卯酉汐必盡矣或遲速消息之少異而進退盈虛終不失於時期矣或問曰四海潮平皆有漸惟浙江濤至則亘如山岳奮如雷霆水岸橫飛雪崖傍射澎騰奔激吁可畏也其漲怒之理可得聞乎曰或云夾岸有山南曰龕北曰赭二山相對謂之海門狹勢逼湧而為濤耳若言狹逼則東溟自定海（縣名屬明州）吞餘姚奉化二江（江以縣為名一屬會稽一隸四明）併之浙江尤甚狹逼潮來不聞濤有聲今觀浙江之口起自纂風亭（地名屬會稽）

北望嘉興大山水屬芳水澗二百餘里故海商舶船怖
於上潬（水中沙為潬徒旱切）惟泛餘姚小江易舟而浮運河達
于杭越矣蓋以下有沙潬南北亘之隔礙洪波蹙遏
潮勢夫月離震兌它潮已生惟浙江潮水未至洎月
經乾巽潮來已半濁浪推滯後水益來於是溢於沙
潬猛怒頽湧聲勢激射故起而為濤耳非江山淺逼
使之然也宜哉

泣麟解（丘瓊山為祭酒選名士四十人面試之公為第一）　楊弘載

麟瑞物也出則必有聖人在乎其位麟非聖人不出
也黃帝之時出於囿成康之時出於郊斯瑞之足徵
尚矣家語記鉏商獲麟折其左足孔子反袂拭面涕
泣沾襟噫夫子奚泣焉昔者夫子嘗曰鳳鳥不至河
不出圖吾已矣夫蓋幸斯瑞之一出而為吾行道之
徵也今麟出矣斯瑞徵矣夫子豈不知其為瑞耶奚
不為之喜而顧悪泣乎然凡為之泣者以有不祥可
悲之事也見文明之瑞而悲其不祥不亦異哉嗚呼
時當周末聖王道熄臣悖其君子悖其父邪慝恣行
異端蠭起堯舜文武之道獨寄吾夫子之一身而不
得其位以行之圍於匡阨於陳削迹於宋接淅於齊
不遇於魯楚晉衛之間行道之兆亦可知矣獲麟之
泣以其無實而徵感物自悼不悲乎物而悲乎已者
也然殉身以道何有於身不悲乎已而悲乎道者也
沮道以時道奚有損不悲乎道而悲乎時者也斯時
也春秋之時也聖王湮遠斯道難行周公之夢亦已
久矣瑞物之出豈其時哉一出而見獲於人且折其
足黃帝成康之瑞荒矣奚得為之祥奚不為之泣

會稽名俊對　吳書佐朱育

孫亮時有山陰朱育少好奇字凡所特達依體像類
造作異字千名以上仕郡門下書佐太守濮陽興正
旦宴見掾吏言次問太守昔聞朱潁川問士於鄭召
公韓吳郡問士於劉聖博王景興問士於虞仲翔嘗
見鄭劉二答而未覩仲翔對也欽聞國賢思覩盛美
有日矣書佐寧識之乎育對曰往過習之昔初平末
年王府君以淵妙之才超遷臨郡思賢嘉善樂采名
俊問功曹虞翻曰聞玉崑山珠生南海遠方異域各
生珍寶且曾聞士人歎美貴郡舊多英俊徒以遠於
京畿含香未越耳功曹雅好博古寧識其人邪翻對
曰夫會稽上應牽牛之宿下當少陽之位東漸巨海
西通五湖南暢無垠北渚浙江南山攸居實為州鎮
昔禹會群臣因以命之山有金木鳥獸之殷水有魚

蠙珠蚌之饒海嶽精液善生俊異是以忠臣係踵孝子連閭下及賢女靡不育焉王府君笑曰地勢然矣士女之名可悉乎翻對曰不敢及遠畧言其近者耳往者孝子句章董黯盡心色養喪致其哀鼎身林野鳥獸歸懷怨親之辱白日報讎海内聞名昭然光著太中大夫山陰陳囂漁則化盜居則讓鄰感侵退藩遂成義里攝養車嫗行足厲俗自楊子雲等上書薦之粲然傳世太尉山陰鄭公清亮質直不畏彊禦魯相山陰鍾離意稟殊特之姿孝家忠朝宰縣相國所在遺惠故取養有君子之譽魯國有丹書之信及陳

萃清齋

宮費齊皆上契天心功德治狀記在漢籍有道山陰趙曄徵士上虞王充各洪才淵懿學究道源著書垂藻駱驛百篇釋經傳之宿疑解當世之槃結或上窮陰陽之興秘下據人情之歸極交阯刺史上虞綦毋俊拔濟一郡讓爵土之封決曹掾上虞孟英三世死義主簿句章梁宏功曹史餘姚駟勲主簿句章鄭雲皆敦終始之義引罪免居門下督盜賊餘姚伍隆剡（莫文）侯主簿任光章安小吏黃他身當白刃濟君於難揚州從事句章王修委身授命垂聲來世河內太守上虞魏少英遭世屯蹇忘家憂國列在八俊為世英彥尚書烏傷楊喬（欽宗廟諱）帝妻以公主辭疾不納近故太尉上虞朱公天姿聰亮欽明神武策無失謨征無遺慮是以天下義兵思以為首上虞女子曹娥父溺江流投水而死立石碑紀炳然著顯王府君曰既然矣潁川有巢許之逸軌吳有太伯之三讓貴郡雖士人紛紜於此足矣翻對曰故先言其近者耳若乃引上世之事及抗節之士亦有其人昔越王翳讓位逃於巫山之穴越人薰而出之斯非太伯之儔邪且太伯外來之君非其地人也若以外來言之則大禹亦巡於此而葬之矣鄞大里黃公絜已暴秦之世高

萃清齋

祖即阼不能一致惠帝恭讓出則濟難徵士餘姚嚴遵王莽數聘抗節不行光武中興然後俯就矯手不拜志陵雲日皆著於傳籍較然彰明豈如巢許流俗遺譚不見經傳者哉王府君笑曰善哉話言也賢矣非君不著太守未之前聞也濮陽府君曰御史所云既聞其人亞斯已下書佐寧識之乎育曰瞻仰景行敢不識之近者太守上虞陳業絜身清行志懷霜雪貞亮之信同操柳下遭漢中微委官棄祿遁迹黙歛以求其志高邈妙蹤天下所聞故（欽宗廟諱）文遺之尺牘之書比竟三高其聰明大畧忠直謇諤則侍御史餘

姚虞翻偏將軍烏傷駱統其淵懿純德則太子少傅
山陰闞澤學通行茂作帝師儒其雄姿武毅立功當
世則後將軍賀齊勳成績著其探極秘術言合神明
則太史令上虞吳範其文章之士立言粲盛則御史
中丞句章任奕鄱陽太守章安虞翔各馳文檄曄若
春榮處士郯盧敘弟犯公憲自殺乞代吳寧斯敦山
陰祈庚上虞樊正咸代父死罪其女則松陽柳朱永
寧瞿素或一醮守節喪身不顧或遭寇劫賊死不虧
行皆近世之事尚在耳目府君曰皆海內之英也吾
聞秦始皇二十五年以吾越地為會稽郡治吳漢封

諸侯王以何年復為郡而分治於此育對曰劉賈為
荊王賈為英布所殺又以劉濞為吳王景帝四年濞
反誅乃復為郡治於吳元鼎五年除東越因以其地
為治非屬於此而江東部都尉後徙章安陽朔元年
又徙治鄞或有寇害復徙句章到永建四年劉府君
上書浙江之北以為吳郡會稽還治山陰自永建四
年歲在己巳以至今年積百二十九歲府君稱善
是歲吳之太平三年歲在丁丑（漢獻帝建安二年也）育後仕
朝常在臺閣為東觀令遷拜清河太守加位侍中
推刺占射文藝多通

古文名類客對

張表臣

刺美風化緩而不迫謂之風采摭事物摛華布體謂
之賦推明政治莊語得失謂之雅形容盛德揚勵休
功謂之頌幽憂憤悱寓之比興謂之騷感觸事物託
於文章謂之辭程事較功考實定名謂之銘援古刺
今箴戒得失謂之箴猗遷抑揚永言謂之歌非鼓非
鍾徒歌謂之謠步驟馳騁斐然成章謂之行品秩先
後敘而推之謂之引聲音雜比高下短長謂之曲吁
嗟慨歎悲憂深思謂之吟吟詠情性總合而言志謂
之詩蘇李而上高簡古澹謂之古沈宋而下法律精

切謂之律此詩之語衆體也帝王之言出法度以制
令者謂之制絲綸之語若日月之垂照者謂之詔制
與詔同詔亦制也道其常而作彝憲謂之典陳其謀
而成嘉猷者謂之謨順其理而迪之者謂之訓屬其
人而告之者謂之誥即師衆而申之者謂之誓因官
使而命之者謂之命出於上者謂之教行於下者謂
之令時而戒者勅也言而喻之者宣也諮而揚之者
贊也發而崇之冊也言其倫而析之者論也度其宜
而揆之者議也別嫌疑而明之者辨也正是非而著
之者說也記者記其事也紀者紀其寔也纂者攢而

述焉者也策者條而對焉者也傳者傳而信之也序者緒而陳之也碑者披列事功而載之金石也碣者揭示操行而立之墓隧也誄者累其素履而質之鬼神也誌者識其行藏而謹其終始也檄者激發人心而喻之禍福也移者自近移遠使之周知也表者布臣子之心致君父之前也牋者修儲后之問伸宮闈之儀也簡者質言之而畧也啓者文言之而詳也狀者言之於公事也牒者用之於官府也揵書不緘揷羽而傳之者露布也尺牘無封指事而陳之者劄子也青黃黼黻經緯以相成者總謂之文也此文之異名也

除項羽廟檄文

唐垂拱四年安撫大使狄仁傑檄告西楚霸王項君將校等曰鴻名不可以謬假神器不可以力爭應天者膺樂推之名背時者非見幾之主自祖龍御宇橫噬諸侯任趙高以當軸棄蒙恬而齒劍沙丘作禍於前望夷釁滅於後七廟墮圮萬姓屠原烏思靜於飛陳（塵一作）魚豈安於沸水赫矣皇漢受命玄穹膺赤帝之貞符當素靈之訣運俯張地紐彰鳳舉之符仰緯天綱鬱龍興之兆而君潛遊澤國嘯聚水鄉矜扛鼎之雄逞拔山之力莫測天符之所會不知曆數之有歸遂奮關中之翼竟垂垓下之翅蓋實由於人事焉有屬於天亡雖驅百萬之兵終棄八千之子以爲殷鑒豈不惜哉固當匿魄東峯收䰟北極豈合虛（一作異）廟食廣費牲牢仁傑受命方隅循革攸寄今遣焚燎祠宇削平臺室使蕙帷銷盡羽帳隨煙君宜速遷勿爲人患檄到律令

戕德山人曰項羽乘秦政起隴畝中將五諸侯滅之位雖不終首事滅秦者寔陳勝與羽也故太史公以羽入帝紀以勝入系家而漢帝之在當時亦以魯公後葬之後世自小司馬而下論之者衆矣然公屬族屬懷所不廢凡徐懷王之廟至唐而猶新之梁公以羽爲法祠而徹去之封演聞見錄其載其事後見顏魯公題項王碑陰云大曆七年再加崇樹則梁公此撒我以古之禁法似過矣因書以俟後之君子定焉

閶闔門上梁祝文　後魏溫子昇

惟王建國配彼太微大君有命高門啓扉良辰是簡枚卜無遠雕梁乃架綺翼斯飛八龍杳杳九重巍巍居宸納祐就日垂衣一人有慶四海爰歸

驪珠隨錄卷之三

記 自秦漢至元共九首

關中歷代都邑考

渭之源出隴西鳥鼠同穴山稍東則受秦水秦水者天水郡水也秦始封在此故曰西垂也又東則大散關水入之又東為陳倉縣秦文公於此得寶鷄故又為寶鷄縣及至武功縣則受斜水矣褒斜二水介衙嶺而分南北北之斜水即二水之北派斜逕武功而東入于渭也又東為斄縣即后稷始封之斄斄即邰也所謂有邰家室者是也又東逕雍縣鳳翔府大興縣秦惠

公之故居祈年橐泉皆在是也又東為雍縣城南則秦德公居焉秦漢五時皆在其地又東合漆水為岐水太王立都渭北而兼跨周原故合西地而稱岐周也又東逕槐里縣南即周懿王所都古名大丘則為畜牧之地耳至秦改名廢丘以示周世不復興也項羽所立三秦此為雍王章邯之國廢丘對東則澇水自此入渭而秦之上林包澇水而對廢丘故水經謂為上林故地也其曰故者因秦之舊以別於漢武之所廣也渭又東則受豐水豐旁即周文王所都也又東北行則漢便門橋橫亘其上此時渭方自西南來未全折東故便門橋得以橫絶而徑達興平也武帝造茂陵於興平興平即廢丘槐里也此橋趨茂陵為便又東則為鄗水鎬即周武王之都益與豐都東西對立也又東逕磁石門者阿房之西門也又自此門東行始與阿房南北相對故知此門當在阿房之西不當在阿房之北也又東逕漢渭城之南即秦咸陽矣唐咸陽縣在秦都西三十餘里秦之咸陽孝公所都也在漢長安西北角故漢書紀高帝項羽自霸上而入秦都皆曰西上咸陽也惟元和志則曰正東維南是為雍州則東多南少志蓋審言其詳也漢都長安其城在渭之南而咸陽之

東南也隋都亦在長安寔漢城東南十三里隋文名其城為大興城唐高祖因之遂以為都凡其宮朝城市悉因隋舊稍更易故名而已唐之都城先統於雍州京兆府最後始名上都也高宗時於大興城之北東別建大明宮故號東内而大興城遂名西内西内即唐太極宮也別有興慶宮在太極東南角又名南内也

愚録此文凡刪去也字十餘便覺文章可讀以後七篇静讀精思之固家輿地之抗粲然在目矣

記太液池

太液池在長安故城西建章宮北未央宮西南太液

者言其津潤所及廣也關輔記云建章宮北有池以
象北海刻石為鯨魚長三丈漢書曰建章宮北沿大
池名曰太液池中起三山以象瀛洲蓬萊方丈刻金
石為魚龍奇禽異獸之屬瀛洲一名䰟洲亦曰環洲
有樹名影木月中視之如列星有金鑾之觀飾以環玉
直上干雲中有青瑤瓦覆之以雲紈之素刻碧玉為
倒龍之狀懸火精為日刻墨玉為烏以水精為月青
瑤為蟾兔於地下為機捩以測昏明不虧弦望時有
香風冷然而至有草名芸苗狀如菖蒲食葉則醉食
根則醒有鳥如鳳身紺翼丹名曰藏珠每鳴翔而吐

珠累斛仙人常以其珠飾仙裳蓋輕而耀於日月也
蓬萊山亦名防丘亦名雲來水淺有細石如金玉得
之不加陶冶自然光淨仙者服之上架樓室常向明
以開戶牖有浮雲之幹葉青莖紫子大如珠有青鸞
集其上下有砂礫細如粉柔風至葉條翻起拂細砂
如雲霧仙者來觀而賦爲風吹竹葉聲如鍾磬之音
方丈之山一名巒雉東方龍場玉瑤為林雲色皆紫
上有通霞臺常有衆鸞鳳鼓舞如琴瑟和鳴三山統
名崑丘亦曰神山上有不死之藥食之輕舉武帝信
仙道取少君欒大妄誕之語多起樓觀故池中立三

山以象蓬萊瀛洲方丈廟記曰建章宮北池名太液
周回十頃有採蓮女鳴鶴之舟又按三輔舊事云日
出暘谷浴於咸池至虞淵即暮此池象之也昭帝始
元元年春黃鵠下建章宮太液池成帝常以秋日與
趙飛燕戲於太液池以沙棠木為舟（沙棠木造舟不沉溺）以雲
母飾於鷁首一名雲舟又刻大桐木為虬龍雕飾如
真以夾雲舟而行以紫桂為柁枻及觀雲棹水玩擷菱
蕖帝每憂輕蕩以驚飛燕命佽飛之士以金鎖纜雲
舟於波上每輕風時至飛燕殆欲隨風入水帝以翠
纓結飛燕之裾常恐曰妾微賤何復得預結纓裾之

遊今太液池尚有避風臺即飛燕結裾之處

封禪儀記

馬第伯 漢官

車駕正月二十八日發雒陽宮二月九日到魯遣守
謁者郭堅伯將徒五百人治泰山道十日魯遣宗室
諸劉及孔氏瑕丘丁氏上壽受賜皆詣孔氏宅賜酒
肉十一日發十二日宿奉高是日遣虎賁郎將先上
山二案行還益治道徒千人十五日始齋國家居太
守府舍諸王居府中諸侯在縣庭中齋諸卿校尉將
軍大夫黃門郎百官及宋公衛公褒成侯東方諸侯
雒中小侯齋城外汶水上太尉太常齋山虞馬第伯

自云某等七十人先之山虞觀祭山壇及故明堂宮郎官等郊肆處入其幕府觀治石石二枚狀博平圓九尺此壇上石也其一石武帝時石也時用五車不能上也因置山下為屋號五車石四維距石長丈二廣二尺厚尺半所四枚檢石長三尺廣六寸狀如封篋長檢十枚一紀號石高丈二尺廣三尺厚尺二寸名曰立石一枚刻文字紀功德是朝上山騎行往道峻峭不騎步牽馬乍步乍騎且相半至中觀留馬去平地二十里南向極望無不覩仰望天關如從谷底仰觀抗峯其為高也如視浮雲其峻也石壁窅窱如

無道徑遥望其人端如行杇兀或為白石或雪久之白者移過樹乃知是人也殊不可上四布僵卧石上有頃復蘇亦賴齋酒脯處處有泉水目輒為之明復勉強相將行到天關自以已至也問道中人言尚十餘里其道旁山脅大者廣八九尺狹者五六尺仰視巖石松樹鬱鬱蒼蒼若在雲中俛視谿谷碌碌不可見丈尺遂至天門之下仰視天門窔遼如從穴中視天直上七里賴其羊腸逶迤名曰環道往往有絙索可得而登也兩從者扶挾前人相牽後人見前人履底前人見後人頂如畫重累人矣所謂磨胷捏石捫天之難也初上此道行十餘步一休稍疲咽脣燋五六步一休牒牒據頓地不避濕暗前有燥地目視而兩腳不隨早食上脯後到天門郭使者得銅物銅物形狀如鐘又方柄有孔莫能識也疑封禪具也得之者汝南召陵人姓楊名通東上一里餘得木甲木甲者武帝時神也東北百餘步得封所始皇立石及闕在南方漢武在其北二十餘步得北垂圓臺高九尺方圓三丈所上有方石四維有距石四面有闕鄉壇再拜謁人多置錢物壇上亦不掃除國家上見之則詔書所謂酢梨酸棗狼藉散錢處數百幣帛具道是

武帝封禪至泰山下未及上百官為先上跪拜置梨棗錢于道以求福即此也東山名曰日觀日觀者鷄一鳴時見日始欲出長三丈所秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊西北有石室壇以南有玉盤中有玉龜山南脅神泉飲之極清美利人日入下去行數環日暮時頗雨不見其道一人居其前先知蹈有人乃舉足隨之比至天門下夜人定矣

按東漢書應劭事靈獻朝而此記成於光武三十二年時之相去百五十餘年矣今梅城劉公乃指應劭作誤矣觀劭序題已自顯然廣選本廣陵一老學究所辨其初亦非出於一手劉公特浮而剟之運司耳書亦紛雜不足示遠記中曰馬第伯自云皆以前車駕發雒陽宮等語皆目覩封禪之儀

此後所記則自序耳予讀其文與往歲登泰山所見恍然若身與第伯同游故當時不復執筆記之今收入此

迷樓記 隋

煬帝晚年尤沉迷女色他日顧謂近侍曰人主享天下之富亦欲極當年之樂自快其意今天下安富無外事此吾得以遂其樂也今殿宮雖壯麗顯敞苦無曲房小室幽軒短檻若得此則吾期老于其中也近侍高昌奏曰臣有友項昇浙人也自言能構宮室帝翌日詔而問之項昇曰臣乞先進圖後數日進圖帝披覽大悅即日詔有司供具材木凡役夫數萬經歲而成樓閣高下軒窓掩映幽房曲室玉欄朱楯互相連屬回環四合曲屋自通千門萬牖上下金碧金虬伏於棟下玉獸蹲乎戶傍壁砌生光瑣窓射日工巧之極自古無有也費用金玉帑庫為之一虛人誤入者雖終日不能出帝幸之大喜顧左右曰使真仙遊其中亦當自迷也可目之曰迷樓詔以五品官賜項昇仍給內庫帛千疋賞之詔選後宮良家女數千以居樓中每一幸有經月而不出是月大夫何稠進御童女車車之制度絕小祇容一人有機處于其中以機礙女之手足女纖毫不能動帝以處女試之帝

極喜詔何稠謂之曰卿之巧思一何神妙如此以千金賜之旌其巧也何稠出為人言車之機巧有識者曰此非盛德之器也稠又進轉關車用挽之可以升樓閣如行平地車中御女則自搖動帝又喜悅帝謂稠曰此車何名也稠曰臣任意造成未有名也願帝賜佳名帝曰卿任其巧意以成車朕得之任其意以自樂可名為任意車也何稠再拜而去帝令畫工繪士女會合之圖數十幅懸於閣中其年上官特自江外得昔替回鑄烏銅屏數十面其高五尺而闊三尺磨以成鑑為屏可環於寢所詣闕投進帝以屏內迷樓而御女於其中纖毫皆入於鑑中帝大喜曰繪畫得其象耳此得人之真容也勝繪圖萬倍矣又以千金賜上官特帝日夕沉荒於迷樓罄竭其力亦多倦怠顧謂近侍曰朕憶初登極日多辛苦無睱得婦人枕而藉之方能合目才似夢則又覺今睱則寘寘不知迺近女色則憊何也他日倭民王義上奏曰臣田野廢民作事皆不勝人主於遼曠絕遠之域幸因入貢得備後庭掃除之役陛下特加愛遇臣自宮以侍陛下自茲出入卧內周旋宮室方今親信無如臣者臣由是竊覽書殿中簡編反覆玩味微有所得臣聞

精氣為人聰明陛下當龍潛日先帝勤儉陛下鮮親聲色日近善人陛下精寔於内神清於外故日夕無寑陛下自數年聲色無数盈滿後宮陛下日夕遊宴其中非元日大辰陛下何嘗臨御前殿其餘多不受朝設或引見遠人非時慶賀亦日宴坐朝不移刻則聖躬起入後宮夫以有限之躰以役無盡之慾臣固知其竭也臣聞古者有老叟獨歌舞於磐石之上人詢之曰叟何獨樂之多也叟曰吾有三樂子知之乎何也人生難遇太平世吾今不見兵革此一樂也人生難得肢體完備吾身不殘疾此二樂也人生難得

老壽吾今八十矣此三樂也其人歎賞而去陛下享天下之冨貴聖貌軒逸龍章鳳姿而不自愛重其思慮固出於野叟之外臣撮不微軀難畐報劾罔知忌諱上逆天顏因俯伏涕泣帝乃命引起翌日召義謂之曰朕昨夜思爾言極有理汝真愛我也乃命義後宮擇一靜室而帝居其中宮女皆不得入居二日帝忿然而出曰安能悒悒居此乎居此雖壽千萬歲將安用也乃復入迷樓迷樓宮女無数後宮不得進御者亦極衆後宮侯夫人有美色一日自縊於棟下臂懸錦囊中有文左右取以進帝見其詩数首又覆

傷感親往視其尸曰此已死顏色猶美如花李乃急召中使許廷輔曰朕向遣汝擇後宮女入迷樓汝何故獨棄此人也乃令廷輔就獄賜自盡厚禮葬侯夫人帝日誦詩酷好其文乃令樂府歌之帝又於後宮親擇女百人入迷樓大業八年方士進大丹帝服之蕩思愈不可制日夕御女數十以[illegible]夏帝煩燥日引飲幾百杯而渴不止醫丞莫君錫[illegible][illegible]帝心脉煩盛真元太虛太虛引飲即大疾生焉因[illegible]治之仍乞置水盤於前俾帝日夕朝望之亦治煩燥之一術也自茲諸院美人各市氷為盤以望行幸京師氷為

之踴貴藏氷之家皆獲千金大業九年帝將再幸江都有迷樓宮人抗聲夜歌云河南楊柳謝河北李花榮楊花飛去去何處李花結果自然成帝聞其歌披衣起聽召宮女問之云孰使汝歌也汝自為之耶宮女曰臣有弟在民間因得此歌曰道塗兒童多唱此歌帝默然久之曰天啓之也人啓之也帝因索酒自歌云宮木陰濃燕子飛興衰自古漫成悲他日迷樓更好景宮中吐艷變紅輝歌竟不勝其悲近侍奏無事而悲又歌臣皆不曉帝曰休問他日自知也後帝幸江都唐帝提兵號令入京師見迷樓太宗曰此皆

民膏所為乃命焚之經月火不滅前謠前詩皆見矣方知世代興亡非偶然也

載德山人曰讀述接記歎天之亡隋晚矣予錄此記者蓋深惜世之人不戒於覆轍也

記華清宮

溫湯在臨潼縣南一百五十步新豐慶山皆其地在驪山西北十道志曰泉有三所其一處即皇堂石井後周宇文護所造隋文帝又修屋宇并植松柏千餘株正觀十八年詔閻立德營建宮殿御湯名湯泉宮太宗臨幸製碑咸亨三年名溫泉宮唐年小録曰開元十年置實錄與元和志則曰開元十一年置天寶六載改為華清宮於驪山上益治湯井為池臺殿環列山谷開元間明皇每歲十月幸歲盡乃歸以新豐縣去泉稍遠天寶四載置會昌縣即於湯所置百司及公卿邸第焉華清宮東北向正北門外有左右朝真門正門曰津陽門門外有洪文館東面曰開陽門西面曰望京門南面曰望京門兩京字必有誤或誤望字當考津陽門之東曰瑤光樓其南曰飛霜殿寢殿也白少傅以長生殿為寢非也御湯九龍殿在飛霜殿之南亦名蓮花湯明皇雜錄曰玄宗幸華清宮新廣湯制作宏麗安祿山於范陽以白玉石為魚龍鳧鴈仍以石梁及蓮花同獻彫鐫巧妙殆非人功上大悅命陳於湯中仍以石梁橫亘湯上而蓮花纔出於水際上至其所解衣將入而魚龍鳧鴈皆若奮鱗舉翼狀欲飛動上恐遽命撤去而蓮花至今猶存又嘗於宮中置長湯數十間屋皆周回甃以文石為銀鏤漆船及白木香舡寘於其中至於楫棹皆飾以珠玉又於湯中累瑟瑟及沉香為山以狀瀛洲方丈津陽門詩注曰宮內除供奉兩湯外內更有湯十六所長湯每賜諸嬪御其修廣與諸湯不侔甃以文瑤寶石中央有玉蓮花捧湯泉噴以成池又縫綴錦繡為鳧鴈寘於水中上時於其間泛鈒鏤小舟以嬉游焉次西曰太子湯又次西少陽湯又次西尚食湯又次西宜春湯又次西長湯十六所今唯太子少陽二湯存焉玉女殿今名星辰湯玉石甕湯所出也七聖殿殿在宮中自神堯至睿宗昭成肅明皇后皆衣禮衣立侍繞殿石榴皆太真所植宜春亭在開陽門外重明閣今四聖殿北臨高有重明閣倚欄北瞰縣境如在諸掌四聖殿長生殿齋殿也有事於朝元閣即齋沐此殿集靈臺朝元閣天寶七載玄元皇帝見于朝元閣即改名降聖閣老君殿朝元閣之南玉石為老君像制作精絕鍾

樓在朝元閣之東明珠殿長生殿之南近東也兩殿殿側有魏温泉堂碑其石瑩見人形影宮中号玻瓈碑觀風樓樓在宮外東北隅屬夾城而達于内臨池道周視山川大曆中魚朝恩毀折以修章敬寺鬬鷄殿在觀風樓之南按歌臺在鬬鷄殿之南臺高臨東繚牆毬場宜春亭之北門外連理木飲鹿槽丹霞泉在朝元閣之南羯鼓樓朝元閣東近南繚牆之外禄山亂後罕復遊幸唐末遂皆隳廢

我德山人曰唐之乘皆由于此特述樓之亞耳

華陽宮記

蜀僧祖秀

政和初天子命作壽山艮岳於禁城之東陬詔閹人董其役舟以帶石輿以輦土驅散軍萬人築岡阜高十餘仞增以太湖靈壁之石雄拔峭峙功奪天造石皆激怒觝觸若踶若齧牙角口鼻首尾爪距千態萬狀殫奇盡怪輔以蟠木瘿藤雜以黄楊青對蔭其上又隨其旋斡之勢斬石開徑憑險則設磴道飛空則架棧閣仍於絕頂增高榭以冠之搜遠方珍材盡天下蠹工絕技而經始焉山之上下致四方珍禽奇獸動以億計猶以為未也鑿地為溪澗疊石為隄捍任其石之性不加斧鑿因其餘土積而為山山骨既露峰稜如削剝然有雲姿鶴態曰飛來峯高於雉堞翻若長鯨腰徑百尺植梅萬本曰梅嶺接其餘岡種丹杏鴨腳曰杏岫又增土疊石間留隙穴以栽黄楊曰黄楊巘築修岡以植丁香積石其間從而設險曰丁嶂又得赬石任其自然增而成山以椒蘭雜植於其下曰椒崖接衆山之末增土為大坡徙東南側柏枝幹柔密揉之不斷葉葉結之為幢蓋鸞鶴蛟龍之狀動以萬數曰龍栢坡循壽山而西移竹成林復開小徑至數百步竹有同本而異幹者不可紀極皆四方稱貢又雜以對青竹十居八九曰斑竹麓又得紫石滑净如削面徑數仞因而為山貼山卓立山陰置木櫃絕頂開深池車駕臨幸則馱水工登其頂開閘注水而為瀑布曰紫石壁又名瀑布屏從艮岳之麓琢石為梯石皆温潤净滑曰朝真磴又於洲上植芳木以海棠冠之曰海棠川壽山之西别治園圃曰藥寮其宮室臺榭卓然著聞者曰璚津殿絳霄樓萼緑華堂築臺高九仞周覽都城近若指顧造碧虛洞天萬山環之開三洞為品字門以通前後苑建八角亭於其中央榱椽窗楹皆以白馬瑙石間之其地琢為龍礎導景龍江東出安遠門以備龍舟行幸東西擷景

二園西則湖舟造景龍門以幸曲江池亭復自瀟湘江亭開閘通金波門北幸擷芳苑隄外築壘衛之瀕水蒔絳桃海棠芙蓉垂楊畧無隙地又於舊地作野店麓治農圃開東南二關夾懸岩磴道隘迫石多峯稜過者膽戰股栗凡自苑中登群峯所出入者此二關而已又為勝游六七曰躍龍澗漾春陂飛花閘鴈池迷真洞其餘勝迹不可殫紀工已落成上名之曰華陽宮然華陽大抵衆山環列於其前得平燕數十頃以治園囿以闢宮門於西入徑廣於馳道左右大石皆林立近百餘林以神運昭功敷慶萬壽峯而名

之獨神運峯廣百圍高六仞錫爵盤固侯居道之中東石為亭以庇之高五十尺御製文親書建三大碑附於石之東南陬其餘石或若群臣入侍帷幄正容凜然不可犯或戰栗若敬天威或奮然而趨又若傴僂趨進其怪狀餘態娛人者多矣上既悅之悉與賜號守吏以奎畫列於石之陽其它軒榭庭徑各有巨石棋列星布此所以第其甲乙者乃命群峰其畧曰朝日昇龍望雲坐龍矯首玉龍萬壽老松棲霞捫參銜日吐月排雲衝斗雷門月窟蟠螭坐獅堆青凝碧金鰲玉龜疊翠獨秀栖烟嚲雲風門雷穴玉秀玉竇銳雲巢鳳彫琢渾成登封日觀蓬瀛須彌老人壽星卿雲瑞靄溜玉噴玉蘊玉琢玉疊玉積玉藂秀而在于渚者曰翔鱗立于津溪者曰舞仙獨踞洲中者曰玉麒麟冠于壽山者曰南屏小峯而附於池上者曰伏犀怒猊儀鳳烏龍立于沃泉上者曰留雲宿霧又為藏烟谷摘翠岩摶雲嶂積雪嶺其間黄石仆於亭際者曰抱猜天門又有大石二枚配神運峯異其居以壓衆石作亭庇之寘于環春堂者曰玉京獨秀太平岩寘于綠萼華堂者曰卿雲萬態奇峯掠天下之美藏古今之勝於斯盡矣靖康元年閏十一月大梁

陷都人相與排墻避虜於艮岳之上時大雪新霽丘壑林塘桀若畫本祖秀周覽累日咨嗟驚嘆信天下之傑觀而天造有所未盡也明年春復遊華陽宮而民廢之矣

栽德山人曰禹訓有之內作色荒外作禽荒甘酒嗜音峻宇雕墻有一於此未或不亡讀此四記自天子以至於庶人皆當惕然而深省矣○四記謂太液迷樓華清華陽也

汴故宮記

楊奐 字煥然元廉訪使乾州奉天人

已亥春三月按部至於汴汴長吏宴于廢宮之長生殿懼後世無以考為纂其大槩云皇城南外門曰南薰南城之北新城門曰豐宜橋曰龍津橋北曰丹鳳

而其門三丹鳳北曰州橋橋少北曰文武樓遵御路
而北橫街也東曰太廟西曰郊社正北曰承天門而
其門五雙闕前引東曰登聞檢院西曰登聞鼓院檢
院之東曰左掖門門之南曰待漏院鼓院之西曰右
掖門門之南曰都堂承天之北曰大慶門而日精門
左昇平門居其東月華門右昇平門居其西正殿曰
大慶殿東廡曰嘉福樓西廡曰嘉瑞樓大慶之後曰
德儀殿德儀之東曰左昇龍門西曰右昇龍門正門
曰隆德曰蕭墻曰丹墀曰隆德殿隆德之左曰東上
閤門右曰西上閤門皆南嚮東西二樓鍾鼓之所在

鼓在東鍾在西隆德之次曰仁安門仁安殿東則內
侍局內侍之東曰近侍局近侍之東曰嚴祖門宮中
則曰撒合門少南曰東樓即授除樓也西曰西樓仁
安之次曰純和殿正寢也純和西曰雪香亭雪香之
北后妃位也有樓樓西曰瓊香亭亭西曰涼位有樓
樓北少西曰玉清殿純和之次曰寧福殿寧福之後
曰苑門由苑門而北曰仁智殿有二大石左曰敷錫
神運萬歲峯右曰玉京獨秀太平岩殿曰山莊莊之
西南曰翠微閣苑門東曰仙韶院院北曰湧翠峰峯
之洞曰大滌湧翠東連長生殿殿東曰湧金殿湧金

之東曰蓬萊殿長生西曰浮玉殿浮玉之西曰瀛洲
殿長生之南曰閱武殿武南曰內藏庫由嚴祖門東
曰尚食局尚食東曰宣徽院宣徽北曰御藥院御藥
北曰右藏庫右藏之東曰左藏宣徽東曰點檢司點
檢北曰秘書監秘書北曰學士院學士之北曰諫院
諫院之北曰武器署點檢之南曰儀鸞局儀鸞之南
曰尚輦局宣徽之南曰拱衛司拱衛之南曰尚衣局
尚衣之南曰繁禧門繁禧南曰安泰門安泰西與左
升龍門直東則壽聖宮兩宮太后位本明俊殿試進
士之所宮北曰徽音殿徽音之北曰燕壽殿燕壽殿

垣後少西曰震肅衛司東曰中衛尉司儀鸞之東曰
小東華門更漏在焉中衛尉司東曰祇肅門祇肅門
東少南曰將軍司徽音壽聖之東曰太后苑苑之殿
曰慶春慶春與燕壽並小東華與正東華對東華門
內正北尚廐局尚廐西北曰臨武殿左掖門正北尚
食局局南曰宮苑司宮苑司西北曰尚醞局湯藥局
侍儀司少西曰符寶局器物局西則撒合門嘉瑞樓
西曰三廟正殿曰德昌東曰文昭殿西曰光興殿並
南嚮德昌之後宣宗廟也宮西門曰西華與東華直
其北門曰安貞二大石外凡花石臺榭池亭之細並

不録觀其制度簡素比土階茅茨則過矣視漢之所謂千門萬户珠璧華麗之飾則無有也然後之人因其制度而損益之以求其稱斯可矣

續然別有録汴梁宫人語五言絶句十九首

南度行宫記

陳隨隱

杭州治舊錢王宫也紹興因以為行宫皇城九里入和寧門左進奏院玉堂右中殿外庫至北宫門循廊左序巨璫幕次列如魚貫祥曦殿朶殿接修廊為後殿對以御酒庫御藥院慈元殿外庫内侍省内東門司大内都巡檢司御廚天章等閣廊回路轉衆班排

列又轉内藏庫對軍器庫又轉便門垂拱殿五間十二架修六丈廣八丈四尺簷屋三間循廣各丈五朶殿四兩廊各二十間殿門三間内龍墀折檻殿後擁舍七間為延和殿右便門通後殿殿左一殿隨時易名明堂郊祀曰端誠策士唱名曰集英宴對奉使曰崇德武舉及軍班授官曰講武東宫在麗正門内南宫門外本宫會議所之側入門垂楊夾道間夫容環朱欄二里至外宫門節堂後為財帛生料二庫環以官屬直舍轉外窐子入内宫門廊右為贊導春坊直舍左講堂七楹扁新益外為講官直舍正殿向明左聖堂右祠堂後凝華殿瞻箓堂環以竹左寢室右齊安位内人直舍百二十楹左彝齋太子賜號也接繡香堂便門通繹巳堂重簷複屋昔楊太后垂簾於此曰慈明殿前射圃竟百步環修廊右博雅樓十二間左轉數十步雕闌花甃萬卉中出秋千對陽春亭清霽亭前夫容後木犀玉質亭梅繞之由繹巳堂過錦臙廊百八十楹直通御前廊外即後苑梅花千樹曰梅岡亭曰冰花亭枕小西湖曰水月境界曰澄碧牡丹曰伊洛傳芳芍藥曰冠芳山茶曰鶴丹桂曰天闕清香堂曰本支百世佑聖祠曰慶和泗洲曰慈濟鍾

呂曰得真橘曰洞庭佳味茅亭曰昭儉木香曰架雪竹曰賞静松亭曰天陵偃盖以日本國松木為翠寒堂不施丹雘白如象齒環以古松碧琳堂近之一山崔嵬作觀堂為上焚香祝天之所吳知古掌焚修每三茅觀鐘鳴觀堂之鐘應之則駕興山背夫容閣風帆沙鳥履舄下山下一溪縈帶通小西湖亭曰清漣怪石夾列獻瓏逞秀三山五湖洞穴深杳豁然平朗暈飛翼拱凌虛樓對瑞慶殿損齋緝熙崇政殿之東為欽先孝思復古紫宸等殿木圍即福寧殿射殿曰選德坤寧殿貴妃昭儀婕妤等位宫人直舍螘聚焉

又東過閣子庫睿思殿儀鸞修內八作翰林諸司是
謂東華門
二記書法詳贍宋之宮闕可槩見矣

元都城宮殿記

至元四年正月城京師以為天下本右擁太行左注滄海撫中原正南面枕居庸奠朔方峙萬壽山浚太液池派玉泉通金水縈畿帶甸負山引河壯哉帝居擇此天府城方六十里里二百四十步分十一門正南曰麗正南之右曰順城南之左曰文明北之東曰安貞北之西曰健德正東曰崇仁東之右曰齊化東

之左曰光熙正西曰和義西之右曰肅清西之左曰平則大內南臨麗正門正衙曰大明殿曰延春閣宮城周回九里三十步東西四百八十步南北六百十五步高三十五尺甎甃至元八年八月十七日申時動土明年三月十五日即工分六門正南曰崇天十一間五門東西一百八十七尺深五十五尺高八十五尺左右趓樓二趓樓登門兩斜廡十門闕上兩觀皆三趓樓連趓樓東西廡各五間西趓樓之西有塗金銅幡竿附宮城南面有宿衛直廬凡諸宮門皆金鋪朱户丹楹藻繪彤壁琉璃瓦飾簷脊崇天之左曰星拱三間一門東西五十五尺深四十五尺高五十尺崇天之右曰雲從制度如星拱東曰東華七間三門東西一百十尺深四十五尺高八十尺西曰西華制度如東華北曰厚載五間一門東西八十七尺深高如西華角樓四據宮城之四隅皆三趓樓琉璃瓦飾簷脊直崇天門有白玉石橋三虹上分三道中為御道鐫百花蟠龍星拱南有御膳亭亭東有拱辰堂蓋百官會集之所東南角樓東差北有生料庫庫東為柴場夾垣東北隅有羊圈西南角樓南紅門外留守司在焉西華南有儀鸞局西有鷹房厚載北為御

苑外周垣紅門十有五內紅內垣五御苑紅門四此兩垣之內也大明門在崇天門內大明殿之正門也七間三門東西一百二十尺深四十四尺重簷日精門在大明門左月華門在大明門右皆三間一門大明殿乃登極正旦受節會朝之正衙也十一門東西二百尺深一百二十尺高九十尺柱廊七間深二百四十尺廣四十四尺高五十尺寢室五間東西挾六間後連香閣三間東西一百四十尺深五十尺高七十尺青石花礎白玉石圓碣文石甃地上藉重茵丹楹金飾龍繞其上四面朱瑣窓藻井間金繪飾燕石

重陛朱闌塗金銅飛鵰冒中設七寶雲龍御榻白蓋
金縷褥並設后位諸王百寮怯薛官侍宴坐牀重列
左右前置燈漏貯水運機小偶人當時刻捧牌而出
木質銀裹漆甕一金雲龍蛇繞之高一丈七尺貯酒
可五十餘石雕象酒卓一長八尺濶七尺一寸玉甕
一刑編磬一巨笙一玉笙玉空侯咸備于前前懸繡
緣朱簾至冬月大殿則黄紬皮壁幛黑貂褥香閣則
銀鼠皮壁幛黑貂煖幛凡諸宫殿乘輿所臨御者皆
丹楹朱瑣窗間金藻繪設御榻裀褥咸備屋之簷脊
皆飾琉璃瓦文思殿在大明寢殿東三間前後軒東

西三十五尺深七十二尺紫檀殿在大明寢殿西制
度如文思皆以紫檀香木為之縷花龍涎香間白玉
飾壁草色髹緑其皮為地衣寶雲殿在寢殿後五間
東西五十六尺深六十三尺高三十尺鳳儀門在東
廡中三間一門東西一百尺深六十尺高如其深門
之外有庖人之室稍南有酒人之室麟瑞門在西廡
中制度如鳳儀門之外有内藏庫二十所所為七間
鍾樓又名文樓在鳳儀南鼓樓又名武樓在麟瑞南
皆五間高七十五尺嘉慶門在後廡寶雲殿東景福
門在後廡寶雲殿西皆三間一門周廡一百二十門

高三十五尺四隅角樓四間重簷凡諸宫周廡並用
丹楹彤壁藻繪琉璃瓦飾簷脊延春門在寶雲殿後
延春閣之正門也五間三門東西七十七尺重簷懿
範門在延春左嘉則門在延春右皆三間一門延春
閣九間東西一百五十尺深九十尺高一百尺三簷
重屋柱廊七間廣四十五尺深一百四十尺高五十
尺寢殿七間東西夾四間後香閣一間東西一百四
十尺深七十五尺高如其深重簷文石甃地藉花毳
裀簷帷咸備白玉石重陛朱闌銅冒楯塗金雕翔其
上閣上御榻二柱廊中設小山屏牀皆楠木為之而

飾以金寢殿楠木御榻東夾紫檀御榻壁皆張素畫
飛龍舞鳳西夾事佛像香閣楠木寢牀金縷褥黑貂
壁幛慈福殿又曰東煖殿在寢殿東三間前後軒東
西三十五尺深七十二尺明仁殿又曰西煖殿在寢
殿西制度如慈福景耀門在左廡中三間一門高三
十尺清灝門在右廡中制度如景耀鍾樓在景耀南
鼓樓在清灝南各高七十五尺周廡一百七十二間
四隅角樓四間玉德殿在清灝外七間東西一百尺
深四十九尺高四十尺飾以白玉甃以文石中設佛
像東香殿在玉德殿東西香殿在玉德殿西宸慶殿

在玉德殿後九間東西一百三十尺深四十尺高如其深中設御榻簾帷裀褥咸備前列朱闌在右闕二紅門後山字門三間東更衣殿在宸慶殿東五間高三十尺西更衣殿在宸慶殿西制度如東殿隆福殿在大内之西興聖宮之前南紅門三東西紅門各一繚以磚垣南紅門一東紅門一後紅門一光天門光天殿正門也五間三門高三十一尺重簷崇華門在光天門左膺福門在光天門右各三間一門光天殿七間東西九十八尺深五十五尺高七十尺柱廊七間深九十八尺高五十尺寢殿五間兩夾四間東西

一百三十尺高五十八尺五寸重簷藻井瑣窓文石甃地藉花毳茵縣朱簾重陛朱闌塗金鵰冒楯正殿縷金雲龍樟木御榻從臣坐牀重列前兩傍寢殿亦設御榻茵褥咸備青陽門在左廡中明暉門在右廡中各三間一門翥鳳樓在青陽南三間高四十五尺騎龍樓在明暉南制度如翥鳳後有牧人宿衛之室壽昌殿又曰東煖殿在寢殿東三間前後軒重簷嘉僖殿又曰西煖殿在寢殿西制度如壽昌中位佛像傍設御榻針線殿在寢殿後周廡一百七十二間四隅角樓四間侍女直廬五所在針線殿後又有侍女

室七十二間在直廬後及左右浩室一區在宮垣東北隅文德殿在明暉外又曰揄木殿皆楠木為之三間前後軒一間盝頂殿五間在光天殿西北角樓西後有盝頂小殿香殿在宮垣西北隅三間前軒一間前寢殿三間柱廊三間後寢殿三間東西夾各二間文宸庫在宮垣西南隅酒房在宮垣東南隅内庖在酒房之北興聖宮在大内之西北萬壽山之正西周以磚垣南闢紅門三東西紅門各一北紅門一南紅門外兩傍附垣有宿衛直廬凡四十間東西門外各三間南門前夾垣内有省院臺百司官侍直板屋北

門外有窨花室五間東夾垣外有宦人之室十七間凌室六間酒房六間南北西門外棊置衛士直宿之舍二十一所所為一間外夾垣東紅門三直儀天殿吊橋西紅門一達徽政院門内差北有盝頂房二各三間又北有屋二所各三間差南有庫一所及屋三間北紅門外有臨街門一所三間此夾垣之北門也興聖門興聖殿之正門也五間三門重簷東西七十四尺明華門在興聖門左肅章門在興聖門右各三間一門興聖殿七間東西一百尺深九十七尺柱廊六間深九十四尺寢殿五間兩夾各三間後香閣三

間深七十七尺正殿四面朱㮕瑣窗文石甃地藉以
毳茵中設衮屏榻張白蓋簾帷皆錦繡為之諸王百
寮宿衛官侍宴坐床重列左右其柱廊寢殿亦各設
御榻茵褥咸備白玉石重陛朱闌塗金冒楯覆以白
磁瓦碧琉璃飾其簷脊弘慶門在東廡中宣則門在
西廡中各三間一門凝暉樓在弘慶南五間東西六
十七尺延顥樓在宣則南制度如凝暉嘉德殿在寢
殿東三間前後軒各三間重簷寶慈殿在寢殿西制
度同嘉德山字門在興聖宮後延華閣之正門也正
一間兩夾各一間重簷一門脊置金寶瓶又獨脚門

二周闌以紅板垣延華閣五間方七十九尺二寸重
阿十字脊白琉璃瓦覆青琉璃瓦飾其簷脊立金寶
瓶單陛御榻從臣坐床咸具東西殿在延華閣西左
右各五間前軒一間圓亭在延華閣後芳碧亭在延
華閣後圓亭東三間重簷十字脊覆以青琉璃瓦飾
以綠琉璃瓦脊置金寶瓶徽青亭在圓亭西制度同
芳碧亭浩室在延華閣東南隅東殿後傍有盝頂井
亭二間又有盝頂房三間畏吾兒殿在延華閣右六
間傍有窨花半屋八間木香亭在畏吾兒殿後東盝
頂殿在延華閣東版垣外正殿五間前軒二間東西

六十五尺深三十九尺柱廊二間深二十六尺寢殿
三間東西四十八尺前宛轉置花朱闌八十五扇殿
之傍有盝頂房三間庖室一間面湯盝頂房三間妃
嬪庫房一間縫紉女庫房三間紅門一盝頂之制三
椽其頂若笥之平故名西盝頂殿在延華閣西版垣
之外制度同東殿東殿之傍有庖室三間好事房二
各三間獨脚門二紅門一妃嬪院四二在東盝頂殿
後二在西盝頂殿後各正室三間東西夾四間前軒
三間後有三椽半屋二間侍女室八十五間半在東
妃嬪院左西向半在西妃嬪院右東向室後各有三

椽半屋二十五間東盝頂殿紅門外有屋三間盝頂
軒一間後有盝頂房一間庖室一區在凝暉樓後正
屋五間前軒一間後披屋三間又有盝頂房一間盝
頂井亭一間周以土垣前闢紅門酒房在宮垣東南
隅庖室南正屋五間前盝頂軒三間南北房各三間
西北隅盝頂房三間紅門一土垣四周之學士院在
閣後西盝頂殿門外之西偏三間生料庫在學士院
南又南為鞍轡庫又南為軍器庫又南為牧人庖人
宿衛之室藏珎庫在宮垣西南隅制度並如酒室唯
多盝頂半屋三間庖室三間萬壽山在大内西北太

液池之陽金人名瓊花島中統三年修繕之至元八年賜今名其山皆疊玲瓏石為之峯巒隱映松檜隆欝秀若天成引金水河至其後轉機運㪺汲水至山頂出石龍口注方池伏流至仁智殿後有石刻蟠龍昂首噴水仰出然後由東西流入于太液池山前有白玉石橋長二百餘尺直儀天殿後橋之北有玲瓏石擁木門五門皆為石色內有隙地對立日月石西有石棋枰又有石坐牀左右皆有登山之徑縈紆萬石中洞府出入宛轉相迷至一殿一亭各擅一景之妙山之東有石橋長七十六尺濶四十一尺半為石渠以載金水而流於山後以汲於山頂也又東為靈圃奇獸珍禽在焉廣寒殿在山頂七間東西一百二十尺深六十二尺高五十尺重阿藻井文石甃地四面瑣窓板密其裹徧綴金紅雲而蟠龍矯蹇於丹楹之上中有小玉殿內設金嵌玉龍御榻左右列從臣坐牀前架黑玉酒甕一玉有白章隨其形刻為魚獸出波于波濤之狀其大可貯酒三十餘石又有玉假山一峯玉響鐵一懸殿之後有小石 二內出石龍首以噀所引金水西北有廁堂一間仁智殿在山之半三間高三十尺金露亭在廣寒殿東其制圜九柱

高二十四尺尖頂上置琉璃珠亭後有銅幡竿玉虹亭在廣寒殿西制度如金露方壺亭在荷葉殿後高三十尺重屋八面重屋無梯自金露亭前複道登焉又曰線珠亭瀛洲亭在溫石浴室後制度同方壺玉虹亭前仍有登重屋複道亦曰線珠亭荷葉殿在方壺前仁智西北三間高三十尺方頂中置琉璃珠溫石浴室在瀛洲前仁智西北三間高二十三尺方頂中置塗金寶瓶圓亭又曰臙粉亭在荷葉稍西盖后妃添妝之所也八面介福殿在仁智東差北三間東西四十一尺高二十五尺延和殿在仁智西北制度如介福馬湩室在介福前三間牧人之室在延和前三間庖室在馬湩前東浴室更衣殿在山東平地三間兩夾太液池在大內西周廻若干里植夫容儀天殿在池中圓坻上當萬壽山十一楹高三十五尺圍七十尺重簷圜盖頂圓臺址甃以文石藉以花茵中設御榻周闢瑣窓東西門各一間西北廁堂一間臺西向列甃磚龕以居宿衛之士東為木橋長一百廿尺濶廿二尺通大內之夾垣西為木吊橋長四百七十尺濶如東橋中闕之立柱架梁于二舟以當其空至車駕行幸上都留守官則移舟斷橋以禁往來是

橋通興聖宮前之夾垣後有白玉石橋乃萬壽山之
道也犀山臺在儀天殿前水中上植木芍藥隆福宮
西御苑在隆福宮西先后妃多居焉香殿在石假山
上三間兩夾二間柱廊三間龜頭屋三間丹楹瑣窗
間金藻繪玉石礎琉璃瓦殿後有石臺山後闢紅門
門外有侍女之室二所皆南向並列又後有紅門並
立紅門三三門之外有太子斡耳朶荷葉殿二在香
殿左右各三間圓殿在山前圓頂上置塗金寶珠重
簷後有流杯池池東西流水圓亭二圓殿有廡以連
之歇山殿在圓殿前五間柱廊二各三間東西亭二

在歇山後左右十字脊東西水心亭在歇山殿池中
直東西亭之南九柱重簷亭之後各有侍女房三所
所為三間東房西向西房東向前闢紅門三門內立
石以屏內外外築四垣以周之池引金水注焉棕毛
殿在假山東偏三間後盝頂殿三間前啟紅門立垣
以區分之儀鸞局在三紅門外西南隅正屋三間東
西屋三間前開一門

史官虞集曰嘗觀紀籍所載秦漢隋唐之宮闕其宏
麗可怖也高者七八十丈廣者二三十里而離宮別
館緜延聯絡彌山跨谷多或至數百所嘻真木妖哉
由余有言使鬼為之則勞神矣使人為之則苦人矣
由余當秦穆公之時為是俾見後世之侈何如也雖
然紫宮著乎玄象得無棟宇有等差之辨而茅茨之
簡又烏足以重威於四海乎集佐脩經世大典將作
所疏宮闕制度為詳於是知大有徑庭於古也方今
幅員之廣戶口之夥貢稅之富當倍秦漢而參隋唐
也顧力有可為而莫為則其所樂不在於斯也孔子
曰禹吾無間然矣卑宮室而盡力乎溝洫重於此則
輕於彼理固然矣

驪珠隨録卷之四

記　序　傳　跋

黃陵廟記　　諸葛孔明

僕躬耕南陽之畆。遂蒙劉氏顧草廬。勢不可卻。計事
善之。於是情好日密。相拉總師。趨蜀道。履黃牛。因覩
江山之勝。亂石排空。驚濤拍岸。斂巨石於江中。崔嵬
巑岏。列作三峯。平治洚水。順遵其道。非神扶助於禹。
人力奚能致此耶。僕縱步環覧。乃見江左大山壁立。
林麓峯巒。如畫熟視。於大江。重復石壁間。有神像影
現。焉鬚髮鬢眉冠裳宛然。如彩畫者。前竪一旌旗。右

駐一黃犢。猶有董工開導之勢。古傳所載。黃龍助禹。
開江治水。九載而功成。信不誣也。惜乎廟貌廢去。使
人太息。神有功助禹開江。不事鑿斧。順濟舟航。當廟
食兹土。僕復而興之。再建其廟貌。目之曰黃牛廟。以
顯神功。

載德山人曰黃牛廟斷碑不過二百餘字但寫目前所見而已百世而下使人讀之若身際其事維班馬之紀録韓柳之文彩似亦莫能過之此作記之妙式也

涇州回山重修王母宮記　　陶穀

祭法曰。法施於人則祀之。彌方之為法制也。不亦大
乎。神有所職。足以垂訓者。孰可闕焉。按爾雅。觚竹北
戶西王母日下。謂之四荒。王母事蹟。其來久矣。名載
方冊。理非語怪。西周受命之四世。有君曰王滿。享國
五十載。乘八馬。宴瑤池。捧王母之觴。乃歌黃竹。西漢
受命之四世。有君曰帝徹。享國亦五十載。期七夕會
甘泉。降王母之駕。遂薦仙瓞。周穆之觀西極也。濯馬
潼飲鵠血。踐巨蒐之國。乃升弇山。故汲冢有穆天子
傳。漢武之禱靈境也。祀雍畤。幸朝那。六飛廉之舘。以
望玄圃。故樂章有上之回曲。嗚呼。湘靈鼓瑟。虞舜二
妃也。黃姑有星。天河織女。或楚詞所傳。猶能編祀典。
配嚴祠。簫鼓豆籩。預四時之享。犧牲玉帛。陪百神之

祭。豈若王母為九光聖媛。統三清上真。佩分景之玉
劍。納玄瓊之鳳舄。八琅仙璈以節樂。九色斑麟而在
馭。爾詠則海神鼓舞。指顧則嶽靈奔走。輔五帝於金
闕。較三官於絳河。位冠上宮。福流下土。則回中有王
母之廟。非不經也。年祀寖遠。棟宇隳壞。壇歆杏杇。蔽
荊棘於荒庭。井廢禽亡。噪烏鳶於古堞。物不終否。崇
之在人。太師清河公受脤建牙。三臨安定。軍功政事。
紀在旂常。是邦也。壓涇水之上游。控西戎之右地。宜
菽麥。俗習騎射。撫之有道。則風能偃草。馭之非理。則
水亦覆舟。中權失政。不可一日而處。矧三鎮乎。歲戊

辰春二月公介圭入覲駿奔上都天子設庭燎以延之奏肆夏以寵之臨軒絕席以綏懷大輅繁纓而錫命禮成三接詔還舊鎮公旣旋所理來謁靈廟齋莊有感肸蠁如荅申命主者鳩工繕修雜蔓草於庭除封植嘉樹易頹磨於廊廡締搆宏材丹青畫飾於天姿黼藻增嚴於羽帳雲生畫棟如嗟西土之遥水閣長川若訝東溟之淺容衛旣肅精誠在玆何須玉女投壺望明星於太華瑶姬感夢灑暮雨於陽臺合徵幼婦之辭庶盡上真之美轂也學非博古才不逮時論思謬冠於詞臣叙事敢踰於實録久貞金鷲之殿梘草無功强竊朱雀之牕偷藁知愧謹為頌曰

崑崙之墟巻嶽之下戴勝蓬髮虎豹為伴是耶非耶怪哉王母丹臺命駕七夕為期雲軿鳳輦劍佩光輝倩兮盼兮穆若仙姿宅玄都兮如彼降漢宮兮若是奚靈聖之多端駭變化之神異考山經與竹書故兩留於前事山之巔兮水之湄莫玉笋兮薦金徽白雲零落歸何處黄竹摧殘無一枝撫弇山之舊石紀涇水之仙祠

其署銜曰翰林學士判吏部流内銓事陶穀譔

絳守居園池記 溧陽趙仁舉句

絳即東雍(雍去聲)為守(守去聲)理所棗(所今切)實沈分(分去聲)氣畜兩河潤有陶唐冀遺風餘思(思去聲)晉韓魏之相剥剖世說總其土田士人令無磽(口交切)雜擾宜得地形勝瀉水施法豈新田又蕞猥不可居州地或自有興廢(州字或屬上句)人因得附為奢儉將為守悅致平理與(與平聲)益侈心耗物害時與(與平聲)自將失敦窮華終披夷不可知陴緬(陴音脾緬疑作睨也)孤顛跗倨(上若下切下渠句切)玄武踞守居割有北自甲辛苞大池泓横硤旁潭甲癸次木腔瀑三丈餘(或屬上句)涎玉沫珠子午梁貫亭曰回漣虹蜺雄雌穹鞠覷觮(時切 尤)凝佷(胡懇切)島(音池)涎池淹淹委(平聲)莎靡縵(莫半切)蘿薔翠蔓紅剌相拂綴南連軒井陣中湧曰香承守寢睟(雖遂切)思西南有門曰虎豹左畫虎搏(補各切)立萬力千氣底(音旨)發躪匯地努肩腦口牙快抗電火雷風黑山震將合右胡人鬅黃帶(於元切)纍(力追切)珠丹碧錦襖身刀囊韡韛縚(土力切)白豹玄斑飫距掌脾意相得東南有亭曰新前含(音頷)曰槐有槐屓(虛器切)護霿鬱蔭後順渠決決緣池西直南折廡赴可晏可衙又東騫渠曰望月(騫音軒)又東騫窮角池研雲曰柏有柏蒼官青士擁列與槐朋友嶢(鉏銜切)陰洽色北俯渠幢幢來刮級回西巽隅(巽疑作)閣黃原玦天

汾水鈎帶白言謁行旦艮間逵岡青縈近接臺井闍
點畫寮可四時合奇士觀雲風霜露雨雪所為樊嶪
生收斂賦歌詩正東曰蒼塘漙瀕西滸望瑶翻碧瀲
光文(切)鏤梨深挽挽(奴巧切)收窮正北曰風隄乘攜左
右隄埶北回股努揣(從計切)挨(計切)澁墉衛渠歆池南
楯楹景怪孎蛟龍鈎牽寶龜璽靡(薄佳切一音牌)文文章章
陰歆(呼合切)埶(都念切)欸(呼怙切)煙漬靄聚瓱李蘭蕙神君
仙人衣裳雅治可會脫赤熱西北曰䕺蜍(音厥)原闕哈
(呼來切)儲虡明茫茫嵬眼濵耳可大客旅鍾鼓樂提鶗
翠鷺偤(音游)池豪渠憎(乎怜切)圖正西曰白濵畬(鳥切)外深

華清齋

梨素女雪舞百佾水翠披鄉鄉千幅迎西引東土長
崖狹橫埒(字音劣)日卯酉(或作日自)榷途塢徑幽委蟲鳥聲
無人風日燈火之晝夜漏刻詭嬔(魚毀切)絢化大小亭
餖池渠間走池隄上亭後前陴乘墉如連山群峯擁
地高下如原隰隱豁墍水引古自源三十里鑿高槽
絕竇墉為(或作其)池潸沼渠瀑潨(音叢)瀑終出汩汩(二筆切滑)
(音非)街衖畦町阡陌間入汾巨樹木資土悍水沮(沮將預切)
宗族盛茂眉蔭遠映錦繡交菓枝香畹麗(上下一句又作遡可)
絕他郡考其臺亭沼池之增益豪王才庚襲以奇意
相勝至今過客尚往往有指可剖起處余退常吁後

其能無果有不(音否)補建者池由於湯及(當作又)者雅文
安(薛雅裴安三人文)發土築臺為拒欵(平聲)附於汗宮水本於
正平軌病井滷主物瘠引古沃澣人便欵附於河渠
嗚呼為附於河渠則可為附於汗宮其可書以薦後
君子長慶三年五月十七日記(愚謂此等文字天地間亦不可無)
(歐陽公跋之以詩書曰異哉與子惟可吁心歆獨去無古初窮荒探幽入無有一語屈曲百盤紆孰云已出不剽襲句法乃學盤庚書國史補云元和之後文章學奇於韓愈學澁於樊宗師)

記飲茶　封演(唐御史中丞)

茶早採者為茶晚採者為茗本草云止渴令人不眠
南人好飲之北人初不多飲開元中太山靈巖寺有

華清齋

降魔師大興禪教學禪務於不寐又不夕食皆許其
飲茶人自懷挾到處煮飲從此轉相倣傚遂成風俗
起自鄒齊滄棣漸至京邑城市多開店舖煎茶賣之
不問道俗投錢取飲其茶自江淮而來舟車相繼所
在山積色額甚多楚人陸鴻漸為茶論說茶之功效
并煎茶炙茶之法造茶具二十四事以都統籠貯之
遠近傾慕好事者家藏一副有常伯熊者又因鴻漸
之論廣潤色之於是茶道大行王公朝士無不飲者
御史大夫李季卿宣慰江南至臨懷縣館或言伯熊
善茶者李公請為之伯熊著黃被衫烏紗帽手執茶

罷口通茶名區分指點左右刮目茶熟李公為歠兩杯而止既到江外又言鴻漸能茶者李公復請為之鴻漸身衣野服隨茶具而入既坐教攤如伯熊故事李公心鄙之茶畢命奴子取錢三七文酬煎茶博士鴻漸遊江介通狎勝流及此羞愧復著毀茶論伯熊飲茶過度遂患風氣晩節亦不勸人多飲也吳主孫皓每宴群臣皆令盡醉常昭飲酒不多皓密使茶茗以自代晉時謝安詣陸納納無所供辦設茶果而已按此古人亦飲茶耳但不如今人溺之甚窮日盡夜殆成風俗始自中地流於塞外往年回鶻入朝大驅

名馬市茶而歸亦足怪焉續搜神記云有人因病能飲茗一斛二斗有客勸飲過五升遂吐一物形如牛胰置柈中以茗澆之一斛二斗容云此名茗瘕

煎茶水記

張又新唐江州刺史

故刑部侍郎劉公諱伯芻於又新丈人行也為學精博頗有風鑒稱較水之與茶宜者凡七等揚子江南零水第一無錫惠山寺石水第二蘇州虎丘寺石水第三丹陽縣觀音寺之水第四揚州大明寺水第五吳松江水第六淮水最下第七斯七水余嘗俱瓶於舟中親挹而比之誠如其說也客有熟於兩浙者言搜訪未盡余嘗志之及刺永嘉過桐廬江至嚴子瀨溪色至清水味甚冷家人輩用陳黑壞茶潑之皆至芳香又以煎佳茶不可名其鮮馥也又愈於揚子南零殊遠及至永嘉取仙巖瀑布用之亦不下南零以是知客之說誠哉信矣夫顯理鑒物今之人信不迨於古人蓋亦有古人所未知而今人能知者元和九年春予初成名與年生期于薦福寺余與李德垂先至憩西廂玄鑒室會適有楚僧至置囊有數編書余偶抽一通覽焉文細密皆雜記卷末又一題云煮茶記云代宗朝李季卿刺湖州至維揚逢陸處士鴻漸李

素熟陸名有傾蓋之懽因之赴郡抵揚子驛將食李曰陸君善於茶蓋天下聞名矣況揚子南零水又殊絕今日二妙千載一遇何曠之乎命軍士謹信者挈瓶操舟深詣南零陸利器以俟之俄水至陸以杓揚其水曰江則江矣非南零者似臨岸之水使曰某櫂舟深入見者累百敢虛紿乎陸不言既而傾諸盆至半陸遽止之又以杓揚之曰自此南零者矣使蹶然大駭馳下曰某自南零齎至岸舟蕩覆半懼其尠挹岸水增之處士之鑒神鑒也其敢隱焉李與賓從數十人皆大駭愕李因問陸既如是所經歷處之水優

劣精可判矣陸曰楚水第一晉水最下李因命筆口授而次第之（予按封演張又新皆唐人所記陸鴻漸煮茶又同一事封謂李季卿心鄙鴻漸而張謂季卿有傾蓋之歡榮辱相去若此文人之筆豈足盡信耶故二說並收之）

天下酒名記（所記英神以後為詳）宋朝張次賢（名能臣奉議郎）

后妃家高太皇香泉向太后天醇張温成皇后醽醁朱太妃瓊酥劉明達皇后瑶池鄭皇后坤儀曹太后瀛王宰相蔡太師慶會王太傅膏露何太宰親賢親王家鄆王瓊腴蕭王蘭芷五王位椿齡嘉王琬醑濮安懿王重醞建安郡王玉瀝戚里李和文駙馬獻卿金

波王晉卿碧香張駙馬敦禮醽醁曹附馬詩字公雅成春郭駙馬獻卿香瓊大王附馬瑶琮錢附馬清醇内臣家童貫宣撫褒功又光忠梁開府嘉義楊開府美誠府寺開封府瑶泉市店豐樂樓眉壽又和旨（即白礬樓也）忻樂樓仙醪（即任店也）和樂樓瓊漿（即莊樓也）遇仙樓玉液玉樓玉醞鐵薛樓瑶醽仁和樓瓊漿高陽店流霞清風玉髓會仙樓玉醑八仙樓仙醪時樓碧光班樓瓊波潘樓瓊液千春樓仙醇（今廢為鋪）中山園子店千日春（今廢為邸）銀王店延壽蠻王園子正店玉漿朱宅園子正店瑶光邵宅園子正店法清大桶張宅園子正店仙醁方宅園子正店瓊酥姜宅園子正店羊羔梁宅園子正店美禄郭小齊園子正店瓊液楊皇后園子正店法清三京北京香桂又法酒南京桂香又北庫西京玉液又酴醾香四輔澶州中和堂許州漯泉鄭州金泉河北真定府銀光河間府金波又玉醞保定軍知訓堂又杏仁定州中山堂又九醞保州巡邊銀條又錯著水德州碧琳濱州石門又宜城博州宜城又蓮花衛州柏泉棣州延相堂恩州揀米又細酒洺州玉瑞堂夾白堂又玉友邢州沙醅金波磁州風麯法酒深州玉醅趙州瑶波相州銀光懷州宜城又香

桂又定州瓜麯又錯著水河東太原府玉液又静制堂汾州甘露堂隰州瓊漿代州金波又瓊酥陝西鳳翔府橐石河中府天禄又舜泉陝府蒙泉華州蓮花又氷堂上尊邠州静照堂又玉泉慶州江漢堂又瑶泉同州清洛又清心堂淮南揚州百花廬州金城又金斗城又杏仁江南東西宣州琳腴又雙溪江寧府芙蓉又百桃又清心堂處州谷簾洪州雙泉又金波杭州竹葉清又碧香又白酒蘇州木蘭堂又白雲泉明州金波越州蓬萊潤州蒜山堂湖州碧蘭堂又雪溪秀州月波三川成都府忠臣堂又玉髄又錦江春

又浣花堂梓州瓊波又竹葉清劍州東溪漢州廣泉合州金波又長春渠州蒲萄果州香桂又銀液閬州仙醇峽州重麋至喜泉夔州法醹又法醽荆湖南北荆南金蓮堂鼎州白玉泉辰州法酒歸州瑤光又香桂福建泉州竹葉廣南廣州十八仙韶州換骨玉泉京東青州揀米齊州舜泉近泉又清燕堂又真珠泉（第一也）兗州蓮花青曹州銀光又三酘又白羊又荷花鄆州風麴白佛泉又香桂濰州重醞登州朝霞萊州玉液徐州壽泉濟州宜城濮州宜城又細波單州宜城又杏仁京西汝州揀米滑州風麴又冰堂金州清

虛堂郢州漢泉又香桂隨州白雲樓唐州淮源又泌泉蔡州銀光香桂房州瓊酥襄州金沙又宜城又檀溪又竹葉清鄧州香泉又寒泉又香菊又甘露潁州銀條又風麴均州仙醇河外府州歲寒堂

雷公炮炙論序

若夫世人使藥豈知自有君臣既辨君臣寧分相制秪如朴毛（今鹽草也）霑溺立銷班腫之毒象膽揮黏乃知藥有情異鱓魚插樹立便乾枯用狗塗之（以犬膽灌之插魚處立如故也）卻當榮盛無名（無名異形似玉柳石又如石灰味別）止楚截指而似去甲毛聖石開盲明目而如雲離日當歸止血破血頭尾效各不同（頭止血尾破血）蕤子熟生足睡不眠立據弊箄淡鹵（常使者甑中箄能淡鹽味）如酒霑交（今蜜枳繳枝又云交加枝）鐵遇神砂如泥似粉石經鶴糞化作塵飛㭍見橘花似髓斷弦折劍遇鸞血而如初（以鸞血煉作膠粘折處鐵物永不斷）海竭江枯投游波（鷰子是也）而立泛令鉛拒火須仗修天（今呼為補天石）如要形堅豈忘紫背（有紫背天葵如常食葵菜祇是背紫面青能堅鉛形）留砒住鼎全賴宗心（別有宗心草今呼石竹不是食者棕恐誤其草出欱州生處多虫獸）雌得芹花（其草名為立起其形如芍藥花色青可長三尺已來葉上黃班色味苦澀堪用煮雌黃立住火）立便成庚硇遇赤鬚（其草名赤鬚今呼為虎鬚草是用煮硇砂即生火驗）水留金鼎水中生火非猾髓而莫能（海中有獸名曰猾以髓入在油中其

華清齋

油沾水水中火生不可救之用酒噴之即止勿於屋下收）長齒生牙賴雄鼠之骨末（其齒若折年多不生者取雄鼠脊骨作末揩折處齒立生如故）髮眉墮落塗半夏而立生（眉髮墮落者以生半夏莖杵之取涎塗髮落處立生）目辟眼睞有五花而自正（五加皮是也其葉有雄雌三葉為雄五葉為雌須使五葉者作末酒浸飲之其目睞者正）腳生肉枕裩繫菪根（腳有肉枕者取莨菪於裩帶上繫之感應永不痛）囊皺漩多夜煎竹木（多小便者夜煎萆薢件服之永不夜起也）一體寒腹大全賴鸕鷀（若患腹大如鼓米飲調鸕鷀末服立枯如故也）血泛經過飲調水子（甜水子內仁搗作末去油飲調服之立絕）咳逆數數酒服熟雄（天雄炮過以酒調之一錢七服立可也）遍體疹風冷調生側（附子傍生者曰側子作末冷酒服立差也）腸虛瀉痢須假草零（搗五倍子作末以熟水下之立止也）久渴心煩宜投

竹瀝除癥去塊全仗硝硎硝硎即硎砂硝石二味於乳鉢中研作粉同鍛了酒服神效也益食加觴須煎蘆朴不食者并飲酒少者煎逆水蘆根并厚朴二味湯服強筋健骨須是蓯鱓蓯蓉并鱓魚二味作末以黃精汁丸服之可力倍常十也出乾寧記駐色延年精蒸神錦出顏色服黃精自然汁拌細研神錦於柳木甑中蒸七日了以木蜜丸服顏貌可如幼女之容色也知瘡所在口點陰膠陰膠即是甑中氣垢少許於口中即知臟腑所起直徹至住處知痛足可醫也產後肌浮甘皮酒服產後肌浮服甘皮立愈口瘡舌圻立愈黃蘇口瘡舌圻以根黃塗蘇炙作末含之立差腦痛欲亡鼻投硝末頭痛者以硝石作末內鼻中立止心痛欲死速覓延胡以延胡索作散酒服之立愈也如斯百種是藥之功某忝遇明時謬看醫理雖尋聖法難可窮微略陳藥餌之

莘清齋

功能豈溺仙人之要術欲審元由須看海集某不量短見直錄炮熬煮炙列藥制方分為上中下三卷有三百件名具陳于後

雷公炮炙三卷宋雷斆撰胡洽重定述百藥性味炮熬煮炙之方其序中多載奇方故錄之

金谷詩敘　石崇

余以元康六年從太僕卿出為使持節監青徐諸軍事征虜將軍有別廬在河南縣界金谷澗中或高或下有清泉茂林衆果竹柏藥草之屬莫不畢備又有水碓魚池土窟其為娛目歡心之物備矣時征西大將軍祭酒王詡當還長安余與衆賢共送往澗中晝夜遊宴屢遷其坐或登高臨下或列坐水濱時琴瑟笙筑合載車中道路並作及住令與鼓吹遞奏遂各賦詩以敘中懷或不能者罰酒三斗感性命之不永懼凋落之無期故具列時人官號姓名年紀又寫詩著後後之好事者其覽之哉邑令潘岳散騎常侍劉還南郡太守石崇各罰酒三斗

王右軍得人以蘭亭集序方金谷詩敘又以己敵石崇甚有欣色

大唐龍興三藏聖教序　中宗御製

蓋聞蒼蒼者天列星辰而著象茫茫者地奠川岳以成形仰觀天文既如彼也俯循地理又若斯焉夫以妙旨幽微名言之路攸絕真如湛寂性相之義都捐

莘清齋

然則發啓心聲資法雷之激響將導迷衆俟覺首以司方故知假名不壞於常名樂說乃證於無說至若象外之象獨稱三界之尊天中之天爰著六通之聖法王利見孕育於七十二君梵帝乘時牢籠於萬八千歲周星閟彩言符降誕之徵漢日流祥載叶通神之夢故能威揚沙劫化被塵區玉毫舒耀而除昏金口弘宣而遣滯破煩惱之賊詎籍干戈壞生死之軍唯憑慧力闢圓明之界廣納於無邊開常樂之門普該於有識縱使浮天慾浪競風息而俄澄漲日情塵法雨霑而便廓歸依者銷殃而致福迴向者去危而

獲安可謂巍巍乎其有成功蕩蕩乎而無能名者矣
但四生蠢蠢未悟無常六趣悠悠俱纏有結詎知空
花不實水月非堅馳逐於五陰之中播遷於三界之
域納諸品彙終俟法門自白馬西來玄言東被世尊
則隨類敷演衆生乃逐性聞迷馬鳴擅美於瓔編龍
樹騰芬於寶偈於是遂通震旦遠布閻浮半滿之教
區分大小之乘並鷲澄安俊德接武於勝場琳遠高
人騈從於法宇遂使微言著範歷千古而暢英聲至
歸流規周十方而騰茂寔頃屬後周膺運大扇魔風
遂使天下招提咸從毀廢衆中法侶並混編甿嗟乎

閑寂禪居空留宴坐之處荒京慧苑無復經行之蹤
爰洎開皇重將修建旋逢大業又遇分崩鬼哭神吟
山鳴海沸既遭塗炭寧有伽藍正法消淪邪見增長
於是人迷覺路遭廻於苦集之區俗蔽真宗羈絆於
蓋纏之內我大唐之有天下也上凌巢燧俯視羲軒
三聖重光萬邦一統威加有截澤被無垠掩坤絡以
還淳亘乾維而獻款再懸佛日重補梵天龍宮將八
柱齊安鷲嶺共五峯爭峻大弘釋教諒屬皇朝者焉
大福先寺翻經三藏法師義淨者范陽人也俗姓張
氏五代相韓之後三台仕晉之前朱紫分輝貂蟬含

彩高祖為東齊郡守仁風逐扇甘雨隨車化闡六條
政行十部爰祖及父俱獻借榮放曠一丘逍遙三徑
含和體素養性恬神摘芝秀於東山挹清流於南澗
可謂幽尋丹嶠棲偃白雲皋鶴於是香聲場駒以之
繁影法師幼挺明悟風彰聰敏經踰辯李之歲心樂
出家甫過遊洛之年志尋西國業該經史學洞古今
摠三藏之玄樞明一乘之奧義既而閑居習靜息慮
安禪託彼山林遠厭塵累三十有七方遂雅懷以咸
亨二年行至廣府發迹結契數乃十人鼓棹昇航唯
存一己巡南溟以遐逝指西域以長驅歷巖岫之千

重凌波濤之萬里漸屆天竺吠至王城佛說法花靈
峯尚在如來成道聖躅仍留吠舍城中獻蓋之蹤不
泯給孤園內布金之地猶存三道寶階居然目覩八
大靈塔邈矣親觀所經三十餘國凡歷二十餘載菩
提樹下屢攀折以淹留阿耨池邊數濯纓而澡鑒法
師慈悲作室忍辱為衣長齋則一食自資長坐則六
時無倦又古來翻譯之者莫不先出梵文後資漢譯
雖詞方憑於學者詮義別稟於僧徒今茲法師不如
是矣既閑五天竺語又詳二諦幽宗譯義綴文咸由
於已出指詞定理匪假於傍求超漢代之摩騰跨秦

年之羅什所將梵本經近四百部合五十萬頌金剛座真容一鋪舍利三百粒以證聖元年夏五月方屆都焉則天大聖皇帝出震膺期乘乾握紀紹隆爲務弘濟爲心爰命百寮兼整四衆虹旛攜日鳳吹遏雲香散六銖花飄五色鏘鏘濟濟熣熣煌煌迎于上東之門置于授記之寺共于闐三藏及大福先寺主沙門復禮西崇福寺主法藏等翻花嚴經後至大福先寺與天竺三藏寶思惟多及授記寺主惠表沙門勝莊慈訓等譯根本部律其大德等莫不四禪凝慮六度真懷懸法鏡於心臺朗戒珠於性海詞林挺秀將

覺樹而連芳慧炬揚輝澄桂輪而合影渾金璞玉諒屬其人誠梵宇之棟梁寔法門之龍象已翻雜經律二百餘卷繕寫云畢尋並進内其餘戒律諸論方俟後詮五篇之數具明八法之因脩皎鵝珠尚護蟲命無傷浮囊必取於不虧油鉢終期於靡覆崇聖教之綱紀啓含生之耳目伏願上資先聖長隆七廟之基下逮微躬恒佐九天之命還懷主於壽域致薄俗於淳源歲稔時和遠安邇肅顧以萬機務摠四海事殷爰憑乙夜之餘式賛彌天之德課虚扣寂聊題序云

唐玄奘法師取經於五天竺國太宗御製聖教序今行世集晉王右軍書法帖是也高宗有述聖記咸亨二年義淨法師西遊所得經中宗亦有此序世多不見故錄於此玄奘法師人俗姓陳義淨范陽人俗姓張

緜州越王樓詩序　樊宗師

綿之城帝衙撤撤明威瀰石硝馳涪瀨左陵凌紅徠賛天地送行癸丑閎陀踴于西北墻紅頳青越王正故爲樓重軒疊飛門牕豪傘褰褰孚始登謂日月昬曉可窺其背雷電合風雲遇霜辛露酸星辰介行見神變化草木頭緇鬢街裳芰皆可察極既索視其江帶又横視其土崗斷暴遠近山嶮沓若　之東皇天原開見荆山我其黄河蜩然爲曲直淚雨若不可掩因口其心曰無害若其自果星星過歸尚悲不能

解重爲詩以釋益不可顧謂郡中諸君能無有意綴以華艷其念蓄云

危樓倚天門如閣星辰宮褫題薄龍怪洄洄繞雷風徂秋試登臨大蠶屯喬空不見西北路考懷益雕窮石瀨薄濺濺土山沓穹穹昔人創爲逝所遺配頳紅令我茲之来猶校成歲功輟田植科畝游園歌芳叢地財無叢厚人室安取豊既乏富庶能千萬慙文翁

宗師字紹述袁陽節度使渾之子韓公誌其墓曰爲文必出於己不襲蹈前人一言一句然而不順於絕削而自合也嗚呼紹述於斯術其可謂至於斯極者矣

金石錄後序　李易安

右金石録三十卷者何趙侯德夫所著書也取上自
三代下及五季鍾鼎甗鬲盤匜尊敦之欵識豐碑大
碣顯人晦士之事跡凡見於金石刻者二千卷皆正
其僞謬去取褒貶上足以合聖人之道下足以訂史
氏之失者皆具載之可謂多矣嗚呼自王播元載之
禍書畫與胡椒無異長輿元凱之病錢癖與傳癖何
殊名雖不同其惑一也余建中辛巳始歸趙氏時先
君作吏部員外郎侯年二十一在太學作學生趙李
族寒素貧儉每朔望謁告出質衣取半千錢步入相
國寺市碑文果實歸相對展玩咀嚼自謂葛天氏之
民也後二年出仕宦便有飯蔬衣綀窮遐方絕域盡
李清齋
天下古文奇字之志也日就月將漸益堆積丞相居
政府親舊或在館閣多有亡詩逸史魯壁汲冢所未
見之書遂力傳寫浸覺有味不自已後或有古今名
人書畫三代奇器亦復脫衣市易嘗記崇寧間有人
持徐熙牡丹圖求錢二十萬當時雖貴家子求二十
萬錢豈易得耶留信宿計無所出而還之夫婦相向
惋悵者數日後屏居鄉里十年偏取俯拾衣食有餘
連守兩郡竭俸入以事鉛槧每獲一書即同共是正
校勘整集籤題得書畫彝鼎亦摩玩舒卷指摘疵病

盡一燭為率故能紙札精緻字畫完整冠諸收書家
余性偶強記每飯罷坐歸來堂烹茶指堆積書史言
某事在某書某卷第幾葉第幾行以中否角勝負為
飲茶先後中則舉杯大笑至茶傾覆懷中反不得飲
而起甘心老是鄉矣故雖處憂患困窮而志不少屈
書既成歸來堂起大書庫簿甲乙置書冊如要講讀
則請鑰上簿關出卷帙或少損污必懲責揩塗完整
故不復向時之坦夷也是欲求適意反取憀慄余性
不耐始謀食去重肉衣去重采首無明珠翡翠之飾
室無塗金刺繡之具遇書史百家字不刓缺者本不
訛謬者輒市之儲作副本自來家傳周易左氏傳兩
李清齋
家者流文字最備于是几案羅列枕藉枕席意會心
謀目往神授樂在聲色狗馬之上至靖康丙午歲侯
守淄川聞金寇犯京師四顧茫然盈箱溢篋且戀戀
且悵悵知其必不為己物矣建炎丁未春三月奔太
夫人喪南來既長物不能盡載迺去書之監本者畫
之尋常者凡屢減去尚載書十五車至東海連艫渡
淮及渡江至建康青州凡所謂十餘屋者已化為灰
燼矣建炎戊申秋九月侯起復知建康府己酉春三
月罷建康具舟上蕪湖入姑蘇將卜居贛水上夏五

月至池陽被旨知湖州過闕上殿遂駐家池陽獨赴
詔六月十二日始負擔捨舟坐岸上着衣巾精神如
虎目爛爛光射人望舟中告別余意甚惡呼曰如傳
聞城中緩急奈何戟手遥應曰從衆必不得已先棄
輜重次衣被次書册次卷軸次古器獨所謂宗器者
自可抱負與身俱存亡勿与人遂馳馬去塗中奔馳
冒大暑感疾至行在病痁或熱必服寒藥疾可憂遂
解舟下一日夜行三百里比至果大服柴胡黄芩藥
瘧且痢病危在膏肓余悲泣倉皇不忍問後事八月
十七日遂不起取筆而作詩絶筆而終殊無分香賣
屨之意葬畢顧四維無所之朝廷已分遣六宫又傳
江當禁渡時猶有書二萬卷金石刻二千卷器皿裀
褥可待百客他常長物稱是余又有大病僅存喘息
事勢日迫念侯有妹婿任兵部侍郎從衛在洪州遂
遣二故吏先部送行李往投之冬十二月金寇陷洪
州遂盡棄所謂連艫渡江之書又散為雲烟矣獨餘
少輕小卷軸書帖寫本李杜韓柳集世說鹽鐵論漢
唐石刻副本十卷軸三代鼎鼐十餘事南唐寫本書
數篋偶病中把玩搬在卧内者巋然獨存上江既不
可往又虜勢叵測有弟任勅局删定官遂往依之到

萃清齋

台台守已遁之嵊在陸又棄衣被走黄岩雇舟入海
奔赴行在時駐蹕章安從御舟岸道之温又之越庚
戌十二月放散百官遂之衢紹興辛亥春三月復赴
越壬子又赴杭先侯疾亟時有張飛卿學士攜玉壺
過示侯便攜去其實珉也不知何人傳道遂妄言有
頒金之語或傳亦有密論列者余大惶怖不敢言遂
盡將家中所有銅器等物欲去外廷投進到越已移
幸四明不敢留家中并寫本書寄嵊縣後官軍收反
卒取去聞盡入故李將軍家所謂巋然猶存者無慮
十去五六矣惟有書畫研墨可五七簏更不忍置他
所常在卧榻所手自開闔在會稽卜居士名鍾氏舍
忽一夕穴壁負五簏去已悲慟不已重立賞收贖後
二日鄰人鍾皓出十八軸求賞故知其盜不遠矣萬
計求之其餘遂不可出今知盡為吳說運使賤價得
之所謂巋然獨存者十去七八所有一二殘零不能
部帙書册數種平平書帖猶愛惜如護頭目何愚也耶
忽閱此書如見故人因憶侯在東萊靜治堂裝標初
就芸籤縹帶束十卷為一帙每日晚吏散輒校二卷
此二千卷有題跋者五百二卷耳今手澤如新而墓
木已拱悲夫昔蕭繹江陵陷沒不惜國亡而毁裂書

萃清齋

蛩揚廣江都傾滅不悲身死而復取斋書豈人性之所嗜生死不能忘之歟㦲者天意以予菲薄而不足以享此尤物耶抑亦死者有知尤斤斤愛惜不肯留在人間耶何得之難而失之易也嗚呼余自少陸撰作賦之二年至遽伯玉知非之兩歲三十四年之間憂患得失何其多也然有有必有無有聚必有散理之常人亡弓人得之又胡足道所以區區記其終始者亦欲為後世好古博雅之戒云紹興四年玄黓壯月朔甲寅日易安堂題

瑞桂堂閑録云李易安名清照趙德夫之妻也其詩詞行於世者甚多書見其所作金石録後序世

閲万事真如夢幻泡影於歸於一空使人嘆息無已

趙至敘　　嵇紹

至字景真代郡人漢末其祖流宕客緱氏令新之官至年十二與母共道傍看母曰汝先世非微賤家也汝後能如此不至曰可爾耳歸便就師誦書蚤聞父耕叱牛聲釋書而泣師問之荅曰自傷不能致榮華而使老父不免勤苦年十四入太學觀時先君在李寫石經古文事訖去遂隨車問先君姓名先君曰年少何以問我至曰觀君風覆非常故問耳先君具告之年十五陽病數數狂走五里三里為家追得又炙身體十數處年十六遂亡命徑至洛陽求索先君不得至鄴沛國史仲和是魏領軍史渙孫也至便依之遂名翼字陽和先君到鄴至具道太學中事便遂先君歸山陽經年至長七尺三寸潔白黑髮赤唇明目鬢鬚不多閑詳安諦體若不勝衣先君嘗謂之曰卿頭小而銳瞳子白黑分明視瞻停諦有白起風至論議清辯有從橫才然亦不以自長也孟元基辟為遼東從事在郡斷九獄見稱清當自痛棄親遠遊母亡不見吐血發病服未竟而亡

中散文不多見本名敘然資傳味故列三傳前

李之才傳　　晁以道說之

李之才字挺之青社人天聖八年同進士出身為人朴且率自信無少矯厲師河南穆伯長伯長性卞嚴寡合雖挺之亦頻在訶怒中挺之事先生益謹嘗與參校柳文者累月卒能受易時蘇子美亦從伯長學易其專授受者惟挺之伯長之易受之种徵君明逸种徵君受之希夷先生陳圖南其源流為最遠究觀三才象數變通非若晚出尚辭以自名者挺之初為衛州獲嘉縣主簿權共城令所謂康節先生邵堯夫者時居母憂于蘇門山百源之上布裘菜食且躬爨

以養其父挺之叩門上謁勞苦之曰好學篤志果何
似康節曰簡策迹外未有適也挺之曰君非迹簡策
者其如物理之學何他日則又曰物理之學學矣不
有性命之學乎康節謹再拜悉受業於書則先視之
以陸淳春秋意欲以春秋表儀五經既可語五經大
旨則授易而終焉世所謂康節先生之易者寔授之
挺之挺之䂓大難乎識者棲遲久不調或惜之則曰
宜少貶以榮進友人石曼卿獨曰時不足容君君盍
不棄之隱去再調孟州司法參軍時范忠獻公守孟
亦莫之知也忠獻初建節鉞守延安送者不用故事

出境外挺之獨別近郊或病之謝曰故事也居頃之
忠獻責安陸挺之沿檄見之洛陽前日遠境之客無
一人來者忠獻於是乎恨知挺之之晚友人尹師魯
以書薦挺之于葉舍人道卿因石曼卿致之曰孟州
司法參軍李之才年三十九能為古文章語直意邃
不肆不窘固足以蹈及前輩非洙所敢品目而安於
卑位頗無仕進意人罕能知之其才又達世務使少
用於世必過人遠甚幸其貧無貲不能決其歸心知
之者當共成之曼卿報師魯曰今之業文好古之士
至鮮且不張苟遺若人其學益衰矣是師魯當盡心

以成之者也延年素不喜屋謁貴仕以挺之書几四
五至道卿之門通焉而後已道卿且樂薦之以是不
悔挺之遂得應銓新格有保任五人改大理中丞為
緱氏令未行會曼卿與龍圖閣直學士遵路調兵
河東辟挺之澤州僉署判官於是澤人劉仲更從挺
之受曆法世稱劉仲更之曆遠出古今上有揚雄張
衡之所未喻者寔受之挺也在澤轉殿中丞丁母憂
甫除喪暴卒于懷州守舍時友人尹子漸守懷也實
慶曆五年二月子漸哭挺之過哀感疾不逾月亦卒
挺之葬青社後十有二年一子以疾卒又二十有四

年有姪君翁乞康節表其墓曰求於天下得聞道之
君子李公以師焉以道此傳頗能道其出處之詳然
康節嘗曰今世知道者獨予與李挺之二人而已則
此傳亦豈足以盡挺之哉

成公智瓊傳

魏濟北郡從事掾弦超字義起以嘉平中夜獨宿夢
有神女來從之自稱天上玉女東郡人姓成公字智
瓊早失父母天帝哀其孤苦令得下嫁超當其夢也
精爽感悟嘉其非常人之容覺而欽想如此三四夕
一旦顯然來駕　輧車從八婢服羅綺之衣姿顏容

駢狀若飛仙自言年七十視之如十五六車上有壺
榼清白琉璃飲啗奇異饌具下酒與超共飲食謂超
曰我天上玉女見遣下嫁故來從君蓋宿時感運宜
為夫婦不能有益亦不能為損然常可得駕輕車肥
馬飲食常可得遠味異膳繒素可得充用不乏然我
神人不為君生子亦無妒忌之性害君婚姻之義遂
為夫婦贈詩一篇曰飄浮穀脫殼曹雲石滋芝一英
兩須潤至德與時期神仙豈虛降應運來相之納我
榮五族逆我致禍災此其詩之大較其文二百餘言
不能悉舉又著易七卷有卦有象以彖為屬故其文
華清齋
言既有義理又可以占吉凶猶揚子之太玄薛氏之
中經也超皆能通其旨意用之占候經七八年父母
為超取婦之後分日而燕分夕而寢夜來晨去倏忽
若飛唯超見之他人不見也每超當有往來智瓊已
嚴駕於門百里不移兩時千里不過半日超後為濟
北王門下掾文欽作亂魏明帝東征諸王見移於鄴
宮官屬亦隨監國西從鄴下侠穿四吏共一小屋超
喜獨卧知瓊常得往來同室之人頗疑非常智瓊止
能隱其形不能藏其聲且芬香之氣達於室宇遂為
伴吏所疑後超嘗使至京師空手入市智瓊給其五

匹弱緋五端細紵采色光澤非鄴市所有同房吏問
意狀超性疎辭拙遂具言之吏以白監國委曲問之
亦恐天下有此妖化不咎責也而暮歸玉女遂求去
曰我神人也雖與君交不願人知而君性疎漏我今
本末已露不復與君通接積年交結恩義不輕一旦
分別豈不愴恨勢不得不尔各自努矣呼侍御下酒
啗發簏取織成裙成衫兩當遺超又贈詩一首把臂
告辭涕零流漓肅然外出去若飛流超憂感積日殆
至委頓去後積五年超奉郡使至洛到濟北魚山下
陌上西行遙望曲道頭有一馬車似智瓊驅馳前至
華清齋
果是也遂披帷相見悲喜空左授綏同乘至洛克復
舊好至太康中猶在但不日月往來三月三日五月
五日七月七日九月九日月旦十五每來來輒經宿
而去張茂先為之賦神女其序曰世之言神仙者多
矣然未之或驗如弦氏之婦則近信而有徵者甘露
中河濟之間往來京師者頗說其事聞之常以為鬼
魅之妖耳及遊東土論者洋洋異人同辭猶以流俗
小人好傳虛偽之事直謂訛謠未遑考核會見濟北
劉長史其人明察清信之士也親見義起受其所言
讀其文章觀其衣服贈遺之物自非義起凡下陋才

所能御合也又推問左右智識之者云當神女之来
咸聞香薰之氣言語之聲此即非義起淫惑梦想明
矣又人見義起觸甚而行大澤中来而不沾濡益怪
之魅之近魅人也無不羸病損瘦今義起平安無恙
而與神人飲燕寢處情無懟豈不異𢦏

陸文學自傳

陸子名羽字鴻漸不知何許人有仲宣孟陽之貌陋
相如子雲之口吃而為人才辯篤信褊躁多自用意
朋友規諫豁然不惑凡與人宴處意有所適不言而
去人或疑之謂生多瞋及與人為信雖氷雪千里虎

狼當道而必行也上元初結廬於苕溪之濱閉關對
書不雜非類名僧高士談讌永日常扁舟往山寺隨
身惟紗巾藤鞋短褐犢鼻往往獨行野中誦佛經吟
古詩杖擊林木手弄流水夷猶徘徊自曙達暮至日
黑興盡號泣而歸故楚人相謂陸子盖今之接輿也
始其家㑊露育乎竟陵大師積公之禪院自幼學屬
文積公示以佛書出世之業子荅曰終鮮兄弟無復
後嗣染衣削髮號為釋氏使儒者聞之得稱為孝乎
自將授孔聖之文可乎公曰善𢦏子為孝殊不知西
方之道其名大矣公執釋典不屈子執儒典不屈公

用矯憐無變歷試務掃寺地潔僧廁踐泥污墻負瓦
施屋牧牛一百二十蹄竟陵西湖無紙學書以竹畫
牛背為字他日問字於學者得張衡南都賦不識其
字但於牧所倣青衿小兒危坐展卷口動而已公知
之恐漸漬外典去道日曠又求於寺中令其剪榛莽
以門人之然或悲慧記文字懵焉若有所遺灰心木
立過日不作主者以為慵惰鞭之因歎歲月往矣恐
不知其書嗚呼不自勝主者以為蓄怒又鞭其背折
其楚乃釋因倦所役捨主者而去卷衣詣伶黨者謔
談三氏以身為伶正弄木人假吏藏珠之戲公追之

曰念爾道喪惜𢦏吾本師有言我弟子十二時中許
一時外學令降伏外道也以我門人衆多今從爾所
欲可緝學工書天寶中郢人酺於滄浪道邑吏召子
為伶正之師時河南尹李公齊物出守見異提手拊
背親授詩集於是漢沔之俗亦異焉後負書於火門
山鄒夫子墅屬禮部郎中崔公國輔出守竟陵因與
之遊處凡三年贈白驢烏犎一頭文槐書函一枚云
白驢犎襄陽太守李憕見遺文槐函故盧黄門侍郎
所與此物皆已之所惜也宜野人乘蓄故特以相贈
洎至德初秦人過江子亦過江與吳興釋皎然為緇

素忘年之交少好屬文多所諷諭見人為善若巳有之見人不善若巳羞之苦言逆耳無所迴避由是俈人多之自祿山亂中原為四悲詩劉展窺江淮作天之未明賦皆見感激當時行哭涕泗著君臣契三卷源解三十卷江表四姓譜十卷南北人物志十卷吳興歷官記三卷湖州刺史記一卷茶經三卷占夢上中下三卷並貯於褐布囊上元辛丑歲子陽秋二十有九日

常應物傳　　沈作喆 明遠宋人

常應物京兆長安人也見在鄠水及休日還長安肯里及歲日寄弟并答崔搊

詩其家世自宇文周時孝寬以功名為將相而其兄𥲤高尚不仕號為逍遥公𥲤之孫待價仕隋為左僕射封扶陽公待價生令儀為唐司門郎中令儀生鑾鑾生應物見林寶姓纂少遊太學見贈舊識詩當開元天寶閒宿衛仗內親近帷幄待辛畢從見宴李錄事并鄭戶曹及逢楊開府溫泉行等詩按通典左右宿衛侍從皆以高蔭子弟年少美風姿者補之為貴冑起家之高選頗任俠負氣洎漁陽兵亂後流落失職乃更折節讀書屏居武功之上方見逢楊開府及經武功舊隱詩貧無以自業見歸灃上詩客遊江淮間所與交結皆一時名士見會梁川故人及李栖梧會大梁亭等詩因從事河陽去為京兆功

曹攝高陵令見寄弟及列子兩詩永泰中遷洛陽丞兩軍騎士倚中貴人勢驕横為民害應物疾之痛繩以法被訟弟為屈見示從子班詩棄官養疾同德精舍見同德精舍詩起為鄠令大曆十四年除櫟陽令復以疾謝去歸寓西郊見西郊詩擇勝隱於善福祠從諸生學問澹如也見西齋示諸生詩建中二年拜尚書比部外郎明年出為滁州刺史見別善福祠詩滁山川清遠山中多隱君子應物風流豈弟與其人覽觀賦詩郡以無事人安樂之見全椒道士及釋良史等詩四年十月德宗辛奉天應物自郡遣史間道奔問行在所明年興元甲子使還詔嘉其忠見寄弟詩終更貧不

能歸留居郡之南嵒見歲日寄端武詩俄擢江州刺史見登郡樓詩居二歲召至京師貞元二年由左司郎中補外得蘇州刺史見答李士巽詩在郡延禮其秀民撫其嫠甚恩見郡齋文士宴集詩久之白居易自中書舍人出守吳門應物罷郡見劉禹錫集中與白舍人詩云蘇州刺史例能詩西掖今來替左司寓于郡之永定佛寺見寓永定詩大和中以太僕少卿兼御史中丞為諸道鹽鐵轉江淮留後年九十餘矣不知其所終見劉禹錫大和六年為蘇州刺史舉官自代狀云諸道鹽鐵轉運江淮留後僕朝議郎太僕少卿兼御史中丞上柱國常應物歷事劇務皆有美名執心不回臨事能斷所職鍾重本官尚輕內省無能敢公舉司擢克之利識猶時才流貴弟之風寔為邦本撲按大和年去應物刺郡時已更六朝四十餘年矣而參滑衡擧之豈

其遺愛尚存耶又據應物送雍少府詩云十五侍皇闈然則天寶中應物右三衛年始十五至大和計年九十餘然自蘇州罷郡寓永定以後集中不復有詩豈四十年間無一篇詩皆逸亡之也予嘗歎恨於斯焉有子曰慶復為監察御史河東節度掌書記見姓纂應物性高潔見李肇國史補善為詩氣質閑妙渾然天成初若不用工而近世詩人莫及也白居易嘗語元稹曰韋蘇州歌行才麗之外深得諷諫之意而五言尤為高遠雅淡自成一家其為時人推重如此浮屠皎然者頗工近詩嘗擬應物體格得數解為贄應物弗善也明日錄舊贄以見始被領略曰人各有能有不能益自天分學力有限子而為我且失其故步矣但以

所詣自名可也皎然心服焉見因話錄長慶集等應物鮮食寡欲所居焚香掃地而坐見李肇國史補為吳門時年已老矣而詩益造微世亦莫能知之也亦詩白子洗子曰予讀韋蘇州詩超然簡遠有正始之風所謂朱絲疏越一唱三歎者應物當開元天寶宿衛仗內為郎刺史於建中以迄貞元而文宗大和中劉禹錫乃以故官舉之計其年九十餘而猶須轉輸劇職應物何壽而康也然自吳郡以後不復有詩文見於錄者豈亡之耶使應物而無死其所為當不止此以應物為終於吳郡之後則禹錫之所舉者猶無恙也益不可得而考也新唐書文藝傳稱應物有文在人間史逸其傳故不錄予既愛其詩因考次其平生行義官伐皆有憑藉始終可槩見如此恨史官編摩疎陋耳嗟夫應物崎嶇身閱盛衰之變晚乃折節學問今其詩往往及治道造理精深士固有悔而能復厄而後奇者如應物有以自表見於後世豈偶然哉

題衛夫人筆陣圖後

王羲之

夫紙者陣也筆者刀矟也墨者鍪甲也水硯者城池也心意者將軍也本領者副將也結構者謀略也颺筆者吉凶也出入者號令也屈折者殺戮也夫欲書

者先乾研墨凝神靜思預想字形大小偃仰平直振動令筋脉相連意在筆前然後作字若平直相似狀如筭子上下方整前後齊平此不是書但得其點畫耳昔宋翼常作此書翼是鍾繇弟子繇乃叱之翼三年不敢見繇即潛心改迹每作一波常三過折筆每作一點常隱鋒而為之每作一橫畫如列陣之排雲每作一戈如百鈞之弩發每作一點如高峯墜石屈折如鋼鈎每作一牽如萬歲枯藤每作一放縱如足行之趣驟翼先來書惡晉太康中有人於許下破鍾繇墓遂得筆勢論翼乃讀之依此法學名遂大振欲

真書及行書皆依此法若欲學草書又有別法須緩
前急後字体形勢狀等龍蛇相鉤連不斷仍須稜側
起復用筆亦不得使齊平大小一等每作一字須有
點處且作餘字揔竟然後安點其點須空中遥擲筆
作之其草書亦須篆勢八分古隷相雜亦不得急
令墨不入紙若急作意思淺薄而筆即直過惟有草
及章程行押等不用此勢但用擊石波而已其擊石
波者鈌波也又八分更有一波謂之隼尾波即鍾公
泰山銘及魏文帝受禪碑中已有此體夫書先須引
八分章草入隷字中發人意氣若直取俗字不能先

筆清齋

發羲之少學衛夫人書將謂大能及渡江北游名山
比見李斯曹喜等書又之許下見鍾繇梁鵠書又之
洛下見蔡邕石經三體書又於從兄洽處見張昶華
岳碑始知學衛夫人書徒費年月耳羲之遂改本師
仍於衆碑學習焉遂成書爾時年五十有三或恐風
燭奄及聊遺教於子孫耳可藏之千金勿傳

跋閻立本畫蘭亭　吳傅朋名説

右圖寫人物一軸凡五輩唐右丞相閻立本筆一書
生狀者唐太宗朝西臺御史蕭翼也一老僧狀者智
永嫡孫會稽比丘辯才也唐太宗雅好法書聞辯才
寶藏其祖智永所蓄晉右將軍王羲之蘭亭修禊敘
真蹟遣蕭翼出使求之翼至會稽不與州郡通變姓
名易士服從詣辯才朝暮還往情意習洽一日因論
右軍筆蹟悉以所携御府諸帖示辯才相與反覆折
難真贗優劣以激發之辯才迺云老僧有永禪師所
寶右軍蘭亭真蹟非此可擬藏之梁間不使人知與
君相好因取以相示翼既見之即出太宗詔札以字
軸真懷袖閻立本所圖蓋狀此一段事蹟書生意氣
揚揚有自得之色老僧口張不呿有失志之態執事
二人其一嘘氣止沸者其狀如生非善寫貌馳譽丹

筆清齋

青者不能辨此上有三印其一內合同印其一大章
漫滅難辨皆印以朱其一集賢院圖書印印以墨朱
久則渝以故唐人間以墨印如王涯小章李德裕贊
皇印皆印以墨此圖江南內庫所藏簪頂古玉軸猶
是故物太宗皇帝初定江南以兵部外郎楊克下一字犯
濮安懿王諱知昇州時江南內府物封識如故克遜不敢
啓封具以聞太宗悉以賜之此圖居第一品克遜蔡
人寶此物傳五世以歸其子壻周氏周氏傳再世其
孫穀藏之甚秘梁師成請以禮部牒易之不與後經
擾攘穀將遂適以與其同郡人謝伋伋至建康為郡

守趙明誠所借因不歸紹興元年七月望有携此軸
償于錢塘者郡人吳說得之後見謝伋言舊有大牙
籤後主親題刻其上云上品畫蕭翼籤今不存此畫
宜歸太宗御府而久落人間疑非所當宝有者說記

此畫予在都下得之衡山文徵仲跋曰楊君秉羽得唐閻立本所畫蕭翼賺蘭亭圖雖已渝敝而精猶存其筆畫秀潤有非近時名家所能者頗無題識可證他日閱會稽志見吳傅朋跋語其所記印章及古玉軸柔與此合因為錄於卷尾定為閻筆無疑嘉靖十九年歲在庚子十一月朔長洲文徵明書者年七十有一〇七撝山人曰予按傅朋云此幅為郡人謝伋得于周穀伋至建康為郡守趙明誠所有紹興元年七月望日有携此軸償于錢塘郡人吳說得之傳校次第追述甚明晰日又見李易安所撰金石錄序云紹興辛亥春三月赴越在會稽卜居趙氏舍以一久空壁負殘去為吳說

華亭

連使賦償得之者正此圖在其中也易安即明誠之妻傅朋即吳說字考其年月又無差謬二人所珍愛又在此幅渭南先生牧入會稽志以為美談數百年後乃幸入予手可謂不偶然矣謹並載二文詳書記之

此卷今歸趙用賢家雖未必立本真蹟乃公生平愛玩手澤存焉公謝世不數月竟為不肖子弟所棄死者有知未必不含恨于地下也暇日請此圖志感云

驪珠隨錄卷之五

驪珠隨錄五卷 浙江汪啟淑家藏本

明楊儀編儀有螭頭密語已著錄是書雜錄諸文自序謂皆取不盛傳於世者然如陰符經握奇經之類實非秘笈比干墓銘之類本屬依託瘞鶴銘自歐陽修集古錄以下均未見完篇而此所載爲全文是亦未可盡信也

古虞文錄二卷文章表錄一卷

〔明〕楊儀編

常熟市圖書館藏清初鈔本

附《四庫全書總目·古虞文錄二卷文章表錄一卷》提要

古虞文録引

祠部楊夢羽氏寄所録虞文視予曰某虞人也虞有
文可讀也虞有詩可詠也然散漫無録某虞人也非
予録之而誰録也公昔守吳故知虞矣頗有以引也
夫虞有言子游於孔門獨得其精華虞是以多文後
之學者適虞而有作焉不難乎其爲文邪今觀祠部所
録文多古樸詩多古雅其皆聞子游之風而興起者
邪夫鴻統建日休維禎皆名人仲淹元晦了翁幼清
皆道德士而文紀於虞詩詠於虞侁侁焉崢崢焉播
之人人傳之世世虞之文不於此足徵邪然吳分虞
自仲雍始仲雍之德伯仲泰伯虞之獻可録而足徵者
又不特此也亦祠部意也時嘉靖十有六年十有二
月廿日都察院右副都御史前進士天水胡纘宗世
甫引

新刊七檜山人古虞文錄序

七檜山人古虞文錄者山人楊儀字夢羽少讀書七檜山房凡所聞見事文屬虞者輒手錄之及山人官水曹守直禁庭居多暇日擇其可傳永久者題曰古虞編今君宛丘沈公君叙尚古好文刻之以傳蓋特其所錄文也虞名數易今曰常熟矣曷不曰常熟而猶曰虞錄通古今常熟古未之稱不可以今名加古也虞古吳之一鄉曷不曰吳而曰虞虞之別於吳自仲雍始吳自太伯而下不復稱荊蠻此其例也錄文曷為獨於虞山人虞產也境之外非所能詳焉耳錄不錄文山川人物城邑咸在焉而曷獨以文行文者古人之遺編存焉從而錄之非自我出也若夫山川人物城邑其沿革臧否則非經大賢莫之能定山人既編其全將稅駕謀諸長老而後從事先之以文以見志也然則曷為錄文不及當今名公作者方求筆錄尚未敢定也山人自丙戌第進士今且餘十載列職春曹進班大夫爲王臣矣曷爲猶稱山人錄爲山人時編也錄文爲虞曷而繫於山人錄爲山人私編非志邑也山人自結髮知讀書至今所蒐羅古今文章爲虞者多矣其所增損刪定乃獨此世固有同志者尚亦諒山人之心哉

嘉靖丁酉春二月望日山人儀自序

古虞文録目録

巻上

古今文

漢文一首

晋文一首

梁文二首

唐文三首

宋文十首

元文二首

國朝文七首

巻下

古今詩

晋詩一首

唐詩一十一首

古虞文錄目錄終

古虞文録卷上

守黄門水曹郎邑人楊僎夢羽著輯

古今文

漢文一首

適呉賦　按係之虞並非多從　梁鴻

逝舊邦兮遐征，將遥集兮東南。心惙怛兮傷悴，志菲菲兮升降。欲乘策兮縱邁，疾吾俗兮作讒。競舉枉兮措直，咸先佞兮唌唌。固靡慙兮獨建，冀異州兮尚賢。聊逍遥兮遨嬉，纘仲尼兮周流。儻云覩兮我悦，遂舍車兮即浮。過季札兮延陵，求魯連兮海隅。雖不察兮光貌，幸神靈兮與休。惟季春兮華阜，麥含含兮方秀。哀茂時兮逾邁，愍芳香兮日臭。悼吾心兮不獲，長委結兮焉究。口囂囂兮余訕，嗟恇恇兮誰留。

晉文一首

瞿硎先生墓甎記

○瞿硎先生字硝子，廣川人，隱居不仕，後徙海虞。卒葬東陵武丘寺重岡之原。

梁文二首

招真治碑　簡文帝

招真治碑文乃簡文帝撰，本集治作館，郡縣志并石刻皆誤作蕭綱

夫東瀛湶水三變成田，西岳靈桃千年未子，尚以星起牽牛，部首迢遞，律生甲子，氣數杳冥，況復上遊玉清，損之又損，高排金闕，玄之又玄，豈言像之能詮，非時節之所踐。海虞縣者，則虞農都尉太康置，其宰境有虞山，越絶書云巫咸之所出也。高巖鬱起，帶青雲而作峰；瀑水懸流，雜天河而俱會。呉門採藥之地，楚望榥椒之歌，陽反流沙之寬，錦飾汾陰之鼎，無以喻焉。其峰則有石城石門，虚峗自然，不度句呉之馬；神功挺起，似同陵之甍；魏后冰成，夜陣權息，長安葱石，浴鐵野流，蛟跡比期，僊將斯遠。道士沛郡張君諱道裕，字弘真，漢朝天師陵十二代孫。天監二年冬至此岫，道十有餘載。夜忽夢見聖祖云：峰下之地，面勢閑寂，宜立舘宇，可以十居。裕師潘洪隱始寧四明山，無何有人，耳長髮短，云從虞山招真治來，言訖忽然不見。潘馳信報君，君因辭山舊居，而以夢中所指峰下之地，即以爲治，故號招真。高臺適立，有類玉臺之山；長廊宛轉，還如步廊之岫。柱削芳楨，豈俟開陽木飛；寸選海檀，無勞豫章神拔。黄庭司命之府，有類玲瓏；朱陵赤后之觀，同符弘敞。遂望仲雍而高墳蕭瑟，旁臨齊女則哀壠蒼茫。鮮尋千仞之木，氣叶星畢，華

飛五香之草形圖宮室帷菓綫花舒卷蹀遷陽桃俟
東榮落巖崖樹息金烏簷依銀鳥鳳將九子應吹能
歌放鶴生七歲逆節成無旭日晨臨同迎若華之色夕
陽斜影俱成拂鏡之暉玉礎微潤應山雲於高牖鳴
籟徐響引和風於空穴日夕當萬氣致柔之無為之境
周行不殆窮混成之致茅子算歸轂轡無已魏姬宴
罷留駕不歸何止持節變淮南之金傳符蔣北鍾之
稻明月蛟龍之騎驅之使闕西銖七子之鏑引以成
刀散李齊之羽起雄鳴之霧而已哉乃為銘曰玉龜
十始姿耆八會道浹地心功浮天外故當可久惟真
能大德抱同慶善生塞充物保自然人符交泰掩映
綠龜含景紫氣仙治之美此焉為最雄柱千青陽臺
百丈水均下鵬山逾高掌野寂雲飛琴繁山響平虹
夕栖豈雷朝上元陽作石竹龍成杖書藏玉匣琴蘊
銀筒燒鉛雜鯉折桂和蕙羽衣可服雲駢易通斧柯
雖朽碑石無虧

請停信義郡丁役疏　蕭統

吳郡屢以水災不熟有上言當漕大瀆以
瀉浙江中大通二年春詔遣前交州刺史
王弁假節發吳吳興信義三郡人丁就役

太子上疏曰

伏聞當遣王弁等上東三郡人丁漕瀆瀉浚震澤
使吳興一境無復水災誠矜恤之至仁經略之遠旨（本集及昭明事實無此二句）
暫勞永逸必獲後利未萌難覩竊有
愚懷所聞吳興累年失收人頗流移吳郡十城亦不
全熟惟信義（本傳作義興）去秋有稔復非常役之民即目
東境穀價猶貴劫盜屢起在所有司皆不聞奏今征
戍未歸强丁疏少此雖小舉竊恐難合吏一呼門動
為人蠹又出丁之處遠近不一比得齊集已妨蠶農
去年稱為豐歲公私未能足食如復今茲失業慮恐
為弊更深且草竊多伺候人間虛實若善人從役則
抄盜彌增吳興未受其益內地已罹其弊不審可得
權停此工待優實以行聖心垂矜黎庶神量久已有
在臣意見膚淺不識事宜苟有愚心願得上啓（以下本集及昭明事實皆不載）

唐文三首

常熟塘紀功碑　劉允文

吳之藪曰巨區郡之大惟蘇州商為佔貨居農賁邦本
錫貢多品厥田上中土宜在民地利乎水常熟塘按
圖經云南北之路自城而遙百有餘里旁引湖水下

通江湖支連派分近委運輸左右惟強家大族時擅
壤制動涉千頃歲豐登萬箱豈伊沿泝之功實由灌溉
之利故名常熟歲無胥焉洎貞元以來時屬大旱繇
是填淤薦為塗泥而淪胥恣咨殖物瘠矣郡守龍西
李素字人原始覩弊則曰在乎導之遂聞於本道廉
使吏部尚書韓公秉文惟謹施德惠人發令為適觀
風悅隨人無間言言我得從政攝令吳縣主簿李仲
方粟其成執請事疏鑿於是參井邑之役則經貫其
力而長洲當三之一焉縣宰李膺復善供命乃計工
並日候隙庀徒為利涉之宜蔽反壤之害詢蓄洩之
勢增遂道之防久不告勞事為永逸先挺而望表綴
宜不日而終朝乎來塘開地中工業泉出山澤作氣
江湖發源積為長流實自新淛舟楫鱗集農商景從
春秋有施水旱斯備嗟乎塘之堙鬱也久矣何填之
無慮而啓之有時非體仁弘多應用高朗曷以越前
所未暇遂今而行其志哉則史之決渠書之浚源以
流其惡潤彼稻田況山川襟帶之廣林鹽沃饒之資
規同九州殷列七縣其提刑底績固良二千石之能
惟李公敏於直方精在損益為信安未半歲而吳郡
餘一年焉政猶風行惠與時至文學備全清慎寡欲

通貨豐財五行因之順下致理之實不其偉歟去歲
朱方搆患而郡邑連陷公毆白徒以捍狂寇挺拔凶
黨修復城池皇帝聞而嘉之俾金章与紫綬給詔垂
美必將大闡王度紹休朝廷宣惟與民分憂是唐之
為政也彼人士以允文在公之宗備詳其事請刻于
石廣詞之可復銘曰瞻彼塘矣昔之所闕物利乘舟
土膏其澤歲有埋塞時罔疏滌誰為澄流安為廣瀉
降是良牧術欲龍西撰日爰鑿經旬洞開湖水南巡
江源北來旁分溝洫潛畜風雷政可施利役無勞止
力均二邑功逾百里舟楫攸往田疇所視義實通衍
智侔經始濬自高峴豈云隨山人懽在路魚樂于泉
伊此化遠矧夫事宣立石川上維無窮焉元和四年
二月十八日將仕郎前左威衛錄事參軍劉允文序

送常熟許少府之任序　歐陽詹

始八仕一有縣尉或中或上或緊銓衡評才若地而
命之至于緊無得莘而處而緊中之美者尤难以人
今年孝廉即高陽許君授常熟尉者實緊中之美君
十三舉明經十六登第後三舉進士皆屈于命去冬
以前明經從常調隆資貴中之乙判居等外之甲既
才且也懽以是官夏四月隨之官之牒玉貌青春兮

苦有旧說棠陰而委所𦘕闌陔以辭親征車轍所往在日異時九仞由時一簣在邦由家也不出於忠信許君常以為己任夫何恤哉士之生制四方之志矜念於離別非所以為士也行乎

頂山龍堂記

皮日休

禮山林川谷丘陵能出雲為風雨見怪物皆曰神祀之宜矣常熟澤國也風雨怪物日作于民祀之則民被其利汝南周君為令之初夏且旱雩于破山之潭上雨果應于是命工肖其像為宮以蔭之著之于典以潔其祀運歲以穰春秋書雩勸民之祀也日休嘉其勸民故書

宋文十首

吳公子游祠記 [illegible] 朱熹

平江府常熟縣斈丹陽公祠者孔門高第弟子言偃子游之祀也按太史公記孔門諸子多東州之士獨公為吳人而此縣有巷名子游橋名文學相傳至今圖經又言公之故宅在縣西北而舊井存焉今則雖不復可見而公為此縣之人蓋不誣矣然自孔子之沒以至于今千有六百餘年郡縣之斈通祀先聖公雖以列得從腏食而其鄉邑乃未有能表其事而出之者慶元三年七月知縣事通直郎會稽孫應時乃始即其斈宮講堂之東偏作為此堂以奉祠事是歲中冬長至之日躬率邑人學士大夫及其子弟奠爵釋菜以妥其靈而以書來曰願有記也熹惟三代之前帝王之興率在中土以故德行道藝之教其行于近者著而人之觀感服習以入焉者深若夫句吳之墟則在虞夏五服是為要荒之外爰自泰伯采藥荊蠻始得其民端委以臨之然亦僅沒其身而虞仲之後相傳累世乃能有以自通于上国其俗蓋亦朴鄙而不文矣公生其間乃能獨悅周公仲尼之道而北學於中國身通受業遂因文學以得聖人之一體豈不可謂豪傑之士哉今以論語考其話言類皆簡易疏通高暢宏達其曰本之則無若維見誚于子夏然要為知有本也則其所為文學固宜有以異乎今世之文矣既又考其行事則武城之政不小其邑而必以詩書禮樂為先務其視有司之民之政蓋有不足為者至使聖師為之莞爾而笑則其與之之意豈淺淺哉及其取人則又以二事之細而得滅明之賢亦其意氣之感默有以相契者以故近世論者意其為人必當敏于聞道而不滯于形器豈所謂南方

之學得其精華者乃自古而已然也耶矧今全吳通為畿輔文物之盛絶異曩時孫君於此又能舉千載之闕遺稽古崇德以勵其學者則武城絃歌之意於是乎在歟熹嘗聞其事而樂為之書至于孔門設科之法與公之言所謂本所謂道及其所以取人者願諸生相與勉焉以進其實使此邑之人百世之下復有如公者出而又有以一洒夫媮懦憚事無廉耻而嗜飲食之譏焉是則孫君之志而亦熹之願也公之追爵自唐開元始封吳侯我朝政和禮書已號丹陽公而紹興御贊稱唐封至淳熙間所朌位次又改稱吳公云

○重建大成殿記　魏了翁

常熟縣學之始圖乘放失僅有屋梁書至和紀年餘無所考慶元三年縣令孫應時以言游里人也始祠于學新安朱子既為證其事實慶元年祠遷于學之左而孔堂闕壞弗不加治今令會稽王爚始至大懼無以崇化善俗約縮浮蠹踰年更而正之屬邑士胡洽胡淳庀其役以孔廟居左廟之南為大門北為言游之祠又東北為本朝周子張子二程子朱文公張宣公祠以明倫居右東西為齋廬四以館士為塾二東以儲書凡祭器祭服藏焉西以居言氏之裔通為屋一百有二十楹而為垣以宮之且增田四百畝有奇歲助公養之費凡言氏之裔官為衣食而延師以教之別為田五百畝以給其費白于郡于部使者為廩以貯之經始于端平之二年之冬後事于明年之秋迺八月丁亥釋奠于新宮屬郡人葉輔之叙其役以求記于了翁竊惟朱子嘗記子游之祠矣如魯論所載二三事皆發揮無餘藴茲狐陋安敢復措一辭然嘗讀礼書而竊有見焉因記廟斈之成併附其說夫禮運不知何人所作而一篇之書獨於子游極其檀弓雖于孔門諸子率多譏評又以言曾並列其是言而非曾者非一幾若偏于抑揚然即其書以考之大抵當典禮訛闕無所考訂之時人之有疑弗决者以質諸子游故前後典礼所關者十有四皆以言游一言為可否亦足以見其為時人之耳目雖汰哉叔氏之一語若譏之而實尊之然則游以習礼列于文斈茲其為文為斈蓋三代典章之遺賴游以有存者嗚呼信其為豪傑之士矣昔柳宗元謂論語所載弟子必以字惟曾子有子不字遂謂是書出于曾門蓋字與子皆得兼稱如門人之於孔子進而稱子不敢

氏退而稱仲尼不言子其次亦有既子且字如閔子之等不一二人或子或字者又數人然淵弓至游夏最號高弟字而不能子也有子曾子子而不得字也就二者而論則字爲尊盖子雖有師道之稱係于氏者不過男子之美稱耳故孝經字仲尼而子曾子礼運字仲尼而名言偃至于子思字其祖孟子字其師之祖相傳至今人之字仲尼者無敢以爲疑仲尼作春秋二百四十二年間字而不名者僅十有二人而游夏諸子之門人亦各字其師相承至于漢初猶未敢輕以字許之即是而觀則子游以句吳孤遠之土遂得字而不子以列于高弟之目此又豈易、然哉今吳門密邇行都而常熟爲壯縣有如游之北李洙泗遂以習禮華行齷閔寥、千載間豈終無其人即或者狃于習俗未有以自振我朱子既嘗表其事以風厲之矛又何言獨惟山川風氣古今猶夫人也誦先聖之書服先賢之訓嗚呼其必有聞風興起以毋負建李尊賢之意者士其勉之

○文學橋銘　黃士毅

魯鄒而降道爲絶學千五百年起濂續洛寥、閩派以後絶再起滄洲教修日揭無極二五在人一源故不同地時生聖賢吳通上國公即游魯胡然歷世莫踵公武覩跡亦昧吁方肇祠是用作記意嚴灑訊嗟予小子世閭產吳敢誦所自滄洲之後登橋而思刻銘述記期我同心如水游至能今後李本末易明偽行不作踵公自今

顧涇左軍記　戴栩

姑蘇之東枕江而戍者曰許浦許浦之東百有餘里滸與浦應而險阨逾之者曰顧涇寶慶元年十一月陞顧涇爲許浦左軍從都統吳公英之請也國家駐蹕吳會與六朝都壤不同其備禦亦異隨勢緩急非豪傑捻於世故者不足以知之議者沮曰守江至於許浦則無復遺策也不知藩墻門屏迭護堂奧愈切愈密故由秣陵而視則淮爲急大江次之由錢塘而觀則江爲急而長淮次之矧江會于海而海道所通者其經涉最廣今日之事備江所以備海也詎宜略哉公之言曰顧涇與黃魚垛相望轉料角趁沙窖邇邐抵山東海界此實咽喉之地今但差兵探望動息而已卒有警急何以制之遂上建此之策請條陳利害指迷便宜皆灼然實意夫許浦置樓船之師自鄞使馮公湛移部定海距今七十年矣而顧涇止爲斥

艮之地聚尖底艎留甲士五百則淳熙間陳緒擒王驗所以肇建也其後增五百人以正將蒞之又增千人以統領轄之雖續有建明然卒半歲而更倏去忽來僑處而戍散居寨止卒非服習器非便利雖得地形而人無固志甚失漢人兵体三章之要公始請募諳海道之人視舊戍倍增其數使二千人為正五百人為奇正者皆閩浙猛鷙舟用巨艦敵日出雲屹若喬嶽縱有衝突蟠踞不動奇者皆東廣驍銳舟用多槳厲波遡濤疾若飄風平視渺茫出沒疑神又翼之以引弦蹶張之技濟之以火攻水戰之具朝訓夕練嚴若對壘而器與人既精矣創新寨二千屋室裡校有廨毬射有場易更戍以就屯人得安處稍道損之勞忘室家之念而人安地始相得焉是宜朝旨賜劍璽寶加獎而卒底厥績也初公為蘄黃之役帥舟師西邁曹聞風宵遁餘黨勦平統制張裕亦與有勞至是命裕為左軍統制委以經理未幾擢改中軍士志悅附戍政修整而屯相望精卒逾萬熊踞虎視雄于江許焉余嘗竊觀國史謂長江之險雖敵我共之而一善用其險者勢固在我而不在敵也方逆亮渝盟緊刘錡故計大治戰艘欲睥睨海制高廟赫然震怒召李寶授以此討之略由許浦進發卒奏膠西之捷然則備禦之方進取固非二途也今許浦既宿重兵而得澉涇為之掎角以公之忠亮沉鷙奮其威略直搗犬羊之穴迅掃鯨鯢之浪奇勳偉績將有出於竹帛所不能載者昔郗超知謝玄於履屐之材各得其任因料淮淝之功必成余頃簿領定海公適主定海軍見其度策揆謀動中機要余固心服之矣今將吏以置軍本末來諗予方期公異日而欲目附於知言者故樂為之書

修復經界記

杜範

浙右多大縣常熟田賦殆亦他小郡等紹興經界迄今未百年舊額僅存籍之在官漫不可攷胥吏飫口腹養妻子其間朝甯暮易蠹弊百出田而不賦者有之賦而無田者有之重以濱江水嚙亦夫抵罪而汰於他司者日侵月廣故昔之田以畝計者二百三十一萬為苗七萬二百石為稅若和買錢九萬四千緡今督于官者僅三之二而又多取之白納取之斛面取之點合利擅豪貴細戶禁抑莫訴下困上迫今卒以不善去來者睨不敢前端平初元秋八月王君爚實領是邑問民病苦皆愀然蹙額以賦役不均告會

府檄修経界王君深念之曰籍壊滋久新之実宜刻
上有命何敢不力顧余始至民志未孚懼弗從也弗
從而強之則舛矣乃捜剔宿蠹鋤弛苛斂孜孜恁按
日与父老相唯阿于庭居数月信浹意親民相与語
令字我非厲我者王君聞之喜曰可以就茲役矣於
是攷舊額還衆役按紹興成法參以朱文公漳州所
著條目隨土俗損益之録式以徇礼郷都之受役者
詳為開説俾之通曉無疑然後出令為期衆皆懽然
率由若地標氏名潡步于塍問驗其実者因而書之
否則量而會之準紹興成数一無求贏者闢地為田
以田為地者書実業昔之逋賦隱契与詭挾之弊釐
勿問而申禁其不悛者常平田安辺田斈田圭田与
沒官之由別為籍文書之費悉從官給士民之赴期
會以僕隷者聽郷井間吏一跡不到也由是官民一
家小大競功如順子弟之与父兄不待督而從縣五
十都都十保其履畝而書也保次其號為覈田簿號
模其形為魚鱗圖而又稡官民産業于保為類姓簿
類都保郷天縣為物力簿経始于端平二年之夏訖
事於是年之冬圖籍既定則有均其折色之偏重者
蠲其征繇之加斂者裁定其田与賦高下之不稡者

通一縣之田計二百四十萬畝有奇除二十萬為官
田賦入隷諸司餘民田得苗六萬六千二百石有奇稅
折錢九萬三千三百緡有奇載諸户版坦然明白民
以実産受常賦為砧基簿印于縣而藏之家有出入
則執詣有司書之強無幸免弱無重困雖悍婆幼孤
皆知其自有之業与當輸之賦汚吏猾胥不得加尺
寸升合以擾之其視前之紛錯厖乱若改邑而緊殊
之也於是嘗熟始以佳地稡於浙右他大郡莫儷焉
同之覡不敢前者將競趨之唯恐後矣王君以書來
求誌曰幣不踰月領巖邑而又擧此重繁之務幸邑
人不我貳相与叶力以蹐于成授代有期皆邑人之
賜也扶植之俾勿怨為邑人他日賜於無窮者不賴
後之人猶之水也澄而清之雖难撓而濁之易耳吾
懼其弗永于清將復為民病也願予与我誌之以告
來者余曩嘗督斯役于烏傷矣畝量步會閲三歳而
後成旁視他邑猶有窘步其後者今君成百年之曠
於数月之間上下恬然相安若未嘗有所興作者余
固不足以語其能也鄭子産非能者耶其始執政也
民怨其伍我田疇謗讟並興遲以三年而復頌歌之
君乃致速若是方且切切焉引慮却顧為經久之圖

以利斯邑然則君其可謂能而仁矣余何敢了為邑人誌之継自今令之來斯邑也按斯籍也披斯圖也毋玩其成而易之也毋耻於隨而棼之也毋付之吏手而蠹毀决壞之也則官無虧賦民無横輸上佚下熈俾常熟永為浙右佳地而焜燿言游舊里於千載之下顧不休哉君少登儒科有志當世施於邑政寛猛有則不震不悚籖籍頓清逋創義役以息訟修庙斈以明教一邑之内百廢具奉耳目焕新蓋疾病既去精神必復衣冠儼然可整也然吾聞賦役之不均者十邑而九令有意於民求君之所以易於成者倣行之則是役不患其难百姓庶乎有瘳矣然則予之誌也豈徒為常熟邑人而已哉嘉熙二年秋八月朔奉郎右文殿修譔新知寧國府杜範記

○教育言氏子孫記　袁甫

言偃字子游舊宅在縣治之西唐開元追爵吴侯本朝升為公慶元間令孫應時即斈宫建祠于明倫堂東偏後令遷其祠祀事弗飭有識嗟惋今邑大夫王爚移書諗余曰聖道綦蕪心甚愧之今且一新矣東庙西斈前殿後祠奠薦攸序既順且嚴嘗訪公裔孫則降在編氓罕修儒業由是即新斈西斋偏曰象賢聚言族子弟其中縣給贍養之資買書延師朝夕訓導擇齒長者主公祠宇又慮歲月寖遠美意难継則為之節冗費浮緍錢六千三百買田以畝計者四百有五十歲收米以斛計者三百有八十庶貽永久顧有記焉余歎息曰是举也可謂知礼矣礼天之経地之義人道之所由立而國家所以恃為元氣也昔者夫子与於蜡賓実有感於魯喟然發欢子游遂問礼而夫子歷言上古中古與後世之変而断以礼之廢與子游凡三問而夫子三荅皆所以極言礼也異時燕居從容子游子張子貢侍縱言至於礼而子游又發領悪全好之問夫子然之攷諸檀弓所載以曾子之任道尚推子游為習礼其裼裘一節則曾子憮然自知其過与他所論礼皆精入毫髮得聖人之傳至於論子夏之門人則謂僅可當灑掃應對進退之未而本之則無然則知本斯可謂知礼此正夫子所以大林放之問而未可以子夏之論小之也且子游吴人也泰伯端委以治周礼其源流有自來矣而況講習於洙泗之間巍然在四科之列武城絃歌之風回視断髮文身裸以為飾者其氣象果何如故子游之言曰直情径行者戎狄之道也礼道則不然品節斯

斯之謂礼嗚呼一日無礼則淪入於夷狄甚可惧也
故始之創祠知礼也後之遷祠廢礼也今王君大修
斈宮祠先賢而教養其後裔於是乎能復礼而言氏
子孫藏修其間者又能夙夜服習則礼之興也其庶
矣乎傳曰礼不明則上下昏何以長世然則斯舉也
於國祚亦有関焉是不可以無述迺為之書宋嘉熙
改元四月癸未朝散大夫試中書舍人賜紫金魚袋
袁甫記

重開支塘記

程公許

天地間物之利乎人者水為大濬畎距川治遂達澮
等級繩繩圣人為利民計其詳如此後代因之 河
渠有書溝洫有志咸以利舟楫沃膏腴有不可一日
廢者淛居東南瀕水踰于地引以為田厥上沃衍姑
蘇産甲两淛枝邑常熟復甲姑蘇即名可知已有湖
昆承江浦發源也分為支川橫貫于中挾以東鶩周
涇圍塘白茆浦李王涇咸匯焉南渡前居甿占冒脈
絡弗宜乾弗克瀦溢弗克泄為畝畒大棘百数十年
閭鄉耆豪右咸思開治竟怵異議淳祐癸卯陶君侯集己
升班過里憫然嘆曰是川与諸涇交會為湖海喉襟
田里命脈湮淤碳絕乃爾詎可因循顧忌憚於疏鑿
俾穡夫束手無計乎爰咨于衆耄倪貴賤閭言曲踊
謂非侯不可於是撥延袤視窊隆準事物经始于甲
辰仲春之七日弗抑弗強量農至因地順勢斷壽
隄下一指顧頃荷鍤雲如鼓袂風動侯表衆勞來飲
餽賺嘉咸勇于力甫一月竣事長四千尋廣一丈深
倍廣之数凡用工六千糜泉爰若干侯以為己任而
營綜之纍据川之址靳弗退聽者侯一不挍劃已産
遷道代之由是釃引衆流灌輸千頃堤岸雄固遠邇
混融遂為海邑永永利自非侯材幹公敏襟宇恢拓
疇克有成矧此川西北有鳳凰涇者侯之高祖名節
朝請府君故廬也二子擴振聯危科躋膴仕蟬嫣弗
絶淳熙間其孫天台史君之嫣以祖毋言宜人丘隴
在焉念河道壅淤欲濬不果逮公三世始克成其志
先是斈竺乾氏者將浚長涇有老人力止曰時法未
可三十年後自有地位中人來辦君子謂茲舉嗣先
志後後基孚衆願三者備矣是役也樂於攸耶者三
蘭君明因褒親永福是皆可書以詔于後庶千載聞
弗至陵塞侯名榕字任道府君五代孫也今為通直
郎舒城邑大夫淳祐己酉孟春滄州程公許記

重修社稷壇記

王遂

端平更化之歲山陰王君爚來宰常熟始至召邑之
故老而問政焉曰久矣此邦之不獲乎上下也故老
則曰前宰孫應時後皆有以自取也君愀然作色曰
是吾邑化未始更也乃新學宮飾教令謂子游邑人
也別爲宇爲像祀之收言氏諸孫於農圃而教焉招
四方之士若邑之秀子弟而學焉士風以變民聽以
聳而以爲猶未也昔泰伯之有國於此也禮遜之俗
推重天下今渡江百年授田無法制賦無藝民無常
產則無常心宜也乃通邑而經界之以昌吾邑而猶
以爲未也有田必有役而役莫便於義合公私高下
爲之十餘年不止仁聲義氣充塞一同大綱小紀具
在方冊比及三年教化興而賦役簡士歌於學民舞
於塗今日之事有大於是者乎設壇以祀社稷而風
雷雨附焉皆本於朱文公鄂州社稷記俾來以圖請
於郡太守曰予至之三日檢視壇壝之不如法者命
有司循飭畢具又去淫巫之幻以惑衆者朞年之間
人用安業歲以大熟餘非不樂此而不爲也祀典之
不恭而老佛是狥民義之不務而巫覡是虔余甚不
便於此乃掃地而更新之以莫春庀具季夏乃畢將
以八月中辛集吏行事俾民於觀焉子其誌之遂雖
以不文爲辭然心許之會聖上不以爲不治易郡甬
東還家未幾則令已被命升格轄而進諸朝徵余文
益力余惟文公所記一本政和新儀而類禮有書始
自通典終於嘉定新禮往往詳於祼獻陟降而略於
壇壝面嚮有所謂社東稷西風雨少卻皆北嚮者有所
謂同壇而共牲者於圖疑未合而未有以證也抑聞
之禮曰郊社所以事上帝也又曰社者所以神地之
道也意者吾先聖王郊所以祀天人君用之社所以
祭地諸侯用之惟天子爲能祀郊故得望祭百神若
諸侯則止於社稷故勾龍棄以功配風雷雨師以其
陰陽晦明及百物者因類而致之上不敢僭於太社
王社之制下不以羣姓立社廢其樽罍有數牲幣有
式至於車服之微因其尊卑大小咸有科級報本反
始禮之至也而別嫌明微於禮之中又有禮焉誠能
積精致感於肸蠁之間則於天乎不僭何憂乎釋老
盡心竭力於禨禳之務則於神乎無謟何憂乎巫覡
自是以往風俗成而氣習厚有以他道惑民者鮮矣
子曰明乎郊社之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎
令之爲此庶乎其善治國矣故特書之以是更化善
治之本恤民祀神之務而於祀典禮經因有攷云煥

章閣待制前知平江府王遂記

義役記

劉宰

孟子曰仁政必自經界始斯言也為分田制祿言之也後世經界不正利害所關抑有出於井地不均穀祿不平之外者非役法云乎哉古者地有上中下之分而可任也以是為差又家毋過一人歲不過三日是故力役公而民不憚司徒之職廢大東之詩作役之病民也久矣蓋自經界紊而兼併興於是乎產有貧富力有強弱長民者惟知役民之力以奉乎己不知計民之產以均其役富者強者往往倖免而貧者弱者莫或遑息仁政吾不得而見之矣若義役之制力公於衆而不弊於偏事定於豫而不失之驟行之以不忍人之心其庶乎然非接乎經界之後則貧富之不得其平而強弱之莫究其實雖欲行之不可得已平江為東南會府常熟為平江壯邑物衆地大吏黠賦殷政厖山陰王君始至會郡太守右文殿修譔張公嗣古取嘉定經界成例頒諸邑君以未施信於民难之越明年乃始奉命釐其舊而新是圖既巨室無詭寄之欺小民無抑納之患貧富弱強瞭然在目乃遠稽乾道之詔近述寶慶之旨都為義役奉達尊以倡其始諭比屋而和其衷傭閭民之無職爭者以服其役役之大者曰保正以式法受政令而賦于下役之小者曰苗長稅長視歲時之宜督租稅以奉其上保正則歲一人及除而代苗稅長則歲各二人或一人其都之甚大者什之卒義田以供役之費建義庄以儲田之入田有砧基庄有規約選屬都之賢者能者曰措置以提其綱曰機察以糾其弊稽凡費之入于邑者幾何而始吏不得縱給凡舊之係于版帳者幾何而始官不得違貴戚之家毋以声勢免佛老之役毋以香火辭產業所隸毋得以室廬而占護經始于端平丙申之四月竣事于嘉熙丁酉之仲夏合縣之都凡五十田以畝計凡四萬九千五百九十有奇地以畝計凡九百二十有奇歲入米麥以石計凡二萬四千九百九十有奇又贏田八百餘畝歲入米六百餘石積之慧日寺屬之寓公以補歉歲之不足而猶以為未也斟酌役之久近權衡物力之低昂斷自丁酉年次第其役之先後十載上於臺若府又轉而聞于朝勅書尋下以君修復經界義役職事修舉特贈秩示旌異仍下臺府及縣永遠尊守且申嚴黠吏姦民破壞之禁於是君之成規可以永保而惠

斯邑者固漸被於無窮矣君既縣縣最進轄紹事以書訪余漫塘上曰願有述余自杜門經紀一二義役於先墓所多歷年而始潰于成閱君所示二編蓋事集於朞月之間利周於百里之廣然後知余智之不逮也又張公與余同年繼張公者煥章閣待制王公遂與余同里皆重所許可而第屬令以君拜首余固喜爲之書抑余聞之經界之與義役可以相因而徐亦易以相因而廢異時經界不正而驟正之君固懼其難經界之正未幾而義役之事繼家有不爲也一爲而二利以與王君殆知所先後者歟其自于今思義役之成之唯而敗之易盡亦反其本矣否則吏姦或售牒訴紛如經界壞而義役隨之是困在官者不可復而役之病民者且如故吾爲此懼於十年平何居雖然其或繼王君者百世可知也君名愉字伯晦登庚辰進士第今官承議郎提轄行在左藏東西庫云嘉熙二年正月既望朝散郎直顯謨閣王管成都府玉局觀劉宰記

勝法寺轉輪藏記

葉夢得

佛法自漢入中國即與其言皆來然未嘗若是侈也至晉宋周隋之間鳩摩羅什之徒出更相傳譯轉相付授於是其書之至者日以廣源流既遠往往失其本梁武帝時始有言心法者一切以洞然無我爲宗不立文字佛氏之學遂判爲禪律兩岐其後更數百年學心法者雖益盛然其書未嘗卒廢自隋開皇至唐開元正元以來凡列于目者曰大乘小乘曰律曰論部分甲乙鱗次櫛比雖假記疑似謬妄之辭苟不叛其說亦莫不具在傳至于今不絶昔吾儒者之言僅出於中國其道在天下昭然若揭日月而一遭秦火雖六經不得而爲全書殘編斷簡得於屋壁丘墟之餘與一時遺老所誦習雖幸而獲存然顛倒錯謬固已不勝其與其他諸子百家各以其藝自名于特者近數十年或遠百年皆以湮滅無聞而佛氏去中國數萬里其言率一譯再譯而後見乃全而有之愈久而益著何也豈其言皆足以示後行遠使人欲廢而不可歟蓋爲之學者皆知信其所習而尊其所聞相與謹守嚴奉手傳口誦而不敢慢非有意於借資取便階梯所欲嘗探而忽忘之者然也常熟姑蘇別邑梅李鎮又在邑之東北海上有寺曰勝法故無藏經崇寧二年長老道綱始募衆緣爲之綱強力明果學心法者也居勝法二十年與始至之日無異工既

咸見余雪上曰並海之民不耕而漁其習以多殺為事而不畏罪身之言吾理則惑教以其書則怠惟轉輪藏備極雕刻絲繪之觀以致其莊嚴之意可使凡徼福悔過者一皆效誠于此吹蠡伐鼓機發軸運象設駭于目而音声接于耳不待發函展卷而其心固已有所向矣然邑民瘠而艱施歲且多潦有欲成吾事者而屈於力其力足以及之者而窘於歲蓋竭吾勤而後能成不有記其略無以慰此意也因請予文至再三不已夫物之盛衰存亡固不可皆以力致然未有不存乎人者服儒衣冠者徧天下不能盡有其傳而佛氏獨能持久若此是必有當其責者因推其所以然告以道之非特嘉網之勤而已也

元文二首

普福宮記

吳澂

大玄元普福宮者眞人周靜清所建也周東吳望族南土巨附之初有忠顯校尉職千户督海道運粮事眞人其子也夙好黄老言既長父命往信州龍虎山師事天師張眞君為道士歸敘道院於常熟州之雙鳳里越数年陞為觀又二十餘年陞為宮施水田若干畝收其歲入以食徒衆大宗師張開府以靜清之名上聞制授職名者二璽書寵異者三號清寧抱一凝妙眞人而其徒周應灵保眞凝素崇道法師褒其師提點之職璽書寵異亦至四錫法師來京師曰道院之興肇自至元乙酉殿閥門廡廚庫至乙丑乃備始得觀額甲午再充拓之飯衆有其所說法有其所燕坐又有其所礼上下神祇四方萬灵靡不有其所大德庚子建書樓貯諸子百家之書辛丑立東嶽岱宗祠作正一金眞二館以賓南北孝道之士至大辛亥作鐘鼓二樓及漢天師殿新觀門為重屋延祐丁巳以來應灵增飾舊規且作石橋曰迎仙遂改宮額自惟晩夭忝紹先志荐膺上命其將何以報君師之賜誠宜昭宣以示永久敢有謁于史氏予曰道家者流咸祖周柱下史彼蓋隱君子也訖衰周歷亡秦漢初諸人籍其餘緒亦足以聞于時張文成以之為帝者師曹平陽以之為天下相晉唐而宋以來今源遠而流益別然世之忌盈而引退韜晦而保全者猶或詢其名而寄跡焉眞人隱遁之高法師繼承之善皆人所難能也況以圣恩優渥俾方外畸人享安榮於山間林下此天涵地育之造也其可不紀録以明法師戴上無斁之衷以彰眞人貽後有光之美乎於是不辭

而為之記

圜溪樂隱園記　楊維禎

至正八年歲在戊子二月十有九日鐵笛道人楊維禎過崑丘燕顧懷英桃源之所文士雅集觴詠文歡凡美畢萃蓋極一時之興與餘面返忽思月蕉瞿先生逢祥肥遁海東之圜溪不見者三年遂偕野航姚文奐揚帆以造問焉是日也雲葉展空烟花膩陌循鳳溪而下及門談笑步自圜溪之陽顧瞻周遭若環帶然地園畢而隘中有隱君子之風在焉先生居是溪歷宋咸淳僅百五十年餘余覩東南若震澤諸水道經七浦會歸于海風濤激蕩沙岸日崩走瀉浦之人恒慎之而先生則弗慎且樂焉者溪之左抵市廛障蔽水之便商者右遡畎畝引溉水以利耕者先生處商農之間筆畊墨庄與論農也又售大方與論商也乃若細雨侵沙波流若縠魚鳥浮沉天光上下先生則接竿而漁涼月侵軒秋声在樹子鶴和鳴人影相逐先生則援琴而歌於乎溪之樂人或見之而不知之先生獨能知而樂之可謂得性情之正矣故先生之弗欲起也使道而進焉樂在廊庙道而退焉樂在山林視桃源主者之樂樂矣孰有過於先生之樂也乎顧予髮未華尚圖一集以續愛汝玉山草堂韻之韻後俾覽者復有攷於茲焉

國朝文十首

丹井銘　宋濂

海虞有虞山梁天監初漢天師十一代孫張道裕來隱其下建招真之治鑿丹井焉宋淳熙中道士李則正浚井得藏丹石碱啓之化為雙紅鴿飛入尚湖至今湖中丹光煜煜然逾年井且廢莫知其所周尊師玄真穷日力尋獲之重加以甓構亭覆其上時皇明洪武元年也然仙家煉丹必以井故名山多有之其在海虞者舊廢而今治豈玄学復興之徵歟銘曰大陰委精自天一融而為液本萬物神丹浴浴赤如日有夫玄巾發我室雙禽衝霞飛猴猴灵泉重噴甘逾蜜飲焉寿与天地畢

尊經閣記　吳訥

常熟為吳國子游言公闕里公北学圣門身通受業因文学得圣人一躰以化洙泗以南朴鄙不文之習澤及後人深矣癸亥歲五月朔訥抱病家居教諭浚儀趙永言奉書来謁曰常熟縣学首創於宋之至和重建於端平之初左庙右学大成殿後有言公祠祠

右有明倫堂元年丙辰永言承乏是邑知縣上虞郭南縣丞分宜李子康撤堂新之越三載知縣郭南又撤兩齋改為重屋并市學東民地重建射圃以便諸生習射辛酉冬縣丞新建陳澄掌邑事永言曰郡庠舊有六經閣吴庠近建藏書樓奉蒙承太祖高皇帝頒降大明律等書暨太宗文皇帝五經四書大全等集俱置廡下地土卑濕壓雨蒸浥倘得樓閣以藏庶尽其宜貳令聞而善之廼撤堂後寢屋捐俸為倡役乃邑人佽助錢米鳩工市材建閣五間二夾室名曰尊經之閣時縣令郭南公出而歸因出俸米完其未備經始壬戌季秋既望落成嘉平之月哉生明之日敢求一言垂示不朽然永言讀諸碑誌心竊有疑宋寧宗慶元己未徽國朱子為知縣事孫應時記言公祠後二十八載理宗端平丙申魏文清公了翁為邑令王爚作新建學宮記惓惓然表章朱子記文之說至篇終引礼書云時人以典礼質問者十有四皆以游一言為可否三代典章之遺賴之以有存焉此朱子未言者若記中所謂南方之學得其精華及一洒媮懦無廉恥嗜飲食之譏此二事文靖公未嘗發明幸併闡釋以告後學於戲訥蚤游邑庠覩明倫堂

扁左刻新安朱熹書又刻稽陰王爚立稍長讀丹陽公祠堂記竊有得其三焉按隋書儒林傳序云南北所為章句南人約簡得其精華故朱子記釋子游簡易疏通高暢宏達意況敏於聞道豈非所謂得其精華者自古而然耶又按荀況非十二子篇云媮懦憚事無廉恥嗜飲食是子游氏之儒朱子於是引而不辨夫子游圣門高弟論子夏弟子之學知大學之本治武城知礼樂之道豈有荀況所議者乎荀去子游幾二百載其時弟子鄉人或狃於習俗遂乃譏及子游故朱子記云願諸生勉進所謂本所謂道使此邑之人百世之下復有如公者出一洒媮懦憚事無廉恥嗜飲食之譏期望後學至深切矣洪惟　圣朝太祖高皇帝誕膺天命以儒術化成天下即位之初詔天下立學校遴儒師訓迪子弟厥後設科取士以四書五經為主本其四書集註詩集傳周易本義書訂定蔡氏傳卒皆朱子之說迨　太宗文皇帝命儒臣纂輯大全凡悖朱子者弗錄今作閣記舍朱子之言何以為言哉朱子嘗有言曰道在天下原於天命之性行於君臣父子兄弟夫婦朋友之間其文出圣人之手存於易書詩礼春秋孔孟之籍至後世國家行

事之迹又皆有史臣之記凡天地陰陽事物之理修齐治平之道礼樂選舉食貨兵刑之制靡不備著於中昔之為師者以是為教學之者以是為學今學者類多記誦剽竊內以傲其父兄外以驕其閭里終身不知自勉而卒就小人之歸然豈專在學者之罪亦典教者不知為教之道也於戲朱子集周程張邵之成以續孔孟之統當時適有記誦剽竊之弊蓋朱子之學雖不能行之於一時而寔大行於今日則今之為師為弟子者其可不以朱子之言為法為戒以無負國家建學毓賢之意乎昔者張伯玉記吾郡六經閣曰諸子百家皆在而不書尊經也夫尊者恭敬奉持之謂豈徒尊閣奉安而已抑又惟吾邑山水明秀登閣則一覽在目竊慮昧者因思天朝祖宗頒降經書在上或設讌閣之上下或酣醟之餘追逐笑嬉非惟隳乎相亂無礼之惡而負乎嗜飲食無廉耻之賤矣愚也年登八十筆硯久廢故是閣之記五年之間屢辭邑官之請今則弗克終辭者蓋欲因是尽悃愊以告鄉邑後進俾勿悖先圣之訓也若夫本武城絃歌之政推廣學道愛人之心此邑之令佐所當自勉以求無忝其職者然亦耋老之深望云

濟農倉記

張洪

理財正辭孔圣之心見于易預防患難周公之志形于詩道雖極隆時雖極治亦必以財為養民之本理財之道備然後防患之慮周故堯湯之世水旱不能為凶荒也欽惟　太祖高皇帝臨御萬方修復古圣王之道樂歲粒米狼戾則斂而藏諸民間凶歲民食不足則發以賑之行之既久下民弗慶名存实廢圣天子萬幾之暇惕然念之乃於宣德五年分命六卿巡撫天下郡縣爰是工部右侍郎廬陵周公來甸來宣以惠南國歷巡江南諸郡惟蘇松常之賦比他郡相為倍蓰壤地不過二千里而京師百萬之衆恃之以供物產人力宜其竭矣當春夏之交農民之乏畝畞而饘粥不繼未免出加倍之息貸之富人富人與之若　穀始登場則勾取其子本以僅存之餘供倍蓰之賦不足又舉而償之是以常賦未充甌金已無烟矣公深悼之達旦不寐思所以援之之策七年秋會　詔旨以庫藏之儲平糴及劝富人之粟以待凶荒公與蘇州府太守況公同心同力以全活穷民為己任出庫儲糴米三萬石劝借富人九萬石樽節漕運浮費五萬石搜剔豪右侵占绝户田租一十

二萬石通二十九萬石分貯六縣每縣置倉六十間
常熟貯米五萬餘石增置倉四十間共百間總曰濟
農倉蓋以農爲天下本蘇松之農又爲京邑之本知
所在我明年夏江南大旱民無食輟耕待斃公發濟
農米賑之困瘁者生氣出死力以挽桔槔轉川澤之
流代爲霖雨枯槁者潤澤焦卷者始芃芃矣適遇海
艘自諸番回供費浩繁庫藏赤立公私洶洶惧弗克
供公以濟農米廩食之民不知費边海軍士乏食公
從容指畫餽餉相継軍民蘇息宜少安矣公方竭心
勞思以營來歲之計稽考民間所入之賦去其浮費

分之一民受实惠銘刻心骨既而當賦充足又收
其餘得精粮三十二萬蓋取豪右侵漁之資非加賦
也又增貯六縣倉獨常熟居其三分之一益倉廩四
十間通一百四十間廉隅整餝如矢之宜結構完固
如竹之密風雨鳥鼠之害遠不相及工不告勞民不
知費何其敏哉以公知人善任使命常熟縣主簿郭
南專理賦税南亦感公知己尽心力而爲之防慮周
密纖悉無遺滌場之月賦已告完自洪武初至今未
之有也倉廩既成粮米充積居人過客瞻望者嘖嘖
載路既而曰家有成法尚欲傳之子孫上有嘉謨可

不貽之于後於是官吏耆民粮長里胥僉曰　天子
恩詔公數布之窮民之生公全活之無所論載实爲
缺典乃相率造于舊史氏之廬請紀其实予按太公
立九府圜法所以權輕重之宜使農末相資無甚貴
甚賤之貨而常平義倉实記始于此得聖人理財之
遺意今以濟農爲名則所重在農農重則本固本固
則百度舉常平義倉之制亦行乎其中矣且使農民
知其爲我而設雖有旱乾水溢有恃而不恐誰敢放
逸其心志或有侮予者乎有一事而兼衆美者此之
謂也詩云君子所履小人所視言君子之所行小人

視以爲法信斯言也則斯倉之建其引而不替哉

義役倉記　張洪

古之役民歲不過三日蘇威父蘇綽仕於西魏以國
用不足征賦頗重既而嘆曰今所爲者正如張弓後
之君子誰能弛乎威聞其言每以爲己任至隋文帝
時威爲納言奏減賦役人每歲不過三十日後國用
充足益寬徭役自唐至於汴宋役弊未異南宋土窄
人稠師旅數起國用不足征役浩繁弊由之生長民
者始爲義役之舉吳縣之役有押録手分貼書書司
廳子牢子市巡斗級攔頭務司直司等名其目二十

有四鄉役有鄉司鄉憂㰖察等名其目夫謂皆保正
保甲供其費未免於常賦之外取之於民宋嘉熙初
王爚為常熟縣知縣憫民之誅求立義役庄令富家
出助役田共五萬五百餘畝歲收租二萬五千石分
撥保正長以供役費時以為善政自今觀之既無冗
役亦無冗費其有科徵者以備軍國之需耳但循舊
弊未能革去之也所謂弊者如所需之物直米五百
石每里該徵一石里長則每甲徵一石已十倍矣甲
首又加倍蓰一槩動擾民不堪命至有鬻
產家而逃者民既逃散所徵皆
出於甲首有產償而累歲不償後一年而破家者也
又有無籍積民攬納侵欺為弊百端不可枚舉上虞
郭公世南為常熟知縣深知其弊當洗其源不敢出
一言及科徵事然上司明文有合供者又不可廢乃
詢其民曰吾欲令見役里甲每里均出米五十石邑
五百里計米二萬五千石申達上司公同支用庶免
以一科十之弊於若等為便耶衆曰昔時甲首應役
一年腿無完肌家業蕩盡今敢米五石則有十年之
安政之善者莫善於此令上之府太守況公曰有善
政不宜私吾民當均被於天下遂上之　朝報曰可

今以邑之羨餘買民田七畝及棟樑椽桷屋瓦級磚
之材置倉二十一間南其戶者九間為出納之門二
東西其戶者各六間出納之門各二餘以周垣限之
河壖始事于宣德九年二月初吉用其在官者之餘
力不役一夫未踰月而竣事郭令具其作之始末徵
予言以貽法于後嗟夫去古遠矣余必稱述者見力
役之始也次及其歷代變法之詳者雖未能復古亦
為救時之善政也今郭令与民相約不遺人追呼期
會必至昔之諸役一切剗除既無役費矣而義役之
儲惟待軍資器物之徵耳若上無所徵則下無所用
不將補不足助不給以裕民也非但力役可以復古
而補助之政亦將因是而起矣雖然書有名同而實
異者義役而已王令之義役將以供役人之費郭令
之義役將禁其多取於民皆因時制宜名雖同而實
不似後之君子為政於斯者當求其實可也

進士題名記　章表

邑庠有進士碑碑記邑之進士也邑之士受業於庠
而得以進士名者試之有司試之礼部試之　天子
每三歲而升四歲而一計焉庠故有碑函石于宮之
壁歲久剔隘工不就鑴長邑者下謀于屬募石而新

碑之新自今始者燭既往而倡後來也後之來惟進士書為進士作也書不以齒而以次用表年也某曰某官官至某無使睽其初者鄙其終輕其少者玩其長也碑石記立矗然聳觀碑之中若兄而弟予不孝者三子既記之從而有所感焉夫士遊於孝孝以從仕曰進士者仕之始也士之始仕而書之於石數之耳目而傳于後者久也必孝身仕終其身求無愧焉可也碑之作幸不至于徒然也此不敢以告邑之士因以弔兄弟告也雖然有作于先可以異其後有釜于昔淂以修于今鄉鄰賜履之閭有孝有師以恭以孝悌之碑存之于自存之目思之于心孝寵予已師賢人偉然能自待者矣自待者重不苟進於任任必尊其孝而又石不晦于名之書曰見進士之承承嚮將用禅于時不泯泯于後一此階也碑作于天順庚辰之歲九月之吉式立錢計石費者萬之奇工計力傭者什錢之四邑長曰唐侯敬身統任厥成云

白茆水利疏　　楊舫

臣覌國家軍國之須仰給於江南者為多而江南錢穀之產亦惟蘇松常鎮嘉湖為最然錢穀非農田莫生農田非水利莫濟故吳中水利自古論之臣嘗考之經書驗之地勢有以知吳中之水無大於太湖而太湖納三吳之水。衆流趨赴匯為巨浸至三萬六千餘頃流為三江以入於海禹貢曰三江既入震澤底定即謂是也。三江既湮其二而自宋以來生齒日繁沙草日積橋梁塗堰日異下流因以日壅故水之來易以溢而流之去無所趨未免停聚其間漸為吳患間有塘港之可洩者亦不能勝上流之巨也是以有宋范仲淹歐陽修蘇軾朱熹諸儒皆嘗言之而至元任仁發尤為詳備其見於文集郡志者悉可考也今太湖東路則有吳松江婁家河稍可通洩臣不敢泛舉但以太湖北道一路言之有大利於蘇常諸邑者無如白茆塘也白茆塘者元末偽周張士誠開濬於常熟縣之東南延長七八十里上接水名鮎魚口與昆承湖故太湖之水灌於東北諸湖蕩者皆入昆承湖由鮎魚口以達於塘而洩於江故上流奔衝之勢大而不竭是以塘水湍急潮汐往來洶湧迅激遂致深闊而汨蕩注洩益以通利百年之間蘇常地方旱潦大有所賴今四五十年來鮎魚口與昆承湖俱被豪家雜種茭蘆茭芦漸湍而淤泥漸積淤泥既積乃圍圩成田以礙水利由是塘與湖隔絕不通昔日注

洩之利不復可得塘中灘淤日積而江瀆之流沙漲阜橫絕於塘口使潮水無由出入塘漸淺塞而涉不濡脛矣於是境內諸邑之田旱則潮不能通雨則水不能出田禾渰槁兩無所恃前此二年大雨連旬腰田盡為巨浸經年不得退洩人民饑餓以至賣妻鬻子棄親遺戚流离四散曠野無廬殍於塗殕於水者不可勝計皆此塘淤塞為之祟也郡邑盈餘積出之粮數雖具而實不存況宣德年間巡撫官周忱所興濟農倉且廢棄而無跡饑民何由而賑救之乎此有仁心者所不忍聞且見也是雖天災之使然而實則人事之未修欲拯水患之慘於蘇者其可不急於是塘之濬乎去秋應天府鄉試策所以諄諄於此也然有識之士夫嘗不念及之特慮開濬之者無長策耳或欲斬坦江口翻岸開挑則人力煩勞而塘中軟沙恒為之患或欲別開一塘以通其流則傷田多而民間墓舍重為之遷以故多計而不得施也臣嘗有說於吳中任水利之職者曰凡先穿塘口之橫沙次鑿鮎魚口昆承湖之葑土凡昔皆水而今成灘田者察其要害之處大開溝港使上下水潮直出直入通利而不滯乃於塘中倣宋時李公義浚河之法而酌量增損之其水之深處則用舟製鐵龍爪其水之灘淺處則以徒步而用鐵鎝釘把之屬多起人夫給以根器因潮落之時爬搜疏汨使沙泥騰攪不得停定皆成濁流下洩於江則沙去而水自深矣且量夫役多寡自下而上以次搜濬直抵湖口使深於今日淺時丈許乃止俟日後潮汐往來當自深闊如此則用力少而成功多是塘不患其不通矣其餘涇港之附近者皆須開濬如周張二涇口戈庄塘落星港洪肅涇等處尤在所急至若石橋岸堤之有礙水潮簾斷示網之有節泥沙者亦須毀拆務使衆流歸湖以達於塘由塘以達於江則太湖之水利而內境諸邑之旱潦皆有所洩將見禾稼成熟生民粒食而國賦有供矣伏望　皇上憫吳民之多難念國賦之由生下臣議於該部及吏部尚書王恕先因巡撫江南備達其情會議可否苟以臣之所言誠在所急特勅撫按及水利官員會同鄉人耆老多方計議因時制宜即便督委府縣集工峯事務使水道通洩不為民害則國家幸甚生民幸甚

乾隆辛未五月許穎川[illegible]借閱較定

謹抄[illegible]字并[illegible]點句讀

古虞文錄卷下

守黃門水曹郎邑人楊儀羽著

古今詩

晉詩一首

詠利城山居　支遁

五嶽盤神基四瀆湧湯津動求自方智默守標靜仁
苟不宴出處託好有常因尋元存終古洞往想逸民
玉潔箕巖下金聲瀨沂濱捲華藏紛霧振褐拂埃塵
跡從尺蠖屈道與騰龍伸峻無單豹伐分非首陽真
長嘯歸林嶺瀟灑任陶鈞

乾隆志引張勃吳地志云武帝以海東北境上山立利城以處流民

唐詩一十一首

題破山後禪院　常建

清晨入古寺初日照高林竹徑通幽處禪房花木深
山光悅鳥性潭影空人心萬籟此都寂但餘鐘磬音

遊破山　僧皎然

雙峯百戰後真界滿塵埃蔓草緣空壁悲風起古臺
野花寒更發山月暝還來何事池中水東流獨不迴

晚秋破山寺　前人

秋風落葉滿空山古殿殘燈石壁間昔日經行人去盡
寒雲夜夜自飛還

破山山居八詠　僧常達

身閑依祖寺志僻性多慵少室遺真旨層樓起暮鐘
啜茶思好水對月數諸峯有問山中趣庭前是古松
晚望立虛庭心心見祖情煙開分岳色雨霽瀉泉聲
遠對猿長嘯層巖日夕明更堪論的旨林下笋生初
一室塵埃外脩然秖麼常睡來開寢帳鐘動下禪床
溪浸山光冷秋凋木葉黃時題諸祖意敲石看斜陽
西來真祖意秖在見聞中寒雁一聲過疏林幾葉空
心閑憐水石身老怯霜風為報參玄者山山月色同
真性寂無機應塵祖佛師日明庭砌暖霜苦藥苗衰
汲水和烟酌栽松帶雪移好聽玄旨處猿嘯嶺南枝
古寺依蘭危時聞舉妙機庭空月色淨夜迥磬聲稀
漏轉寒更急燈殘冷焰微太虛同萬象相會話玄機
胡僧論的旨物物唱圓成踈柳春來翠幽窻日漸明
禪心親石室蝶趁霞花英好聽談玄處喬松鶴數聲
祖祖唯心旨春融日漸長霜輕苔草綠風細藥苗香
月滿真如淨花開覺樹芳谷前鶯轉處時聽話圓常

宋詩十首

頂山白龍祠　范仲淹

平湖數百里隱然一山起中有白龍泉可洗人間耳

吾師仁智心愛此山水高結茅三十年不道歲月深
笑我名未已來問無爲理却指嶺邊雲斯焉贈君子

宿頂山白龍祠　梅詢

千株碧樹插雲立一線紅泉透石飛童子怕寒爭閉
戶夜深風雨有龍歸

烏目山五題 有序　李堪

余被物役塗汙故羈於人務綢於吏位誠此身爲官
府有也今四十加六年始覺老非欲而已至病不期
而自來生何常而本空死如歸而共寂由是登水木
之虛堂遇烟霞之美夜聞經梵之清韻覽香花之實
會則心悅以情動目爽以言發綺靡以文著冰釋以
意達前月中隨漕輓牒治金穀事至常熟縣過烏目
山其山左右前後僧居佛宇者有五因成五題皆率
爾所作非高妙也大中祥符三年四月五日序

興福寺

雲門十里長殿塔明朝陽半夜風雨至滿山松檜香
清猿嘯遠壑好鳥鳴虛廊塵土斯可濯胡爲語滄浪

延福院

蘭桂繞禪閣半春香滿山風移金磬遠雲伴玉龍閒
樹暗猿吟外花開僧定間塵心自然洗流水日潺潺

淨居院

入門松桂深清氣生人心霞影迷窗綺花光照地金
微風起層閣初月升高林終夜魂自健滿堂鐘磬音

永慶寺

巖扉開早涼谷鳥紛遠翔花氣濕幽徑磬聲清上方
雲生松澗底泉落蘚池旁我有遺榮意移時坐石床

龍院

林下金仙坊皆門掩久陽花飛殿塔頂池照雲霞光
松老鶴仍在洞枯龍已翔中宵動清梵一磬發虛堂

遊頂山龍潭　李光

招提清絕冠諸方谿繞山圍勝氣藏好在池塘存舊
址依然花木隱禪房風生殿閣元無暑雨後松篁自
有香日暮不教清興盡更登絕頂瞰微茫

頂山　孫應時

小山搖落故淒涼想像登臨野興長萬里晴空初鴈
入一年好景又橙黃極須痛飲償秋節生怕殘鐘報
夕陽搔首故園歸未得離邊寒菊爲誰香

破山八景　劉拯

救虎閣

三昧遊深思結宇依蒼崖猛虎伏危閣拔蒿非忘骸

窮獸雖覆車危雀猶投懷況我見已忘而彼猶其儕

興福寺

峩峩鳥目山曾臨貴侯宅重房昔珠翠峻宇換金碧
泉數晨霞明松逕若雲白宜爾山中人日輪自朝夕

宗教院

妙義傳天台迷雲淨如掃初終雖五時修短自三草
結隱非此峰獲藏亦真實秋來月正圓獨照僧已老

龍鬪澗

白龍鬪危峰長澗落千尺靈泉應壽縱高連暮雲臬
寒影凌蒼崖清流動危石八月當正秋猶能變甘澤

常達塔

圓音採雙林危言發南華萬里歸一空誰云正非邪
門影搖青松習迴貴侯車猶遺數層塔岌岌凌飛霞

懷述塔

妙理悟三伊巍巍抗奇節千尺巖下松蕭然獨凌雪
珠影雖青黃月輪豈圓缺危石揚寒泉至今伴清絕

空心潭

碧潭發幽石瀟灑無纖塵寒光湛秋月有物難比倫
翻鈎況無魚千尺徒垂綸到此心已空何用濯吾纓

御賜鍾

大聲扣洪鐘萬里來形庭鳥開樓影重星淡雲氣清
餘響繞巖壑林葉如迴驚有客發深省塵耳非謾傾

元詩十首

遊虞山　　倪瓚

陳蕃懸榻處徐孺過門時甘冽言游井荒凉虞仲祠
看雲聊弄翰把酒更題詩此日交歡意依依去後思

福山大慈寺訪僧不遇　　黃清老

欲扣禪關未有詩滿山空翠濕人衣竹間倚杖到西
日試問白雲歸未歸
鷲嶺雲深杖屨幽竹風松影共悠悠何人分得僧家
榻坐看南山一片秋

致道觀　　羽士王大成

極目渺無際洞然天宇寬蒼烟浮遠樹流水遶空山
夜月涵丹井晨風拂紫壇山居塵不到心與白雲閒

遊秀峰　　楊維禎

河陽山色畫圖開絕壑懸崖亦壯哉華表不聞仙鶴
語醴泉曾引鳳凰來玉魚金盌埋黃土石獸豐碑長
綠苔獨有桓桓丘隴在秀峯相對讀書臺

題餘慶書院新池　　前人

一勺水不滿斗我吸之月在手上連天津尾下泄海

焦只主人云小池鑿吾部青天納吾牖鐵厓道人題
之曰有人悟此坏雲夢吞八九道人者泰定丁卯榜
進士今奉訓大夫江西等處儒學提舉楊維禎也主
人詢吾姓氏故云

國朝詩十五首

言公墨井　高啓

寥寥武城宰遺井虞山陰千載汲未竭九仞功應深
藝圃自可灌道源誰復尋絃歌聽已歇綆看還沉
無為渫弗食惻惻起歎音一瓢樂未改廣幾回也心

以ゝ　巫咸山　王賓

曾說巫咸已上天楚人歌裡亦千年相傳住處今何
在一座青山縣郭邊

題致道觀　姚廣孝

琳館無塵真福地門前萬竹自青青丹成井底飛雙
鵠槽老壇前布七星鶴舞出林朝每見龍吟歸壑夜
還聽我來秖為逃秋暑非是尋仙問道經

題楊氏蘆墟隱居　宋濂

樓臺倒影浸虛泓嘉樹擎寒石盡青何日過橋分半
景傍雲同築草玄亭

常熟西郊留別楊燦 有序　王褘

予自晉陵過琴川蘆墟楊隱君邀遊餘慶書院賦此
留別

稻禾斂嘉實蘭蕙摧孤芳華滋日已歇遊子多慨慷
林阜集鳥雀畎畝散牛羊物情各有適心與歸雲翔

題楊氏隱居 有序　黃鉞

鉞自成童時與我貽穀楊兄同事筆硯探討古今風
晨雨夕靡不相俱蓋同寢處者將十載兄清才厚德
十倍於鉞特以尊翁蘆墟老先生年過甲子不樂仕
進故前後與鉞聯名而辟於縣者三舉於郡者再皆
以痼疾辭免鉞不才叨拜官諫垣茲以使事過吳
詔特許歸省雨中過尋舊游因共榻累夕追談往事
百感俱作嗟嗟楊兄今之大賢人也向以親老而不
仕今親則終矣向以世亂而道屈今時則泰矣尚戀
戀湖山將遂老焉而鉞忝司獻納又不敢故違高志
以薦楊於　上論其極致吾二人皆不能無罪焉瀕
別聊賦此以贈出處殊途隱顯異致又不知兄之所
以教我者何如也

愛子菲堂靜不塵兩舟莫厭往來頻如蘭自覺心情
古似夢還驚歲月新架上經書千軸富窗前花木一
林春嚴陵自是輕台鼎相對慙爲獻納臣

同諸君子遊大慈寺　徐有貞

冒雨衝風泛綵舟共君載酒七峰遊海門東望天連
水江甫西來樹隱洲吉有錢劉新製作能無王謝舊
風流登樓莫護題詩句留與山僧作話頭

題洗梧園　劉溥

歌舞當年恣逸遊不知何物是閑愁如今桐樹無人
洗風雨空山幾度秋

琴川　吳訥

虞城枕山麓七水流如絃昔人肇嘉名千古稱琴川
緬予少年日結廬住川邊每得琴中趣不假絲桐傳
此意常自知脉脉無與言

遊虞山　吳寬

夜宿相川口清朝喚舟人舟人請所之指點虞山根
山如知我來笑迓野水濱藹藹春雨餘翠洗雲光新
我本重茲山竦然正冠巾虞仲骨已朽高名宛如新
悠悠松間路吊古在茲辰放舟轉山塘行行自知津
春服亦既成庶以適此春

又　沈周

虞山我隣壤欲往路非遥比來有好抱風日虛春朝
茲簪佳友興理舟訪岩嶤漸喜蒼翠近路服嵐霏消
上有古松杉落落旌幢標何異謝康樂巫湖眺且遨

拂水巖　李傑

六月西巖上南風拂石端無雲何處雨灑面作輕寒

謁子游祠　楊舫

靈臺澄徹一塵無整遨衣冠許進趨周孝絃歌聞下
邑天南道學起東吳優游詞氣陶多士瞻拜儀容肅
萬夫千古儒宗千古仰古今惟有此心俱

宿中峰寺　前人

看山有餘興策杖入中峰遠屋聽鳴澗巡簷見怪松
孟深明月墮詩就碧紗籠塵跡向已絕空吟壁下蛩

都下送楊弘載還琴川有序　桑悅

遵簇楊君博學善古文辭尤精進士業人以倫魁擬
之既而下第南還予因作詩以贈其行詞曰
黃塵逢烈風飄飄無定期世事一戲劇造化真小兒
春闈數家李盡發楊柳枝長條幾千樹多折贈別離
君去六月息海運當有時我出為稻粱可免羅網羈
空谷久無人恐有百尺芝翹望西山岑鬱鬱增忸怩

養痾白雀寺　王寵

香雨灑金沙輕陰蔽日華山蒸飛殿霧海潤簇樓霞
地僻偏宜鳥林深尚落花觀窺清淨理牽志梵王家

古虞文表目錄

古虞文章表錄

守黃門水曹郎前進士邑人楊儀夢羽著

古者列國之有風將以為刑賞之助也予輯古虞文得數篇為表而錄之別為一卷誦其辭可以想見其人君子勿徒以文字目焉可也

文六首

瞿孝子傳

宋濂

瞿孝子嗣興字華卿蘇之常熟人父達元初為百夫長遷蘇州巡鹽大使兼管内六縣捕盜轉怯憐口提領母某氏孝子天性純慈依依親側若不忍斯須釋去母患癱瘓潰當長夏臭穢不可近孝子燖湯洗滌執肩驅蚊蚋靡晝靡夜至月餘乃休既而又罹積氣疾衝擎下上百藥不治或授以刲股可療法視刀于天俟刀躍方可用孝子稽顙流血刀果動孝子情迫切強取刀刲股肉作羹以進母不食已五日忽盡啖之氣銷如失一旦母思芰食時芰始華孝子求諸市不獲凡川有芰者解衣入水歷覆其葉覓之波脛皆赤腫孝子號呼曰神胡不相我乎倏得三支水中人以為精誠所感然其宅心仁厚窮窶者必思振給而佃婦使其好遷王氏家無擔石儲且卧疾不能興

雞初鳴孝子往其門以錢二十緡授竇隙而去民有告糴者鶉衣百結孝子受其直五千復陽問曰吾性多忘若欲糴十千耶遂如數與之鬻蔬翁過門孝子市錢五十文以楮幣五百文授翁令補餘錢翁恡而辭孝子曰汝第持去他日見還未晚也負販夫或未償還孝子一聽其言不與較家人怪之孝子曰彼竭汗血以逐什一之利寧能足吾欲乎歲大侵來相依者數十人孝子拯旁近舍之會厲氣作病者相枕籍孝子每晨躬攜粥藥撫視卒賴以全孝子朝出道中拾遺橐孝子悉歸求者一金不自私未幾又有亡契券及白金者孝子蹙頞曰白金固易致貨劑乃資業所繫竊其必起爭端亟密偵其人還之其人勢家奴因失主物畏懼幾欲死謝曰三尺微命孝子所賜也孝子雖不讀書其篤行類韜隱士州里翕然稱之孝子年且老見介子莊宦學有立洪武初擢禮部員外郎喜動顏色其後病且革言不及家事惟曰死生恒理爾煩語吾兒莊善事 聖天子毋以老身為念也遂終

史官曰濂待罪禁林日與莊為同官莊念父在邇一語及之涕泗潸然流漣因嘆曰非誠心愛日者孚已而蘇人來言孝子之隱紀于醜虜有未易追譔之者濂又歎曰非是焉能有是乎傳所謂以身教者孝子其庶幾乎是有關世教民彝之大故造瞿孝子傳使圖冠方俊者誦之必將惕然而自省知

瞿郎中行狀　方孝孺

府君諱嗣興字榮卿姓瞿氏其先居河南後徙通州之海門宋末有諱某者避兵南來至姑蘇之常熟家焉生二子青遂俱有才力能服其鄉人元師破江南有劉將軍者徇地至常熟青與遂帥里中強壯拜馬前迎之有狂犬突出軍前眾愕然持弓不敢發青直前一箭射殺之眾驩曰壯士壯士可官也青曰吾不如弟遂遂求旗號俾詔諭未降者承制授遂百夫長及宋亡遷蘇州巡鹽大使兼管內六縣捕盜轉怯憐口提領娶某氏府君其子也府君少時家有祿食日從其徒射獵飲酒為樂不喜學書天資仁善和順未嘗有過年七十怯憐口以例革不置官提領君家食甚貧府君即折弓矢脫去紈綺故態躬力穡事以養二親承顏候色惟恐弗至母嘗病癰時天熱癰潰臭不可聞人皆掩鼻過府君跪牀下執蒲葵扇驅蚊

蚴以手磨礪剔腐抉起臥不解帶者三月至愈乃共
母又嘗患積氣危甚医不能治或告以股肉可瘳乃
置刀盂工而禱于神俟刀躍乃可割府君如其言自
旦至晡時頓顙于地額破血流盈面刀弗動府君泣
曰天忍不憫我耶我幾以身易母獻母之肉何暇惜
乎知刀卒不可動起引刀割肉漬盂中裂帛漬血裹
瘡戒左右弗泄矣之謬稱他肉以進時母不食已五
日矣見之喜為之握箸食一杯幾盡食已而瘳母後
嘗感疾思啖菱時菱未花遍市之不得鮮衣入菱澤
中叫呼索之竟日手足皆腫俄得菱實三持歸遺母
母疾如失既而貧愈甚或隔日一炊府君曰事急矣
尚守不變如父母何哉攜家入蘇城謁多錢家願為
盡力多錢家察府君誠信可仗出貲財俾權逐日計
其息十之二府君由是稍裕晨父母所欲無不致也
府君不妄取而好施嘗朝出道獲人所遺囊有楮帛
若干視其名則市中小夫府君坐不貼席走其家還
之有遺田宅契書于路者覓之曰契書失將起爭端
跡其人呼與之其人貴家奴實主契畏罪涕泣欲求
死叩頭謝曰公活我譚工王氏大雪凍餓不能起竈
突無烟府君憫之天明攜錢二十緡潛投窗隙而去

歎歲出雞有窶人來雞衣不及脛府君受其錢五千
陽忘曰汝雞十千耶倍與其衆驚詫者過門府君取
其五錢授以楮幣十倍曰吾適無錢汝持楮幣去將
以餘錢裨我驚者笑曰吾安有錢裨君耶府君曰汝
第持去俟錢多歸我不汝急也其意與之耶不詰其
知皆此類負販者必多給其直家人怪問其故府
君曰彼胼胝手足以求升合利吾忍與較耶歲丙申
常熟凶民來依者數十輩府君館舍以館而食之癘
氣發病者相枕府君躬親粥藥而時進之卒賴以生
府君既喜浮屠言讀其書豁然若會其意者復闢北
溪陳氏性理字義即解其要曰聖賢之奥蓋如是因
戒其二子懋莊曰我少不學至老而始悔若等其勉
之懋與莊服父訓刻志事學莊入國朝為禮部員外
郎府君及見之曰吾有望矣洪武乙卯九月府君得
疾惚念慮或亂畫紙為圈揭屏間常目之二十七日
卒于家卒前一日趣府伴讀陳子成等道府君將之
京師問府君欲何言府君以兩手加額曰語吾兒努
力供職報　天子恩我死不恨享年八十有四莊在
禮部累請于朝未報卒後月餘贈將仕佐郎禮部員
外郎配蔣氏安人安人事舅姑如府君之孝舅姑或

恕時率子女羅拜于前曰新婦誠可恕願念諸孫貸
其罪舅姑意不解悲泣不已年七十二先九年卒是
歲十月二十三日葬吳縣橫山梅家灣之原與安人
合兆女三人一夭二適某孫男四人紹緒紳曾孫男
二女一府君没明年莊自負外郎拜福建等處承宣
布政使司左參政階通奉大夫當得加贈而卑欲著
其不朽未暇請云

黄炑楊傳　　楊儀

黄鉞字炑楊蘇郡常熟縣人祖明德善子上與弟歸德
元末相繼為縣令胥鉞生時明德夢神人以鉞授之
因名少明敏好學家無藏書日遊市肆中見書不問
古今即借觀之或竟日不返是時　高皇帝新定天下
重法繩下士不樂仕以文散逸　詔求賢才悉集京
師鉞父見其子好斈甚恐為郡縣所知數懲之不能
止家有田數十畝在邑滏陂因令督耕其中鉞至陂
無書讀託市鹽酪率一二日即入城從其友人家借
得書道中披覧比至陂輒盡每以為恨楊濮者元末
隱士也嘗避雨泊舟鉞舍旁竊見鉞持書倚檐讀不
輟聲就視之曰豎子好斈至此哉日能讀幾何鉞
答曰苦無書讀耳過目不能忘也濮曰我有書在洋
海虞去此不遠豎子能從吾游乎鉞喜再拜即從濮
入舟至其舍與數冊書去自是數數來易濮怪其頻
奪所借書問之悉記憶無忘者濮大喜曰吾插架書
不下萬卷不能奪付汝汝當就吾舍讀因令其子福
同室而居者三年遂盡其書縣聞之併辟福暨良濮
怒之曰吾不幸遭世亂家破族散今獨攜一子耕讀
遠郊以畢餘生以子好學畫以藏書奉觀覧柰何不
自韜晦卒為人知貽累我家鉞曰第毋患當為公說
尹罷之乃教福結束如農夫且曰即尹有問子但操
吳音勿妄有所對福盡如鉞教同詣尹曰鉞與福
同筆硯數載知福為深福才能問學並出鉞下而福
父老身病不可遣行即行不足以應　詔君且得罪
尹心知其詐也不得已乃獨遣鉞以出能除宜章典
史洪武二十二年己卯奉湖廣鄉試明年庚辰第進
士授刑科給事中陞戶科左又改禮科居職封駁甚
多辛巳即建文三年以父喪歸其所學翰林侍讀方孝孺
弔之屏左右密言曰北方不靖蘇常鎮京師之左輔
應北之右臂也君吳人朝廷之近臣今雖去當有以
教我鉞曰三郡惟鎮江最為要害守非其人是自撤
其藩籬也童俊佼儈不宜獨任吾近見其奏事　上

前視遠而言趨此其心不可測也蘇州知府姚善忠
義激烈有國士風必能獨當一面但仁慈有餘而御
下太寬此治郡之良才恐不足於定亂耳然國家大
勢不在江南必待戎馬至此亦已晚矣孝孺乃因鉞
附書于善以忠孝相勉期戮力王室濟時艱危善得
書與鉞相對慟哭以死自誓鉞至家因父殯在陂上
舊廬即往居之足跡不入城邑有御史按部至常熟
問曰此有黃給事何在邑中無知其家者一老人居
與鉞鄰知之引御史舟至陂時方暮秋收禾堆積村
巷路又泥濘御史乃徒步抵其舍鉞從暮中對語移
日家人以肯容至欲割雞具饌鉞驚曰豈有居喪而
殺雞禮客者耶先以菜粥對食而別壬午 清難師
日促姚善受 建文君詔總滌蘇松常鎮嘉興五郡
兵焉勤王善以書招鉞鉞以親喪尚在殯請即日營
葬畢事乃可趨命既而童俊果以鎮江降 文皇帝
正位 詔暴姚善罪狀收之善麾下許百戶性權詐
因得親善縛善邀賞鉞聞之慟哭遂絕食閉目三日
而死悲以家人救免或傳言善歎服 上赦其罪復
瞠目曰吾知善為人決無貳心吾耳少偽以善事定
乎獨死耳知晚也既果不死吾將下報希直希直者孝

孺字也遂復稍〻食與年七月十日善就刑報至鉞
趣參川稱兩何再拜祖而哭之曰知與君同受國
恩不知有國知有親而詢身君與希直同死國知君思報我
獨也乎禍畢語家人歸祭具遂從容整衣冠肅身
入水而死時收善黨急軍士縱橫郡邑中且訛言將併
錄鉞家親族悲驚伏福乃具棺斂晝夜泣橋側百方
求其屍不能得更數日屍忽自出立水中福慟哭親
抱而起易其衣體猶不潰敗竟成礼葬之復吊以詩
曰江風夜夜鼓洪波江雨朝朝濕薜蘿九辨不回哀
郢志三軍誰奪採薇歌手披宿草微蹤滿夢轉空梁
月影多誰謂百年臣子恨獨聞野老泪滂沱
贊曰𪨶揚克一之死善字克一 姚均之為忠也克一受
命于君奉義師不能成功卒為麾下所縛身死族
夷此君子之所優為也若𪨶揚之死則屢絕而復
食忍須臾以待克一之事定然後從容致身以成
其義殺不遺其親忠不後其君信不忘其友而又
紓以苟生不辣以憂禍其失于人遠矣哉

余往年從餘慶書院僧李清蹤淨中詳黃〻門
事實數百字〻蠹風雨漫滅不成語又既仰
慕其人而甚中所稱元末隱士諱滋者又余五
世祖諱福者余四世祖家集中亦再有哭黃〻
門詩又藏有黃門中詩忠款求其全文讀之不

趙号以禍以生況載年者侯之得範（右缺）哥諸備最忠各黄之訪矣焉後以而
（以下按原行自右至左錄）

趙哥不足以傳永文況乃訪諸父先之所相傳

号諸郡邑志中之[illegible]紀載述爲此傳附之論贊

以備遺忘云爾寓吁華隊諸公得罪文皇受

禍最悠書時韓言其事故世罕傳焉令朝廷

以忠孝教天下表揚風屬無幽不籍故緡伸先

生各得訪求採振[illegible]清遺革除等録稍稍傳播

況黄門身未嘗犯[illegible]各不載蘇書而奏身完節

載之諸公之死似得中遣焉令相去僅百有餘

年訪之鄉邑士君于園已落然纂有知其姓名

者矣亦可悲表乃令野寺村巷尚遺斷籍若有

侯焉者且自洪熙祖詔釋革除中罪人宗姻

之後累朝政尚寬大不復以舊惡爲念余故

得以傳采而備録之不惟表揚黄門忠孝之大

範而抑以昭我列聖贖薦之

洪息也儀謹再拜重書其末

副都御史思菴吳公贊

彭韶

公諱訥字敏德直隸常熟人父遵道爲沅陵縣主簿嘗被誣繫京師公乞身代事未白而父没公治喪如禮不用浮屠法力學尚義兼善醫術聲聞江東郡邑薦爲校官不就永樂末舉醫生至南京上疏懇辭時仁廟監國聞之命教功臣子弟復拜監察御史歷陞南京都察院右僉都左副都御史致仕天順元年卒年八十六公爲人端重純明履方居約不以窮達易所守其學務遵儒先闡經訓以正士習爲文章根據義理有裨世教不徒作也

古貌古心學窺性理孝義幼聞實刑踐履避迹儒醫蒞國所禮乃教世胄乃司風紀卒貳留臺清德莫比篤老勉書以忘憂書修正遺文垂訓無已

蔣子修墓志

錢仁夫

君蔣姓欽諱字則子修蔣故邑城世家以科第起者後先相望曾祖誠齋祖宜齋承事俱有長者風父洪煥通經博古老於場屋抱經濟才而弗獲一試初爲長洲劉廷貴贅壻生子修長洲相城鄉幼岐嶷莊重言動不苟父母異之自能言即教以歷代蒙求對客通本朗誦見者驚駭六歲就外傳常課之餘兼誦十七史略通曉大義十三失所恃居喪有禮從師受業搰搰誦習講解不與群兒馳逐嬉遊唯書觀爲壽以來君臣事實私竊論其成敗得失眞書小字標題其上余家有舊本古史通略子修嘗借讀其上皆有標題此特其一耳每讀忠臣義士列傳至爲之感激洒淚十九入補邑庠生赴試南畿馳聲場屋人以魁解望之造物忌其才凡七試而愈自淬礪終領弘治乙卯薦書名在第十二丙辰會試中正榜名在第十九刻論語文廷試賜同進士出身丁巳十月拘例選河南衛輝府推官斷獄平允公衙清肅苞苴無路從入分半俸養親月支餘俸唯粟與麥南人初食不下咽子女尤爲所苦子修率身先之久乃各安其常再

踰年能聲日起撫巡大臣以行已不苟薦滿三年赴部考稱接例請　封父母遂得　封父如其官贈母劉封繼母李并妻范皆孺人明年行取考選試職南京陝西道監察御史甫入道即以言事罰俸半年管龍江上下關竹木抽分取於商者視常數逅減之積於官者視常數不加少又復下關豪民占地爲公館試職滿一年實授本道監察御史劾吏兵刑三部尚書不守舊法而各疏其實差往清理南畿內外屯田又差清查後湖版籍在在著聲人多稱便正德丙寅冬十二月南京科道以言獲罪有名者悉械取至京師子修與焉明年丁卯春獄未及成　寬恩宥死落職同日受杖者二十三人子修獨身弱不支越數日而殞絕遺書慰解老親囑其子讀書循理善養祖父母而不及家事家人具深衣成殮載柩還南封君服報服節哀從禮停柩故居以其年冬十二月二十一日葬虞山南祖塋西側啓其先室范孺人之兆以合窆生爲天順己卯七月三日卒爲正德丁卯閏正月十九日得年四十有九子男一濬邑庠生娶錢氏女三劉圭沈履其壻繼室偕遺腹生者在襁褓孫男材至是封君自具行實遣濬謁余求銘余家與蔣世姻見子修丱角如老成人已自加敬不敢慢在邑庠在場屋屢同硯席見其抱負不小當大有所成就及見其取高第爲美官又見其成就若此是雖其賦於天者異於凡民亦其賢父母教之有素也昔曾子以事君不忠涖官不敬爲非孝子修清慎自持而以國事死正曾子所謂孝也然則為臣為子之道子修蓋兩得之矣銘曰

死孰不畏有不畏焉以死邀名小夫則然志士仁人灼見大體揆義未安生不若死侃侃子修乃隕厥身父有是子君有是臣不愧於人不愧於　天堂堂白日下照重泉

何節婦傳

楊舫

節婦姓陳氏蘇之常熟人年十八適邑人何以敬生一女居六年以敬得疾且亟以語覘婦曰吾無子而父母在堂吾旦夕死其可以老親幼女為累耶婦泣曰君無憂焉君如不諱妾忍棄君之父母與女而有他志乎縱不羞於人寧不羞於心乎二親之養妾之任也幸毋以無子故而疑妾妾足誓不出何氏門矣以敬卒婦時年二十四辛勤紡績以養其舅姑舅姑疾朝夕省侍久而彌謹舅姑繼歿治喪葬務合禮度

歲時必爲俎豆泣薦之其艱辛窮寂人莫能堪而婦志愈厲或憫而慰之則曰吾志無他求其不爽吾告亡人臨終之言而已矣女長嫁鄭州節判李士安之子烝爲婿以承何氏祀凡孀居六十又六年以成化八年七月終壽九十鄉黨欲以節孝之婦勵人者必稱陳氏焉

君子曰婦之事夫猶臣之事君也臣不以國之安危而變志婦不以夫之存亡而易心然爲臣者知詩書明理義尚有棄君父而悖之況婦人不通古今不習禮教者乎若陳氏者其節孝之心可謂出於自然之天矣嗚呼此豈不可訓諸人哉

詩三首

烈婦詞

稗官記云元末兵亂常熟某甲父母被掠甲以身贖父母歸婦乃宦家子通文墨往求其夫夫被兵殺挾以爲妻婦紿之曰爾焚吾夫吾即從爾兵焚其夫婦以[illegible][illegible]后[illegible]云云遂投火中兵急挽之已焦頭爛額矣併殺之昔嗚吉嘗云此詞此事與清風嶺王節婦相同但恨失其姓氏也

我夫我夫遭此無辜戕汝大孝全其舅姑我爲汝妻其心何如秉此烈燄生死同途

陸婦節義詩　龔詡

陸家有子賤且貧一生家住琴川濱惟能擊鼓與吹笛更無餘策堪資身其妻本是田家女目不知書心却古蓬頭垢面破衣裳樂與夫君共甘苦夫君臥病忽經年瓶無粒粟囊無錢晨昏何以給饘粥一飽于飢誠可憐形骨肉猶行路况彼鄉隣肯相顧彷徨悽楚只天知嘿嘿更無人可訴一朝乞得斗升歸濟急聊可全燒眉不道還家日將暮夫命已逐殘雲飛擗地號天幾絕氣祭畢隨時死相繼誰知村落婦人心有此堂堂貞節義名大聞此十年餘每嘆丈夫多不如芳名未免久湮沒春秋大筆何人書嗚呼春秋大筆何人書

白茆民謠

至元甲辰張士誠起兵民夫十萬委左丞呂同僉督之塹白茆爲港長亘九十里其時人采民言爲之歌

白茆夫何崽崽棘鋤版鍤二十萬盡是吳中一十二郡良家兒道旁過客問夫事但言將軍有令開江隄

延袤九十里息肩兢檐知何時自從去年秋迄今猶未歸層冰鑿鑿墮血指北風獵獵吹單衣父母不得見兒寒妻啼飢巡烽入夜急羽檄流星馳縱勞里正累粮食長年苦役家亦隳貫伯師師速如火弱者已死壯者羸白茆夫良可悲豈無新居獄豈無趙充奇天關隔下土爾詠那由知生男信是生女好爾好生不仁逢百罹我歌白茆夫將軍靜聽之君不聞晉陽水沉竈産蛙民弗離又不聞瓠子決天命殆非人所爲水可航山可梯在德不在險先言猶足規承平之世念未及此況今四海皆瘡痍我願將軍心推德懷庶黎靖八荒平四夷上書太常旗下立襄陽碑男耕女織天下一坐令百姓歌雍熙

古虞文章表録終

古虞文錄二卷文章表錄一卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明楊儀撰是書採古人著作之關於常熟者裒爲一帙凡文二卷自梁鴻至楊舫凡三十六篇詩一卷自支遁至王寵凡四十二首其文章表錄一卷凡文六篇詩三篇皆爲常熟之先賢列女作者意取型俗故曰表錄末一首爲白茆民謠則元後至元甲辰張士誠鑿白茆港時民間之怨詞附存以爲戒者也

三賢集三卷

〔明〕楊名編

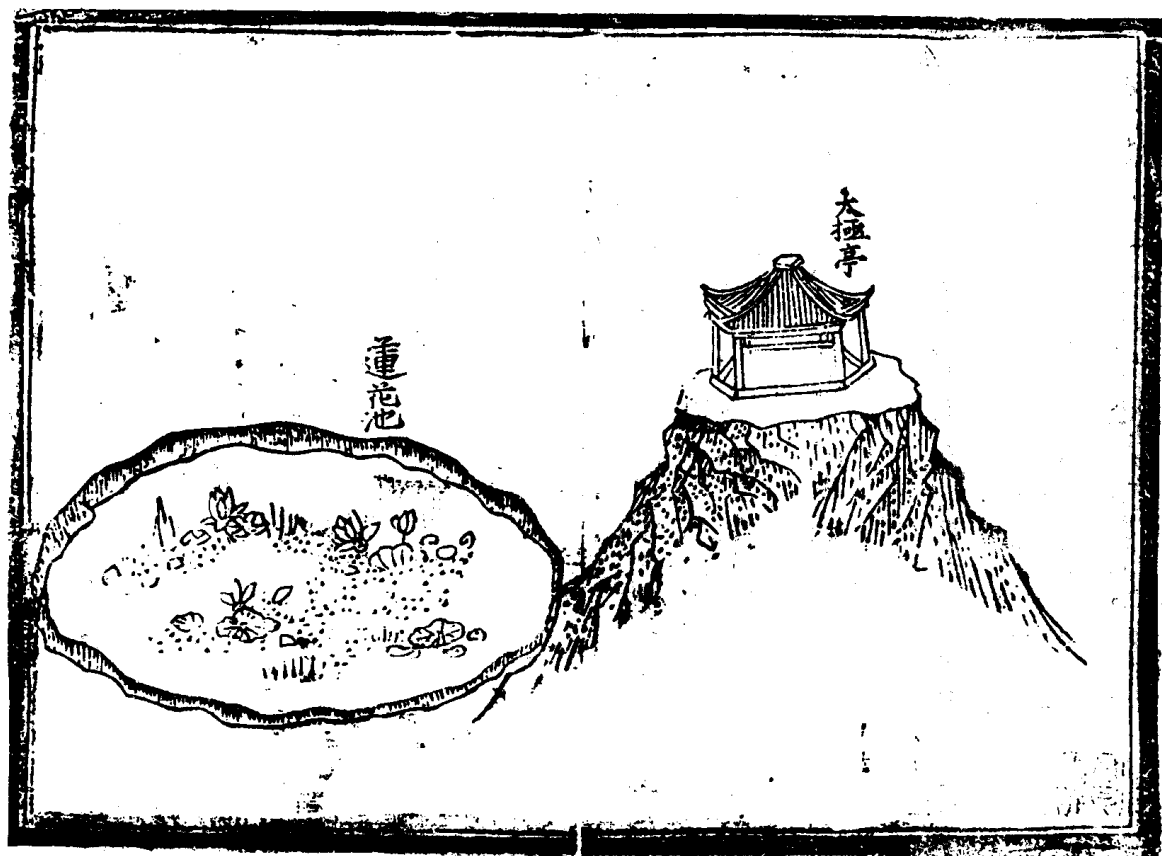
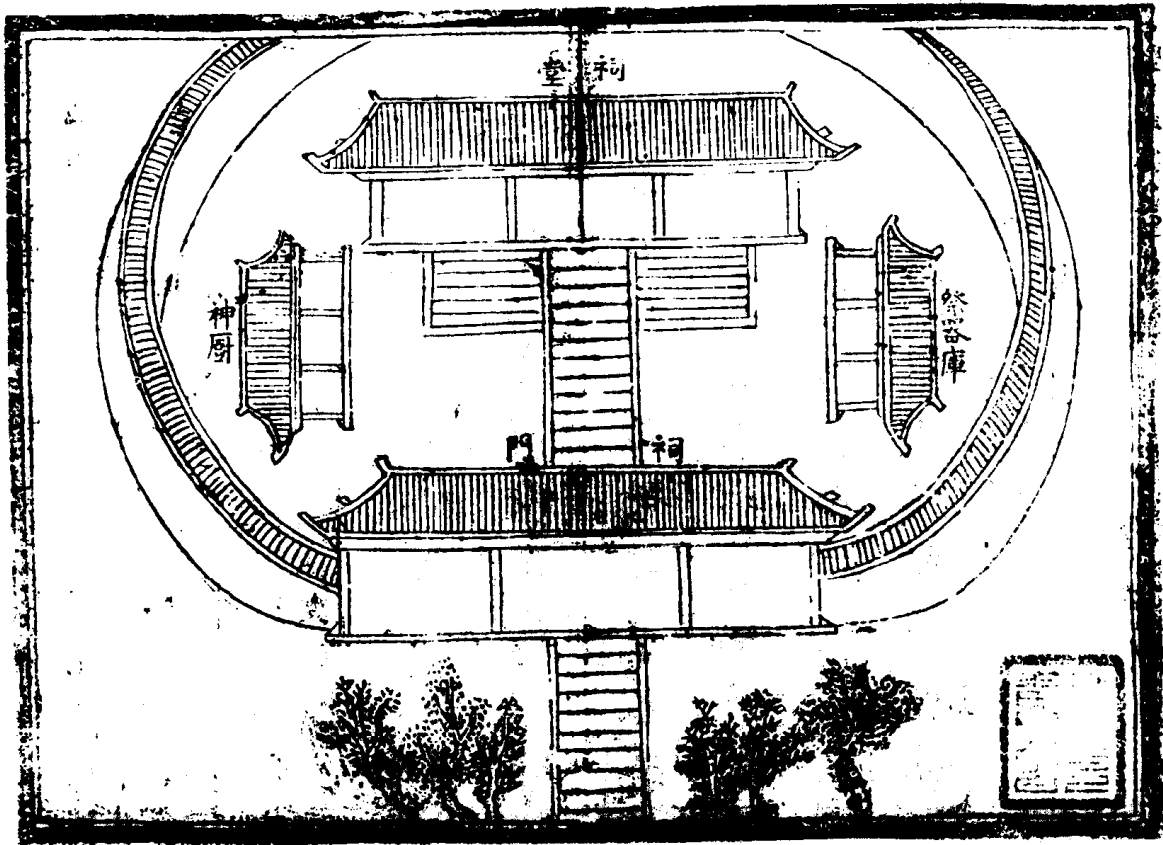
常熟市博物館藏明嘉靖十二年自刻本

附《四庫全書總目·三賢集三卷》提要

原缺第一葉

犧氏仰觀俯察而畫八卦文之
祖也堯舜氏精一執中更相授
受道之宗也文以明道道以立
政道明政理則治隆俗美而天
下平斯文之爲用所以經天緯
地華國而傳諸不朽者也觀於
三賢之集詎不益信矣乎夫太
極圖通書尚矣王宋二公之文
明白簡易博大精深其論事必
本人情論理必根天命孰非有
用之實學乎使變之士因言考
心因心考行則絕學可續敝政

可新濟俗可厚將不徒為締章繪句入耳出口藝焉而已之學矣夔士勉乎三賢聞於夔以告夔士者欲其知所信也知所信則慕而愛慕而愛則傳斯郡寮長貳之意也儉則以斯集之傳愛之者衆則效之者廣將大有功於世教豈徒夔乎哉鎮乎其以是復於郡之長貳可也

嘉靖十有三年歲次甲午中秋月後學僊居張儉謹序

三賢集卷之一　　　　後學蜀人楊名編校

濂溪周子　名惇實字茂叔後避英宗舊名改惇頤家世道州營道縣濂溪之上因以為號以男恩補官熙寧中移判虔州今郡東大山有蓮花池實所創鑿云

太極圖說

○此所謂無極而太極也所以動而陽靜而陰之本體也然非有以離乎陰陽也即陰陽而指其本體不雜乎陰陽而為言爾◎者○之動而陽靜而陰也中○者其本體也☾者陽之動也○之用所以行也☽者陰之靜也○之體所以立也☽者☾之根也☾者☽之根也此陽變陰合而生水火木金土也╲者陽之變也╱者陰之合也水陰盛故居右火陽盛故居左木陽穉故次火金陰穉故次水土沖氣故居中而水火之╳交系乎上陰根陽陽根陰也水而木木而火火而土土而

金金而復水如環無端五氣布四時行也○◎又◎
五行一陰陽五殊二實無餘欠也陰陽一太極精粗本
末無彼此也太極本無極上天之載無聲臭也五行之
生各一其性氣殊質異各一其○無假借也此無極
二五所以妙合而無間也○乾男坤女以氣化者言也
各一其性而男女一太極也○萬物化生以形化者言
也各一其性而萬物一太極也惟人也得其秀而最靈
則所謂人○者於是乎在矣然形◐之為也神◑之發
也五性◎之德也善惡男女之分也萬事萬物之象
也此天下之動所以紛綸交錯而吉凶悔吝所由以生
也惟聖人者又得其秀之精一而有以全乎○之體用
者也是以一動一靜各臻其極而天下之故常感通乎
寂然不動之中蓋中也仁也感也所謂◑也○之用所
以行也正也義也寂也所謂◐也○之體所以立也中
正仁義渾然全體而靜者常為主焉則人○於是乎立
而○◎◎且天地日月四時鬼神有所不能違矣君子
之戒謹恐懼所以脩此而吉也小人之放辟邪侈所以
悖此而凶也天地人之道各一○也陽也剛也仁也所

謂◐也物之始也陰也柔也義也所謂◑也物之終也
此所謂易也而三極之道立焉實則一○也故曰易有
太極◎之謂也

無極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復
動一動一靜互為其根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而
生水火木金土五氣順布四時行焉五行一陰陽也陰陽
一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之
真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化
生萬物萬物生生而變化無窮焉惟人也得其秀而最靈
形既生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事出矣聖人
定之以中正仁義而主靜立人極焉故聖人與天地合其
德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶君子脩之吉
小人悖之凶故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與
剛立人之道曰仁與義又曰原始反終故知死生之說大
哉易也斯其至矣

通書一

誠上第一

誠者聖人之本大哉乾元萬物資始誠之源也乾道變化

各正性命，誠斯立焉。純粹至善者也。故曰：一陰一陽之謂道，繼之者善也，成之者性也。元亨，誠之通；利貞，誠之復。大哉易也，性命之源乎。

誠下第二

聖，誠而已矣。誠，五常之本，百行之源也。靜無而動有，至正而明達也。五常百行，非誠非也，邪暗塞也。故誠則無事矣。至易而行難。果而確，無難焉。故曰：一日克己復禮，天下歸仁焉。

誠幾德第三

誠無為，幾善惡。德：愛曰仁，宜曰義，理曰禮，通曰智，守曰信。性焉安焉之謂聖，復焉執焉之謂賢，發微不可見，充周不可窮之謂神。

聖第四

寂然不動者，誠也；感而遂通者，神也；動而未形，有無之間者，幾也。誠精故明，神應故妙，幾微故幽。誠、神、幾，曰聖人。

慎動第五

動而正曰道，用而和曰德。匪仁，匪義，匪禮，匪智，匪信，悉邪也。邪動，辱也；甚焉，害也。故君子慎動。

道第六

聖人之道，仁義中正而已矣。守之貴，行之利，廓之配天地。豈不易簡？豈為難知？不守，不行，不廓耳。

師第七

或問曰：曷為天下善？曰：師。曰：何謂也？曰：性者，剛柔善惡中而已矣。不達。曰：剛善為義，為直，為斷，為嚴毅，為幹固；惡為猛，為隘，為強梁。柔善為慈，為順，為巽；惡為懦弱，為無斷，為邪佞。惟中也者，和也，中節也，天下之達道也，聖人之事也。故聖人立教，俾人自易其惡，自至其中而止矣。故先覺覺後覺，闇者求於明，而師道立矣。師道立，則善人多；善人多，則朝廷正，而天下治矣。

幸第八

人之生，不幸不聞過；大不幸無恥。必有恥，則可教；聞過，則可賢。

思第九

洪範曰：思曰睿，睿作聖。無思，本也；思通，用也。幾動於彼，誠動於此。無思而無不通，為聖人。不思則不能通微；不睿則不能無不通。是則無不通，生於通微；通微，生於思。故思者

聖功之本而吉凶之幾也易曰君子見幾而作不俟終日
又曰知幾其神乎

志學第十

聖希天賢希聖士希賢伊尹顏淵大賢也伊尹恥其君不
為堯舜一夫不得其所若撻于市顏淵不遷怒不貳過三月
不違仁志伊尹之所志學顏子之所學過則聖及則賢不
及則亦不失於令名

順化第十一

天以陽生萬物以陰成萬物生仁也成義也故聖人在
上以仁育萬物以義正萬民天道行而萬物順聖德修而
萬民化大順大化不見其迹莫知其然之謂神故天下之
衆本在一人道豈遠乎哉術豈多乎哉

治第十一

十室之邑人人提耳而教且不及況天下之廣兆民之衆
哉曰純其心而已矣仁義禮智四者動靜言貌視聽無違
之謂純心純則賢才輔賢才輔則天下治純心要矣用賢
急焉

禮樂第十三

禮理也樂和也陰陽理而後和君君臣臣父父子子兄兄
弟弟夫夫婦婦萬物各得其理然後和故禮先而樂後

務實第十四

實勝善也名勝恥也故君子進德修業孶孶不息務實勝
也德業有未著則恐恐然畏人知遠恥也小人則偽而已
故君子日休小人日憂

愛敬第十五

有善不及曰不及則學焉問曰有不善曰不善則告之不
善且勸曰庶幾有改乎斯為君子有善一不善二則學其
一而勸其二有語曰斯人有是之不善非大惡也則曰孰
無過焉知其不能改改則為君子矣不改為惡惡者天惡
之彼豈無畏耶烏知其不能改故君子悉有衆善無弗愛
且敬焉

動靜第十六

動而無靜靜而無動物也動而無動靜而無靜神也動而
無動靜而無靜非不動不靜也物則不通神妙萬物水陰
根陽火陽根陰五行陰陽陰陽太極四時運行萬物終始
混兮闢兮其無窮兮

樂上第十七

古者聖王制禮法脩教化三綱正九疇敘百姓大和萬物咸若乃作樂以宣八風之氣以平天下之情故樂聲淡而不傷和而不淫入其耳感其心莫不淡且和焉淡則欲心平和則躁心釋優柔平中德之盛也天下化中治之至也是謂道配天地古之極也後世禮法不脩政刑苛紊縱欲敗度下民困苦謂古樂不足聽也代變新聲妖淫愁怨導欲增悲不能自止故有賊君棄父輕生敗倫不可禁者矣嗚呼樂者古以平心今以助欲古以宣化今以長怨不復古禮不變今樂而欲至治者遠矣

樂中第十八

樂者本乎政也政善民安則天下之心和故聖人作樂以宣暢其和心達于天地天地之氣感而大和焉天地和則萬物順故神祇格鳥獸馴

樂下第十九

樂聲淡則聽心平樂辭善則歌者慕故風移而俗易矣妖聲艷辭之化也亦然

聖學第二十

聖可學乎曰可曰有要乎曰有請聞焉曰一為要一者無欲也無欲則靜虛動直靜虛則明明則通動直則公公則溥明通公溥庶矣乎

通書一

公明第二十一

公于己者公于人未有不公于己而能公于人也明不至則疑生明無疑也謂能疑為明何啻千里

理性命第二十二

厥彰厥微匪靈弗瑩剛善剛惡柔亦如之中焉止矣二氣五行化生萬物五殊二實二本則一是萬為一一實萬分萬一各正小大有定

顏子第二十三

顏子一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂而不改其樂夫富貴人所愛也顏子不愛不求而樂乎貧者獨何心哉天地間有至貴至愛可求而異乎彼者見其大而忘其小焉爾見其大則心泰心泰則無不足無不足則富貴貧賤處之一也處之一則能化而齊故顏子亞聖

師友上第二十四

天地間至尊者道至貴者德而已矣至難得者人人而至
難得者道德有於身而已矣求人至難得者有於身非師
友則不可得也已

師友下第二十五

道義者身有之則貴且尊人生而蒙長無師友則愚是道
義由師友有之而得貴且尊其義不亦重乎其聚不亦樂
乎

過第二十六

仲由喜聞過令名無窮焉今人有過不喜人規如護疾而
忌醫寧滅其身而無悟也噫天下勢而已矣勢輕重也極
重不可反識其重而亟反之可也反之力也識不早力不
易也力而不競天也不識不力人也天下人也何尤

文辭第二十八

文所以載道也輪轅飾而人弗庸徒飾也況虛車乎文辭
藝也道德實也篤其實而藝者書之美則愛愛則傳焉賢
者得以學而至之是為教故曰言之無文行之不遠然不
賢者雖父兄臨之師保勉之不學也強之不從也不知務
道德而第以文辭為能者藝焉而已噫弊也久矣

聖蘊第二十九

不憤不啟不悱不發舉一隅不以三隅反則不復也子曰
予欲無言天何言哉四時行焉百物生焉然則聖人之蘊
微顏子殆不可見發聖人之蘊教萬世無窮者顏子也聖
同天不亦深乎常人有一聞知恐人不速知其有也急人
知而名也薄亦甚矣

精蘊第三十

聖人之精畫卦以示聖人之蘊因卦以發卦不畫聖人之
精不可得而見微卦聖人之蘊殆不可悉得而聞易何止
五經之源其天地鬼神之奧乎

乾損益動第三十一

君子乾乾不息於誠然必懲忿窒欲遷善改過而後至乾
之用其善損益之大莫是過聖人之旨深哉吉凶悔吝生
乎動噫吉一而已動可不慎乎

家人睽復无妄第三十二

治天下有本身之謂也治天下有則家之謂也本必端端
本誠心而已矣則必善善則和親而已矣家難而天下易
家親而天下疏也家人離必起於婦人故睽次家人以二

女同居而志不同行也堯所以釐降二女于嬀汭舜可禪乎吾茲試矣是治天下觀於家治家觀身而已矣身端心誠之謂也誠心復其不善之動而已矣不善之動妄也妄復則无妄矣无妄則誠矣故无妄次復而曰先王以茂對時育萬物深哉

富貴第三十三

君子以道充為貴身安為富故常泰無不足而銖視軒冕塵視金玉其重無加焉爾

陋第三十四

聖人之道入乎耳存乎心蘊之為德行行之為事業彼以文辭而已者陋矣

擬議第三十五

至誠則動動則變變則化故曰擬之而後言議之而後動擬議以成其變化

刑第三十六

天以春生萬物止之以秋物之生也既成矣不止則過焉故得秋以成聖人之法天以政養萬民肅之以刑民之盛也欲動情勝利害相攻不止則賊滅無倫焉故得刑以治情偽微曖其變千狀苟非中正明達果斷者不能治也訟卦曰利見大人以剛得中也噬嗑曰利用獄以動而明也嗚呼天下之廣主刑者民之司命也任用可不慎乎

公第三十七

聖人之道至公而已矣或曰何謂也曰天地至公而已矣

孔子上第三十八

春秋正王道明大法也孔子為後世王者而脩也亂臣賊子誅死者於前所以懼生者於後也宜乎萬世無窮王祀夫子報德報功之無盡焉

孔子下第三十九

道德高厚教化無窮實與天地參而四時同其惟孔子乎

蒙艮第四十

童蒙求我我正果行如筮焉筮叩神也再三則瀆矣瀆則不告也山下出泉靜而清也汨則亂亂不決也慎哉其惟時中乎艮其背背非見也靜則止止非為也為不止矣其道也深乎

三賢集卷之二

梅溪王子 諱十朋字龜齡樂清人紹興中廷對忠獻高宗親擢第一官知饒州 後學蜀人楊名編校

御試策

問蓋聞監于先王成憲其永無愆遵先王之法而過者未之有也仰惟 祖宗以來立經陳紀百度著明細大畢舉皆 列聖相授之模爲萬世不刊之典 朕纘紹丕圖恪守 洪業凡一號令一施爲靡不稽諸 故實惟 祖宗成法是憲是若然畫一之禁賞刑之具猶昔也而奸弊未盡革賦歛之制經常之度猶昔也而財用未甚裕取士之科作成之法猶昔也而人才尚未盛黜陟之典訓迪之方猶昔也而官師或未厲其咎安在豈道雖久而不渝法有時而弊損益之宜有不可已耶抑推而行之者非其人耶朕欲參稽典冊之訓講明推行之要俾 祖宗之治復見於今其必有道子大夫學古入官明於治道蘊蓄以待問久矣詳著于篇 朕將親覽

臣對臣聞有家法有天下法人臣以家法爲一家之法人君以家法爲天下之法人君之與人臣雖名分不同而迹有小大之異至於能世守其法者則皆曰權而已人臣能執一家之權守一家之法以示其子孫則必世爲名家人君能執天下之權守其家法以爲天下法貽厥子孫而施諸罔極則必世爲有道之國蓋法者治家治天下之大具而權者又持治之要術也今 陛下親屈 至尊廷集多士 訪治道於清問之中首以監于先王成憲恪守 祖宗之法爲言是則 陛下欲守家法以爲天下法者固已得之矣臣獲以一介草茅與子大夫之列仰承 聖詔其敢不展盡底蘊茂明 大對以爲 陛下遵 祖宗守成法之要則臣之所欲言者無他焉亦曰攬權而已嘗謂君者天也天之所以爲天者以其聰明剛健司慶賞刑威之權而不昧也君之所以爲君者以其能憲天聰明體天剛健司慶賞刑威之權而不下移也天執天之權而爲天君執君之權而爲君故天與君同稱大於域中而君之名號必以天配以天道而王天下也則謂之天王以天德而子兆民也則謂之天子居九五正中之位則謂之天位享萬壽無疆之祿則謂之天祿五服五章者謂之天命五刑五用者謂之天討就之如日者謂之天表畏之如神者謂之天威居曰天闕器曰天仗法曰天憲語曰天語天之大不可以有加君

之大亦不可以有加者以其威能司域中之權而已矣恭
惟 陛下蘊聰明之德體剛健之資躬親聽斷動法 祖
宗一詔令之下而萬民莫不鼓舞者如天之雷風一德澤
之布而萬民莫不涵泳者如天之雨露開衆正之路杜群
枉之門而萬民莫不悅服者如天之清明為政日新日日
新又日新而萬民莫不拭目以觀者如天之運行而不息
巍巍乎蕩蕩乎固不可以有加矣而臣猶以法天攬權為
言者蓋 陛下之德雖不可以有加而臣子之心無以有
加亡已而望 陛下以臣所以昧死盡言而不知諱也臣
伏讀 聖策首以監于先王成憲其求無愆遵先王之法
而過者未之有為言次及于祖宗立經陳紀 列聖相授
之道又次以今日奉行而不能無四者之弊為問臣有以
見陛下知致知之道在乎守成憲遵 祖宗欲革今日之
弊也臣切謂 陛下能攬福威之權率自己出則成憲有
不難守 祖宗有不難法時弊有不難革天下有不難治
凡所以策臣者皆不足為 陛下憂矣不然 陛下雖勤
勤問之臣雖譊譊誦之無益也臣觀自古善言治之人未
嘗不以攬權為先自古善致治之君亦未嘗不以攬權爲

先惟辟作福惟辟作威惟辟玉食臣無有作福作威玉食
者箕子告武王之言也天下有道禮樂征伐自天子出至
於無道則自諸侯大夫出者孔子垂戒後世之言也謂慶
賞刑威曰君君能制命為義者方氏記時人之言也謂堂
陛不可以相陵首足不可以相反者賈誼告文帝之言也
此臣所謂善言治之人未嘗不以攬權為先也三皇官天
下者攬福威之權以官之也五帝家天下者攬福威之權
以家之也三王計安天下而歷年長且久者攬福威之權
以安之也漢宣帝善法祖宗之君也然其所以能守祖宗
之法致中興之業者無他焉以其能革霍光專政之弊躬
攬福威之權而已觀其總核名實信賞必罰齋居決事聽
斷惟精而神爵五鳳之治號為吏稱民安功光祖宗業垂
後裔者蓋本乎此也光武亦善法祖宗之君也然其所以
能守祖宗之法建中興之功者無他焉以其能監西京不
競之禍躬攬福威之權而已觀其總攬權綱明慎政體退
功臣而進文吏戢弓矢而散馬牛建武之政號為止戈之
武系隆我漢同符高祖者蓋本乎此也唐明皇善法祖宗
之君也然其所以能守祖宗之法致開元之治者以其能

革前朝權威下移之弊，躬攬福威之[illegible]而已。初明皇銳於
求治，姚崇說十事以要說之，其大[illegible]欲勸其攬權也。帝自
謂能行，由是勵精爲治，責成于下，而權歸于上矣。憲宗亦
善法祖宗之君也，然其所以能守祖宗之法，致元和之治
者，以其能懲前日沾沾小人竊柄之弊，躬攬福威之權，而
已。初憲宗銳於致治，杜黃裳懼不得其要，勸其操執綱領，
要得其大者，帝嘉納之，由是勵精爲治，紀律設張，赫然號
中興矣。此臣所謂自古善致治之君未嘗不以攬權爲先
也。陛下懲前日權臣專政之久，收還福威之柄，運獨化
於陶鈞，裁萬機於獨斷，天下翕然稱 陛下爲英主，而凜
乎漢宣帝、光武、唐明皇、憲宗之上矣。而臣尤勸 陛下攬
權者，非欲 陛下衡石程書，如秦皇帝而謂之攬權也；又
非欲 陛下傳飡聽政，如隋文帝而謂之攬權也；又非欲
其強明自治，親治細事，不任宰相，如唐德宗而謂之攬權
也；又非欲其精於吏事，以察爲明，無復仁恩，如唐宣宗而
謂之攬權也。蓋欲 陛下懲其所既往，戒其所未然，操持
把握，不可一日而少縱之，使福威之柄一出於上，不至於
下移而已。臣切謂 陛下欲守祖宗之法，莫若躬攬福威

之權；欲攬福威之權，又莫若行 陛下平日之所學之經。
經者治道，而春秋者人主攬權之書也。陛下聖學高明，
緝熙不倦，萬機之暇，篤好此書，固嘗 親灑宸翰，以書經
傳刊之琬琰，以詔學者矣；嘗者又命儒學近臣於經筵講
讀之。是則夫子二百四十二年行 之 固已默得於
聖心之妙，至於其間可謂攬權之法者，臣請爲 陛下誦
之。春秋書王曰天下者，所以爲人君法天攬權之治。有書
王不書天者，所以爲人君不能法天攬權之戒。書會
者，欲朝會之權必出於天子也；書侵書伐者，欲征伐之權
必出於天子也；書[illegible]禮樂者，欲其收禮樂之權也；書[illegible]
賞濫罰者，欲其收賞罰之權也。惟在諸侯則譏之，如踐土
之盟之類是也。先王人而後諸侯者，欲權在王人也；內中
國而外夷狄者，欲權在中國也。書盜一字者，所以戒小人
之竊權也；書閽一字者，所以防刑人之竊權也。凡一筆之
存，褒重於華袞者，皆所以勸人君攬權以作威。臣願 陛下
尊聖人之經，行聖人之言，以是正天下之名分，以是定天
下之邪正，以是成天下之事業，則何患乎不能監先王之
憲，遵 祖宗之法，革今日之弊耶？臣伏讀[illegible]曰，仰惟

祖宗以來六經陳紀所度著明細大畢舉皆 列聖相授
之模為萬世不刊之典 朕纘紹丕圖恪守洪業凡一號
令施為靡不稽諸故實惟 祖宗成法是憲是若臣看
以見 陛下謙恭抑畏不以聰明自居必欲行 祖宗之
法以致中興之治也臣以謂 陛下欲法 祖宗以致治
又不可不法春秋以攬權臣謹按春秋有變古則譏之之
書有存古則幸之之書有復古則善之之書經書初獻六
羽者譏隱公不能守祖宗之法而輕變先王之制也書初
稅畝者譏宣公不能守祖宗之法而輕變成周之徹法也此
所謂變古則譏者也書猶三望者譏僖公不郊而幸其猶
三望書猶朝于廟者譏文公不告朔而幸其猶朝于廟此
所謂存古則幸之者也襄公十一年書作三軍者譏其變
古也昭公五年書舍中軍者善其復古也此所謂復古則
善之者也書曰無作聰明亂舊章詩曰不愆不忘率由舊
章漢惠帝用曹參守蕭何之法而海內晏然武帝用張湯
取高皇帝之法紛更之而盜賊半天下守祖宗之法者其
治如此變祖宗之法者其亂如彼為人主者其可自壞其
家法耶我 太祖 太宗肇造我 宋之家法者也 真

宗仁宗奉于 列聖守我 宋之家法者也先正大臣
若范質趙普之徒相與造我 宋之家法者也在 真宗
時有若李沆王旦寇準在 仁宗時有若王曾李迪杜衍
韓琦范仲淹富弼之徒相與守我 宋之家法者也側觀
慶曆中 仁宗出御書十三軸凡三十五事其一曰遵祖
宗訓二曰奉 真考業三曰 祖宗艱難不敢有墜四曰
真宗愛民孝思感噎故當時 君聖臣良持循法度四十
二年之間治效卓然者蓋本乎此又聞熙寧中司馬
光於經筵進講至蕭何曹參事謂參不變何之法得守成之
道且言 祖宗之法不可變也異日呂惠卿進講之說以先
之謂法有一年一變者正月始和布法象魏是也有五年
一變者巡守考制度是也有三十年一變者刑罰世輕世
重是也光隨而折之曰布法象魏布舊法也非變也諸侯
有變禮易樂者王巡守則誅之王不自變也刑新國用輕
典亂國用重典平國用中典是謂世輕世重非變法也觀
二臣之言亦足以見其人之邪正矣 陛下自即位以來
固未嘗不遵守 祖宗成法比年自出於一時申請權宜
而行者致與成法或相抵牾迹者 陛下面諭群臣謂國

家政事並宜遵守　祖宗今又發乎清問以求致治之效臣有以見　陛下得持盈守成之道貞　仁宗之用心矣然臣復以攬權爲言者蓋春秋譏時王失攬權遂致諸侯遂有變法之弊今　陛下欲守之祖宗之法宜用春秋賞罰之權以御之可也太臣有清淨如曹參者從命之持循中正如司馬光者宜俾之討論變亂如張湯者則誅之異議如呂惠卿者則斥之如是則　祖宗良法美意可以垂萬世而無弊矣尚何患乎天下之不治哉臣伏讀聖策曰畫一之法賞刑之具猶昔也而姦弊未革臣有以見　陛下欲行　祖宗之法在乎明賞刑以革弊也臣切謂欲姦弊之盡革不可不法春秋以攬權蓋春秋之法非孔子之法也成周之法也故杜預以周公之志仲尼從而明之經有書賞者如錫命威公錫命文公錫命成公之類皆所以譏時王之濫賞非周公之賞也有書刑者如殺其大夫放其大夫殺其公子之類皆所以譏時君之濫刑非周公之刑也時王失周公賞刑之法不能革當時之姦弊故仲尼以筆削之權代之善勸而淫懼焉我　祖宗制賞刑之法載在有司畫一之章昭然可覩創之者如壽守

之如有如尊未嘗有濫賞也而賞必當乎功未嘗有濫刑也而刑必當乎罪歷世行之無弊無不革者蓋以　聖祖神宗能攬權於上而群臣能奉行於下故也故司馬光自爲諫官及爲侍從嘗以人君致治之道三獻之　仁宗又獻之英宗又獻之　神宗而其主說則甘乎信賞必罰也　二宗既用其言以致極治矣光以清德雅望執政于元祐之初躬行其言以布時敷進退群臣邪正之狀者十數人天下皆服其賞刑之當一時之弊未嘗不革者哉　三宗真聖德之君而光亦可謂識時[illegible]者　陛下躬親萬機一新時政斥逐姦邪擢用耆德者[illegible]賞刑之至公而姦弊之甚太者也　聖[illegible]爲受者豈今日　朝廷猶有僭賞濫[illegible]時乎臣不敢不陳其大槩夫人主賞刑之大者莫大於進退天下之人才今　陛下每進一人必出於　陛下素知其賢親白識擢可也不然則出於大臣侍從公心薦舉可也不然則采於輿論而天下國人皆曰賢可也苟不出於三者而一旦遽進之則議者必曰某人之進也出於某人陰爲之地也如是則一人之濫進有以損　陛下作福之權矣　陛下

並退二人必出於　陛下灼知其罪　震怒而黜退可也
不然則出於諫官御史公言論列可也不然則得於衆言
而天下國人皆曰有罪可也苟不出於三者而一旦遽退
之則議者必曰某人之退也出於某人陰有以中之也知
退一人之誤退有以損　陛下作威之權矣昔舜舉十六
相而天下悅其賞之當去四凶人而天下服其罰之公
陛下苟能以　祖宗制賞刑爲法以虞舜用賞刑爲則孰
春秋賞刑之權以御之則何患乎姦雄之不革耶若夫矜
其勞進其秩以爲賞犯其事待其罪以爲刑此特有司之
職耳非人主福威之大者臣不復爲　陛下言之也臣惟
讀　聖策曰賦歛之制經常之度猶昔也而財用不甚裕
臣有以允　陛下欲行　祖宗之法在乎裕財用以經邦
也臣切謂欲財用之有裕又不可不法春秋以攬權詳於
春秋書臧孫辰告糴于齊者譏莊公不節國用一歲不熟
而告急于外也書初稅畝者譏宣公不節國用變成周什
一之法至於履畝而稅也書作丘甲者譏成公不節國用
至於以丘而出甲也書用田賦者譏哀公不節國用至於
計畝而出軍賦也春秋書告糴者不宜告書初者不宜初書

又以有無班次爲拘臣等所陳四事皆近日記注大戒之
大者臣等濫居是職敢不盡言伏望　陛下亟賜令所
名青無斷而行之不勝幸甚

除侍御史上殿劄子

臣聞聖人之德無以加孝天子之孝莫大乎光祖宗而安
社稷因前王盛成之業而守之者孝也周之成康漢之文
景是也承前世衰微之緒而興之者孝也商之高宗周之
宣王是也國有恥而雪之者孝也漢宣帝臣單于以雪高
帝平城之恥唐太宗俘頡利以雪高祖稱臣之恥是也光
武有讎而復之孝也夏少康滅浞以復后相之讎漢光武
誅王莽以復劉氏中絕之讎是也歷代帝王[illegible]于成中興
雪恥復讎之迹不同其功光祖宗孝安社稷則一而已我
藝祖皇帝應天受命肇造大業親平僭僞一統萬方聖子
神孫繼繼承承可謂盛矣不幸運厄陽九醜虜亂華靖康
之禍有不忍言者國讎世恥自古無之記曰君父之讎不
共戴天春秋譏不討賊以謂國無臣子[illegible]齊襄復九世之讎
仲尼賢之楚以六千里之國事[illegible]前御戎之聖賢立言垂
訓責後世之爲君臣爲子孫者[illegible]不能不然惟　太上皇

太史公書之以見武帝不明耳司馬光之名言真可詠嘆
用理財之法聚斂害民者之深戒也　陛下自和戎以來
兵革不用六十年矣是宜斜廩富實貫朽粟陳如成康之
盛時可也而　聖策乃以財用未裕為憂雖臣亦切疑之
蓋國家用度之際有所未節乎奢侈之風有所未革乎將
急之務無名之費尚繁乎今賦入不及　祖宗全盛之日
而用度不減　祖宗全盛之時三年郊祀之禮所不可免
者而臣下賞賜之費有可得而省也不得已之歲幣所不
可免者而使命往來之費可得而省也百官之俸所不可
免者而冗官可得而省也六軍之養所不可免者而冗兵
可得而省也臣所謂用度之際有所未節者如此之類不
止乎此也　朝廷往嘗屢有禁銷金之令矣而婦人以銷
金為衣服者今猶自若也又嘗有禁鋪翠之令矣而婦人
以翠羽為首飾者今猶自若也是豈法令之不可禁哉蓋
宮中服浣濯之化衣不曳地之風未形於外耳　臣所謂奢
侈之風有所未革者蓋在乎此也臣又聞之道路謂遠夷
外國有以無益之奇玩易我有用之資財者池臺苑囿
騎服御有未能無所增益者中貴外戚使令侶僕侍

從之徒有未能無非時賞賜者臣所謂不急之務無名之
費尚繁者蓋在乎此也昔漢文帝躬行節儉以化民而海
內至於富庶臣願　陛下攬權于上而革衆弊以文帝及
我　太祖　仁宗恭儉為法以春秋所書為戒則何患乎
財用之不裕乎若夫自同於聚斂之臣獻生財之術則臣
不敢也臣伏讀　聖策曰取士之科作成之法猶昔也而
人才猶未盛臣有以見　陛下知致治之道在乎得士而
欲人才之盛如　祖宗時也臣切謂　陛下欲人才之盛
宜攬育才取士之權臣謹按春秋書作丘甲穀梁因論古
者有四民而以士民為首范甯釋之曰上者道藝者也
又按紀書單伯送王姬穀梁曰單伯者我之命大夫也范
甯釋之曰古者諸侯貢士于天子大國三人次國二人小
國一人又按公羊春秋曰什一行而頌聲作何休因論及
成周之時井田校室之制大學小學之法養士取士之說
為甚詳又按經赦許止之罪穀梁曰子生三月不免水火
母之罪也羈貫成童不就師傅父之罪也就師學問無
方心志不通己之罪也心志既通而名譽不彰朋友之罪
也名譽既彰而有司不舉有司之罪也有司舉之而[illegible]

丕用王者之過也春秋傳時王失育才取士之權而黙焉
其意於筆削之際公羊穀梁范甯何休之徒從而發明之
亦可謂有功於風教矣哉 祖宗以來取士於科舉是古
者諸侯貢士之法也養士於太學是古者校庠序之法也
又有制科以待非常之士是有取於漢唐盛世之法也進
士科或用詩賦或用經義雖更變不同而未嘗不得人也
太學之士或出於舍選或出於科舉雖作成不同而亦未
嘗不得人也二百年間名臣鉅儒建勲立業背項相望莫
不由此塗出可謂盛矣 陛下往者雖存于戈日不暇給
之中而亦未嘗廢 祖宗之事自偃兵以來復興太學必養
諸生其取士之科作成之法一遵 祖宗之舊恩甚渥也
而聖策猶以人才未甚盛為憂者臣輒獻攬權之說焉今
取士之科作成之法雖曰猶昔而人才非昔者由福威之
權下移於前日故也夫法之至公者莫如取士名器之至
重者莫如科第往歲權臣子孫門客省闈殿試類皆竊巍
科而有司以 國家名器為媚權臣之具而欲得人可乎
朝廷比因外臺之言例行駁放士論莫不稱快臣願 陛
下常攬福威之權以御之嚴 詔有司謹取士之公法而

無阿徇之私則可也至所謂作成者蓋欲作成其器如
鳶飛魚躍涵養其平日之剛方而成就其異時之遠大者
耳非取其能締章繪句以媒青紫也自權臣以身障天下
之言路而庠序之士養謏成風科舉之文不敢以一言及
時務欲士氣之振可乎臣聞嘉祐間 仁宗以制科取士
時應 詔者數人眉山蘇轍之言最為切直考官以上無
失德而轍妄言欲黜之獨司馬光慨然主其說 仁宗曰
朕以直言求士其可以直言棄之耶擢真異等此 陛下
取士之家法也臣願 陛下以 仁宗為法以前日權臣
之事為戒命庠序去諛訟之規科舉革忌諱之習取
忠讜之論將見賢良方正茂才異等直言極諫之士繼
而出如 仁宗時矣尚何患人才之不盛乎臣伏讀 聖
策曰黜陟之典訓迪之方備昔也而官師或未勵臣有以
見 陛下知致治之道在乎得人而欲官師之勵如 祖
宗時也臣切謂欲官師之勵宜攬黜陟賢否之權謹按春
秋隱十一年書滕侯至威二年則書滕子范甯曰前称侯
今称子者蓋時王所黜隱二年書紀子至威二年則書紀
侯范甯曰前称子今称侯者蓋時王所進臣切謂春秋時

王不能黜陟諸侯是必夫子以賞罰之權因其賢否而黜
陟之也又按經書楚曰荆公羊曰荆者何州名也州不若
國國不若氏氏不若人人不若名名不若字字不若子何
休釋之曰聖人因周有奪爵之法故滿七等之科以進退
之臣是以知春秋實夫子黜陟之公法也故為臣而知春
秋者則必為忠臣蓋春秋以責忠臣之至訓迪天下之為
人臣者也為子而知春秋者則必為孝子蓋春秋以著孝
子之至訓迪天下之為人子者也我　國家任官之法上
自公卿百執事下至一縣一郡之吏無非以公道黜陟之
罔無異虞舜三載考績之法也有學以教之於未仕之前
有法以禁之於旣任之後無非以公道訓迪之固無異於
成周訓迪厥官之方也故當時為官師者因不勉勵厥職
坐廟堂之上與　天子相可否者是宰相之勵其職也立
殿陛之前與　天子爭是非者是諫官之勵其職也言及
乘輿則　天子改容事關廊廟則宰相待罪者是御史之
勵其職也百官勵其職於朝守令勵其職於郡縣是以
祖宗之世內外多任職之臣故其致治之效遠出漢唐之
上今　陛下任賢使能以建[illegible]之治黜陟之法訓迪之
方無非違　祖宗之時而　聖策乃以官師不勵為憂若
臣輒獻攬權之說焉今黜陟之法訓迪之方雖曰猶昔而
治效非昔者由福威之權下移于前日故也夫法之至公
者莫大乎黜陟而治亂之所係者莫重乎官師曩者內外
用事之臣多出乎權門之親戚故舊朋黨文臣或非清流
而濫居清要之職武臣或無軍功而濫居將帥之任賄賂
公行其門如市郡縣之吏其濁如泥是皆官書[illegible]
涯一笑者至於一言忤意雖無罪而亦斥睚眦之怨雖[illegible]
賢而必誅其一時黜陟皆出乎喜怒愛憎之私無[illegible]
虞考績李唐四善二十七最之法求欲其盡瘁勵職可乎
若夫所謂訓迪者蓋將以忠義訓迪之使其忘身殉國而
已非欲訓迪其巧進取善造請以事權勢也當權門炙手
可熱之時搢紳相率為倭之不暇孰有以忠義相訓迪者
乎至於今日而官師猶未勵者以其承積習之後而餘弊
未革故也　陛下必欲官師咸勵厥職莫若大明黜陟於
上而以黜陟之次者付之宰相又其次者付之吏部又其
次者付之監司可也昔慶曆中　仁宗黜夏竦等用杜韓
范富以為執政以歐陽脩余靖王素蔡襄為諫官皆天

下之望魯人石介作 聖德頌以揄揚之此 陛下欽慨
之家法也臣願 陛下以仁宗為法以前日樵臣之事為
戒執福威之大柄以為黜陟之法明忠孝之大節以為訓
迪之方如是則尚何患乎官師之不勵哉如 祖宗時乎
臣伏讀 聖策謂姦弊未盡革財用未甚裕人才尚未盛
官師或未勵其咎安在豈道雖久而未渝法有時而或弊
損益之宜有不可已邪抑推而行之者非其人邪 朕欲
參稽典策之訓講明推行之要俾 祖宗致治之效復見
於今其必有道臣仰見 陛下顧治之切思慕 祖宗之
深欲聿追其 盛德大業者可謂勤且至矣然臣已陳攬
權之說于前且以春秋為獻抑嘗聞先儒曾參有言曰尊
其所聞則高明矣行其所知則光大矣春秋之學 陛下
既已深得之復能尊其所聞行其所知 攬福威之權以
守 祖宗之家法則賞刑當而天下悅矣姦弊不患乎不
革節儉行而天下化矣財用不患乎不裕取士公而賢能
出矣人才不患乎不盛黜陟明而邪正分矣官師不患乎
不勵 祖宗致治之效又何患乎不復見於今邪若夫所
謂道雖久而不渝法有時而或弊損益之宜有不可已者

臣按先儒釋春秋有變周之文從周之質之說又有尚夏
夏周文商春秋變周之說臣以謂春秋未嘗變周也特因
時而救弊耳又嘗聞董仲舒之言曰先王之道必有偏而
不起之處故政有眊而不行救其偏者所以補其弊而已
矣哉 祖宗之法譬猶大廈弊則脩之不可更造苟不遵
遵守而輕務改更臣恐風雨之不庇也損益之宜有不可
已者臣願以仲舒補弊之說為獻可乎若夫所謂推而行
之有非其人者臣按春秋貴乎一字如公子遂叔孫豹
乃復之類穀梁釋之曰乃者亡乎人之辭也蓋言任用不
得其人耳又嘗聞荀卿之言曰有治人無治法夏商周之
法非不善也苟得其人監于成憲常如傅說之言遵先王
之法常如孟子之言率由舊章常如詩人之言則夏商周
雖至今存可也漢唐之法亦非不善也苟得其人常如曹
參之守法宋璟之守文魏相李絳之奉行故事則漢唐雖
至今存可也 祖宗之法非不甚善也苟得其人常如司
馬光之徒持守成之論則垂之萬世與天地並久可也
陛下既知前日推而行之非其人矣則今日又不可不慎
擇焉臣願以荀卿有治人之言為獻可乎若夫參稽典策

之訓則有　歷朝之國文在焉　祖宗之寶訓政要在焉
有司之成法在焉　朝廷之故事在焉　陛下宜治執政
與百執事之人參稽而奉行之可也若夫講明推行之要
則無若乎攬權　陛下提綱振領而以萬目之繁付之臣
不可也　陛下終眾臣曰子大夫學古入官明於治道蓋
言以待問久矣詳著于篇　朕將親覽此　陛下道臣使
言臣不敢不盡言也臣聞人主開求言之路必將有聽言
之實人臣遇得言之秋不可無獻言之誠蓋求言之路不
常開而得言之秋不易遇今　陛下開求言之路而臣遇
得言之秋　陛下有聽言之實臣其可無獻言之誠乎臣
復有一言以為　陛下獻者欲　陛下正身以為攬權之
本也按春秋書正者杜預謂欲其体元而居正公羊氏有
君子大居正之說謂正心以正朝廷正朝廷以正百官正
百官以正萬民者董仲舒之論正也論人君所行必正道
所發必正言所居必正位所近必正人者劉蕡之論正也
臣觀自古人君能正身以化下者莫如周文王不能正身
以化下者莫如漢武帝文王宅心於道之中其勤勞則
日[illegible]不[illegible]食其[illegible]不敢盤于游田以[illegible]民惟正之供故
能刑于寡妻至于兄弟以御于家邦見于思齊之詩在位
之臣皆節儉正直見于羔羊之詩人倫既正朝廷既治天
下純被其化又見于騶虞之詩文王能自正其身而其下
化之如此若夫武帝則不然其所以自治其身與其下應
之者皆不正也帝好諛也故公孫弘曲學以應之帝好刑
也故張湯曲法以應之帝好利也故孔僅桑弘羊以利下
益上應之帝好兵也故衛青霍去病以拓土開疆應之帝
好夸大也故司馬相如作封禪書以應之帝好神仙也故
文成五利之徒以左道應之武帝不能自正其身而其下
應之如彼臣願　陛下以文王為法以武帝為戒端厥心
居以為化本非正勿視非正勿聽非正勿言非正勿動其
用人也不必問其才不才而先察其正不正是果正人也
其進則為治之表裏可以其才不足而不與之進乎否果
不正人也其進則為亂之機其可以其才有餘而使之進
乎其聽言也必觀其言之是與非亦可以見其人之邪與
正有遜志之言必將察之曰彼何為而投吾之所好哉是
必不正人之言也是言之[illegible]我者也其可以其遜
志而受之邪有[illegible]其[illegible]言[illegible]彼吾何為而[illegible]

之所惡哉是必小人之言也是言之有益於我也其可以其逆吾耳而不受耶左右譽言曰賢必察之曰是必不正人也是必阿大夫之類也是必善結吾左右以求譽者也退之可矣左右毀言曰賢必察之曰是未必非正人也是必即墨大夫之類也是必不善結吾左右以致毀者也進之可矣如是則一念慮無非正心一云為無非正道左右前後侍御僕從罔匪正人殆見四方萬里風行草偃莫不一於正矣臣願 陛下以是為攬權之本而又以此為攬權之助廣覽兼聽以盡攬權之美權在 陛下之手則所求無不得所欲皆如意雖社稷之大計天下之大事皆可以不動聲色而為之況區區四者之弊尚何足以紆淵衷之念哉臣聞主聖臣直惟 陛下赦其狂愚不勝幸甚臣昧死臣謹對

御批 作賢輝經學淹通議論醇正可作第一人

梅溪先生廷試策卷第一

輪對論相奏議

臣聞人主之職莫大於論相尤宜謹選於嗣位之初論相得人則可以相與大有為謹選於嗣位之初斯可以慰天下維新之望昔舜之受命也選於衆而首舉皋陶湯之受命也選於衆而首舉伊尹高宗中興也首求諸野而爰立傅說成王訪洛也首以師保而並屬周召漢高祖首相蕭何而成創業之功唐太宗首訪房杜而致貞觀之治明皇首相姚崇宋璟憲宗首相杜黃裳武宗首相李德裕我 太祖之有天下也宰相雖因周舊其首圖任也則首用趙普仁宗即位之始則相王曾又以李迪孫知白魯宗道為宰執皆正人也 英宗因舊相韓琦曾公亮而委任之又起富弼為元樞用歐陽脩為參政治平之治最號得人 神宗又因治平宰相而委任之及韓琦既去則代以富弼元祐垂簾之際首用司馬光又起文彥博於已老平章軍國重事又相呂公著又並相呂大防范純仁元祐人才於茲為盛歷代王與我 祖宗任用大臣皆極一時之選又皆謹選於新政之初是以厭服天下人心君臣相與有為各成一代之勳業人主之職其有大於此乎共惟 太上皇

授 陛下以大寶位又以一相遺之虛右授以待 陛下
自擇天下拭目以觀此舉臣願 陛下擇諸內外千官百
辟之中孰有清德雅望負王佐才者孰有兼資文武可以
敎時治國者必諸大夫國人皆曰賢天下蒼生望其趨者
然後用之可也苟惟不然寧虛位以俟之不可使庸人鄙
夫僥倖而得以失天下之望非特此也人主之職雖在於
論相至若侍從臺諫亦不可不親自識擢寧相得人則內
可以尊安宗社外可以鎮服四夷又得賢侍從以論思獻
納真諫官以拾遺補過才御史以糾察官邪如是則內之
百執事外之監司郡縣皆可以得人 陛下端拱以望之
上群天下人才如意而任使之內備外攘中興之功不日
可冀矣

應 詔陳弊事

厥今天下之敝安在乎由外小大之臣各居其官而
不知其職也居其官食其祿因循苟且曠職不修寖壞敝
事之華治亂之與可乎臣請言其大者夫進退百官者大
臣之職也獻納論思者侍從之職也爲天子之耳目正朝
廷之紀綱者臺諫之職也內之卿監百執事外之監司守

令莫不各有其職焉比年以來爲大臣者果能盡進退百
官之職乎臣見其進百官不見其退百官也今日召其人
赴行在明日除其人爲某官是固能進百官矣其所進者
未必皆賢才率一二歲或半歲或踰月類皆遷之初不問
其職事之脩與否也其或有罪必待臺諫論列然後從而
出之或人主之意有所不悅則諭之使去而大臣未嘗自
退自官居進賢退不肖之職而所進者未必皆賢其不肖
者又不能自退之臣知其故矣是已欲收恩而不敢任怨
也先正王曾有言曰恩欲歸己怨使誰當爲大臣而不敢
退不肖寧不愧王曾之言乎此大臣失職也爲侍從者果
能盡獻納論思之職乎臣見其各司其局而未聞獻納
論思也熙寧初司馬光以論新法不從力辭副樞之命
神宗曰樞密兵事也不當以他事辭光曰臣未受命猶侍
從也於事無不可言者是則居侍從者事皆可言足謂獻
納掌內外制者不止於代言爲給事中者不止於封駁爲
尚書侍郎者又不止於各董大官之屬也今之居是官者
以各司其局爲了官事以獻納論思爲越職寧不愧司馬
光之言乎此侍從之失職也爲臺諫者又果能盡其所以

為耳目正紀綱之職乎臣聞歐陽脩有言曰天子曰是諫官曰非立殿陛之前與天子爭是非者諫官也又聞蘇軾之言曰言及乘輿則天子改容事關廊廟則宰相待罪今之爲臺諫者果能爭是非於殿陛之前如脩之言否乎又果能批人主逆鱗而使之改容如軾之言否乎臣往歲除貟舘職竊聞臺諫有論事不行者而同列不為之助乃曰我自有體又有緘黙不言者聞侍從百官言時事則起而逐之臺諫之職果如是乎　祖宗時臺諫論事或章奏從至於十餘章而未嘗但已言苟不行則繼之以去趙抃為御史言陳升之不當除樞副凡十有六章於是乞郡而得唐司馬光為諫臣論刺義勇及乞降黜凡十有三章今之論事者或一再不從遂不敢復言寧不愧光抃等乎此臺諫之失職也至若內之卿監百執事外之監司守令其失職之弊有不勝言者臣竊謂欲盡革今日之弊宜首詔大臣脩進賢退不肖之職內之侍從卿監百執事孰為賢為才擇其尤者一二人而進用之孰為愚為不肖亦取其尤者一二人而斥退之外之監司郡守孰為賢才而稱職者擇其尤者一二人而進之於朝孰為愚不肖而為民

害者亦取其尤者一二而寘之於罪詔下旬日之間[illegible]大臣以進賢退不肖而必欲其當如是則進一二人而中外莫不勸退一二人而中外莫不懼是則大臣之職舉矣於是又詔侍從宜脩獻納論思之職凡朝廷闕失無不言而不止於各司其局又詔爲臺諫者宜盡所以爲耳目正紀綱之職拾遺補過糾肅官邪凡有論列不可但已宜以祖宗臺諫為法而痛革前日緘黙不言之敝雖然此特人臣之職也而人主亦有大職事　陛下不可以不知一曰任賢二曰納諫三曰賞罰臣聞詩人美宣王曰任賢使能周室中興焉任賢乃人主之職而尤急於興衰撥亂之時陛下適日召元老正人或寘之政府或寘之臺諫或寘之侍從天下翕然稱為治表臣願　陛下既來之則宜力留之既留之則宜推誠委任之勿責以繁文勿待以虛禮勿貳之以小人延之歲月可以責治效矣又　陛下既以疆埸之事委之重臣良將宜若憲宗之任裴度斷然勿疑無惑乎紛紛之議而事從中制以失其機會臣竊聞張浚欲守淮而議者欲其守江吳璘欲保德順而議者欲其退保夫守淮所以守江也舍淮而守江則長江之險與虜共之

矣江其可守乎當常欲攻之患彌甚[illegible]兩軍
相攻只地必爭今秦[illegible]棄守[illegible]審孟張吳
乃破其說而成戰功二將之地[illegible]戰而種
之乃欲無故而棄之可乎 陛下宜詔之曰閫外之事將
軍制之可進則進可退則退如是則事不中制而機會不
失矣臣聞傳說告高宗曰木從繩則正后從諫則聖高宗
命之朝夕納誨而中興有商聽諫乃人主之賊而尤急於
興衰撥亂之時 陛下自即位以來雖擢用正人以為臺
諫然聽納之美猶未彰聞臣竊聞近有以黠權之利而特
使命於淅東西者諫官論列不聽 陛下又親批聖語以
諭之有識咸以為疑易曰開國承家小人勿用 陛下嗣
位之始何急於用言利之臣又何以知此曹之名至於啼
諫而用之乎又聞諫官有以盡言而去賊御史有以排賊
而出臺此必姦臣有以惑 陛下不可不察 陛下比嘗
下詔求直言矣未聞賞一敢言之臣以勸言者乃聞交結
左右者得官迎合時事者免譴[illegible]此其何以勸來聽
諫之道在乎博詢廣覽不可泥於偏聽而蔽其四達之聰
明臣願 陛下親君子遠小人推誠聽納養成聖德則納

諫者[illegible]傳說而高宗不獨聖矣臣嘗讀漢史贊宣帝曰綜核
名實信賞必罰明賞罰者乃人主之賊尤急於興衰撥亂
之時臣竊見邇年以來有姑息之政有懲戒之罰去歲逆
亮之死蓋 上皇聖德所感天假手其徒以誅之諸將非
惟無毫髮之功虜未退則逗遛觀望已退則來爭虜掠既
不干斧鉞之誅而又受無名之賞有嘗[illegible]鉞者有為兩府
者有為三公者傳呼道路取笑閭閻名器之濫未有甚於
今日又有爵位已崇而遷猶未已官曹已冗而員又復增
政或出於多門命或從於中降是皆為弊政之累不可不
革也至若有罪者不誅而惡無以懲又今日之大弊當懲
專權誤國二十年而乃生櫨寵榮死封王爵天下莫不切
齒扼腕縱不剖棺戮尸其可不行追貶之誅乎又前日閫
外有奉權納賄紊亂朝綱者大將有聚斂交結敗壞軍政
者大臣有進不由正途誤國家者臺諫有朋奸罔上惡直
醜正者或依城社以自安或盤根錯節以自固或以去而
幸免典刑不正非大舜所以去四凶而服天下者臣聞■
太上皇即位之初任用賢相追貶元惡竄極奸邪天下稱
快所以能中興我宋致治三紀者由其能大明刑賞於體

元亮正之初也　陛下宜奮乾剛之斷法虞舜之明擇述
太上皇　故事亦止首惡之罪而追□之餘則次第施行
如是則可以攬威福之權而　陛下之職舉矣天下之政令
日之弊非至誠任賢納諫大則賞罰以勸懲之[illegible]宗
周宣王漢宣帝復出不可以致中興之治故臣願　陛下
先舉其職以率百僚如是則中外之人亦之職罔有不舉而
弊事有下手者所謂事既本而治自舉則為政有不足振
祖宗之境土指日可復矣

論左右史四事

臣等謹案觀擢承乏左右史自供職以來竊有所見
今之史職廢壞者非一其尤甚者有四焉一曰進史不當
二曰立非其地三曰前殿不注四曰奏不直前何謂進史
不當臣聞唐褚遂良知起居注太宗問人君得觀之否對
曰史記善惡以為戒庶幾人君不為非法不聞帝王躬自
觀史魏謩為起居舍人文宗遣中使取記注欲觀之謩謂
史官書事以為監戒　陛下所為善無畏不書不善天下
之人亦有以記之帝乃止遂良與謩可謂能守官矣至
國朝梁周翰李宗諤為左右史乃建言每月起居注願先
奏御付史館國史書之曰進起居注自周翰等始豈不媿
唐二子哉慶曆中歐陽脩為起居注嘗論其失曰自古人
君皆不自閱史今撰述旋成必錄本進呈則事有諱避史
官雖欲書而不敢乞自今起居注皆不進本仁宗從之厥
後侍臣執筆及復進史況積不革遂至于今臣愚欲望
陛下遵　仁宗之訓革周翰之失自今起居注皆不進呈
庶使人主不觀史之美不專在於李唐二君也何謂立非
其地臣案唐制每皇帝御殿則左右史夾香案而立善惡
必書其後許敬宗李義府用事必懼其為史官所記遂廢
左右侍立之職凡謀議皆不預聞文宗復正觀故事每入
閤命左右史執筆立於螭頭之下由是宰相奏事得以備
錄故開陳之政詳於史書　國朝故事大子佐朝則記注
臣立於御坐之後歐陽脩以謂起居者當視人君言色舉
動而書若立於後則無以盡見乃徙立於御坐之前至脩
罷職乃復立於後今乃遠立於殿之東西隅言動未嘗或
聞可謂立非其地有愧於脩多矣臣又聞元豐二年脩起
居注王存奏欲追正觀故事使左右史得盡聞天子德音
儻以二府自有時政記即乞自餘臣僚登對許記注侍立

原缺第十二葉

神宗曰人君與臣下言必關政理所言公公言之自非軍機何必祕密蓋人臣奏對或有頗僻或肆誣罔若史官書之則無所肆其奸矣大哉王言然未及施行至今議者惜之今史徒有左右之名而不知天子言動之實群臣奏對並以無所得聖語關報故記注者但不過錄諸司供報公文而已何名曰史耶臣愚欲乞　陛下復歐陽脩侍立故事庶幾言色舉動皆得以書如宰執造膝之言自有時政記亦乞如王存所請凡餘臣奏對許令侍立亦足伸　祖宗之志也何謂前殿不立臣歷觀自古左右史未嘗不侍於天子之側亦未嘗有前後殿之分唐制但云左右史分立於殿下螭頭之側和墨濡翰皆就螭之拗處有命則臨陛俯聽對而書之不聞後殿立螭而前殿不立也又聞歐陽脩奏請自今前後殿上殿臣僚退令少留殿門俟修注出面錄聖語以此知　國朝舊制前後殿皆侍立矣夫人主言動不獨後殿有之而前殿無也宰執奏事百官進對之言不獨後殿有之而前殿無也今獨後殿侍立而前殿不與義安在耶夫後殿侍立雖非其地然尤立焉亦愛禮存羊之意前殿並不立是餼羊亦去而禮意俱亡矣今左右

史分日而立無言動之異臣愚欲乞於前後殿皆分日侍立庶幾一言一動皆得以書以備一朝之典謨先千載之史冊非細事也何謂奏不直前臣聞唐太宗謂魏謩曰事有不當毋嫌論奏謩曰臣頃以爲諫官故得有所陳今日記言動不敢侵官帝曰兩省屬皆可論朝廷事而毋辭也故　國朝左右史皆許直前奏事雖以奏史事爲名而朝廷事亦可議焉蓋本文宗命魏謩之意也熙寧中脩起居注張琥奏曰近日編例須牒閤門然後上殿竊見拒宰都承旨每於侍立處而得奏事起居注既得侍立或有敷奏之便四陳詔從之臣等自領職之後初欲直前奏事閤門以臣不預牒却之臣不嘗預牒之矣又謂今日無班次臣每見閤門奏事未嘗以班次爲拘左右史職言動當日有敷奏乃必欲預牒閤門又必欲有班次則事有當奏而不得奏其爲失職多矣臣又聞景祐中御史唐介論宰相文彥博　仁宗怒之時蔡襄爲起居注直前論救事出一時又曷嘗預牒閤門與必俟班次耶況今未後殿奏對未嘗無兩班如是則記注之臣雖有直前之名而無可奏之時矣臣愚欲乞日令左右史奏事當令直前不必預牒閤門

帝躬堯舜至聖之德有禹文知子之明斷自宸衷以社稷
付之　陛下聖意端有在焉　陛下天資英武慨然以興
復為念竊聞每對群臣論天下事則曰當如創業時又曰
當以馬上治之又曰某事當俟恢復後為之臣比因宣召
語及祖宗陵寢聖容惻然曰四十年矣臣仰知　陛下之
心真夏少康商高宗周宣王漢光武之心也奈何在位之
臣不知忠孝大節不能仰副聖心之萬一復欲蹈昔日奸
臣之覆轍屈己以和仇讎之大辛拷　祖宗中原之境土
為虜人之土謂不當取持　祖宗中原之人民為虜之人

民謂不當納又取秦檜已僨之故地無故而棄之以資寇
讎以絶生靈歸附之望聞有說進取者則聯翩而聚咲之
大臣唱之於上小臣和之於下幷為一談牢不可破自非
陛下剛明果斷不惑群議則社稷大計其誰與謀[illegible]
臣真否以長太息也臣願　陛下推誠盡孝終始如一言
動之間不忘社稷食息之頃必念　祖宗側身修行上以
承天意興衰撥亂下以慰民心任賢勿貳去邪勿疑以革
任之失有善必賞有悪必罰以振今日紀綱之繫
仰下詔音戒飭有位無小無大咸懷忠良去和附之私心

贊國家之大計　陛下鎮率之以孝群臣咸應之以忠如
是則可以動天地通神明慰　祖宗在天之靈無負　太
上皇付托之意矣中原何患乎不復中興何待乎以日月
冀耶

除太子詹事上殿劄子五首　今錄其一

臣恭聞　陛下斷自宸衷首建國本天下相賀以為社稷
無疆之福臣初至闕下聞太子有尹京之議臣竊以為未
然臣聞三王之教世子也不過教之以禮樂禮以治內樂
以治外俾知父子君臣之義而已成王之為太子也召公
為保周公為傅太公為師保保其身體傅傅之德義師道
之教訓未聞其尹京也　國朝雖有真宗故事至　仁宗
為太子則不然當時左右前後罔匪正人養成仁孝之性
四十二年之治雖堯舜無以加初不由尹京然也況今大
府事繁其所委任之臣未必有如畢士安者使太子裁決
事事皆善亦不足以為太子之聰明增太子之盛德萬一
少有過差千手所指小人易得浮議傳聞四方所指非細
非所以愛太子也夫太子之職在於問安視膳而已至
於撫軍監國皆非得已事也　陛下但與之選擇師傅

爲俾日與端人正士游養成德性相與講論古今治亂之理他日民情吏事不患不知臣願 陛下與一二大臣議之寢尹京之議以安國本社稷之福天下之幸也

大舜善與人同

大舜善與人同非與人同爲善也蓋能與人同而不立異耳古之獨行之士皆好立異而不與人同如申徒狄之介於陵仲子之廉尾生之信屈原之潔皆能爲人所不能爲然非可傳可繼之法君子不取焉彼以立異爲有過於人而不知適所以自小也舜取諸人以爲善盡事親之理以爲善由孝悌之道以爲仁義是皆人之所可爲者舜亦從而爲之人之所不可爲舜亦不爲之矣此所謂善與人同然舜善與人同而衆人獨不能自同乎舜者何耶舜即其同乎人者而行之不息此所以爲大聖人衆人一作或一息焉甚者一曝而十寒焉初與舜同而卒與舜異非舜之不同乎人人自不同之耳子貢贖人而不受金是子貢意不與人同也魯人獵較孔子亦獵較是孔子善與人同也賢人好與人異而聖人常與人同舜孔子爲大聖人者非由乎異而大者同而已矣故曰大舜有大焉又曰大哉孔子語曰晏平仲善與人交孟子曰大舜善與人同善者諸也語意正相類

論語三說 今逸其一

孔門弟子有顏回者聖人許之以仁者也有有若者其見道似聖人也有曾參者悟聖人一貫之道者也於是作三回不違仁說以繫顏子仿有若似聖人說以辨其似聖人之非載作一以貫之說以辨其所以告門人之意上智性仁其次修仁其次假仁性之者無心於爲仁而仁爲無非仁者得之於不思不勉之間而從容中道此[illegible]循求之不違而自[illegible]矣大之不[illegible]而自然也其[illegible]也仁也非才大與聖人之性也詎害而異可[illegible]能而仁則出乎人者知性賢者能脩之於終身之能其至也與性之者同衆人能之於日月之間及其久也則真[illegible]之情見矣顏回雖孔門之高弟然於仁也非性之者也克己復禮而爲之也孔門弟子孰不欲爲仁也哉然能之於日月之暫而不能好之於終身之久聖人觀人亦必久而試之使僞爲者不能欺於倉卒不倚應之間而真脩者亦是以發明於倉卒不倚應之際三月久矣天時變矣而回心不違之

終不至矣嗚呼回三月之仁是也而一日也仁也回也備
而暫仰者也蓋歎呵於嗚刻之間也哉說者謂顏子三
月不違仁賢於日月至焉者耶未能以之終身也作三月
不違仁說以辨顏子

論語何以子有子耶柳宗元固辨之矣雖然未知有子也
孟子稱孔子既沒弟子子夏子張子游以有若似聖人欲
以事孔子事之所謂似聖人者蓋必有子之學識於稱弟
子中有一日之長其見道有似乎夫子焉如孟施舍似曾
子北宮黝似子夏之似也世儒以謂其似孔子其說穆焉
且有子之似夫子而曾子有不逮焉曾子嘗以喪欲速貧
死欲速朽為夫子之言而有子不然之曾子質諸子游子
游曰甚哉有子之言似夫子也子游之徒知有子似夫子
素矣所謂似者必有如辨曾子之言之類豈以貌似之哉
庸欲師事之耶雖然直似之耶欲以事孔子事之則不可
故曾子不許之而有子未嘗居師之位也說者謂不能荅
弟子之問遂見叱而退蓋好事者為之辭以詆有子而然
世皆知顏子之後有曾子而不知有子者亦回參之亞匹
也乎論語者知之故首記夫子之言次記有子之言又次
記曾子之言未必言之次第如是也其必寓推尊之意焉
以謂夫子既沒之後其道可尊其人可予其言可法者矣
先乎有子曾子也或曰子以有子為回參亞匹夫子曷不
以好學稱之如稱顏子又曷不以一貫之說告之如告曾
子且不與四科之列何耶曰夫子何特不稱有子亦曷嘗
有一言以稱曾子也何特不以一貫告有子亦曷嘗以是
告顏子也稱之者之當時有未必盡記後世有未必盡知
者焉有子曾子在孔門年皆最少其不與四科之列者未
必從夫子於陳蔡故也曾子之後有孟子故曾子之道尊
有子之後無門人故有子之道不顯然孟子嘗稱其智
足以知聖人又記其似聖人與羣弟子欲以孔子之事事
之子游稱之於戴經弟子尊之於論語亦足以發明有子
之為人矣而學者未之知也作有若似聖人之說以辨有
子卑然一說

記

淵源堂

先儒孟子有言曰君子深造之以道欲其自得之也自得
之則居之安居之安則資之深資之深則取之左右逢

源故君子欲其自得之也學者因孟子之書而論淵源之
學謂本乎自得非師友傳授之可能嗚呼是見孟子之言
而不究孟子之不必言也夫欲造道於未得之先而不資
諸師友可乎必深造而後能自得非孟子有所不能言者
有舍師友而能深造者此又孟子之所不必言也孟子知
性爲善知道莫大乎仁義發其素蘊著爲七篇之書蓋其
自得有如此者然考其師友淵源豈無所自云世之學者
多矣而自得者鮮蓋由誤觀孟子之書而以不親師友爲
自得且其父兄之教子弟也固非無師友也然其命之之

意殆不過欲其傳句讀習文詞以求速化之術爾鮮有及
乎道學之源淵者而望其深造自得可乎

序

送袁叔貫元範赴省試

某嘗謂古之取士先德行後之取士尚文藝雖人事若不
同科而天理未容或異以德行取士人事固與天理合以
文藝取士人事固與天理違然天理照行於人事間世有
莫得而知者唐王勃[illegible]以文章號爲四傑而德行
無取焉[illegible]行儉一見[illegible]其遠到且謂士之致遠先

器識而后文藝四子記如其言行儉非神也而能料人如
許其必以天理卜之乎由是知科舉取士雖專在文藝間
然由文藝進者必德行副之斯可致遠大之地吾鄉先生
賈公其文藝蚤長者與早歲登太學名上賢書久矣天
欲大其器而晚成之淹佃且二十載隱居鹿巖衍道卓絕
月旦鄉評及行道之語咸謂先生陰德在人天必相之年
今且五十以免舉赴春闈改天相先生時也豈不兒其有
間黃氣乎天理已著見於此自今而後學者知德行可取
而貴不專尚虛文藝矣某既著爲天理說且拭目以待

欲驗斯言之不妄云

論

禹

堯舜禹皆聖人也惟其傳賢傳子之不同而後世不能無
議論也自孟子之前人皆以爲禹德衰故不傳於賢而傳
於子萬章以是發問孟子辯其不然曰天與賢則與賢天
與子則與子然後學者以傳賢與子一本於天而無有以
議禹也至揚子爲對而其說又不然以堯舜之傳賢也欲
天下之得[illegible]也禹之傳子也恐後世[illegible]之亂也堯舜之

利民也大禹之德民也深且謂孟子求其說而不得之甚
而爲之辭近世善議論者莫如蘇子蘇子之言曰今夫人
之愛其子是天下之通義也有得爲而恩與其子孫人情
之所皆然也堯舜之傳賢是不得已而禹之傳子蓋聖人
之不喜異也自萬章之問至蘇子之辨其說有四然而聖
人至公之心卒未明焉以爲德衰而傳子者是以迹論聖
人其說也固陋矣而孟子歸之於天卒未免乎不通也堯
之傳舜舜之傳禹禹之傳子其大計固已定於生前不待
身死之後始聽天命人心之自歸也謂舜禹避朱均而益
避啓者其說蓋亦不經矣韓子以爲憂後世蘇子以爲不
爲異韓子之言也近正蘇子之言也近人情然皆未得夫
聖人之心者蓋聖人以天下爲公器其視賢與子一也賢
可傳而傳不以傳賢爲疎而害天下之公器子可傳而傳
不以傳子爲私而有嫌於心也昔吾夫子以大道而傳之
學者夫以人情論之夫子豈不欲私其子哉然而過庭之
訓止於詩禮陳亢始以異聞爲問卒以君子遠其子爲喜
亢以私心量聖人而其間與喜皆不然也夫子嘗謂才不
才亦各言其子者人之情也至於所欲傳道之心視回與
鯉一也堅高之妙在取而詩禮之外無以告鯉者此親問
人而遠其子哉使回如鯉鯉如回則詩禮之訓在彼而堅
高之妙在此矣道與天下皆公器所以傳道與天下者不
以賢與子而二其心然後爲大聖人堯舜禹之傳天下如
吾夫子之傳道堯舜非遠其子禹非親之也民之所安吾
從而與之不知傳賢之爲遜天下傳子之爲世吾家尚何
不得已與懼夫爲異也哉若夫憂後世爭之之亂而以之
傳子者固可以爲天下後世法矣原其所以傳之之心出
於以天下爲公而視賢與子爲一無有不得已與懼夫爲
異之事亦非有憂之慮之之心而委曲爲之計也愛其子
而私有與之者人之情憂後世而爲之計者君子之法不
以親疎內外二其心者聖人至公大同之道知此三者之
說然後之堯舜禹以之不二其心而傳賢與子一也

武王

事有出於千載之遠而傳聞之不同吾將奚所考信邪愚
曰聖人之言可信而時人親見之言亦可信也千載之事
必存之於書是書出於聖人則可信不出於聖人則可疑
吾非信書而信聖人聖人之言如此吾是以知其如此也

千載之事當時必有親見之者親見之言可以傳聞之
可疑吾惟親見之是信而傳聞之疑可也彼有聖人之
言與時人親見之言兩不同焉則吾將誰信亦曰斷之以
理而已矣書載武王伐商之事與時人親見之言不同學
者疑之異論與焉然因宜斷之以理者泰誓曰惟十有一
年武王伐商是十有一年者果誰之年邪上不繫之文王
是必武王十有一年也武王果即位十有一年而後伐商
邪史記載夷齊叩馬之諫曰父死不葬爰及干戈可謂孝
乎武王必不歷十有一年之久而不葬其父也書出於夫
子之所序萬世之所取信而夷齊又武王同時之人亦不
可以不信二者俱可信而其說不同則學者不得不疑而
異論不得不興也漢儒之說曰文王之時虞芮二國質成
于周諸侯並附以為文王受命之年文王自受命九年而
卒故武王曰惟九年大統未集是也武王終三年之喪然
後賡文王之聲卒其伐功故并文王受命之年而數之稱
十有一也嗚呼果如是說則是文王受命稱王於商紂在
位之時孔子何以稱其三分天下有其二以服事商乎是
故十有一年之說不通而誣文王於不臣之地也近世大

儒歐陽子作泰誓論斷然惟書之是信而破漢儒之說曰
十有一年者武王即位之十有一年耳復何疑哉歐陽子
之言甚辨而近正然不信遷史載伯夷之諫非春秋所謂
以信傳信者愚切謂書之所載者是遷史所記亦不虛十
有一年者非武王即位十有一乃周家受命之十有一年
也或曰子旁緣漢儒之誣文王何為復取受命之說乎曰
文王非受命於天受命於商也文王自羑里之囚還而紂
以弓矢斧鉞賜之使得專征伐自是而後文王始居方伯
連帥之職五侯九伯得以征之於是有遏密伐莒戡黎之
事自受專征之命至九年而卒然則文王受命者是受商
命以專征伐非受天命以自王也武王嗣位一年繼文王
征伐而觀政於商泰誓之作在周家專征十有一年之日
武王未有天下之初不曰惟武王十有一年而曰惟十有
一年武王伐商則其旨可見矣是則書與史記之年皆可
信而漢儒之論歐陽子之所疑者皆可得而決也或曰子
信聖人之書與時人之言而孟子不信武成非耶曰孟子
誠不信書也以不信而救弊也武王雖以至仁伐不仁然
兩兵之交寧無血刃者乎血流漂杵雖記者未免文勝

貸而不可謂之盡無也當戰國之時有爭地爭城之戰
城盈野之殺好兵之主與夫貪功樂禍之臣蓋有以牧野
之戰借口者矣故孟子以不信而救之也春秋之法信以
傳信者也疑以傳疑者也不敢以其所傳聞忽其所親見
是亦教天下之信也況泰誓信書焉遷信史猶有足信者
乎愚故曰聖人之書與時人親見之言皆可信而一說不
同者斷之以理而已

性

學者之患在於好信性非學者之所不當言其患在於不
知性而好為雷同之論也今夫天下雷同之論在乎孟子
性善之說而以上中下三品者為才也一二師儒倡之學
者從而和之倡之者主孟子和之者雷同也實非有所見
而言焉性非可以無見而輕言之者必待吾心有所見焉
而後言之則吾之所言者是吾之所見也吾之所見者未
必是又從而質之聖人之言[illegible]所見與聖人之所言
者有所合焉庶乎言之或[illegible]夫子之言性者不可得而
聞也其昭然著於論語者有一言焉曰性相近也習相遠
也繼之以唯上智與下愚不移夫子之言雖不詳吾可以

吾心而求夫子之言也夫子性近習遠之言蓋論天下之
常性也而上智下愚不可以常性論也夫天生上智也不
數其生下愚也亦然惟所謂中人者紛紛皆是也故夫子
舉中人而論常性斯有相近之說焉又懼學者執是而槩
論天下之性復為上智下愚之說以別之夫子之論性固
已昭昭矣烏在其他求也夫上智之人天命之初固已上
智矣雖瞽鯀不能移上智而愚下愚之人天命之初固已
下愚矣雖堯舜不能移下愚而智惟不智不愚者是為中
人而非善非惡者是為相近方其生也無君子小人之辨
及其習也有君子小人之歸其猶水也原其同一源之初
可謂近矣及其派而分之則有東西南北之相遠也此聖
人所以因性而立教者為天下常人設耳若夫上智下愚
之性其猶水火乎水之在土也其性有自然之寒雖聖哲
者不能奪而使之熱火之在木也其性有自然之熱雖聖
哲者不能奪而使之寒水火不能奪寒熱之性智愚豈可
移上下之品乎今之說者謂堯舜同是性也誤乎其不知
性也是蓋出於孟軻性善之論而軻非不知性也軻之論
所以設教而已非為性立一定之論也至若荀況以性為

善惡揚雄以性爲善惡混亦所以設教且救弊焉耳皆非
爲性立一定之論也軻曰性善是誘天下使其爲善之是
歸況曰性惡是懼天下使其惟惡之務去雄曰善惡混是
開兩端而使之自擇也其說雖不同其所以設教則一也
況雄又以救弊焉者何以善誘之而不從況出乎軻之後
不得不以惡懼之況以惡懼之而不畏雄出況之後不得
不開兩端而使之自擇亦猶伊尹伯夷柳下惠制行之不
同皆所以救弊也爲性立一定之論者惟吾夫子與韓愈
氏愈著原性篇有上中下三品之說此最合吾夫子所謂
相近與夫上下不移者世乃謂愈之所論者才也非性也
至謂夫子所謂上智下愚者而亦謂之才焉夫性之與才
同出乎天有上中下之性者必有上中下之才性爲之主
才爲之用也上智之性善矣發而爲善則非性是才爲之
也下愚之性惡矣發而爲惡則非性是亦才爲之也上智
下愚之性有自然之善惡其所以爲善惡則才也是性主
之而才應之耳烏有性無上中下而才獨有之耶天之所
以命堯舜與吾夫子者必不爲桀跖之同學者宜以心求
之慎無襲乎雷同之論而雜乎佛老之說則夫子之言性
可得而聞而韓愈之所論者果性也非才也

君子能爲可用

君子之道有三其未達也脩其所爲用其既達也行其所
當用不幸而不遇則處其所不用脩其所爲用則能盡己
行其所當用則能盡人處其所不用則能盡天故君子自
幼學之初必脩其能用之實謂將事君也必先學所以事
父謂將治國也必先學所以治家謂將明德於天下也必
先學夫正心而誠意在我之學既已盡矣推其素蘊可以
有爲於當世矣使不我用則已用則決不負所學焉以之
效智於一官則其用優於一官以之策名於一國則其用
優於一國以之坐廟堂而權衡天下則其用優於天下是
由能脩其可用於未用之日故能行其所用於當用之時
也如此至若在我雖可用奈何人之不用我君子必將歛
其可用之器於一己而未嘗汲汲以求售於人韞櫝而藏
待價而沽居易以俟姑盡其在天而已又豈遺佚而怨阨
窮而憫栖栖然爲不得志之人哉故善學君子者不止學
其可用必學其可用而不得用學其可用徒能取利達而
已而人皆可學學其可用而不得用則所能處不用而爲聖

人樂夫之事也孔門弟子如賜之達如由之果如求之藝皆能學其可用者故夫子許之以從政而不許其為不可則止之大臣若夫可以有用可以廢不用唯顏子一人而已故許之以用舍行藏之理又許之以唯我與爾有是夫回也生不遇時不獲著其有用之迹因其不用亦見其能處不用之賢矣嗚呼自生民以來孰有如孔孟之能為可用者乎又孰有如孔孟之不得用者乎又孰有如孔孟之能處不用者乎孔子嘗自謂用我則為東周孟子又嘗自謂捨我其誰孔孟之言非自夸以求用也蓋言其實可用者至於歷聘天下卒老于行也又未嘗不歸之於天故當陳蔡之阨子路有吾未仁未智之言以疑夫子子貢亦有不容盍少貶之言以勸夫子夫子以良農能稼而不能穡良工能巧而不能順君子能脩身而不為容之理以喻之孟子遭臧倉之沮隔而不得見魯侯不歸怨於臧倉而曰行止非人所能為也天也若孔孟者真可謂能畏天矣彼屈原者何人哉一不見於楚而離騷之怨興矣原以清死而後世哀之使原果見用亦和必能有為於楚蓋其為器固已小矣荀卿亦以讒於楚老也以宗王之學至於廢死蘭陵亦可謂不遇矣卿不作離騷怨懟之辭而有不恥不用之語嗚呼卿賢已哉

雜說

為善易能不言難過人所不免文之則小人也

孟子言仁者如射以其發而不中不怨勝己也孔子曰君子無所爭必也射乎射有勝負爭之端也君子獨能以揖遜終之遂至於無爭宜怨而不怨當爭而不爭此孟子謂之仁而孔子謂之君子也彼有無爭而爭自起無怨而怨自生真小人之不仁者哉

名之所在人所必爭而同忌也能避人之所爭樂人之所同忌斯可謂之君子掩惡揚善朋友之道語曰尺有所短寸有所長予所短多矣然於交友中常道其善不道其惡是亦寸中之長者昔姜渭叟能言之姜死矣知我者渭叟負逸才豪氣者也而不脩細行惡有所不掩亦朋友之罪姜之念予蓋有所激云

人有毀己己亦毀之何其不長者也予雖未嘗揚交友之惡然性褊躁不耐事聞人毀己則氣形肝脾往往亦斥其過於稠人廣衆中言既出口悔心遂生然駟不及舌矣因

原缺第三十二葉

思孫安國對諸葛武侯之言自知其非民者遂書以為戒
孟子曰生我所欲義重於生舍重而取義可也嗚呼人之
所甚畏者死也義之所在死有不足畏者推不畏死之心
可以成天下之大義立天下之大節享天下之大名
名與謗常相隨因名獲謗因謗獲名雖韓退之猶是也原
毀曰事脩而謗興德高而毀來非因名獲謗歟進學解曰
動而得謗名亦隨之非因謗獲名歟有名而有謗不若無
謗而無名古之哲士必避名非避名也乃避謗也
君子小人不難見即其報施之間而觀之則晦明之隱洞
然不可逃矣陳平受賞則不忘魏無知向敏中得志而譖
李德裕君子小人之用心其厚薄如此

手不滿四五百人若循環不替所以猶半必當役農民而
為之而變之民力既困如此若又從而役之必有流離轉
徙之患本州每年財賦之入不滿二十萬合起上供折估
經總制及官兵請給并在其內今馬綱之費倍於所入之
賦雖曰令吳璘管辦豈能償所費十之一二財非天降地
出又必取之於民而變之民貧如此財何自而出耶以一
州推之則一路諸路之困又可知矣況水路正行瞿塘灩
澦之險又有惡灘二十餘節水勢湍急漩旋頗多馬性善
驚聞灘聲洶涌必致跳躍不可控馭撼動舟船必有覆溺
之患臣昨在饒州親見馬綱經過瀕尺尺之渡中流遇風
十死八九況千里之至險耶若舍舟用陸則自夔至峽皆
重崗複嶺上倚絕壁下臨斷崖行人攀緣股慄汗下遇雨
泥滑尤不可行非特有害於人兼亦非馬之利若欲削平
險阻便馬之行非惟重困民力又恐有害控扼之險非所
以保獲全蜀也臣所論利害皆是目見苟坐視一路生靈
之困不以奏聞則上孤 陛下任使之意將負不忠之罪
矣伏乞聖慈特降睿旨令馬綱更行舊路以安遠人不勝
大幸

再論馬綱狀

臣伏蒙聖恩頒賜御札謂軍機之務馬政為先臣仰見陛下居安慮危不忘武事脩車馬而備械器蓋欲如周宣復古之時又謂捍禦之役並用廂禁軍貼以弓手正兵皆不科擾於民臣又仰見 陛下仁心愛民如武王之不忘遠也又謂回船泝流頗費程限須多作番次免致稽滯又令臣身率以先共圖成效又足以見 陛下雖居九重之深洞見四方萬里之遠閭閻疾苦無不備知不以臣為愚不肖不足以備使令戒敕丁寧俾輸犬馬之效況臣蒙被恩擢居帥閫固當身先卒伍不憚勤勞然臣螻蟻之誠不敢隱默馬綱改行水路為巴蜀之病臣前已具奏及監司帥臣皆已力言之不敢再瀆天聽若夫捍禦之役易民以兵道路皆知 陛下之仁心以臣愚見參以輿議則亦有未便者蜀江號天下之至險與其他水路大不相侔瞿塘灩澦及諸惡灘密如竹節巴峽之民生長於水者以舟楫為家揩濆撇旋欹桅側柂於波濤洶湧之間習知水道之曲折操舟若神猶不免時有覆溺之患彼卒伍輩自少長黥涅坐食軍門與水性素不相諳一旦強以捍扼必至觸石破碎人馬俱斃無疑矣又三峽東江斷崖絕壁挽舟者無所寘足攀緣而過如猿猱然兵卒豈能為之況宣司正兵皆西人尤不善操舟雖貼無益馬綱之來急若星火州縣既無可以牽駕之卒官吏以獲罪為懼其篙工水手必不免役民以充之雖聖旨不欲科擾於民其勢不得不至於科擾又夔峽為四川門戶長江上遊正賴此曹守[illegible]控扼以壯天險之勢然土狹人希廂禁軍類多缺額[illegible]以招填不足為憂重以出戍於東陵防秋於諸[illegible]一所存無幾若又使以捍禦疲於往來以無幾之[illegible]無窮之馬綱非惟耗費錢粮[illegible]正恐州郡空匱致意外之患非細事也況茶馬司歲發馬一百六十綱而宣司不與焉除自五月至八月江流泛溢瞿塘不可上下舟航當戒謂之住夏一歲之間可發歲額之馬者凡八月每月計二十綱每綱用三船每船用十五人十綱為一番則用四百五十人上下二番則倍之為三番更替則又倍之臣所論者一州乃馬綱已經過而目所親覩者爾馬綱過夔府一路者凡六州通而計之則每番計二千七百人上下番計五千四百人三番更替計八千一百人若更欲多

作者次比惟兵不足用而舟艦亦無臣所治者夔州也夔
為帥府㝡屯兵之地而數猶不及其他如涪忠萬等州廂
禁軍多者不四五百人少者一二百人歸州所管止百餘
人其間又有剩員半分癃老疾病者居其半若止駈而為
梢工水手為一番且猶不足况欲多作番次耶臣愚以為
不若且行措置舍危就安或以山險馬瘠為慮宜於鄂渚
漢陽諸處置監以休息之壯者發至行在病者留以牧養
水草既便馬必蕃育亦可以為江淮荆襄警急之備固亦
無害其為馬政之脩也臣非不欲奉先奉行以荅知遇實

以馬綱行水利少害多他日或致生事上貽　陛下西顧
之憂則臣誤國欺君之罪不容誅矣况此事干數路所係
非輕伏望聖慈出臣此奏令兩府大臣議之參酌施行不
勝幸大

夔州新修諸葛武侯祠堂記

益與夔皆祠諸葛丞相並見於杜少陵詩錦官城外柏森
森者益也卧龍躍馬對江濱者夔也夔故永安縣據三峽
上流水有瞿唐灔澦山有赤甲白鹽形勢險天下稱相昔
與先主屯兵講武控扼吳魏經營中原之所有八陣遺
宴宮卧龍山遺迹在焉祀而廟食宜矣然祠在州之南隅
地非爽塏卷無營米堂廡廊陋丹青黝剝祀事弗嚴無異
乎雨蛇穿盡壁時復免然首而已宗可嘆也前帥紫微舍
人張公飛嘗立新祠於卧龍命縉徒奉之而城中之祠未
暇脩豈留以有待耶乾道改元恭被命自番易變待方丐
祠力甚俄一夕夢觀八陣豈丞相精誠默有以告之十有
一月至郡首謁祠下諗之以文曰丞相忠武蜀之伊呂高
卧南陽悲吟梁甫草廬之中三顧先主將漢是興非劉曷
與君臣魚水虵龍雲雨才十曹丕志必褰宁假李毋死師

一再舉吳魏可吞禮樂宜許寧使英雄隨漆分古將無籌
常膚史之語因命工葺之廟貌一新闢路植木榜其楹曰
卧龍明年二月辛卯告成帥同僚祀之嗚呼公之生也解
使其君委國托孤而不疑其沒也能使洶湧江流不轉千
載之石然遺像缺落未嘗一出禍福以驚動之益足以見
其聰明正直不顯其靈於土木偶以求人之歆畏殆非柳
之羅池比也今夔之二祠相繼鼎新郡人四時香火牲牢
酒醴之奉有加而不怠盛德百世之祀益章可以一洗江
濆異代之恥無媿乎錦官城矣於是乎書乙月二十[illegible]

永嘉王柰記

夔州新遷諸葛武侯祠記

武陵故祠在州之南門沿城而西三十六步無斷碑遺[illegible]以考其歲月之始見於圖經者略焉在隋唐時治白帝[illegible]于少陵詩曰西郊諸葛廟者其地于茲乎恭謹事之[illegible]焉裴回四顧敬想風烈歎廟貌之弗稱宅事未遑也葺[illegible]而新之且書其事于石矣然地卑巷隘混以民居汙淺[illegible]壞混乎其間臭朽之所蒸蝸螾之所家非所以妥靈而[illegible]祀也門之東去祠一百八十五步城有臺下臨八陣圖[illegible]

臺而望則常山之蛇四頭八尾之勢宛其在目北直郡[illegible]倉故永安宮也據奧墟狀如屏宮之北有水曰清瀼溪出乎兩山之間東入于江又東過灩澦入于峽峽口有山阜然立乎群峯之外者白鹽也可謂江山之勝矣侯昔經營天下於平沙之上輸忠盡誠受遺立孤於是宮之中江流洶而石如故宮闕廢而地猶存陵谷雖變而精誠不亡宜於兩者之間祠之亦侯之志也遂與同僚謀而遷焉地初爲節度推官宅徙于它所因其址築而高之因其材斲而新之爲堂五楹廡萬椽南門于臺又門于西通往來之道像仍其舊新厥冊青冕服用侯之塑闕張像置于左右遂諸作者詩文次之乾道三年四月壬午告成詩以祀之詞曰

白鹽峙天兮灩澦屹江風條凄兮翱翔白龍龍兮秋兮何以新廟貌兮江之滸前八陣兮後故宮龍兮龍兮神其中望昭烈兮隔清瀼遺廟存兮交精神於恍惚駕雲兮雲爲馭臣東朝兮主西顧魚得水而朋志兮事無古今儼關張左右兮一龍二虎祠有新故兮侯無重輕舍其故而新是卜兮邦人之情祠合于廟兮自今始祀事不絕兮有如此水

夔州謁文宣王廟文

惟夫子之道一以貫亦奚間乎邇遐不陋九夷而欲居行乎蠻貊如一家今坤維文物之富人才之盛有洙泗風而無媿於諸華苟非聖教之旁達豈亦文翁能化之耶宋一介書生蒙恩帥巴媿無果達藝之和可以從政而亦粗知富庶教之何加若夫事賢友仁與學道而愛人也固不敢不勉所欲與諸生共勉者曰忠曰孝曰思無邪

謁昭烈廟文

嗚呼炎劉之季盜竊神器分裂者三帝乃劉氏有高皇度

昔人之論文者曰有山林之文有臺閣之文山林之文其氣枯以槁臺閣之文其氣麗以雄豈惟天之降才爾殊也亦以所居之地不同故其發於言辭之或異耳濂嘗以此而求諸家之詩其見於山林者無非風雲月露之形花木蟲魚之玩山川原隰之勝而已然其情也曲以暢故其音也眇以幽若夫處臺閣則不然覽乎城觀宮闕之壯典章文物之懿甲兵卒乘之雄華夷會同之盛所以恢廓其心胸踔厲其志氣者無不厚也無不碩也故不發則已發則其音淳龐而雍容鏗鍧而鏜鞳甚矣哉所居之移人乎今

觀中書右丞汪公之詩益信其說爲必然者矣公以絶人之資慱極群書素善屬文而尤喜攻詩當　皇上龍飛之時杖劍相從東征西伐多以戎行故其詩震盪超越如鐵騎馳突而旗纛翩翩與之後先及其治定功成海宇敉寧公則出持節鉞鎮安藩方入坐廟堂弼宣政化故其詩典雅尊嚴類喬嶽雄峙而峯左右如揖如趨此無他氣與時偵化隨心移亦其勢之所宜也然而興王之運至音斯完有如公者受丞弼之寄竭緇之道贊化育之任吟咏所及無非可以美教化而移風俗此有關物則氣變其大非止

昔人所謂臺閣雄麗之作而山林之下誦公詩者且將被其沾溉之澤化枯槁而爲豐腴矣雖然詩之體有三曰風曰雅曰頌而已風則里巷歌謠之辭多出於氓隷女婦之手雖有類乎山林雅頌之製則施之於朝會施之於燕饗非公卿大夫或不足以爲其亦近於臺矣乎輶軒之使弗設而托之於國風者若無所用之　皇上方垂意禮樂之事豈不有撰爲雅頌以爲一代之盛典乎濂有望於公他日與鹿鳴清廟諸什並傳者非公之詩而誰哉

送國子正蘇君還金華山中序

同郡蘇君平仲成均教冑子者五年近臣有薦其才於上者即日召見親擢爲國史編摩之職平仲諸丞相府辭曰禁林地望清切日侍　天子左右備顧問區區幼有羸疾雖麄通文史誠不足以堪之敢辭承相以聞　上亦弗之彊已而銓曹將別奏官之平仲念去親日久望天末飛雲慨然有感于中復走白丞相許之戒行李且有日與平仲游者重惜其去咸發爲聲詩而以首簡授予序平仲乎素敬畏者也將何言哉以論乎家世則三蘇之名聞天下其遺事望至今與岷峨爭雄遺書流落四海日景然而

原缺第六葉

家言號曰資治通鑑劄記直謂非遷之所可擬蓋公論云
然五代之後而宋承之宋有李燾繼嘗著爲編年異同之
論皆並存之蓋不敢當作者之任特廣記備言以俟刪削
元史幸新修繼有漏遺十四朝之行事亦頗槩然可觀有
能薈纂以續司馬之書者將不在今日乎平仲學術之富
如此而辭章之美又如此其東還也晨昏定省之餘博識
俊英蟠閱新舊所藏獨操筆削而成百代不刊之典將不
在平仲乎平仲之家少公以馬遷淺近不學疏略輕信上
觀詩書下考春秋及秦漢雜記成古史一書至今傳之平
仲因其家世之懿肆其鑒裁之公使人稱之曰蘇氏一門
世濟其美將不在吾平仲乎予也不敏以元唐之學雜凡
庸之識嘗思有所著作玩時愒日莫能就緒今年已遲矣
鬢髮皤矣形骸疲弱而精神銷衰矣徒持寸管爲無用空
文以應四方之求日不暇給豈不於平仲是望果誰望乎
平仲將行翰六館之士祖餞於龍江之上睇晴雲之孤飛
觀白日之易流酌巨觥而屬平仲曰盛不我與勝離之言
不足以污平仲予之所深望者不朽之盛事鑑世之元龜
也平仲幸聽之願舉此觴爲壽平仲曰敢不唯吾子之命
一飲輒盡於是抗手而別

贈會稽韓伯時序

越韓君伯時從府君辭爲山陰校官名上尚書吏部同儀
曹禁材議命經史二題試之考定入格伯將還山陰蒞教
事徵一言以爲別余聞古之學者必有師師以傳經爲尚
術業有傳攻授業有源委如田何之於易夏侯勝之於書
浮丘白之於詩劉歆之於禮張蒼之於春秋皆遞相祖述
不敢妄爲穿鑿之說人心一而教化美莫此時爲然自師
廢民散之餘學者不必有師師不必以傳經爲意以致家
自爲學人自爲政而大道或隱矣近世婺越之間有二大
儒出焉曰許文懿公曰韓莊節公皆深於濂洛關閩之學
謹守師學傳諸弟子而不爲異言所惑其布之方策者視
於金科玉條不敢輕有改易四方之人類能辨之觀其容
止聞其論議則曰彼韓公之門人也此許公之高弟也薄
俗之習因此爲之一變余生於婺與許公同鄉里雖獲一
拜床下而未及與聞道德性命之旨而許公棄捐館舍遂
從其徒而私淑之韓公在越不遠六百里會其已亡欲一
見且不可得而況於其餘者乎余竊自念爲韓公之學者

布滿遠近尚幸見之如私淑許公之徒者文未能逢其人今年夏乃於京師獲與伯時遊伯時韓公諸孫而又得卒業於其門其人温如其文燁如其言論鑑如是誠無愧於家學者庶幾有以畢余之志適總裁史事未及與伯時相叩擊而伯時將去又欲徵余序以識別余將何言哉雖然山陰雖小邑亦古者子男國也伯時之行以入師自處邑之子弟皆北面而受業使乃祖韓公之道益明斯蓋不辱於傳經之家矣後之君子稽其源委爲以成圖如田何夏侯勝諸人故事夫豈不可哉顧余不敏操無用之學徒以空文出應時須畫蚓塗鴉日不暇給思欲如許公家居講授而弗之遂其於伯時之去寧不歆羨於中乎異日投簪而歸當謁伯時於越相與泛賀湖之晚波挹禹山之秋翠以盡私淑於伯時者亦豈爲晚哉伯時以爲何如是之爲叙

白雲稾序

劉勰論文有云論説辭序則易統其首詔策章奏則書發其源賦頌歌讚則詩立其本銘誄箴祝則禮總其端紀傳文檄則春秋爲之根嗚呼爲此説者固知文本乎經而濂猶謂其有未焉何也易之彖象有韻[illegible]詩之[illegible]頌敷陳而不協音者非近於書歟書之禹貢顧命即序紀之宗禮之檀弓樂記非論説之極精者歟錯綜而推則五經各備文之衆法非可以一章[illegible]指名也蓋蒼然在上者天也天不能言而聖人代之經乃聖人所定實猶天然日月星辰之昭布山川草木之森列莫不繫焉覆焉皆一氣周流而通融之苟欲強索而分配非愚則惑矣六經之所包廣大如斯世之學文者其可不遵之以爲法乎吾友宋先生伯賢以純篤之資而留意於詞章先秦兩漢以至近代諸文無不周覽用功之久灼見其是非之真復取近正無疵者裒而爲書蠅頭細字動盈數千大冊時出而諷之已而曰學文不本諸經其猶玩培塿之卑而忽嵩華之高乎乃復致力於經功亦倍於前時越數歲胸中浩然若有所得操觚書之凡陰陽盈虛之運民物倫品之理高卑屈伸之變皆隨事而著源源乎罔知其所窮且其爲辭多而不冗簡而有度神氣流動而精魄清勁誠可謂粲然燦然之章矣濂之有志爲文不下於伯賢古今諸文章大家亦多究心及游黄文獻公門公誨之以學文以六經爲根本遷固二史爲波瀾二史姑遲遲爲先從事於經乎濂敬而溫繹

必不知有寒暑晝夜今已四十春秋矣用心之苦雖顏猶
賢同而稍賢之所造詣濂固不能窺見其髣髴也然而求
上立德其次即立言立言甚非易也自孟子以來致力於
是者非不多求其可與經並傳者舂陵周元公一人而已
元公之言曰文所以載道也輪轅飾而人弗庸徒飾也況
虛車乎是則文固非道不立非道不充非道不行由是人
與道一道與天一故立言無非經也元公寔嘗抱[illegible]
文哉濂與伯賢又當共勉之可也伯賢以[illegible]
請余序濂故具論之使知伯賢之文豈以經為本[illegible]
近代以為美者其尚有所發也哉伯賢名右天台人[illegible]
世多所謂春秋類編三史鈎玄秦漢文衡淵表孝節子世
家傳皆別行

寅齋後記

洪武二年春濂以總脩元史被召來京然史事貴嚴 詔
命禮部統之設局分科限絕外內將以日視其成當是時
尚書棠城崔公恒往來乎局中濂因稔知公之為人公蓋
名亮字宗明翼翼祇祇遇事若臨深淵方今 皇上受天
明命撫有萬邦日崇大禮以脩天神地祇人鬼之祀凡牲
醴之豐祝號之雅器幣之節燔告之嚴皆命公典之公精
白一心上承休德夙興夜寐敬畏弗懈君子以謂國家寔
自苑禮官其蒞事儼恪未有踰於公者公猶以為未足且
以寅名齋請濂記之夫寅者敬之謂也敬固無所不在而
驗之於祠饗為尤宜方其齋明盛服以交神明靈飈如潮
如將見之於斯時也志定神一曾有邪思之可干者乎苟
以之奉親以之事君以之脩身以之治人其心常弗變焉
其有不獲其道者乎始之終之俯莫不由於敬也能由於
敬則成已成物之功其又有不致其極者乎昔者舜命伯
夷典三禮其訓之有曰汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清說
者即敬以直內之義也今公所居尚書之官古之秩宗也
所主天神地祇人鬼之祀古之三禮也其委任之重且專
也蓋如此然而 皇上神聖端居穆清畏天勤民無一息
之或間固已度越於常舜矣公之精白一心上承休德其
可不以伯夷自勗者乎此公所以名齋以寅之意也雖然
脩德莫如敬德日以崇則位日以尊理之常也他日位於
三孤寅亮天地以弼一人濂又烏能無望於公乎公如有
取於濂言非惟無愧於斯扁亦且有榮於名若字者矣華

原缺第十四葉

柏先生既爲公發明敬息之說殆無餘蘊庸敢撮其緒餘以爲後記云

贈梁建中序

虎林梁君建中妙年嗜伊洛之學而復有志於文辭之事下筆滔滔數百言不能自休取而觀之皆典雅可玩一時大夫士皆稱譽之建中不自以爲足復來問於余余也賦質凡庸有志弗強行年六十曾莫能望作者之户庭聞嘗出應時須皆迫於勢之不能自已者尔當何以建中告哉雖然竊嘗聞之師矣文非學者之所急昔之聖賢初不暇於學文措之於身心見之於事業秩然而不紊粲然而可觀者即所謂文也其文之明由其德之立其德之立宏深而正大則其見於言自然光明而俊偉此上焉者之事也優柔於藝文之場饜飫於今古之家含英而咀華遡本而探源其近道者則而效之其害教者闢而絕之俟心與理涵行與心一然後筆之於書無非以明道爲務此中焉者之事也其閱書也陵文而摘句其執筆也厭常而務新晝夜孜孜日以學文爲事且曰古之文淡乎其無味我不可不如穠豔焉古之文純乎其歛藏也我不可不加馳騁焉

蕃釐朝會之樂歌頌則美盛德告成功於神明者今詩之體與雅頌不同矣猶襲其名者何體不同也而曰賦曰比曰興者其有不同乎同矣而謂體不同者何時有古今也時有古今也奈何今不得爲古猶古不能爲今也今古雖不同人情之發也人聲之宣也人文之成也則同而已矣然則曷爲謂之同江河沼沚有不同也水則同陵巒岡阜有不同也土則同人動乎物有不同也感則同趍其同而會其異是之謂大同曷爲知其爲大同期歸於道焉爾歸於道焉爾者何世之治聲之和也聲之和也奈何天聲和於上地聲和於下人聲和於中則體信達順體信達順其亦有應乎曰有三秀榮朱雀見龜龍出騶虞至嘉禾生何往而非應也應則烏可已也烏可已則有作爲雅頌被之絃歌薦之郊廟者矣是集之作其殆權輿者歟

弔忠文

弔忠文者爲豫章新吳黃君翊作也夫人臣盡忠事君之常經也忠則可弔乎使忠可弔則世之不忠者有可賦焉矣黃君字孟翔翊其名也通春秋工於舉文氣以爽[illegible]儒錚錚忠自見會進士科能去作江西部使者屬於何文

棄去司訓廬陵學宮滿一考者可循例補校官廷議改法
以錢粟吏不可爲人師更辟大府掾君不得已受事廬陵
君爲性剛勁不可回撓事礙於法輒抱案歷階而爭摘其
誤與上官議反覆相鉤連上官怒斥之屹立不少動已而
卒如君言安成土豪暴甚州縣畏之如鬼一旦殺人上下
相目莫敢逮同列嫌君木強嗾君行豪樹柵自固君命撥
去抵其門惡少年數十執刃譁而出君叱曰爾欲反耶少
年曰反則不反汝足稍前即劃汝腸矣君曰爾主自殺人
何與爾事顧乃同族滅耶少年色動君挺身呼而入曰爾
即殺我爾即殺我少年皆按刃走君趨堂上索豪豪始
事急出見君求解且誘以重賂君陽諾之與其俱來寘諸
法人見君咸戟手指曰此健吏未可犯也至正壬辰大盜
起蘄黃將及郡郡二千石與官屬皆雲鳥逝君獨止孔子
廟堂盜獲之知其爲府掾強之仕使行省書君罵曰死狗
奴我死即死其能官於賊耶盜怒反接于樹歷一日意其
自悔由刃擬頸三從刑血涴吾刀矣君大罵愈於初賊斫
首而去嗚呼事君竭忠固以死繼之然亦視其位之何如
耳當是時綂制閫外者宜死之專城而居者宜死之徇戈
專城者宜死之然皆未嘗死君以一府掾之微可以不死
也即不死物議當不及乃能瞋目罵賊視死如歸使其當
前三者之任其激揚奮厲足以有爲可知矣此不爲而彼
爲之悲夫君之子載以文學擢第奉常謁拜于泣道君事
請爲文然君之死孰不以爲忠至其從容就義則鮮有察
其詳者予因造文一首托之楚聲纏綿悲愴以白君之情
君雖在九泉必當以予爲知己使世之不忠者讀焉其亦
有所愧夫君之友廬陵蕭彥鄭貞進士也參謀君事於
省府漢陷廬陵赴井死婦弟同縣劉楙爲院右轄史臨
江陷椿集廬陵義軍千百濟以周偕萬夫長楊毅等與賊
大戰城下三日兵潰投江死其志與君同俱人傑也法冥
孚聯得書文曰
繄委質以事君兮秉忠貞而不隳斯天經與地義兮位無
問於尊卑當海嶽之塵昏兮詖腥擒干戈警巨猾之失防
兮逸搖搖之大波慨何山之不懷兮復何陵之不襄舞魚
龍而跳罔象兮孰摯手以關其狂倚長劍於天外兮豈予
力有不任瞻九圍之莫通兮諧屬予以三軍矧祕計之屢出
兮復掩耳而不予聽婦人難與圖謀兮徒有淚以沾膺慟

哭而叩蒼昊兮予悵悵而安之或危蹙而靡所騁兮焉斯擧
死以爲期胡妖氛之日熾兮絳帕首而徃呼冠切擇而備
蒭狗兮蕞爾城而長遮予雖賤爲府史兮頗嘗食祿縱
斗粟其亦君恩兮敢曰職卑而莫恤毀車殺馬而避逝若
人孰得而非予君有急而臣皆去兮其自謀爲焉如彼至
蠲本齊民兮雖君祿有不享尚一死以報君兮樹後世之
大防況丁結髮而好脩兮聞聖謨於父師臨難而求苟免
兮非禽獸而靦眉予豈異夫人人兮其惡生而樂死唯殺
身以成人兮依嘉樹之嵯峨中心皎如白日兮敵萬死其
奚情與淵騫游於地下兮亦予情之深慨瞑目而譽賦兮
經百折而弗變卒從容以就義兮誠遺言之堪踐爾死固
若傷夭兮凜萬世而猶生較名節而久存兮歷百齡其何
榮吾知爾精魄之攸化兮下醴泉而上卿雲之二物固爲
休禎兮豈爾心之所訢必震蕩爲風霆兮叱列缺以施鞭
殛不忠而殲粉兮使大威之昭宣吁嗟鄉蕭之二生兮眼
見義而不見水宜與爾爲三忠兮享百世之明祀悼余生
之蹇僿兮力不足以振之悲風瀟瀟而四來兮謾含哀而
歎辭

昭鑑錄序

洪武六年三月癸卯朔　上詔秦相府右傅臣文原
吉翰林脩撰國子博士臣李叔允功敎臣朱復秦相府錄
事臣蔣子杰晉府紀善臣呂宗盛錄事臣杜環燕府錄事
臣張雲翀吳府錄事臣吳從善楚府錄事臣王鏞靖江府
錄事臣宋善類集歷代諸王事實旣受命乃取東觀諸史
相與研磨善與惡可爲勸懲者咸采焉其文無事泛則刪
取其大槩或有舛訛不軌無復人理者輒棄而不收越二
十又二日甲子書成繕寫爲二卷臣原吉等詣　闕投進
仍請以太子贊善大夫宋濂爲之序　上可其奏先是
亦詔禮部亦脩是書前尚書臣陶凱今尚書臣牛諒主事
張籌蒐錄爲一卷上塵　乙夜之覽然二書義例本同
無大相遠臣籌因會粹衆論合而爲一承　詔刻梓以
傳名之曰昭鑑臣濂因得而序之臣濂欽惟　皇上旣
正天位即定　青宮衆建諸子爲王作鎭雄藩於是敎自
淵衷錫以寶訓凡箴戒之詞切禮儀之等第兵衛之出入
與夫職制營繕法律供用之屬具錄成書共一百一十有
條條然慮其文大繁則刪之事可據以爲鑒戒者多於各

條之下微注其綱而其目則悉載此書庶幾得以互見其
為 聖子神孫建萬世之丕基者可謂深且長矣於戲
盛哉然代天而理物者天子也佐天子謹藩制以達磐石
之宗者諸王也天子則元首諸王則手足是謂一體者也
其可不同心而同德者乎昔之賢王有見於此敬以修身
禮以齊家政以馭衆夙夜戰兢唯恐不能盡屏翰之寄或
祿位傳諸無窮聲光顯于來世其或不賢而弗之察欲縱
情且失其秉彝之性而欲久享爵秩抑亦難哉觀錄中所
紀歷歷蓋可數也傳曰義勝欲者從欲勝義者凶又曰惟
命不于常道善則得之不善則失之矣嗚呼 實訓具在
燦若日星之臨覽是錄者其懋戒之哉其懋戒之哉

王君子與文集序

經曰有德者必有言此其故何哉蓋和順積於中英華發
於外譬若水懷珠而川媚石韞玉而山輝其理固應爾也
不然則其本不立潢汙行潦朝滿而夕除風檣霞鶩西拆
而義欲以示悠遠於人抑亦難哉濂於西昌王君子與之
文不能無所慨焉子與為人秉剛而守穀祿醇而蹈道其律
已也不以夷險而易其操其接物也不以貴賤而二其節
一屐乎塗轍之正不違乎繩尺之素融融乎森森乎不可
企已故其發之於文根柢於諸經涵濡乎百氏體製嚴而
幅尺弘音節諧而理趣遠有益乎倫理之重不爽乎物則
之訓世之論者咸謂類其為人不亦信哉士之有志於斯
者務矣抽青媲白組織文繡柔筋脆骨點綴形似徒夸靡
於凡目已遠拂乎恒性所謂嫌其言樸其貌者其視子與
有德而有言殆猶魚目之於夜光嫫母之於西施也歟然
而駑駘根劣逸驥難攀雖幸同於遺軌竟莫繼於後塵蓋
山林之日長道德之功深尚與朗有之矣齒衰而昏減裂
而輟若濂之進寸退尺者某為言愧者慝乎與不我鄙夷
俾序其首嗚呼三代無文人六經無文法非無人也人盡
能文非無法也何文非法秦漢以來班馬之雄深韓柳之
古健歐蘇之峻雅何莫不得乎此也子與功深力久必抽
其關鍵而入乎閫奧矣他日投簪東還尚還轅載酒從子
與問之

送張編脩赴南陽教授序

河南張生翀泰 旨自國史教授南陽行有日再拜請
曰翀也區區一介未逢有道之朝獲肄業 禁庭

鑾輿時幸而勑戒之恩榮所加喬嶽不足爲高瀛海不足
爲深令者出典教一邦恩所以弘敷 帝訓甚懼弗稱
願聞一言以自勗者予曰古者設五經博士以教授所謂
教授者非官名也以之名官自宋慶曆中始然有漕司所
辟舉或以蔗官或以士人而猶未隸朝廷也其命於朝廷
又自熙寧中始夫教授之職以經術行義訓導諸生掌其
課試之事而糾正不如規者其責實至重也生然予言否
乎生曰然予曰未也治師雖知精鐵必加陶容而後成湛
盧梓人雖知良才必施斤鋸而後成宮室知之何難當思
允蹈之爾生之性也教群弟入之經列子弟於堂下答之
遲之優之柔之饜之飫之使心與理相涵事與心弗悖厥
後材成而器良矣生然予言否乎生曰然予又曰未也教
道所施貴在變通譬之木也視小大而加斤鋸焉鐵也察
銛鈍而施陶鎔焉一槩而視之過矣生之性也各因材之
清濁學之淺深過者損之不及者益之毋驟語以高遠恐
其淩躐而不遜也毋使安於卑近慮其苟且而自畫也毋
過於嚴厲上下之情不能相通也毋失於寬縱長幼之節
或致玩褻也毋示之以非聖之書防其邇而離也毋習
之以無用之文禁其華而有辭也此六者皆變通之事也
君子之立志不獲高位以行其政令幸而得掌教一州焉
亦不翅足矣何也政令能禁民爲非而施教者乃使民自
不忍爲非人倫藉之以厚風俗賴之可遺韻有出於政令
之上者豈細故也哉生能從事吾言庶幾上不負
天子下不負所學矣生其往哉思盡心焉可也於是生再
拜謝曰翀雖不敏敢不夙夜祗奉吾以生可進於道也次
第其語而贈之生字鳳舉沉重有識量研窮遺經而造其
閫奧出應賓鄉闈嘗占前列云

皇明寶訓序

皇帝繼天出治御大歷服七綿順度九圍敉寧爰自 龍
飛之初以迄今茲金匱之藏歲益月增乃徇翰林詞臣之
請纂脩日曆以成 昭代之大典粤洪武癸丑之秋八月
甲午帝御東黄閣召臣詹同臣樂韶鳳臣宋濂俾選海内
文學之士開局西華門内相與編摩成書而命臣同臣濂
爲之總裁九月壬寅臣[illegible]發所藏而繙閱之仰窺
神機睿斷逺猶告戾足以明徵定保嘉惠邦家者充牣乎
其間臣等因相與言曰日曆之成藏諸天府人欲見之有

不可得者盖如太宗貞觀政要之書紬繹以傳誦誅既同
於是輯成四十類自敬天至制蠻夷釐爲五卷揔四萬五
千五百餘言皆從記注之真不敢以己意輕爲損益云臣
等竊聞之自古明基創業之君其設心也私其慮事也周
一言一動皆可爲天下後世法治忽所繫甚爲不輕所以
大舜有勑天之誡武王有依鑑之銘垂示于後炳若册青
歷代寶之用爲大訓蓋慎之至也肆惟
皇上恭膺天命經營四方康濟兆民惟日不足故凡戒飭
臣工訓誓將士出綸入史靡不勤必欲使其心領神會
而後已嗚呼日月之無私也容光其必照焉雨露之無私
也百物無不潤焉
皇上法天而行覆熹無際恒恐一夫不被其澤故精神之
所會訏謨之所定誠與虞夏周之文相爲表裏非太宗所
能企及此無他　聖學緝熙內外一本乎誠而太宗則飾
之以詐術故也貞觀政要尚傳之於今則夫　寶訓一書
垂法於千萬世蓋無疑者非惟　繼體守文之主所當
朝夕誦詠以知創業之艱難而三事暨大夫誠能佩而行
之亦可以盡安上治民之責矣

朱悅道文槀後題

右烏傷朱君悅道所爲文一卷予讀已愛其理明文順韻
謂二三子曰辭章之弊久矣枆蠟爲葩以逞妖艶非不眩
人目睛比之元氣流行千紅萬紫徧發洛陽名園固自弗
侔何也主意之動盪與死色之不澤者其可以並論也哉
蓋古人之於文以躬行心得者著爲章者醇疵但繫乎學
之淺深爾後世則不然以文學文皆億度想像而爲之知
道君子未嘗不一笑擲之也今悅道之文論議必本諸經
而翼以濂洛關閩之說既復康衢矣長安雖遠惡有不至
者哉其視顛連榛莽之蹊而虎豹蛇虺縱橫交於前者奚
翅萬萬悅道非惟見諸空言又思踐履以驗之此尤度越
於人人予雖留意於文造道不深而出言多疵深有媿於
悅道雖欲痛自懲刷而秋髮纔紛有具惜哉吾期悅道甚
遠悅道器宇清粹誠足以副予所期他日道明德立而文
益昌予當在知言之列無疑故錄與二三子言者題其卷
後云

洪武正韻序

人之生也則有聲聲出而七音具焉所謂七音者牙舌唇

齒喉及舌齒各半是也智者察知之分其清濁之倫定爲角徵宮商羽以至於半商半徵而天下之音盡在是矣然則音者其韻書之權輿乎夫單出爲聲成文爲音音則自然協和不假勉彊而後成虞廷之賡歌康衢之民謡姑未暇論至如國風雅頌四詩以位言之則上自王公下逮小夫賤隸莫不有作以人言之其所居有南北東西之殊故所發有剽疾重遲之異四方之音萬有不同孔子刪詩皆堪被之絃歌者取其音之協也音之協其自然之謂乎不特此也楚漢以來離騷之辭郊祀安世之歌以及於魏晉

諸作曷嘗拘於一律亦不過協比其音而已自梁之沈約拘以四聲八病始分爲平上去入號曰類譜大抵多吳音也及唐以詩賦設科益嚴聲律之禁因禮部之所掌貢舉易名曰禮部韻略遂至毫髮弗敢違背雖中經二三大儒且謂承襲之久不欲變更縱有患其不通者以不出於朝廷學者亦未能盡從唯武夷吳棫患之尤深乃稽易詩書而下逮近世凡五十家以爲補韻新安朱熹據其說以協三百篇之音識者雖合信之而韻之行世者猶自若也嗚呼音韻之備莫踰於四詩詩乃孔子所刪舍孔子而弗之

從而唯區區沈約之是信不幾於大惑歟恭惟
皇上稽古右文萬幾之暇親閱韻書見其比類失倫聲音乖舛　召詞臣諭之曰韻學起於江右殊失正音有獨用當併爲通用者如東冬清青之類亦有一韻當析爲二韻如虞模麻遮之屬如斯之類不可枚舉卿等當廣詢通音韻者重刊定之於是翰林侍講學士臣樂韶鳳臣宋濂待制臣王僎修撰臣李叔允編修臣朱右臣趙壎臣朱濂典簿臣瞿莊臣鄒孟達典籍臣答祿與權臣孫蕡欽遵　明
詔研精覃思壹以中原雅音爲定復恐拘於方言無以達

於上下質正於左御史大夫臣汪廣洋右御史大夫臣陳寧御史中丞臣劉基湖廣行省參知政事臣陶凱凡六謄藁始克成編其音諧韻協者併入之否則析之義同字同而兩見者合之舊避宋諱不收者補之註釋則一依毛晃父子之舊勒成一十六卷計七十六韻共七十萬言書奏
賜名曰洪武正韻　勅臣爲之序臣濂竊惟司馬光有云備萬物之體用者莫過於字包衆字之形聲莫過於韻所謂三才之道性命道德之奧禮樂刑政之原皆有繫於此誠不可不慎也古者之音唯取諧協故無不相通江左制

韻之初但知縱有四聲而不知衡有七音故經緯不交而
失立韻之原往往拘礙不相為用宋之有司雖嘗通併僅
稍異於類譜君子患之嘗今
聖人在上車同軌而書同文凡禮樂文物咸遵往聖赫然
上繼唐虞之治至於韻書亦入宸慮下詔詞臣隨音刊正
以洗千古之陋習猗歟盛哉雖然旋宮以七音為均均言
韻也有能推十二律以合八十四調旋轉相交而太樂之
和亦在是矣所可愧者臣濂等才識闇劣無以上承 德
意受 命震惕罔知攸措謹拜手稽首序于篇端下以見
聖朝文治大興而音韻之學悉復于古云

恭題 御製文集後

臣聞有得者必有言蓋有德者和順積中英華發外辭非
淵然之文不待勉強而後成譬猶大化流行融液通暢而
萬物發舒各得生生之妙精神充衍無往不在故大舜作
五絃之歌湯為盤銘武王造起居之誡皆燦然成文此揚
子雲所謂聖人之言炳若丹青也恭惟
皇帝陛下統御以來用人文化成天下 睿訓諄複惟恐
一夫不獲其所 天縱聖能形諸篇翰 奎璧照燿層霄絢
采光被上下萬象動色然而建中於民寤寐弗忘則有
虞阜財解慍之歌也夙夜惟省常如神明森列左右則湯
武盤杅几杖之銘也仁民愛物之心隨感而見布於方策
溫潤淵深統貫乎斯道光於氣數蓋覆乎六合前聖後聖
實異代而同符也臣供奉詞林幸日侍 几硯仰瞻 揮
灑之際思若淵泉頃刻之間煙雲盈紙有長江大河一瀉
萬里之勢跪捧而觀殷彝周鼎未足喻其古也太山喬嶽
未足喻其高也風霆流行未足喻其變化也蓋由 天德
純粹無聲色之好無遊畋耽樂之從聚精會神凝思至道
形於心聲同功造化非語言形容之可盡也且當 萬幾
之暇時 御翰墨多不留稾見於侍臣之所錄者得若干
篇臣竊以為日星昭回于天下飾萬物蒼生無不仰照
聖皇之文猶日星也是宜刻於文梓流布四海使見之者
咸獲咏嘆 文明之化熙熙皞皞相與率德勵行以為忠
孝之歸豈不盛哉於是敬錄如上文與詩凡五卷繼有制
作從編類為後集云
洪武七年十一月十二日

送陳生子晟還連江序

皇太子臨大本堂召東宮贊讀及諸王府伴讀凡二十五人立庭下諭之曰爾等離父母去墳墓者三年于茲冬氣向深草木搖落寧不惻然動懷土之情乎吾已爲爾請于上宜各旋歸即遣至無以久淹爲也復命左右出內府錢若干以爲道塗費衆皆羅拜而退時閩之連江有陳生子晟者以周易中第三名文解上禮部既而臺臣以其詞章古雅選入爲　楚王府伴讀朝夕陳說經義甚爲王所賓禮及奉　教令還閩詣予言曰子晟久侍几杖今將有二千里之行願先生賜一言以自勗也予曰爾之從我者舊矣夫文豈易言哉翻秋濤之洶湧屹喬嶽而不遷沛元氣之淋漓未足以喻其變化也能知變化則轉斡機圜識窾然後燁然而光萬丈矣孰能掩之哉爾以學止於是乎生曰然予曰未也聖人垂訓皎如丹青所謂載道之經是已經則萬世之準繩也推其訓故以覈其原繹其文義以達其支使言與理相涵而無悖去之者方可排斥毛鄭輕視孔馬而肆所不通矣爾以學止於是乎生又曰然予曰未也上天下地其中爲人號曰三才功用則均上帝所降之衷固保守而弗失矣[illegible]梏也吾則廓而通之欲或我戕也吾則絕而遠之內外混融庶幾與天爲徒矣與天爲徒則見諸用者窮則獨善其身達則兼善天下無所入而不自得焉斯濂洛之淵源而洙泗之清冷者也願爾勉旃生以爲何如生避席而拜請書所與言者佩而行之予老且病四方求文者日相迫遽謝弗欲燔筆硯以自絕憐生之篤志於學因寫以爲贈　按

洪武聖政記序

自古帝王創業垂統方有事於征伐而於彌綸天下之治具勢或未遑及其大統既集亦不過振厥宏綱而萬目未盡舉焉如漢之高帝得國最正雖曰算無遺策而於之政令猶之精詳故史臣贊之亦但云規模宏遠而已夫以高帝之雄傑尚如此則其餘從可知矣洪惟　皇上以布衣受　天命蓋與高帝同雖當開拓土疆之際停戈講藝息馬論道夜以繼日無一時之寧迨夫正　天位朝萬國孳孳圖治恒若不足於是綱舉於上目備於下誠有非高帝所可及是故郊廟以及百神之際禮文咸秩則祀事嚴矣　御極之日即立儲位以正青宮則大本定矣衆建諸王列封功臣則大分昭矣兵戎之衆自京師達

于郡府率皆設衛樵一出於朝廷而爲將者不得私兩軍政肅矣中外官有定制一革冗濫之弊而倖位絶矣冠服有別防範有嚴而民志自定無僭侈矣他如申禁令敦會效育人才優前代正禮儀之失去海嶽之封嚴宮壼之訓勵忠節之訓剗積歲之弊如斯之類不一而足或前王所未得或行之有未至者咸煥然有條可以垂法後世此其故何哉蓋自近以來習俗圮壞殆將百年而天生大有爲之君首出庶物一新舊染之俗與民更始是故廉恥所斷動契典則度越乎古咸無與讓此正所謂錫勇知而正萬邦也臣備位詞林以文字爲職業覩見盛德大業日新月著於是與僚屬謀取其有關政要者編集成書列爲上下卷凡七類合若干條名曰洪武聖政記無而天之高明也萬物莫不覆焉地之博厚也萬物無不載焉

聖人之作也萬物咸與欣覩焉故凡金科之頒玉條之列著之於簡書刻之於琬琰傳之於聖子神孫者將與天地相爲無窮書曰惟天聰明惟聖時憲詩曰貽厥孫謀以燕翼子此之謂也其所以治四海雖無之治比隆於唐虞三代者豈不在於茲乎豈不在於茲乎臣不佞請以是序于篇端極知僭踰無任隕越之至

貞節堂記

天地之間有大經決不可廢者猶如閭廬以爲居稻梁以爲食繒布以爲服一日無之則人事盡失雖以爲治此其故何哉苟無閭廬則風雨震凌矣苟無稻梁則道殣相望矣苟無繒布則手足皸瘃矣三者猶難闕一而況於大經乎大經者何三綱之謂也是故臣有貳心者爲不忠子悖其父者爲不孝妻事二夫者爲失節棄倫斁彝職此之由其所係於人道之重者何如哉泉南莊氏婦其夫爲海豐陳思恭思恭海賈也育子寶生四月去入海五年而不返或以爲死誘莊改適莊心如鐵不爲動已而思恭歸相見之頃悲喜交集居久之思恭復去航海卒溺焉向者誘者譁曰今真死矣柰何莊指寶生曰夫雖死而子存猶不死也吾敢死其夫而去之乎誘者又曰子賢也猶云可也脱子不肖餘生將託之東流乎莊曰此天也吾無所逃也順受之而不失也此其一念之正可以貫金石可以通神明可以耀古今嗚呼孰謂天道無知天道無知而寶生何

其能賢耶此人定勝天之義我辭矣嗚呼使以莊此心推之
于必善事其親而稱孝矣臣必能報其上而稱忠矣四海
其有不治乎柰何世降俗漓號爲士大夫騎氣如蟻議論
凌雲霄一則曰我丈夫也二則曰我男子也或遇君父有
難作狐鼠竄去往往而是似婦人女子之不若抑又何說
哉嗚呼栢舟之詩不作久矣余於婦莊寧不若聞空谷足
音乎然而君子之立志寧暴露而無疵也寧凍餓而殞其
生也天地之大經不可失也予故於莊之事亟稱道而弗
置者爲其有合於此也賈生介吾友黃彝先生請記所謂
貞節堂者賈生其誠賢矣哉因書此授之思恭死時莊年
三十七今踰五十矣初思恭聟娶妻生一子貧寓外家莊
遺錢使營生産且償思恭之宿逋此固人之所難以非大
節所繫不詳書之

葉夷仲文集序

臨海葉君夷仲宋丞相西澗先生族諸孫也夷仲生有異
資其文辭之進如榮木升而春濤長日新月盛蓋未已也
頃由茂才舉于鄉奉使安南不辱君命以功擢高唐州判
官陞知睢寧縣[illegible]學[illegible]不懈具弟廣武衛知事惠使
類集成編藁爲若干卷來徵予序其請至六七而不休予
齒加長志氣摧揚操觚所云云皆無精魄頗類寱語者讀
夷仲文方畏敬之弗暇尚奚敢序之哉雖然不敢無一言
也昔者先師黃文獻公嘗有言曰作文之法以群經爲本
根遷固二史爲波瀾本根不蕃則無以造道之原波瀾不
廣則無以盡事之變舍此二者而爲文則槁木死灰而已
予竊識之不敢忘於是取一經而次第窮之有不得者終
夜以思思之不通或至達旦如此者有年始粗曉大旨然
猶不敢以爲是也復聚群經於左右循環而溫繹之如此
者亦有年始知聖人之不死其所以代天出治範世扶俗
者數千載猶一日也然猶不敢以爲足也朝夕諷味之沉
潛之益見片言之間可以包羅數百言者文愈簡而其義
愈無窮也由是去讀遷固之書則勢若破竹無留礙矣權
衡既懸而百物輕重無遁情矣然猶不敢以爲易也稽本
末以覈其凡嚴褒貶以求其斷探幽隱以究其微析章句
以辯其體事固粲然明白而其制作之意亦皦然不誣也
因是以定諸子百家之異同若別白黑而絕無難矣又夫
物有所觸心有所向則沛然發之於文翩翩乎其若也[illegible]

衆乎其不餒也渢渢乎大無不包小無所遺也嗚呼予以五十年之功僅僅若此今年日愈邁慨茲舊業支成荒落將何以爲夷仲言哉夷仲諸作溫醇而有典則飄逸而有思致其辭簡古而不麗其神豐腴而不瘠可謂能言之士矣求諸輩行之中未見其敵也進進不已何古人之不可至哉予因恐其固陋以平日所自得者序諸篇首夷仲宜有取焉雖然文辭道之末也夷仲方與有民社之寄當務爲政以德而昌其道哉

題顧主簿上蕭侍御書後

嗚呼君子之制行毫末不可不謹一行有玷則衆善皆隳雖其後痛自刻責而覆水之不可支瓶矣此濂於侍御史蕭振之事不無感焉振字德起溫州平陽人本趙中簡公鼎所薦因秦檜引之入臺遂親檜而疏鼎蓋主和議者檜也既與劉大中毅然不從振劾大中以搖撼鼎竟罷相父子物議不可屈振頗自悔乃與檜時相異同聞楊煒上書責李光徇檜議和振因薦煒改秩意將藉此以自洗滌殊不知適爲池陽之責矣嗚呼振之治跡歷歷可記其在西蜀也[illegible]文高宗爲發前有胡氏[illegible]劾振之嘆決無劾非一事振能不得爲君子矣乎後世公論之定卒儕之何鑄王次翁樓炤勾龍如淵羅汝楫之間號爲檜黨卒身一敗萬事瓦裂豈不信然哉振之交同里顧岡次鳳待爲錢塘縣主簿移書於振其辭雖甚柔婉隱然有主鼎不附和議之意當是時主桐廬簿貫廷佐亦疏會累數千言桐廬與錢塘其地密邇豈或相爲謀邪然廷佐劇論擯恥不可忘名分不可貶和約不可信請誅王倫拘虜使決意用兵其言尤壯烈又可見一時上大夫忠義所激雖小官且然不特李綱張燾曾開胡銓諸公而已惜乎岡之書不附戊午讜議中予故備論之使讀者知戴天履地爲人一刻弗忘君而不失足權姦之門庶幾仰不愧俯不怍所以然者既深爲振惜亦以振爲大戒也岡五世孫元龍請自野忠介公繕寫其書成卷而歐陽文公黃文獻公余忠宣公咸爲題識元龍之第仲華復來徵濂文卞已岡亦多賢子孫也哉

恭題豳風圖後

臣濂侍經於
青宮者十有餘年凡所藏圖書頗獲見之中有趙魏公孟

類所畫豳風圖前書七月之詩而以圖繼其後
皇太子覽而喜之謂圖乃方帙恐其開闔之繁當中折處
毋青易致損壞命良工裝潢作卷軸以傳悠久屢下令俾
臣題其末臣聞之七月一詩序者謂周公陳王業以告成
王故備悉稼穡之艱難自于耜而舉趾自播穀而滌場以
至上入執宮功莫不纖悉備具而紅女蠶績之勤繼焉嗚
呼國以民爲本而民之至苦莫甚於農有國家者宜思憫
之安之宋之儒臣真德秀有見於斯嘗請于朝欲繪農夫
紅女勞勤之狀揭之宮掖布之戚里使六宮嬪御外家近
屬知衣食之所自來盛矣其用心也恭惟
皇太子殿下天賦懿德仁孝溫文而尤留意於農事每於
禁中執植麥禾以觀其成則其憫小民勤勞固不待周公
之告而後知然而此心易發而難持自古賢君恒存敬畏
不以朽索馭六馬譬之頑
殿下之心朝夕如覽圖時則四海乂安無一夫而不被其
澤盛德大業必將度越成王無疑矣臣年雖耄目切望之
因推德秀之意備書篇終以竭犬馬之誠云

曾助教文集序

臨川曾先生旦初所爲文凡若干篇其門人某類編成書
而以首簡請余序序曰天地之間萬物有條理而弗紊者
莫非文而三綱九法尤爲文之著者何也君臣父子之倫
禮樂刑政之施大而開物成務小而積身緖性本末之相
須始終之交貫皆文之章章者也所以唐虞之時其文寓
於欽天勤民明物察倫之具三代之際其文見於子丑寅
之異建貢助徹之殊賦載之於籍行之於當世其大本既
備而節文森然可觀傳有之三代無文人六經無文法無
文人者動作威儀人皆成文無文法者物理即文而非法
之可拘也秦漢以下則大異於斯求文於竹帛之間而文
之功用隱矣雖然此以文之至者言之爾文之爲用其亦
溥博矣乎何以見之施之於朝廷則有詔誥册祝之文行
之師旅則有露布符檄之文記之國史則有記表志傳之
文他如序紀銘箴贊頌歌吟之屬發之於性情接之於事
物隨其洪纖稱其美惡察其倫品之詳盡其彌綸之變如
此者要不可一日無也然亦豈易致哉必也本之於主靜之
中參之欲動之際有弗養焉養之無弗充也有弗審焉審之
無弗精也然後嚴載之正調律呂之和合陰陽之化攝古今

之事類人己之情寡少篇翰辭旨皆無所畔背雖未造於聖文之域而不愧於適用之文矣嗚呼文乎其可易言矣乎今吾先生淹貫群經所謂三綱九法其文理之燦然者加體索而擴充焉嘗以春秋連貢於鄉科目既廢益寓意於古文辭用功於動靜者久聲光燁然起士林中予取而讀之淡火黼黻之交輝金聲玉振之迭奏魚龍波濤之驚迭一一可以適於世用信夫萬物各有條理者於先生之文亦可以見之余在詞林先生方助教成均朝夕相與論文甚驩故因其門人所請推原文之至者而為之序著原委之真欲體用之兼舉也

復古堂記

監察御史虞恭魯瞻嘗奉諸父玄佐之命請記其所名復古堂者予以不文固辭而魯瞻請之益勤乃叩之曰予之所謂復古者以為上古乎上古之時巢居而穴處汙樽而杯飲茹毛而飲血子今有室廬器用之美稻粱牛羊之饒决不能復之以為中古乎中古之制冠弁裳衣以定其分升降揖讓以稱其用門與屋漏以嚴其居遊揚搉凡以殊其度雖曰異於上古有可法者子今但於父安必隨世而變遷想亦未易以復之也然則子之復古者將何居魯瞻咲曰非是之謂也虞氏之居餘姚自漢日南太守以來代有顯人下唐宋興文懿公為尤著文懿公實恭之遠祖流裔至今二十七世矣嶼山之南有虞家城周圍一百五十丈相傳以為故宅之基尚巋然獨存諸父每相與登眺白烟凉草滿目悽然輙彈指嘆曰虞氏之先嘗光著矣奈何無乎續徽猷者乎復古之名蓋以此也予同繼志述事孝子慈孫所當為況思追紹於七百餘年之前此其見之確行之厲是足尚也第不知復於古者果止於斯否乎魯瞻

曰何謂也予曰文懿公之為人外謹儒而中抗烈用以文學政事圖形凌烟而為唐代名臣較之同時孔司業之經術杜萊公之政事議者有未足焉孔之與杜然矣較之於漢之留侯及范江都其運籌之良宅心之純或猶未能無遺憾焉以此例之古今人物其優劣不倫雖更僕未能盡也欲師古者宜取則於上上賢者在古亦衆矣何獨私於一家哉魯瞻曰先生之言多矣留侯之與江都信足汲與余曰不然也古之人以道德為師者有孔子焉有孟氏焉以政事居輔弼者有伊尹焉有周公焉人而不為孔孟伊

周其學譽若焉而已乎將復古必知斯而後可爾魯論曰
敢問復之之功奚先余曰載籍之存者莫古於易伏羲之
卦文王之彖周公之爻孔子之繫於是乎悉備姑摘一二
陳之風自火出家人君子以言有物而行有恒此身正而
家齊之象也洊雷震君子以恐懼脩省此自治之象也山
附於地剝上以厚下以安宅此安養人民之象也雷震皆
至豐君子以折獄致刑此聽訟之象也自此而推一卦一
爻皆開物成務之道也曾晳父子夙夜究心於斯此則所
謂眞復古者過則聖不及則賢達則兼善於人窮則獨善
諸己復古之功不亦大哉若曰沾沾焉取則於一家不幾
於自隘矣乎請以是記諸屋壁曾晳以金口爲誇而棨
之玄佐名某以經學教授于鄉言行有師法曾晳學自端
緒自給事中遷今官正氣蓋凜然云

觀心亭記

昊天純佑九有民全以所濟者我 大明皇帝執持御
曆撥亂世而反之正化行人流臻厥泰寧然猶孜孜夙夜
敬厥德奉若天道赫如上帝鑒臨乃洪武十年冬十月丙
午朔復勑工曹造觀心之亭于宮城上設儀衛以韞
況中實端坐前闢彤戶越七日壬子落成 上親幸焉
召臣濂語之曰人心靈敷乘氣機出入操而存之爲難朕
罔敢自暇自逸譬魚之在井雖未免乎跳躑終不能度越
範圍況有事於天地廟社尤用祇惕致齊之日必端居亭
中返視却聽上契冲漠道凝精純一弗貳庶幾將事之際
對越在天洋洋乎臨其上卿爲朕記之傳示來裔咸知朕
志俾弗懈怠臣拜手稽首而颺言曰書有之惟天無親
克敬爲親民罔常懷懷于有仁鬼神無常享享於克誠曰
敬曰誠曰仁皆中心所具非由外鑠我也此心若存則動
靜合道建中保極之原清而弗擾庶績咸熙否則天飛淵
淪凜乎若朽索之馭六馬唯欲之從而罔克攸濟治忽之
幾其始甚微不可不慎也欽惟
皇帝陛下法天啓運紀乾終日不遑暇食十有五年大統
斯集政平人和休祥屢應斯皆觀心之明驗古先哲王相
傳心法所謂精一執中之訓亦不過此 聖子神孫必
來取法當有不言而諭者矣雖然靡不有初鮮克有終臣
願 陛下存神內居常如亭中時則心與天爲一祥形
數正書出自 天衍億萬年無疆之[illegible]疆之聞不亦

顯哉臣不侫旣承詔 皆輙稽古書而爲之記別有觀神
亭與斯世東西對峙其制同其義亦無異云

徐教授文集序

曾不有言文章者不朽之盛事其故何哉大山之巍然有
時而崩也川之泓然有時而竭也金與石至固且堅亦有
時而銷泐也文辭所寄不越乎竹素之間而謂其能不朽
者盖天地之間有形則弊文者道之所寓也道無形也其
能致不朽也宜哉是故天地未判道在天地天地旣分道
在聖賢聖賢之沒道在六經凡存心養性之理窮神知化
之方天人應感之機治忽存亡之候莫不畢書是以極頼
之以建彛倫頼之以叙人心頼之以正此豈細故也哉後
之立言者必期無背於經始可以言文不然不足以與此
也是故揚沙走石飄忽奔放者非文也牛鬼蛇神佹誕不
經而弗能宣通者非文也桑間濮上危絃促管徒使五音
繁會而淫靡過度者非文也情緣憤怒辭專譏訕怨尤勃
興和順不足者非文也縱横捭闔飾非助邪而務以欺人
者非文也枯瘠苦澁棘喉滯吻讀之不復可句者非文也
瘦辭隱語雜以詼諧者非文也事類失倫序例弗謹黄鍾

與瓦釜並陳衣檮與杌並出雜亂無章刺眛人目者非
文也臭腐塲茸厭厭不振如下俚衣裝不中程度者非文
也如斯之類不能徧舉也必也旋轉如乾坤輝映如日月
闔闢如陰陽變化如風霆妙用同乎鬼神大之用天下國
家小而爲一下國家用始可以言文不然不足以與此也
故所貴乎文者前乎千萬世而不見其始後乎千萬世而不
見其終有不可一刻而離去者其能致不朽也宜哉否也
惡足以知之徒以魯國孔融等七十子學無所遺辭無所
假足以令聲名傳後而已安知其文哉傳有之言以足志
文以足言言之無文行之不遠此則文之至也文之至者
之外無道道外無文粲然載於道德仁義者言者即道也
秩然見諸禮樂刑政之具者即文也道積於厥躬文不期
工而自工不務明道縱若雕繢出入於方册間雖至老死
無片言可以近道也夫自孟氏既沒世不復有文賈長沙
董江都太史遷得其皮膚韓吏部歐陽少師得其骨骼春
陵河南横渠考亭五夫子得其心髓觀五夫子之所著妙
侔造化而弗遺百世以俟聖人而不惑斯文也非宋之文
也唐虞三代之文也非唐虞三代之文也六經之文也文至

於六經至矣盡矣其始煞愧於文矣乎世之立言者奈何背而去之吾友天台徐右大章賦質絕倫自少學文即期以載道非六經所存不復輕寓念慮於其間會積久爛然成文名江南洪武中辟召入史館與脩　大明日曆遂出教授武林日以講解講道爲事遠近生徒莫不趨之猶水之赴壑當脩日曆時予適爲之總裁每與大章論文竊嘆今之作者何其與古異也大章深以予之言爲然去歲過武林獲覩其文集若干卷今山居多暇因徇大章門人之請漫爲序其篇端嗚呼世有豪傑之士知文與道非二致者必以余說爲不繆苟非其人則以好高尚誇尤之矣予一笑無事予辯也

文原

余諱人以文生相命丈夫七尺之軀其所學者獨文乎哉雖然余之所謂文者乃堯舜文王孔子之文非流俗之文也學之固宜浦江鄭楷義烏劉剛楷之弟柏嘗從予學已知以道爲文因作文原二篇以貽之

其上篇曰人文之顯始於何時實肇於庖犧仰觀俯察畫奇偶以象陽陰變而通之生生不窮遂成天地自

非惟至道含括無遺而其制器尚象亦非文不能成如垂衣裳而治取諸乾坤上棟下宇而取諸大壯書契之造而取諸夬舟楫牛馬之利而取諸渙隨杵臼棺槨之制而取諸小過大過重門擊柝而取諸豫弧矢之用而取諸睽何莫非粲然之文自是推而存之天衷民彝之叙禮樂刑政之施師旅征伐之法井牧州里之辨華夷內外之別復皆則而象之故凡有關民用及一切彌綸範圍之具悉囿乎文非文之外別有其他也然而事爲既著無以紀載之則不能以行遠始託諸辭翰以昭其文略舉一二言之虞書隨山刊木奠高山大川既成功矣然後筆之爲禹貢之文周制聘覲燕享饋食昏喪諸禮其升降揖讓之節既行之矣然後筆之爲儀禮之文孔子居鄉黨容色言動之間從容中道門人弟子既習見之矣然後筆之爲鄉黨之文其他格言大訓亦莫不然必有其實而後文隨之初未嘗以徒言爲也譬猶聆衆樂於洞庭之野而後知其音聲之抑揚綴兆之舒疾也習大射於矍相之圃而後見觀者如堵牆序點之揚觶也苟揣度而臆決之終不見也昔者游夏以文學名謂觀其會通而酌其損益之宜而已非專指

乎辭翰之文也嗚呼吾之所謂文者天生之地載之聖人宣之本建則其末治體著則其用章斯所謂乘陰陽之大化正三綱而齊六紀者也亘宇宙之始終類萬物而周八極者也嗚呼非知經天緯地之文者烏足以語此其下篇曰爲文必在養氣氣與天地同苟能充之則可配序三靈管攝萬彙不然則一介之小夫爾君子所以攻內不攻外圖大不圖小也力可以舉鼎人之所難也而烏獲能之君子不貴之者以其局乎小也智可以搏虎人之所難也而馮婦能之君子不貴之者以其氣乎㛊也氣得其養無所不周無所不極也攬而爲文無所不參無所不包也九天之屬其高不可窺八柱之列其厚不可測吾文之量得之規燬魄淵運行不息蒸地萬類躍以沸吾文之燄得之崑崙縣圃之崇清層城九重之嚴邃吾文之峻得之南桂北瀚東瀛西溟杳渺而無際涵負而不竭魚龍生焉波濤興焉吾文之深得之雷霆鼓舞之風雲翕張之雨露潤澤之鬼神恍惚曾莫窮其端倪吾文之變化得之上下之間自色自形羽而飛足而奔潛而泳植而茂若洪若纖若高若卑不可以數計吾文之隨物賦形得之嗚呼斯文也聖人得之則傳之萬世爲經賢者得之則放諸四海而準輔相天地而不過昭明日月而不惑調燮四時而無愆此豈非文之至者乎大道湮微文氣日削騖乎外而不攻其內局乎小而不圖其大此無他四瑕八冥九蠹有以累之也何謂四瑕雅鄭不分之謂荒本末不比之謂斷筋骸之束之謂緩旨趣不超之謂凡是四者賊文之形也何謂八冥訐者將以疾夫誠撱者將以蝕夫圜庸者將以混夫奇瘠者將以勝夫腴痡者將以亂夫精碎者將以害夫完陋者將以革夫博眯者將以損夫明是八者傷文之膏髓也何謂九蠹滑其真散其神揉其氣徇其私滅其知麗其蔽違其天昧其幾爽其貞是九者死文之心也有一於此則心受死而文喪矣春葩秋卉之爭麗也猿狖之吟砌也水湧蹄涔而火炫螢尾也衣被土偶而不能視聽也蠛蠓死生於甕盎不知四海之大六合之廣也斯皆不知養氣之故嗚呼人能養氣則情深而文明氣盛而化神當與天地同體與天地同功而其智卒歸之一介小夫不亦可悲也哉予既作文原上下篇言雖大而非誇唯智者然後能擇焉去古遠矣世之論文者有　曰載道曰紀事紀事之

文當本之司馬遷班固而載道之文舍六籍吾將焉從雖然六籍者本與根也遷固者枝與葉也此固近代唐子西之論而予之所見則有異於是也六籍之外當以孟子爲宗韓子次之歐陽子又次之此則國之通衢無榛荆之塞無蛇虎之禍可以直趨聖賢之大道去此則曲狹僻徑耳犖确邪蹊耳胡可行哉予竊怪世之爲文者不爲不多騁新奇者鉤摘隱伏變更庸常甚至不可句讀且曰不詰曲聱牙非古文也樂陳腐者一假場屋委靡之文紛挐龐雜略不見端緒且曰不淺易輕順非古文也予皆不知其何說大抵爲文者欲其辭達而道明耳吾道既明何問其餘哉雖然道未易明也必能知言養氣始爲得之予復悲世之爲文者不知其故頗能操觚遣辭毅然以文家自居所以益摧落而不自振也今以二三子所學聊一言之

理學纂言序

自孟子之歿大道晦冥世人擿埴而索塗者千有餘載天生濂洛關閩四夫子始揭白日於中天萬象森列無不畢見其功固偉矣而集其大成者惟考亭子朱子而已四夫子之微辭精義朱子與呂成公既已纂成近思錄以六百二十二條彙分十又四篇朱子之道無異於四夫子也其散見語言文辭者廣博淵深若未易涯矣烏可以不成編是故覺軒蔡氏與三嶼陳氏皆嘗采爲續錄以傳退軒熊氏患其去取不同據朱子諸書之至精者爲語要而於論學論事尤詳潛谷方氏與熊氏同時則又以爲門人之所記或不盡得其真未若文辭出於親製而無可疑復於百十卷中句抄節析爲四十類名之曰晦庵集鈔嗚呼尊朱子之學者諸家亦可謂有其志矣然而傷於簡者既不足盡其真醇病於繁者又不能領其樞要二者蓋胥失焉烏傷朱君伯清自幼至老酷嗜朱子之書每謂人曰朱子之學菽粟而帛也天下一日下可無也伯清既受薦爲
國史編脩上簡
主知特詔授經於楚王府其見於辭章資爲諷説皆以朱

予爲示已而不倦引年納祿而歸寓迹浦陽江上日取朱
子書溫繹之察陰陽鬼神之運行驗心情性命之發舒明
的聯肯循環無窮皆本乎道體之妙所見[illegible]唯所得粹凝
於是即朱子精語綸成理學纂言一書其凡例令放近思
錄其所采語錄雖雜以方言惟恐失其片語不敢移易氣
象或不類者刪之其於文集則節取切而要者載爲凡八
下三百條分之於諸家殊適歟中收而讀之不翅親逢朱
子旨坐而見門人難疑答問之盛不知其身生於二百年
之後也伯清嘉惠後學之功何其至歟世之好著書者
多矣恃一偏之見操無根之學肆口詆斥恬不自愧何嘗
能窺朱子之藩籬是皆獲罪於伯清者也抑嘗聞孔子天
之孝子也以其扶持天地植立綱常爲千萬世計也朱子
之志實與孔子同是亦孔子之孝子也當今學者瀾倒波隨
一惟卑陋之歸伯清能尊朱子之學而扶導之豈非朱子之
孝子乎夫孝者善繼人之志者伯清實有焉伯清名濂官至
楚相府長史其父裕軒先生師事許文懿公公則上承朱子
之傳之緒其家學淵源蓋有所自云

胡仲子文集序

韓退之抗顏師一世自李習之以下皆欲弟子臨之而習
之奮然不甚相下崇言正論往往與退之角其復性爭賦
二書脩身治人之意明白深切得斯道之用蓋唐人之所
僅有而可與退之原道相表裏者也濂嘗以爲習之識高
志偉不在退之下遇可畏如退之而不屈真豪傑之士哉
古之君子其自處也高其自期也遠自視也尊其擇師與
友也審舉天下無足慊吾意者則求古人之賢者而師友
之苟有得於心矣當時知否不恤也身之賤貴弗論也行
之爲事功宣之爲言論一致也其心廓然會天地之全而
游乎萬物之表視古今如一旦暮視千載以上之人若同
堂接膝而與之語何暇以凡近者累其心乎孟子受子思
之門人而願師孔子非遺其師也道宜然也近世學者鄙
陋而無志聞古之人畏之如雷霆鬼神不敢稍自振傑傑
焉於庸常之人師云師云卒無所成者皆習之之所棄
也吾友胡先生獨不然自其少時誦數十萬言在諸生中
已驚動其鄉邦老儒咸畏而敬之及其既少而壯奇邁卓
越務師古人出言簡奧不煩而動中繩墨如夏圭商敦望
而知其非今世物也同郡大儒若吳貞文公立夫先生世

翰學士吳公亟稱嘆其才不置黃文獻公晉卿以文學名
天下見先生輒延致共語所以期待者甚隆而先生亦不
之屈也諸公旣亡先生之學益成行益脩德愈卲而文愈
雄大江之南稱賢者必曰先生而先生不自以為至也
今天子有國之初大臣交薦先生才行
上憫其老不欲重煩以政命為衢州教授會脩元史徵薦
入史館史成賜金帛遣歸或謂先生未展其所學而先生
澹如也先生嘗慕郎子程子之為人所養甚深極乎博而
守則約務乎大而不遺乎細於人鮮所推讓而所許者必
必以為賢於言不輕發而所言者人必以為當其所著衛
運并牧星初諸文有習之之辭而所得者非習之所及也
先生年未老而文已傳於時獲讀之者莫不知其為可貴
然其可貴者豈特文乎哉是則先生之自得者世之人未
必能知雖濂亦不能盡其詳也濂與先生同歸於吳公相
友五十餘年髮禿齒豁矣見世之士多矣心之所仰而服
者惟在先生則先生之文豈獨今之所難遇乎學子劉剛
撰次成集而王君士覺為圖其傳求請序之濂不讓而書
其首備所以嘆先生之善學古人而幸天下之見其文也

先生名萊字立夫金華浦陽人其別號六

淵潁先生吳公私謚貞文議

斯文天地之元氣得其正者其文醇得其偏者其文駁世
之治也正文行乎上則治道脩而政教行世之亂也正文
隣乎下則學術顯而經義章斯文之正非謂其富麗也非
謂其奇詭也非謂其簡澁渙漫也本乎道輔乎倫理據乎
事有益乎治推之於千載之上而合參之於四海之外而
準傳之乎百世之下而無弊若是者其惟文之正者乎文
苟得其正則窮泰何足以累之浦陽淵潁先生吳公天賦
邁人精識邁古吮嚌六經以求其道饜飫百家以蓄其用
貫穿該傳洞視當世瑰瑋弘大不愧前古其陳理也明而
嚴其叙事也精而當其道情也周而婉其賦物也深而道
年未弱冠志意豁然憤東夷之不恭則欲蹈雩庭而陳說
覽時政之多僻則欲告時君以仁義以聖人之志莫顯於
春秋也則排異說而欲得褒貶之中以一代之政莫著於
書詩也則畧傳注而務得理事之宜以亞聖莫盛於孟子
也則斥史遷之妄而傳之以詞賦之祖莫忠於離騷也則
法而式之以[illegible]府之作隨三代而升降也則撰而次之

搜抉隱伏擿糾訛謬神行電逝川流石止傑乎雄哉先生
之於文可謂貞而有則矣先生既不喜仕後用薦者爲長
薌書院山長而終史臣嘗附于元之列傳門人私以淵穎
陽名或竊病其未稱於是更諡曰貞文先生庶使來者知
淵陽之文自先生始大盛而正文之不遇可爲當時惜也

文說贈王生黼

明道之謂文立教之謂文可以輔俗化民之謂文也果誰
之文也聖賢之文也非聖賢之文也聖賢之道充乎中著
乎外形乎言不求其成文而文生焉者也不求其成文而
文生焉者文之至也故文猶水與木然導川者不憂流之
不延而恐其源之不深植木者不憂枝之不蕃而慮其本
之弗培培其本深其源日蕃也孰禦聖賢未嘗學爲文也
沛然而發之卒然而書之而天下之學爲文者莫能過焉
以其爲本昌爲滲博也彼人曰我學爲文也吾必知其不
能也夫文烏可以學爲哉彼之以句讀順適爲工訓詁難
深爲奇窮其力而爲之至於死而後已者使其能至焉亦
技而已矣況未必至乎聖賢非不學也學其大不學其細
也窮乎天地之際察乎陰陽之妙遠求乎千載之上廣索
乎四海之內無不知矣無不盡矣而不止乎此也反之於
身以觀其誠養之於心而欲其明參之於氣而致其平推
之爲道而驗其恒著之爲德而俟其成德果成也道果至
矣視於其身儼乎其有威燁乎其有儀左禮而右樂圓規
而方矩皆文也聽乎其言溫恭而不卑皎厲而不亢大綱
而纖目中律而成章亦皆文也察乎其政其政莫非文也
繼乎其家其家莫非文也夫如是文從而文之雖不求其
文文其可掩乎此聖賢之文所以法則乎天下而教行乎
後世也今之爲文者則不然偽焉以弛其身昧焉以汩其
心乖其氣其道德蕩如也其言行惑如也家焉而倫理謬
官焉而政教民而欲攻乎虛辭以自附乎古多見其不察
諸本而不思也文者果何繇而發乎發乎心也心烏在主
乎身也身之不脩而欲脩其辭心之不和而欲和其声是
猶擊破缶而求合乎宮商吹折葦而冀同乎有虞氏之簫
韶也決可致矣曷爲不思乎聖賢與我無異也聖賢之文
若彼而我之文若是豈我心之不若乎氣之不若乎否也
特心與氣失其養耳聖賢之心浸灌乎道德涵泳乎仁義
道德仁義積而氣因以充而欲其文之不昌不可遏也今

之人不能然而欲其文之類乎聖賢亦不可得也嗚呼甚矣今之人之惑也聖賢之爲學自心而身自身而家其爲事亦多矣而未嘗敢先末文今之人未暇及乎他自幼以至壯一惟文焉是學宜乎今之文勝於古之聖賢而終不及者豈無其故耶不浚其源而揚其瀾不培其本而抽其枝弗至於槁且涸不止也然則何如而后可爲文也蓋有方焉聖賢不可見矣聖賢之爲人其道德仁義之說存乎書取而學焉不徒師其文而師其行不徒識諸心而徵諸身小則文一家化一鄉大則文被乎四方漸漬生民賁及

草木使人人改德而易行親而尊尊宣之於簡冊著之於無窮亦庶幾明道而立教輔俗而化民者乎嗚呼吾何由而見斯人於斯世也吾何爲而不思夫聖賢之盛也虎林王生黼年甚少讀春秋而好爲文問法於予予美其有志也以其大者語之

送李叅政之官廣西序

丈夫生而遇聖神之主承信任之隆而居方伯之位得施賞罰號令於千里之內亦榮矣哉信榮矣然君子不敢以爲榮也君聖則望其臣者深君之信任者隆則後世責吾者重所居者高而所治者庶則斯民議吾者衆譏吾者曰承君之任如是之大也而數君之德以澤吾民者猶有未至也後世責吾者曰彼之得君如此之隆也而其事業若斯之隘也吾之君如堯舜矣吾猶未及古之賢臣吾可不自省歟合三者而思之上恐負吾君中恐負吾民下恐不免後世之求備將日夜憂之之不暇奚敢樂乎雖然吾材苟不是居乎位固不敢樂也誠有才焉斯民有未安也吾告於君而圖安之斯民未入乎善也奉吾君之道而教之大國家之法有未著也吾以所得者告於君爲後世慮者

或未至也吾將爲之贊助焉則可以不愧吾之職矣吾職之不愧則吾心可樂矣豈若無能者而戚戚爲哉

惜陰軒記

人之異於物者豈特形貌而已哉亦必有道焉爾苟徒飲食以生死生無補而死無聞則物皆然也奚擇於人乎古君子所以汲汲而不懈者非徒過求於物且求異於庸常之人非特過求於人且求所以治安之而後已蓋天之生君子所以爲民物計也凡民之生豈皆息而嬉哉其所起者小耳彼尚探而遂取多致而急售相時乘隙以徹十一

之息者汲汲於財者也朝造而暮謁曲譽而巧佞伺候顏色以覬人之喜悅信任者汲汲於勢者也衒長而飾智本能而邀功上以欺乎人下以欺其心者汲汲於名者也是皆有所利而爲之莫不窮心力竭思慮日不暇瞋而身不暇安亦勞且勤矣而君子取乎君子之所務者狥乎人不顧乎身若禹益之治洚水焚山澤周公之制禮樂孔子之作春秋孟子辯息之闢邪說皆焦心苦思東西奔走食不待飽而衣不務華至於終身而後已者常爲其身哉上以愛斯民下以明斯道備君子之所爲固如是也會稽俞昌齡由國子生再擢爲監察御史名其燕居曰借陰其有志於民者乎夫人常患無志矣患不學而妄行學矣患無位而不得見於世得其位矣患非其職而不獲爲今昌齡旣篤而專懋非無志也讀書而能文非不學也國家內外之官各不可越其職而御史於天下事無所不宜言則又居乎可爲之位矣以利民之心行利民之政夫何難哉昌齡旦興而夕息坐斯室而思之民或有未安者乎所以休養之術或有未至者乎思而得焉則以告乎上日程而歲較計之所爲果不負斯職與斯民則惜陰之名爲不徒矣苟曰簿書而已矣獄訟而已矣是則衆人之事爾雖勤且勞余何取於斯哉

怡恭堂記

禮之不行常自近而易能者始惟其近也故人忽之惟其易能也故人不加之意焉事親人人之所能也其事朝夕之所習也聖人恐人忽而不加之意自夫起居食息寒暑疾病之微問告拜跪進退應對之節皆著之禮經可謂詳且備矣然而能盡之者雖君子猶難之豈事親之禮誠難行哉難乎其常也其餘之養人所能致也而敬難敬人所能也而愛難敬欲其如事大賓則何難之有而非敬親之道也愛欲其如愛妻子則何難之有而非愛親之道也故敬而不愛非所以事親也愛而不敬非所以事親也愛而肅恭之禮存焉敬而婉悅之意備焉斯可以爲善養矣

經畬堂記

聖人之言曰經其言雖不皆出於聖賢而爲聖人所取者亦曰經經者天下之常道也大之統天地之理通陰陽之故辨性命之原序君臣上下內外之等微之鬼神之情狀氣運之始終顯之政教之先後民物之盛衰飲食衣服器

用之節冠婚朝享奉先送死之儀外至鳥獸草木夷狄之名無不畢識而不措歸皆不違於道而可行於後世是以謂之經易書春秋則其全詩與禮擇其純而去其僞未有不合乎道而不可行於世者也故易書詩春秋禮皆曰經五經之外論語爲聖人之言孟子以大賢明聖人之道謂之經亦宜其他諸子所著正不勝謬醇不逮疵烏足以爲經哉自漢以降聖賢不作異說淆橫九外夷小道以及星曆地理占卜醫藥種樹養鳥誕誣淺近之言皆僭以經名千餘年間時益歲加書之以經名者布乎四海之內學者眩於其名趨而陷溺焉者甚衆而五經孔孟之道晦矣然非彼之過也學五經孔孟者不能明其微見諸事功此也夫五經孔孟之言唐虞三代治天下之成效存焉其君堯舜禹湯文武其臣皐夔益契伊傅周公其具道德仁義禮樂封建井田小用之則小治大施之則大治豈止浮辭而已乎世儒不之察顧切切然剽摸倣擬其辭爲文章以取名譽於世雖韓退之之賢猶惑於此亦有經訓菑畬之訴其意以爲經訓足爲文章之本而已不亦陋於學經矣乎學經而止爲文章之美亦何用於經乎以文章視諸經宜乎陷溺於彼者之衆也吾所謂學經者上可以爲聖賢可以爲賢以臨大政則能以處富貴則固以行貧賤則樂以處患難則安窮足以爲來世法達足以爲生民準豈特學其文章而已乎哉

贈夏安禮序

樂昌丞廬陵夏君安禮見余於京師請曰安禮嘗讀古人之文見其聲烈著於後世若日月之在天心甚慕之然年已不逮矣而每觀其同時之人多托名於文辭之中至今亦賴以不朽一何幸哉自意此由托得其人而然庶或可以自致而先生信今之傳世者願有以贈我使得置名於其間俾來世有聞焉余告之曰文辭固足傳世也然非君子之所得已也古之人道德備於身遭時居位而推之於天下皐陶伊傅初未嘗自有所著而被其澤聞其風者相與紀載其言語行事以傳其次若管仲晏嬰爲一國之政亦未嘗著書以傳而後之能言者反假其名以取信於世又其次者秦漢以下將相之獲書於史氏者或出於編萬販繒之流或起刀筆介胄漁鹽之間計其人或目不知書而口不能談豈假爲後世計哉而卒之顯名者其德行功

要有足稱也已如班氏所傳循吏以及近代以循良稱者未必皆自能言亦未必托人為紀述而其事愈傳不廢是豈偶致之哉亦能盡其職而已故仕無崇卑能盡其職則榮於當時而傳於後世今安禮思自致於烜赫矣以它人為哉極乎才之所能為充其位之所得為則可矣然世之治民者強者酷虐以立威懦者弛緩以忘事而汲汲惟其身之謀是皆不顧來世者也使稍卻慮深思而惟恐其名之泯沒則豈不懋且懼哉安禮處乎下位能不自卑而思善其名亦可謂有志之士矣夫士恒患無志有志未有不至者安禮昔嘗佐澄城知武強赫赫以政事聞民交口稱之繼自于今苟能愈自奮勵他日史氏紀循吏之績以備國初之政其在安禮也夫其在安禮也夫

朱葵山文集序

文不貴乎能言而貴於不能不言日月之昭然星辰之緯然非故為是明也不能不明也江河之流草木之茂非欲其流且茂也不能不流且茂也此天地之至文所以不可及也惟聖賢亦然三代之書詩四聖人之易孔子之春秋曷嘗求其文哉道充於中事觸於外而形乎言不能不成文爾故四經之文垂百世而無繆天下則而準之自夫斯道不明學者覩聖賢之文而悅其不朽於是始摹倣其語言以為工而文愈削矣夫天之生此人也則有是道也有是道也則有此文也苟能明道而發乎文則將執禦乎而能者寡矣斯後世之文所以不逮古也後世之文加之以百言而不知其有餘損其十言而不見其不足以不下於道故爾此非發於不能不言而強言之辭也聖賢之經其所不言也盖以其不忘於文此文所以卒莫能過也故志於文者非能文者也惟志於道者能之

平陽林氏祠堂記

禮之由生非天作而地設制之者人也太古無事之時固未有所謂禮禮之立起於人情之變人情之變如洪水之濫制禮者猶禹治水然左掄而右踰排險而導下惟適水之性使各順其道而已不可以一法拘也水勢有古今之殊苟執禹之遺法而治千載以下之水則不合者多矣奚可乎哉傳曰三王不同禮言禮因時而變也古昔墓無祠庶人惟祭其禰禮也至漢曹閗基與祭曾及高祖矣不可謂非禮也今平陽盖竹之林氏立祠於其始遷之祖之

墓而祭之烏得謂之非禮乎時不同禮亦不同禮雖不同而其因人情而立教者未嘗不同也初林氏之居蓋竹自名鐵者始鐵卒塟于華盖山子孫至今數百家散處鄉閭服微情弛者久矣其十二世孫元陽江縣尹淳懼其愈遠而不知所自出也欲立祠于墓而未果淳卒其子今刑部主事陞遂作祠奉鐵之主朔望必謁歲時必祭皆率一族之人以從事祠後為齋曰思孝以會其族人復立祠于左偏祀晦菴朱子之像以其外宋吏部侍郎拱辰知信州者之知南劍州者燾及其父陽江君配祀即祠之前為學以

鄉人之賢者為師使族人子弟就學焉凡其所為求必皆合於古而余獨有取焉者以其得禮之意也禮之具以千百數求其意不過禁邪止慝導人以善而已人情之變也無禮以治之雖日刑千人而不足教之以禮可以使之立化於俎豆間豈刑罰之威不若俎豆哉制之以其所畏不若因其所易知而教之之為速也夫以既遠久疎之族有貧富弱強之殊苟提其耳授以法令使無相乖背必有不可止者今也立一祠于始遷祖之墓率族人以祭疏者可以復親遠者可以不散富強者必不敢以是私其身而貧

弱者必有所倚濟矣其族寧有壞乎况於有學以為之教有先賢之祠以為之則其為族人處者可謂備矣林氏之嗣人祭于祠學于學而能思其身暨其親者善為人後者也苟不能過於它族之人豈不負陞之望哉陞字君高敏事有才能故其所為能合於禮其徵記於余也遂推其意使歸而刻焉

敦睦堂記

台黃巖之西三十里有澧水澧水之上大姓張氏居焉故有堂曰樂善至謀遠者爲其子光祖與弟爲歲時合族之所諸孫若奎等五人謹守之而不敢廢元至正壬辰堂燬于盜嘗欲作之而未能越二十六年為國朝洪武丁巳若奎之子昭與群從兄弟謀以為自斯室之廢久而不復則親義疎而友悌乖將始諸此可不亟圖乃各出錢粟材木金石之費合作同謀弗息弗始營其址越明年堂成既行會族之禮復更其名曰敦睦其在京師者太學生昇遂來徵余記昔者先王盛時制民之具既備又為井田以聯其心為鄉黨州閭以同其俗為學校以化其暴悍而樂其善良又有月書歲考之法以糾其不率教者而取人之際

又必察其孝弟姻睦之行焉故當是時凡比屋鄰井之人喜相慶戚相吊疾病患難相賙卹如至親然脫有災禍非常之事狼虎不軌之人皆無所自而發發則親戚隣保隨而撲滅之故其時天下無亂民以百姓皆相親睦故也世遠法壞人自為家鄉自為俗甚者兄弟父子不通假貸憂喜不相問逸樂不同情事觸於中則勃然操戈而相逐父不能以禁其子弟不能以諫其兄往往之亂多起於此非民性異於古也制民之具不若耳制民之本非無位者所得為有志之士能睦其族推其鄉而不陷於非義豈非善學古者乎若張氏之為蓋近之矣賢人君子豈必皆假乎位而後行道哉居乎家而使同姓之親少長知禮讓而不爭壯者知勉於學而篤於行頑囂化為純慤愚昧者不失其性是亦道之推也豈細事哉張氏之孫多賢能其鄉咸稱之它日海東之邑脫有民淳俗厚如鄒魯者必張氏之化也歟試記其言以俟焉

林氏詩序

君子之言貴乎有本非特詩之謂也本乎仁義者斯足貴也周之盛時凡遠國遐壤窮閻陋巷之民皆能為詩其詩皆由祖仁義可以為世法豈若後世學者資於口授指畫之淺哉先王道德之澤禮樂之教漸於心志而見於四體發於言語而形於文章不自知其臻於盛美耳王澤既遠天下觀古昔作者之盛始竟其文皆由學而後成於是窮日夜之力而竊擬之言愈工而理愈失力愈勞而意愈遠體調雜出而古詩亡矣非材之不若古人也化之者不若而無其本也惟夫篤志之士不係於世之陷汙俗之衰盛獨能學古之道使仁義禮樂備於躬行形諸文辭能近於古則君子多之然亦鮮矣至于今又鮮矣求之於海東又鮮也而有林君汝文焉豈不尤可尚乎林君居潮之揭陽學詩三百篇以求先王政教之善治功之隆賢人君子性情之正道德之美以治其身其身醇如也以淑諸徒其徒蔚如也以形乎詩其詞粹如也林君居乎潮非有人諄諄然告之而能致力於此其所得不既深乎潮去京師六千里林君身不出州里而余知其名其所為不既至乎夫不資於口耳之淺而成文者文之善者也不嗜於爵位之顯而成名者名之高者也余以是序而論之

靜學齋記

三代以下人物之傑然者謂為[illegible]數人而已孔明事功著後世或儕之伊呂固為[illegible]幾或又以孔明與管仲並稱則卑孔明矣以其事言之管仲輔桓公僅以齊霸孔明奉昭烈於艱難之中尺地一民皆奪之於群盜之手使以大義震撼天下裂天下而三分之使孔明復死後主足輔復漢之舊疆致刑措以治於孔明何有哉在管仲未必能爾也以其本心論之管仲所陳於桓公而見於行事者皆微權小智雖假尊周為名其意則富強其國而已固君子所羞道也孔明當干戈蹶馬間所與其主論者必以德義為先其忠漢之心至於瞑目而後已至今誦其言想其人其伊呂之亞乎史氏不知其本心謂孔明慕管仲樂毅之為人嗟乎孔明豈二子比哉孔明於聖賢之學蓋有聞矣其所謂學須靜也之言信古今之名言也止水之名風撓之則山嶽莫辨渾天之察人撓之則晝夜垂錯況方寸之心乎古聖賢之成勲業著道德於不朽者未有不由於靜者也蓋靜則敬敬則誠誠則明明則可以周庶物而窮萬事矣苟雜然汩其中偶然應乎事在然措之於謀為其不至於謬亂者鮮哉孔明之學惟本乎此故其所為當世無及焉至今無有非焉者而又從效慕之豈區區霸術之徒所能然也然世之慕古人者吾惑焉古人所以為聖賢者其道德著乎其言其材智形乎功業而存乎冊書非徒以其名稱之美而已也苟欲效乎孔明於孔明之所學必無不學也於孔明之所能必無不能也而後可孔明之所學而有未至也孔明之所能而有未能也而曰學孔明何可哉於孔明且爾況乎學孔孟之學者而可徒誦其言乎哉近代之所學者浮於言而劣於行孔孟之言非特言而已也雖措之行事亦然也學者不之務空視之為空言於是孔孟之道不如霸術之盛者久矣欲如孔明者安可得乎錢唐羅宗禮名其弦誦之室曰靜學庶幾慕孔明者余欲勉其成也辨孔明之為學與學孔明之道以告之

三賢集卷之三終

三賢祠記　　御史兩厓朱廷立撰

嘉靖壬辰夔府之牧若士請于僉君張子臨安李子曰維濂溪周公在昔判夔維梅溪王公在昔守夔維潛溪宋公在昔觀化于夔三賢者倡道實後敎治芘民遺軌在焉夫人思之樹祠以祀寔在監司於是張子李子如其請議以公楮給祠費適余來按蜀放于夔遂以牘焉且曰襄是舉也寔在是史余見其議乃相與按志求故實得濂溪遺於於其上下址焉越月而于門于堂于寢于垣咸備定名曰三賢祠使夔之牧若士歲時祀焉復翊之曰若知蓋誠乎偽之近乎夫三賢者之植德也蓋吾誠也非曰欲人之見我也三賢往矣而人之祀之蓋吾誠也非曰欲人之德我也今之吏吾惑焉薄實而厚名後施而先報是三賢者之罪人也今之民吾亦惑焉見勢而倪見利而趋歷碣者其辭諛貌象者其禮歷是若等者之所罪也故不旋踵而其跡泯泯不可復尋而顧可以偽為哉茲若之為是也誠也達之以懋其學以善其政以無忝前人之休寔在牧與夔之人吾數人者不與焉衆曰諾尋方生來渝請記遂記之

祠成祭文

嘉靖拾貳年癸巳秋八月初十日夔州府同知楊純　等

謹以香帛醴粢敢昭告于

宋濂溪周公

宋梅溪王公

明潛溪宋公曰嗚呼天生聖賢將以衛道而覺民也然化行惠洽則將祀焉以昭報績而風勵後學此有司之當務也惟茲夔子蜀號壯郡山川人文自昔爲盛許名儒碩士官遊托處者代不乏人若質諸法制而當祠焉則固無如三公者矣蓋其斯道正傳上承聖統厥政重布下利民生神化之餘風尤足以廉頑而立懦制作之成迹實可以激敎而翼經功德不磨精爽如見祀典弗飾有司用羞乃鼎與作以章景仰茲當落成之初式陳牲帛之薦惟

神丕格啓我弗迷尚

饗

時祭文

某年月日具官某等謹以牲帛醴粢致祭于

宋濂溪周公

宋梅溪王公

明潜溪宋公曰於惟
三公道本聖賢百慮一致政作父母異世同神矧茲
東魏尤所親歷恩澤未必教化猶存崇德報功曷有
窮既茲當仲秋秉常典式修祀於祊
有靈允昭格佑尚
饗

三賢集跋

三賢故各有集矣復併刻之何耶則神化之舊都也崇往而示來烏可但已萃而合之以壽諸梓義之所得為也然其制作亦盛矣何集之獨若此也夫述古將以師今也摽以多靡末流滔焉是故舉其炳然於道德而淵乎其性命者以定厥群趨也譬之指日月以證天而星辰可不必數矣維是官為寓焉者不知凡幾昌寧三公之集為先正曰學必以聖人為師又曰君子學以致其道三公者聖人之徒而道之正脉也舍此焉依仰哉其以兩屋公祠記附之者見祠之所由始且以明相傳之一致也集成圭山張子實首序之予不佞僭記諸末以告夫同志者云

明嘉靖癸巳季秋吉瞿戌遂寧方洲楊名書

三賢集三卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明楊名編名字實卿遂寧人嘉靖己丑進士官翰林院編修三賢祠在夔州蓮花峯下以周子嘗判夔州王十朋嘗爲夔帥明初宋濂亦卒於夔故知府張儉爲立斯祠并扁名集其遺文爲一集然周子僅太極圖通書二篇世所共見毋煩甄錄至梅溪潛溪二集文極繁富而所採寥寥尤難免於掛漏矣

清泉精舍小志一卷

〔明〕黎民表編

北京大學圖書館藏明隆慶三年刻本

附《四庫全書總目·清泉精舍小志一卷》提要

清泉精舍小志序

夫林樾幽曠羣爲[illegible]之區池館沖閟闢作清遊之社靈勝攸寓玄覽斯存淡碧重青則城闉抱麗於寰内水浮陸走則廬舍隱見於林中非寄興風雲怡神玄賾者曷以達斯也清泉精舍者職方瑤石黎君遊息之所先是厥考韶山公升金鑾居柱下抗言

王祀返服丘樊始於竹井之滸爰搆山堂石門峙其右黄木注其東南臨珠浦之浩淼北枕紫雲之巔屹職方君兄弟並以異才棲隱其中臨流授簡選石賦詩總轡田正

之路分邇逕渭之源泱泱乎郢人之韻東海之風矣于時貴卿詞伯學士大夫遊眺興懐巾車屢命潄清泉以滌煩聽松風而發志勝地招邀湯洽蘭芬之興蒸陰偃息共倒竹林之尊訪南漢植菊之遺址泛逍佗沉杯之流派雅有篇詩藏

之山笥擬之陳思八斗之賦平原十日之留可謂清曠同心幽尚一睽職方君偉觀達識神情俊朗昔

直

周廬以鉅士稱今除服赴

闕征軺已戒爰出小志相示予最鄙劣曩寓金臺投分社末薄遊嶺嶠復荷過從因請付梓以章鴻脩貽同好又輒以瞽者誠瞭能宣韶濩之音御人固庸可調千里之足不揣蠡測妄以弁端若堂池樓榭悉列志茲不載

隆慶巳巳孟夏既望信州紀振東

撰

清泉精舍小志序

夫廣輪之於尋丈扶搖之於榆枋人知其不相侔矣然有以天地為一馬千載猶旦暮者豈論於小大疏數耶古之為千畝之宅中天之臺以縮耳目之觀而不免於輿刺幽人畸士精廬瑞室專擅一壑者反以取名於後世物繫諸其所托耳曩予偕友人結社于粵山之巔講

德論藝必以詩教為首旦夕酬酢可諷詠者至千餘篇其後諸人宦遊四方或伏匿巖穴軌轍遂殊昔日之所存者僅什一而已年祀浸遠散逸逾甚使平生之言過佚弗彰則予有罪焉耳暇日因檢篋中得古近體詩若干篇裒而録之其名系於精舍者別為小志而予兄弟屬和者亦附見焉以示友人陳子忠甫

為予繕寫且伐梨木以刻而張子羽王以使事過予為捐俸以助工費斯志遂成茆屋三間既以庥予躬而過從之雅侈於二仲與時頫外傳隱居之迹得廁名其間以比仲蔚羅含故事其諸子之惠予哉

嘉靖乙丑秋九月瑤石山人黎民表書

清泉精舍

梁南皐世驟初春[illegible]山北園獻歲乘休暇遝勝訪名園城春紫烟靄門靜綠陰繁逶迤鶴徑窈窕睆鷺枝喧五柳蔭芳沼列岫圍泒軒碧泉澄玉甃丹洞隱玄綠鸞情極冲想鳳翮當高騫文光絢戶牖淑氣浮簡蓀佇立簷日轉遙望江雲翻瞥爾翔寒廓超然塵俗蠲看竹君有淂歸路欲忘言

韶山先生歸清泉山中 脩途邈蹇步守拙返丘園得罪非懷辟窮途異觸藩風塵惆壯齒兩露負明恩鳴雁憐莊舄雄鳩感屈原薄田餘稻秫荒徑有蘭蓀硼戶窺書帙山楹列酒尊馬瘦思服皁鶴舉戀乘軒岐路新知盡滄洲吾道存樊籠今脫畧鵬鷃且飛翻力命今如此浮榮寧復論

陳紹文遊黎惟敬北郭園亭 路傍仙城繞山將粤嶠通蕉櫳侵紫翡臺榭隱丹楓輿溢圖書外歡生眺覽中因知巖戶客日與世緣空境寂心多妙人閑藝絕精琴師嵇叔夜詩擬謝宣城藍氣浮幽洞葵陰到曲楹自應塵鞅寡何意欲逃名地僻揚雄宅烟深向秀園泉光分井口山翠濕籬根遝樹安棋局臨苍設酒尊莫愁歸路晚涼月映柴門背郭開蓬室依山結草堂雨餘書幌潤苍落墨池香簷集將雛鳥巖交迸笋篁非關懸榻待自是客徜徉

吳旦清泉精舍為黎惟敬賦 別館鄰仙宇名園類隱君主人惟好古兄弟總超群徑笋穿巖石池苍覆洞雲地從方外淂塵向此中分露逈先秋滴泉清入夜聞崇蘭香馥郁叢桂影繽紛士論推文苑家傳擅典墳劒光連北斗琴曲度南薰致默原無累機深詎有垠頏言協良晤持此謝囂氛

唐守勳宿黎惟敬精舍 偶緣勝賞過林丘山色初開草木幽為惜佳期留乘興更因

新雨坐銷憂光搖斜漢芳塘靜氣轉涼飈

石室秋秉燭已圖良夜樂青門誰道故秦

侯

楊鈞粵王臺下開精舍水繞門墻過石渠

春湧長波通海窾秋生匹練影天虛陰陰

小閣寒霏几日日跡簾映讀書中有龍潛

今歲久風雲未起望何如

梁有譽秋夜雨中過濤泉精舍以唐人雨中山菓落燈下草蟲鳴為韻十首

偃蹇復何為杷經倚庭樹忽驚山

鳥喧登樓看秋雨如何落塵網歲歲感秋

風偶共息心侶排徊一壑中竹徑通松塢

幽人自往還林香寂無語落葉滿空山蕭

蕭嘉樹林霜來還結菓每破山猿窺時向

窓前墮忽憶還家時猶仰空成昨有酒當

共持黃華開互落雲端散清磬松東耿睞

燈欲識心中事還應出世僧少縣越臺上

誅茆越臺下越王復何在松風自蕭灑浪

遊不淂意豈似羅浮好君乎能相從荷鋤

種朱艸風枝棲夜鵲露井響秋蟲安知灌

園者不與漢陰同理琴不復理空餘山水

情棄置石床上風来時一鳴

鄺元禮過清泉精舍錦袍公子能脩翩驄

馬先生學閉門屋裏琴書迎日暖林前燕

雀傍人喧扶劉諸葛恒堅志去國三閭只

放言夏日南薰高處坐百年心事與君論

鄺元陽山上幽亭亭下泉主人心遠地成

偏泉聲入夏涼如雨山色逢秋潞若烟繞

徑松篁供宴坐滿天風月對談玄不嫌衡

宇還相並醉詠忘婦白露前

鄺元樂卜築灘西頭路轉林塘隔夜靜搽

跡簾還看江月白散髮坐庭石性僻頗好

古仰天發浩歌四顧皆吾宇清齋無事時

曉起覺春早習習四東風拂我階前草門

前五柳陰宅後千山碧中有卧龍人焚香

讀周易

歐大任秋夜宿清泉精舍斜漢隻星夜高

梧一槳秋蘭膏欲凝結桂楫尚夷猶有夢
隨湘水無書寄隴頭娟々松嶋月相憶在
高樓
十五夜清泉山中待月 空林烏鵲暝
依砵九十秋光此夜分把酒山中還問月
捲簾天末乍披雲霜飄木葉當窗墮風急
清猿隔嶺聞玉宇高寒心轉切驂鸞吾欲
一從君
梁有兆秋夜集清泉精舍 憐君多逸興近
市築名園月照窓中岫星臨竹外樽空山

疑豹隱澗水有龍蟠即此塵緣隔襟期孰
與論
梁有貞訪清泉精舍 幽寂郊居地真成水
竹村城高過翔雁村古斷寒砧世事杯中
盡心期野外論登臨有詞賦清絕擬梁園
十五夜清泉山中對月 曾是山中結社遊
清樽仍為月光留層雲豈負三秋色素魄
終消永夜愁千里關河常共賦十年朋舊
復相求與君東望還搔首悵觸時登城上
樓
黃啓讓集清泉精舍懷惟敬 楓樹蕭疏入
望中茅齋隱々白雲籠泉流暮遶孤臺出
樹色晴搖西逕叢視草汝長依秘省揮絃
予自送飛鴻竹林雅有銜杯興舊社羊何
幾過逢載酒攜同楚客遊依微江影照吳
鈎青門豈為耘瓜計金馬還容執戟留千
葉雲烟溪上月一池風笛檻邊秋年來供
奉饒恩渥可得音書到粵州

黎民表清泉精舍別紀旭仁 黃金臺上見
新詩傾蓋相逢慰所思洛下才名誰並美
竹林風致似前時心懸 北闕先春到書
寄家鄉有雁知寒落草堂虛月色梅花江
路與君期
黃在袞集清泉精舍 高秋露滴金莖冷芳
逕同遊盡異才客榻近從風外落壺觴遥
向竹間來波連碧漢星辰動霜亂丹楓寒
雁迴羌管夜闌還送入聽娟娟涼月照微

悵
梁孜　十五夜清泉山中待月得鴻字　偶值
飛蓋集芳叢十載相看意氣中三徑湯吟
紅葉墮一樽長嘯暮雲空池邊小草停啚
騎城上悲笳落斷鴻共據胡床成不寐南
樓偏覺露華濃
黄在衮　宿清泉精舍　蕭蕭苔徑接雲泉里
逐金荃白露懸越嶺遠浮江色外秦臺半
出月華前風飄木葉驚殘杵寒入藤蘿散

瞑烟多病茂陵堪自起未應勞咏北山篇
潘光統　校書清泉山中惟仁携酒見過　暮
雲閒共倚蕭索愛樓居風月能懸榻年華
幾着書每因看有竹不嘆食無魚披豁忘
歸路林塘月上初
張鳴鳳　清泉詞　遵林欝兮逶迤攀石磴兮
洞窺若何為兮清且漪心冉冉兮如與期
獨操瓢以自酌兮冤吾欲滌此煩披蘭薄
兮桂溆文石兮陸離日既晏兮澹忘歸彼

美泉兮勞我思
黎民表　秋夜雨中同公實作　明月隱欹厓
高樓曠延佇黄葉忽翻飛前山夜來雨松
下坐來久起行山月中凉風吹衣帶桂冒
青桂叢石田已收秋野鷄垂結葉盤飧雖
無魚留客中夜坐芳樹日凋零為怨秋風
薄唯有山中人無心任開落詰曲花源路
柴門復幾層酒醒遊客散松杪出殘燈載
酒涉花林周遊古城下暫爾惜塵勞明朝

復驅馬樓北控青山是昔呼鸞道金輿終
不來羅衣散秋草絕塞聞祀雁踈籬隱候
蟲故園添白髮今夕又秋風
黎民東　清泉精舍下築清泉上行尋一徑
幽野池芳杜積水檻落卷浮珠樹來玄鶴
滄江起白鷗不妨同酒伴雲卧恣冊丘青
山聯隱几塵室自香[熏]細雨每苔潤微風艸
樹凉門稀題鳳客簷有換鵞章寒落機心
省空知白日長　十五夜清泉山中待月　青

山一嘯集群才何處秋陰悋未開天上風
雲多變態人間烏鵲湧驚猜梧桐夜滴千
家雨玉笛凉吹萬壑誒却倚金莖思獻賦
庚樓尊酒不堪裁
黎民表 春日與林惟喬諸君遊北園 春山
伐木自幽幽野服新裁擬勝遊黄鶴望中
憐汗漫白雲飛處轉夷猶禽聲細繞青松
館樹色斜連綠水洲如此風烟并獨老清
時誰為問菟裘

黎邦琰 秋日訪潘丈校書清泉山中 幾時
來海上屐過青山白雪君逾嚴蒼松我
共攀席移楓徑晏興在竹林閒更喜探奇
字常從日夕還載酒從玄賞開窗面北山
雲移千樹失苔剝一池斑渇句風塵外論
心水石間秖應猿鶴在故〻逐追攀
吳國倫 黎惟敬招集山館 羊城才子集如
雲楚客南浮却為君海上風濤殊未已人
間消息總難聞抽毫夜失三珠色説劍星

流五緯文杯酒林塘俱不偶春愁忽向雨
中分
黎民表 吳明卿見過山堂敘舊 草堂燒燭
夜生凉豈意風期萬里長白髮驚心論世
事青袍濡迹向江鄉行吟野鶴閑相引起
舞林花咲不妨為愛習家池上好漢恩還
許到淮陽
紀振東 清泉精舍 內史風流在賞心依依
卜築向雲岑地從越井開靈液山帶秦城

起夕陰雅約屢聞傾北海靜緣新許結東
林崇門十載懸幽想誰道瑶臺未可尋
唐守欽 初秋集清泉精舍 山堂寂〻隱清
笳雅社招携感歲華别盖自慚梁苑客風
烟多似杜陵家侵簾翠竹含秋色蘸水紅
蕖看晚巻後夜星河如可望欲從牛女問
仙槎
梅花堂
梁有譽 蓬扉散帙渾忘暑竹塢相期逈絶

凡雨過橋陰圍曲徑風来桂子落幽巖泉
聲入户嵐霏淵岫影當窓㸃翠衘瀟洒不
知歸路晩繞山涼藾起松杉
寄懐黎惟敬
故人家住青山曲千樹梅卷數畒池愧我
昔為三徑客憶君今賦四愁詩旅窓月照
烝香處水閣風清染翰時兩地幽懐不同
賞朝簪空自負歸期
歐大任
欣地烟深迷竹徑荷池舟過轉巷
源能令野服同招隠自有幽林足樂喧謝

客賓朋遊石井王郎聯笠入雲門須知雅
樂從真賞秋水濠梁未可論
梁有貞
黎職方惟敬便道南歸集于梅卷
堂地僻隠中樹山迴亘長路高人避名園
景物自佳趣一朝起南嶠楊聲振天步通
籍金馬門與此別年屢鸞性在烟霞水石
縈情素田跡殘舊烔新恩旆仍駐亭榭溲
增茸泉源更奔涯炎夏風日嘉招携喜良
晤憇石蔭脩篁班荊積爽布綠水滿芳塘

中泛凫與鷺對此怡心神列坐盤飧具興
劇亦忘疲情高衣能賦斗酒登云薄聊以
厚親故永愜丘壑懐期洗塵凡應逍遥至
日夕東方月將吐
張鳴鳳
北園訪黎職方時予以入覲言別
暫謝簪香署歸来舊隠園門庭無雜客泉
石有清言荷覆池邊路鳥窺松下尊冥心
自深遠何用羡桃源北上惜離群名園一
訪君方知丘壑貴不與俗人分蘭茁迎清

吹松窓卧碧雲秋鳴正南向頋以托殷勤
黎民表
棋卷堂酌別張羽王
誰知空谷裏
別有上皇人對酒揮孤影看花坐幾巡我
狂歌鳳鳥君去近龍鱗田首出桑宅垂楊
一徑春
別陳彦國
津亭將解纜谷口復真
遊江路看新月離心屬暮秋功名収扇竹
身世托菟裘誰謂麃頻老烽壓待借籌
陳經翰
冠帶趨東郭風流在北堂奇峰當
户牖脩竹蔭林塘梵貝淩林樓圖書四壁

藏過逢足幽興勝友愧衆羊

黃在袞梅花堂送別舅氏黎職方棋花片片下城阿白社何妨載酒過洞口花枝催把袂池邊車騎愴離歌陽林野色含風轉捲幔松濤雜雪多共羨省郎江左去烟霞猶自滯羊何

賜書樓

梁有譽登黎氏山樓樓前山氣日氤氳偶為看山一訪君下榻徵仄吹石壁當歌明月出江雲斷鳴遠向沙頭落孤磬遙從樹杪聞桓道避喧非避世他時休勤稚圭文

苔徑雲泉松十尋風廻衆壑自龍吟謝家群從多詩興蘊嶺高人萁嘯音樹色夾城春雨晴江光吞壁夕陽沉生涯卒歲渾踪谿望逐金莖思不禁翠微丹壑倚踪楹散帙焚香豈世情吟巖獨看河岳色客來同聽桂松聲三春薰捲城雲入半夜窗臨海日明擬把釣竿終遠去即憑高閣瞰東瀛

梁有貞千峰積翠擁層樓俯瞰滄洋萬井稠烟樹近連官閣迴暮鐘遙聽上方幽早尋白社攜騷客晚就青山學道流試向南溟看氣象扶桑東影在瀛洲

梁岳芳草萋萋春已闌青山樓閣倚雲看天垂雨色孤城暮風落松濤衆壑寒歸雁數聲連鼓角飛花千片墮闌干登臨此日堪杯酒莫把時名滯羽翰

梁有玭岧嶢飛棟俯層巒南國河山掌上

看日射長林春靄斷天垂高閣暮雲寒吟邊歲驚序蓬鬢醉後登臨喜鶡冠獨倚未須憐骯髒好將濁酒薦辛盤

黎民表同林維喬山樓夜話荒城擊柝坐清夜微雨疎燈對濁醪三徑薜蘿同杖屨五陵烽火暗弓刀明堂君擬陳歌頌騎省誰令感鬢毛叢桂豈堪留客久翩飛秋望彩雲高秋夜山樓荅潘少承別離忻把袂披寫共登樓木葉千山雨蟲聲四壁秋酒

緑多病止榻為故人留已似嵇康嬾那堪
更遠遊

黎民衷 出谷忻聞伐木音况逢春暮此披襟十年裘馬經過少四野河山晩望深兩歇亂松生暝色風帰千葉散輕陰未緣衷鬓成悽感五岳三山叵可尋

黄在衮 九日登山樓溪上風烟莽自開白衣猶見挈壺来霜華萬里荒臺凈羽雁三秋絶塞迴落葉湯驚公子思紉蘭空負楚

臣才相逢此日還蕭瑟戎馬愁心未易裁

譚清漪 北郭誰開翰墨堂群公臨眺興還長三城雨色来溟渤六月秋聲入桄榔浮世幾回逢勝賞壮心何限此飛觴千年河朔風流在趙尉臺荒秪夕陽

黄在裘 七夕雨中登清泉山樓遲同遊諸子 已訂芳期作勝遊奚人何處悵淹留嵐光半逐雲光落雨氣全將暑氣收萬壑松風吹客帽一江秋色起漁舟憑闌咲指今宵事河漢還聞渡女牛我来山閣集群才驟雨如奔過迅雷江上鼋鼉吹浪出河邊烏鵲架橋来芳時秬伏青尊遣歷世那堪白髮催無限舊愁渾盡却尚餘劉阮滯天台

祁衍曽 偕梁思立譚永明集黎惟敬山樓 六月炎蒸秋復生山樓對倚越王城竹林世業憐同調風雨尊醪書共傾一水鳴蟬喧晝永半江殘日隔窓明過逢况有冊丘

侶把袂長歌意自平

黄在業 七夕同家兄集舅氏黎秘書山樓 霜落千門夕山園萬樹青憑高思遠道一嘯俯疎櫺簾挾城雲入窓臨海日熒君為金馬客吾自楚人醒對酌江波動袑携蘭蕙馨鳳歌随夜月龍氣滿青萍心折商飈至寒生岱色冥何入攬叢桂偃蹇問黄庭狐磬林間度征鳴塞外聽興来拾瑶草秋入愴流螢萬象寒仍歛浮雲散復停庚公

情不淺阮籍醉難醒時序思纫佩耕鋤更
帶經憂寧忘畎畝志豈負彤庭天轉蕭森
氣樓觀凋水泠銀河垂永夜礁杵動林坰
薜荔疇能把芙蓉露未零二儀新景色大
化自流形跡雨黄花徑斜陽白玉絣欲為
池草賦殊愧北山靈遠目惟能適玄談喜
共聆秘書勤所眷休沐此頻經負郭開文
苑垂綸結草亭芳期遲後夜復爾詠淮星

仰山亭

鄭元陽吾黎惟和 高遁北山隈幽亭面水
開四山雲獨在千里客重來松葉堆茶灶
梅花落酒杯留題沉醉後誰是仲容才

林喬朝望松上雲暮坐松下石朝暮此徘
徊青山似相識

梁有玭別業隣仙島孤亭面碧岑曲欄餘
夕照叢竹散輕陰四壁圖書滿高秋象緯
臨過逢元將徑吟望屢披襟

陳經翰谷口幽棲地芳亭面水開涼風披
幽箔積雨晴春暮鶴唳青山起暮光碧海
來習池多酒伴騎馬貴遲迴

黄在素柱史聲名振袖簪此構亭徑通珠
浦白門棹越山青薜荔椎缸月江湖老歲
星螢騰看後輩諸子競談經

黎民表遠遊吾已倦多暇此登臨雲自羅
浮出江連越井深風烟来倚杖泉石聽鳴
琴何必仇池去方堅避世心

黎民衷仰山亭同鄭子乾諸子小集丘中

無結構上客自徘徊礀戶留雲入軒窗向
水開促蟲秋轉急松月夜還来不獨南池
席金尊屢共陪

黎民懷清風不可企遺跡寄江山抱甕井
違俗林泉早閉關暮雲屯畫棟涼月到澄
灣惟有眠雲處年年細草班

墨池

歐大任夏日遊黎惟敬山池 名家開別墅
野客到閑堂園藥朝光履山池夕吹涼蘋

跡浮蒻荇蓧長夾垂楊砌槊翻朱蕚渠邊
結縹房魚槎鯨尾浪擲栟桂枝梁玉軫調
風細金尊對日長神交招隱客業鈕草玄
郎倚石閒金奏臨流薦羽觴忻陪河朔會
恍在闇風旁安得金鸞蓋時同薜荔裳

林喬　清池流不去神形差可瑩閑來濯練
裙游魚避人影

梁有貞　見惟敬池上桃花作　奇姿爭逐艷
陽開穠蕊簇枝映綠苔展入乍飄香作陣

雨餘真訝錦成堆且從野外諶幽興還向
庭前送酒杯却似偲源堪避世只妨洞口
有人來

黃在素　為有籠鵞興還憐載酒過雨翻魚
藻亂風約墨花多白雪元難和滄浪一放
歌轉看雲漢上趣草促鳴珂

黎民表　甃石總盈丈堪為滌硯池消流通
藥圃清冷浸松枝釣具閑來覓魚牋醉後
披濠梁向来意惟有郢人知　和梁公智見

余池上桃花　庭前桃花開不遲堤邊明月
復相宜流鶯恰恰坐深樹殘蝶紛紛穿短
籬映水紅粧仍綽約臨風烏帽故傾欹梁
鴻更有芳菲思好向尊前倒接䍠

奕臺

林喬　山樵來息擔愛此竹風涼不是迷歸
路山中日自長

梁有貞　石磴上嶙峋叢篁礙角巾關前迎
紫氣檻外俯紅塵靜息同翁戲行吟有鶴

馴年来看萬事還似奕棋新

黃在素　謝公園別墅千載躡幽踪甃石烟
霞合誅茆蘖廡從孤城臨睥睨半壁削芙
蓉時有高陽侶消閒日校笻

黎民表　古甃耕耘得重臺亦偶成息柯忘
世事圍局見浮生芒屩侵苔滑綸巾占竹
清無勞標坐隱懶性少逢迎

黎民表　看君下局時不記柯在手世路俱
亡羊輸贏復何有

黎民懷歲月餘嘉樹繁陰自滿臺停雲金
刹近爽氣石窓開漁父尋源入僊禽聽爽
來相看機事息駒隙未應催
潘光統黎君華君全携酒過酌爽臺渴生
字謝庭多玉樹伯仲蚤知名緗帙承家學
綈袍念友生賃舂聊自適載酒愧君情蘢
薜憐分手相思共短檠
汲古亭
梁有貞小至汲古亭得河字仲冬庭院喜

來過石徑幽深掛薜蘿竹外行厨供野酌
亭邊倚樹醉狂歌隨陽旅雁聲還急偷臘
寒梅色漸多明日葭灰浮六琯書雲吾欲
望関河
黎民表和公補携酒過汲古亭看菊看卷
籬落下誰為觧貂裘遠客風塵色空山池
館秋壯心輕少別小飲緩羈愁走馬長安
日知余攬桂留
黃在衮携酒汲古亭看菊南溪登高後何

人復此來白雲簷際出秋色雨中開解朶
廻霜砌踈枝賸羽杯山門天欲暮冉冉客
程催
林喬流泉汲山下自覺谿澠別淪以白雲
芽入口勝霜雪
潘光統井渫還堪汲清池更接連浮桴誰
酌水通惠舊名泉置灶烹巖外移床竹徑
邊主人无嗜古不獨挹茶僊
黃在衮汲古亭留別職方舅氏地僻紫門

迥蘿垂曲逕深池霜開片石山月挂遥岑
塞鴈侵離夢邊烽感壯心芳園清宴夜雲
外聽踈砧
黃在素汲古亭高人池舘護仙靈芝草琅
玕晝不扃北望秋陰垒巨壑西來佳氣透
踈櫺曲中流水憐同調花下開尊偶聚星
十載詎愁疲執戟知君蚤就太玄經
紀振東飲黎職方汲古亭偕侯民部平裕
黃藩相廷寅黎太守公永李駕部少偕共

賦比郭紅塵迥東籬綠酒深殊方千里客
共賦七賢林水月搖蘭佩雲霞結蕙心逢
君歌白雪無日不招尋踈散愁無那佃歡
狎有君一尊臨迈照萬事揔浮雲辭荔墀
前合梵鐘樹杪聞塵纓吾欲濯機事羨鷗
羣幽棲蘂翠蘿玄論俯清泉鳥宿驚春露
㵎飛破暝烟松聲來別院蘭氣襲芳筵興
洽東林晚緋𤟤月色娟海上開群盜尊前
奈五噫當邉懸授簡刻燭未能詩雅有㝷

山興能無汲甕思溴樵一以話麋鹿揔相
宜古木喚寒禽因知出谷心欲為梁苑賦
惭和郢人吟官跡渾無定羈愁半不禁傷
心戎馬後池舘坐披襟金馬何年別銜觴
我輩同逍遥元世外間窮自林中開徑逢
羊仲圍棋有謝公荒亭當落日松杪跨長
虹

黎民表　纍石護中泠誅茆結小亭雲光開
浩渺山色俯空青酌水曾傳賈馳烟未勒

銘年來休誦讀惟可續茶經

山亭送蛚谷
補公紹會試高宮新日月隻起鳳皇群換
冊徒金馬携壺訪白雲綠蘿成攬袂青薜
肯移文別墅同君賭麟臺定策勳

黎民表　掬水愛芳辛林間坐幾巡濾沙供
梵客汲竹與僯人傍石安茶具臨風側葛
巾偶來成勝事槁偏小園春

黎民懷　天井分源處瓷陰轉轆轤秋鷺一
藥下月印半輪孤泳去疑仙掌澄來失玉

壺相如吾不厭消渴已全蘇

墨妙亭

林喬遷　遇雖不同才名俱妙絕剜苔認遺
跡較龍自蟠結

黃在素　幽人厭塵鞅屏跡卧雲林亭敞莓
苔濕碑藏日月深未論黃絹碣且試綠綺
琴寂寂紫荊外誰人辯此音

黎民表　林樾朝來爽無人自徃還看碑銷
歲月發興得江山松栝因風落莓苔過雨

班休論銘漢水散髮且巖間
黎民表 何年空谷裹復有二賢碑落日登
臺處青山覽古時才名空草露人事有推
移誰下羊公淚眞懷付酒卮
聽松館
潘光統 聽松館寄懷惟敬落落幽懷不易
栽欲憑高處望燕雲海翻遠水兼天靜風
挾寒雲帶歷來江上形容生白髮山中搽
鶴自着苔詞一 遊從皆陶謝書札何因到

草萊
梁有貞 同黎惟仁至聽松館 愛尓松間館
連山疊畫屏開簾陰正合高枕韻堪聽翠
竹含烟密紅蓮墜露零窗前吟詠處書帶
草青青
黎民表 高館坐清夜修然斷俗挨忽聞天
籟起如雜雨聲來繁響傳霜杵凉雲度吹
臺披衣還出戶明月墮巖隈
黎民懷 山館聽松 夙心尚貞遯矯首嵩華

路婚嫁嗟已遲煩慳烟霞逐天籟何虛冥
松聲近當戶蕭蕀帶雨來琵汩因風度天
際儼鸞凰正中有韶濩懷戒守黙士紆鬱
結情素樂志仰長言招隱淮南賦叨陪文
史林華入丹丘署意協理無睽神清風可
御日月如轉環營營何所慕
韻芳亭
林喬飛卷迷谷口幽思入春多秪恐漁樵
至呼童掩綠蘿

黃在素 名園堪寄傲水竹散清陰屢動看
花興因知抱甕心風塵書帙靜世事酒杯
深未擬歌招隱金門憶陸沉
黃在衮 尊前新雨換群峰數點飛花碧澗
封倘遇胡麻君莫問武陵春色隱疏鐘
黃在裘 亭榭蘙雲林芳菲客共尋泉流通
曲澗鳥語隱危岑地主金門籍仙靈玉檢
深永懷塵外賞與尓滌煩襟
鄧時雨 草亭依谷口曲澗隱霞蹤叢桂剪

招隱青山昔卧龍鳥聲臨澗隱竹影度窓
重杖屨閑来此浮生萬事慵
黎民表 附郭無耕地依山有卧園藤蘿垂
四辟雲木蔭孤軒瓜芋因時種桑麻把酒
論桃花知幾代還有古風存
梅花洞
紀振東 遊黎太史梅花洞躋險蹤探歷路徑
轉參差披榛見古洞恍似桃源奇瑶草覆
石壇孤幹敷華潑谷口涼風至頹訛屏煩

私仰盻千仞梯俯瞰九曲池幽香襲衣袂
清影湛漣漪俄聞樵唱入坐愛落景遲言
念素心人棲遲廿載時幽賞謝榮利抽簪
發玄思幾倡雪中咏遂與真仙期遁承休
明招通籍侍禁帷梅花怨離索猿鶴咸嗟
咨梁園奉歡讌北山文載移我来際春明
采芳欲誰遺美人隔長河道遥莫致之何
當脫塵鞅攬此瓊瑶枝
林喬為問東風到幽人家易知山前一夜
雪添得向南枝
黎民表 嶺外多奇樹留春小洞天孤根饒
古意冷蕊入殘年積素踈欞外飛花曲沼
前却疑姑射裡別自有神僊
黎民表 歲華行復盡幽賞未云疲洞口苺
苔石亭前玉雪枝地深春自遠人散境相
宜恰似淮南樹淹留又幾時
黎民懷 冬日與林楊二山人遊北山洞中
忽覺嚴冬盡應憐物候催共尋東郭侶去

剪北山萊老鶴啼深樹寒花落野臺塵蹤
從此却乘醉且緋細策杖丘中去蓬門偶
自開林間無犬吠石上有雲来松子飄碁
局棋花送酒杯最憐行樂地猿鳥莫驚猜
小東林
黃在素 同林維喬潘少承過小東林早歲
論交北斷金竹梧迴舘坐披襟風塵老去
堪杯酒世事愁来轉陸沉千里雁淮廻落
日幾家砧杵動秋陰楞伽妙訣誰參遍高

論懸河月色深世情方櫻〻之子獨進禪
坐對茅齋下依稀廬岳前峰巒標四座松
栝隱諸天因悟無生理相期謝俗緣
林喬青山不在遠秋色佳可悅欣從二廿
遊開襟聆妙說稍坐天宇披松間露初凡
始知印佛心不在蓮花訣
潘光統空外金輪起山中草榻懸片雲閒
閲世丈室且逃禪佛是西來古言應象外
傳宗雷慚我輩蓮社許攀緣

黄在袞進禪從淨業卜築似招提木落山
逾静老深日易伍窓間聞抄語壁上促新
題若是忌懷地何妨出虎溪
黎民表蓮老開秀色宛對匡廬山高齋禪
誦歇曠然心境閑佳期不可遇蒼林難独
還因風招隱士乘月候松關題吳道子石
刻寐莫東林社風流登重尋誰將金粟影
遺向玉山陰梵像青蓮暗天衣碧蘚侵所
嗟留妙跡千古不傳心

陳經翰東林憩憇塵機息況復清幽似上
方越井分流通曲澗玉峰飛翠墮禪房西
來開士残碑在炎宋寺人寶翰光最篆秘
書倚沐地當年曾擬草玄堂
唐守敬飛蓋鳴騶避暑來賞心并戀水雲
隈銜觴尚憶山公醉授簡重逢謝客才擬
取清歌留暮景湯招明月步高臺東林亦
有逃禪處何日追隨漫茗杯
紀振東携榼小東林酌別黎職方偕公補

公紹忠甫共賦山館微風動携觴傍薜蘿
仙郎天上去車騎雨中過柚帶青雲氣杯
傳白雪歌賢良多近輦起草思如何近照
孤峰外招尋愴別神俠歌燕市舊環珊鳳
池新雲起東林迴尊開北郭頻石渠催去
發鑣餞送征輪
黄在袞太史還朝日名園喜並遊窓屋雲
氣入林谿鳥聲幽碧樹攬征袂青山縱遠
眸不堪離別暮池館思悠悠曲磴懸晴瀑

凌林倚碧空仙軺千里去雅詠一尊同陪
靜含朝霽嵐高動晚風河山遥在望知侍
九華宫
黄在袞 削壁俯平泉空林積瞑烟地疑盧
岳勝人是玉堂儔柳外携壺榼湖邊艤使
船晚來延眺處松杪一鐙懸偶止茅齋下
蕭然遠俗塵山留金粟影杯泛碧雲津愚
谷藏真久鷲池染翰新驪歌絃奏秉掾崔
惣逡巡

陳經翰 初夏風光媚東林愜雅遊榴花紅
着雨山色翠當樓湖海同觴地天涯惜別
秋無論南與北長醉觧消愁愛此逃禪處
憐君載酒過藥篁飄玉韻幽鳥和絃歌形
勝誇廬岳衣冠集永和招尋猶未洽其祭
別誰何
見日菴
林喬 黲瀆淥一氣誰能辨真源此中有靈
嶠夜見扶桑瞰湛然玉宇靜皆爾瑶波糊

寘窈開萬有須洞闢妙門始知至陽氣宜
於中夜存踆烏翼我體千秋固靈根嗜慾
斷真性營魂用飛奔揭来卧松竹散髮晞
浦盤
黄在袞 夜半扶桑色凭高眺海隅二儀元
氣合萬里鬱輪孤歷刼俱形後浮生自轆
轤此中堪閱世位感歲華徂
潘光統 望遠憑高得山椒一室清江風驅
落月海日吐殘更瞬瞰消須盡迴看北斗

平飛雲何處是一水限層城
黎民表 黯然海水黑鴻濛猶未判扶桑蒸
雲霞金沙忽凌亂幽人掩關卧欻厓夜方
半轂轉無時停年華此中换
黄在袞 旭日初升處蒼涼曙色開山晴廻
曲牖露濕散高臺嘉樹千峰匝浮雲萬
里来天門知不遠佇立思悠哉
雅游社
梁有譽 仲冬朔日偕復山中舊社 白社何

年別青山此日看風塵隻騎矩江海一尊
殘猿鶴驚人去松筠掩徑寒馬卿遊獨倦
羊仲過同歡帙向風林散琴迎露菊殫幽
棲知節換拙養見交難今古徒蟲技乾坤
自鶡冠登樓共詞客跡豁望飛翰喜梁李
二山人入社騷壇稱二妙名自早年知磊落
看前代飛騰羨此時黃初窺製作綠綺共
襟期浪迹猶存舌高談亦解頤賦寸愁秉
逸俠氣醉来奇霜下梅花詠風前桂樹詞

握珠君自惜投壁戒無疑南郭空舒嘯東
方謾嘆饑古人何寂莫吾道豈磷緇秉燭
星垂户開尊竹蔭池藥蘭齊染翰花塢半
殫棊更擬椅竿去長歌滄海湄
歐大任脩復山中舊社夙有山中好彌敦
物外盟林塘仍勝賞杯酒是平生北海賓
盈坐東陵地近城蘭亭稚悅少竹徑挹元
卿菊挺三冬色鳴冥萬里情濯園機已息
卜築計初成鄴下多名士潯陽擅隱名憔

逢明聖世辭賦憶西京招覓國仲登三不
入社翩翩華蓋嚮隻鸞𢇍壁冊雁欲見難
社待陶公應肯入坐無卓衛不成懽蘭
湖亡擬同紉佩蒲澗相期共孝槃雪後東
来一梁興扁舟無惜剡溪寒
慱汝舟已未春至自朗寧與雅社諸君重
集黎惟仁南樓兼懷瑶石兄廿上八年僊
信如相避二月高樓動我思天路奮飛入
去遠泥途留滯客歸遲鄭𫓹四海况多冦

邂逅一杯能幾時與尔同心終不負蓬瀛
無盡是交期
黄在素脩復山中舊社白社逢寒假青山
覓昔遊風塵終傲吏湖海此名流淡白芧
茨暗疎林石徑幽竟園芳宴後今復似曾
劉招二山人入社翔風吹雁過蘅皐節序
驚心秠濁醪蓮社舊游誇彩筆竹林寒影
散綈袍山深鸞嘯傳風磴歲晚魚書隔海
濤何事五噫俱寂莫空令仲蔚自蓬蒿

黎民表脩復山中舊社寘落空山裏當時
結社蓮吟尊移竹外釣舫落池邊草奏三
千牘追遊十八賢雲泥憐鵠鶵歲月隔鸞
箋後進看交態烟霞憶結緣樹猶江揔宅
井是汶陽田往事成陳迹今吾豈故年還
憐藝呂鶩同在夜燈前招二山人入社飛
騰看後輩藝苑獨稱奇玄學侯芭好清言
惠子知聞名從昔日見賦又同時已掃松
間榻相携竹下期

黎民表脩復山中舊社京洛緇塵倦梁園
逸興俱風期憐易渙星聚叶重娛白社脩
遺事青山覓酒徒斐聲希大雅促席揔文
儒得句頻題竹觀生或擫梧陸沉驚歲月
樗散任江湖寒促灰[illegible][illegible]霜歲夕卉枯四
愁還可賦三徑未應蕪北去浮雲遠西來
紫氣𣴎乾坤聊倚劍何處是蓬壺招赤城
嵩丘二山人入社獨倚南樓風霧濃美人
何處卧雲松青山病後誰同看白石歌來

少定踪落月淋梁空有夢殘霞一水恨難
逢何如卜築烟蘿下共聽東林半夜鐘送
社中諸子翩翩南翼盡天池揮手西風未
可期雅社十年飄似夢烽烟四海欲何之
寺名爾自雞林早作賦誰應狗監知咫尺
浮雲任飄忽更堪明月照相思
黎民懷脩復山中舊社蓮社一為別梁園
此再逢心期追宿昔物候轉秋冬野徑餘
篁菊空山老桂叢昔幽無廢卧磨自有雲

封漲海兵常滿滄洲興自濃廢門將栗里
千載憶遐蹤冬日與公補公紹玄談神仙
不可接幽感一何深萬事且尊酒片言諧
道心莊有王維筆囊餘對夜琴他時婚嫁
畢五嶽許相尋世人皆有適而我獨眠雲
心境本無累生涯安足云市喧日以遠鳥
聲時一聞待得丹砂就青騾逢少君

瑤石山房

黍泉夢游羅浮至瑤石山房作銀殿瑤池

畫列僊良常西入耀真天霞隨舄令飄青
王雨為麻姑灑白蓮符竹蕭蕭桃洞月星
松裊裊石樓烟蒼龍溪上山卿夢又度清寧
二百年
陸師道 天網疎麟鳳翩飛不可羈拂衣從
此去騎氣欲安之海上朱明洞雲中若木
枝言乘王京子帰来金光芝貽隱劉安賦
遊仙郭璞詩惟期去人遠不恨入山遲雨
澗菖蒲冐霞峰玳瑁杪鐵橋他日度為我

問安期
王文祿 羅浮四百峰上有瑶石臺和光映
泉轉秀色中天開僊靈蘊堅素瑕瑜將無
猜艦路覽襟緩手攬霞文裁抱璞獻宸陛
馭雲京華來避近憶初約夢繞春風梅雖
思忽縹緲寉信時徘徊刼塵謝超獨壺景
還相諧
楊嵩肖 海天桂嶺涵鳴濠江流環轉蟠蛟
龍靈異千年未漓散干將射斗東南紅一

朝天地風雲釋劍氣嶒峡作瑶石青天削
出玉芙蓉宛轉江頭揺珊珀銀河飛下千
里長與石屹屹橫蘭湘高標不數藍田勝
靈彩郁氤藍田光紅雲紫霧納九澤崴崴
神芝生石側碧天縹緲鸞鳳來水國迢遞
笙鶴翔瑶石山人李杜儔文章風乘空中
州春招羽客盟吟社秋醪松脂衍醉矣手
弄石上雲足濯石下水山水清無窮神物
豈終爾只今 天子誘明堂神遊柱石馳

八荒六丁携此瑶華去百尺青宮勝棟梁
王世貞 海内自與黎生左驪稷竟入羅浮
山羅浮璇房七十二往往仙跡非人寰天
門上達句曲嶺石臼磋䃥飛潺湲寒陰憂
雨淨峰色一一麻姑呈翠鬟近者余與二
三子披髮行歌燕市間黄金实兀差快意
安得久駐塵沙顏衆中聞生不相識余亦
夷門抱關客倘過石室採黄精其畔或有
梁公實

吳國倫南越黎生樗散村棹頭帰去訪蓬
萊此時意氣看誰好千載襟期為尔開匣
裏茂先珠劒合尊前埜氏玉山頽泒季自
惜蔚村度長夜偏憎叩角哀白首未能逢狗
監黃金豈浚走樊臺乾坤憐湊濩行涘岐
路縱橫八斗才竹色轉憐閑外柳来書更
憶嶺南梅羅浮海上蟠蟄起仙客雲中取
寉迎青桂賦成餘几杖紫芝歌罷遠歷谿
王喬且就三山卧向子還期五岳来

彭年黃鶴冥飛下紫空羅浮高卧托餐松
仙巖地僻三三徑勝槩天開六六峯桂樹
晩留寒翠色梅花春占白雲封思君夢繞
朱明月姑射如看氷雪容
梁有譽中秋前一夕雨中過黎惟敬山房
青山間寂偶尋君斗酒悲歌思不群天上
陰晴渾莫定人間絃管轉愁聞梧桐聲急
千家雨巖壑寒生四壁雲明夜月圓誰共
看露荷風竹對秋分
瑤石山房夜話窓外
鳥啼黃葉墮井邊蟲響綠蕪寒石床雲滿
無人掃山笥書成只獨看伏櫪湯憩千里
志巢林猶羨一枝安空將瑤草傷遲暮江
海冥冥嘆羽翰竹塢蕭條夜漏遲更堪剪
燭話幽期巢聲四起催山雨澗溜斜分到
石池松菊喜逢三徑日風塵憶共五陵時
凭闌莫奏招商曲零落芙蓉越水湄
傅汝舟冬日瑤石山房宴集別離三載内
宴樂一尊前衆年忘守黑清世好談玄地

煖花全動庭昏雨半懸空餘落魄意常得
故人憐
郭第寄題瑤石山房
瑤臺何偃蹇遠望復
思君想見羅浮月飛来半是雲褰幃松月
影握筆海霞紋千載談經處應留猿寉群
陸本仁群峯疎碧館脩竹映册臺掃榻眠
雲外開尊俯澗隈交游湖海士兄弟洛陽
才最喜春光早鶯花煖暗催石壁凌雲峻
臺前舊艸堂圖書閒歲月猿鳥閱春芳海

近通三島城高望五羊主人歸未得白首
尚為郎

黎民表奉和泰泉先生夢遊羅浮至瑤石山房曾是蓬萊洞裏仙風塵回首隔鈞天燒丹灶冷殘金薤洗藥池荒長碧蓮潮水別來猶到海山庭歸去欲馳烟瑤臺東畔茅廬在小住梅花五百年

黎民衷同前題憶昔餐霞事列仙揭來塵夢到鈞天霞衣化去迷瑤艸絳節歸來燕

白蓮石磴芳菲翻翠羽鐵橋鷄犬入寒烟踈狂一咲浮生客曾記軒轅問道年

雲野山房

泰泉白雲何英英出自丘壑中倏然為鸞科飛躍升太空舒卷浩未已適意與我同旭日從棘蒸作文錦紅乃知形象外變化安可窮我愛淵明詩曲肱豈傷沖冥心義皇上紗契無極翁淂惟和手書口占去年屢淂金臺信今日真持玉節行兄弟夔龍應接武山林巢許亦權情登樓每見青天近覽鏡從敎白髮明知尒北園多雨露夢田芳草满平生

歐大任月下過黎惟和山房聞道仙居傍桂柯蓬池應許夜相過波連漢水銀為浦月度星橋玉作河窓裏異香禁寶鴨山中靈盖擬金鵝瑤臺飈駕歸何日擬共松門結女蘿

黃在素正月四日同林維喬梁公瑞集黎惟和山館泰來頗獄雨翻盆稍霽名園擬

卜歡樑蕚轉輝芳徑早梯巻循媚綠尊寒天涯戰壘銷兵氣湖上烟波趣釣竿更憶謝庭多雅詠青青池草若為看

林喬同賈道人過雲野山房獨鶴狐雲無定蹤偶然相過許從容逢人不說來時路咲指蓮花第一峰一下金華便掩扉秋風猿鶴待人歸十年蹤迹紅塵遍肯向山門着衲衣

黄在亥過舅氏𩿡野山房寄懷高齋春色

逐雲來猿鶴青山莫浪猜亂石松杉晴自

出含風蘭芷暮還開朱絃流水憐同調玉

笥藏書億儁才徜徉銓曹棲隱後蚤傳到

事動蓬萊

黎民衷社中諸子同費道人過山房因贈

道人騎鹿來青山人間未許和玄関夜來

夢到清都境風急雲奔吹劍還滄海雲流

水藥飛浮生何處問皈依天邊欲借星槎

去北斗横斜玉露晞

黎民表題仲弟惟和雲野山房白雲何縈

積飛度玉山岑散湯南窓下排徊嘉樹林

凝霏入素几委潤浹幽襟翹首帝鄉遠攬

結興長吟釋耒起南畝霤寸待成霖卷舒

在適性去來尔何心扶搖方整駕𢙇壑瓔

池陰

玄芝山房

黍泉玄芝山房毓華林上浮紫清彌羅梵

氣化兆形幽寒之中發玄英結為靈芝于

景生金符羽宅飈璨停天一元根秀黄庭

三合並出郁壘莖玉琳玄盖連綣成大如

斗盂光如瑛㒚然九戶朗高瓔月蠟夜伏

星榆明濯以緑川流泓澄上極玄耀下八

瀛迨房寶氣日芬馨乃知玄精毓九靈北

元冥化函朱精坎離飛爽躋玉京棲康守

衛保帝瑩完而藏之昭　國禎十通妙行

千椿齡嘉靖癸丑後三月立夏日有芝生

于吾黎子惟仁書房庭中自根而莖其色

如漆歷曲而上分而為三乃結實盖葩葩

如雲始大如杯圈濯之以清泉漸如盤盂

内有粉素拂之則紫真如瓔瑶然逾月而

孰化為玄英三秀聯屬香徧九戶又二日

乃摘以示予清标廣厚妙合乾坤真瑞物

也乃周詢藥商得四莖焉色雖略相似而

形寔菌其大僅二十之一又聞龔曾有瑞

芝遍求得之雖五朶相間猶前四莖耳惟

仁敏學篤志脩潔不群必能應瑞而顯庸
矣昔晦翁好讀道書常飄飄有凌雲之志
謂妙行證驗乃可成仙與吾儒尚行作聖
同也予故效其意為飛仙之詞以量之惟
仁其尚求諸驪黃之外是歲孟夏廿一日
漆泉山人黃佐拜手書

梁有譽歲暮集黎惟仁玄芝山房雲木自
蕭疎何慙大隱居雨殘三徑菊塵滿一床
書開戶鳥聲過移尊竹色虛滄江復歲晏

誰念病相如

吳國倫宅已名玄草階仍秀紫芝謝庭多
玉樹未必似君奇五嶽乾坤僻三山日月
私無為甯皓曲恐使漢人知

陳紹文幽築古城隈佳期冒雨來字翻青
李帖香引紫芝杯閒道憐衰鬓徵詩愧薄
才晚晴興方洽更燭小遲迴共有甃山約
巾車向此中磬聲臨戶發鐘氣隔窗通疎
葉寒侵雨低鴉晚度風詩成聊縱飲不必

一問途窮窮莫揚雄宅相過歲色闌雲霞天
外變樓閣霧中看細雨龍花氣清尊對夜
寒狂歌興不淺秉燭鼙交催

梁有貞謝家昆弟好更有惠連奇留客題
青竹開尊話紫芝城雲低抱戶山雨細通
池疎豁從吾樂能忘後夜期

黃在素題玄芝山房憐君卜築華陽芝
秀春風葉葉長窗集靈光浮棐几堦前晴
色映琳琅仙人曾授長生籙詞客新題樂

府草可是卿雲成爛熳虞庭特此補番裳

傅汝舟玄芝山房仙館茲辰恰訪君新詩
便得慰同群一年人住留清氣三月芝生
散紫氛拙客尚憐猶望治高才謾倚不求
聞別離早晚庚關度目斷番山隔暮雲過

黎惟仍玄芝山房因贈雲霽蛩響屈群雄
江海窮交託長公季布一言人共信鄭虔
三絕世誰同册房屢見產芝草緗帙暫教
依桂叢無限相期出塵事好將餘力振玄

風
歐大任 雨中玄芝山房雅集淳渠嘉會日
尊酒媚寒天窓凍隨風度殘氷入溜懸山
霏侵縹帙石潤上朱絃覩雨多新倡難酬
訂耽蕭
同傅木虛集山房 十方遊已遍端
爲故人来把臂八年別隨緣千里回清郄
疑沉瀣孤館即蓬萊預恐雲軿去江山空
漠臺
宿紫芝山房懷惟敬惟和 下榻山房
夜已闌起瞻北斗望長安請纓繁虜逢多

事開閤招賢屬二難寄感此時還叩角貢
生何日更彈冠天涯憶汝離群久月滿闌
河只自看
黄在裘 長至宿玄芝山房與易氏白泉談玄
至日相攜步竹扉宵分雲物靜相依乾坤何
處覓靈機永歲月從今了是非寒露滿迷僊
珮冷青鳥遥散鶴笙徽相逢莫問商山曲
腸斷青驄海上歸
鄺元陽 題惟仁館書壁北來天柱壯東去
海門空潤積千年雪波撼萬里風春亭閑
窓翠逃徑落深紅龍卧何時起悠然釣舫
中
黎民表 華陽期入道蚤歲煉神丹異草階
前摘方書枕上看烟霞秋結伴猿鶴夜同
寒莫嘆鑽磨石成仙自古難
黎民衷 題惟仁弟玄芝山房 開徑披三秀
南榮歲不彫靈涵元氣閟香貯紫氣飄載
酒烟霞僻招仙日月遥觚華聊駐景海岳

轉空寒
雨中集玄芝山房 歳晏喜相尋參
差花竹深家貧誰載酒地僻幾間砧黄葉
雨中亂暮雲天際陰攀翻多大隱聊寄短
長吟

清泉小志終

清泉精舍小志後序

清泉精舍者予舅氏職方公游玩之區也疎櫺曲磴上瞰泰臺條竹長林俯連粵井登高騁望則風雲遠聳於河山倚蔭猶狎明蒼璺交登於几席洵賞隅之名境南服之偉觀也
職方公伯仲棲息其間嘗與梁以部諸公開雅社倡清游公則詞采縱横英葩茂燁窺魏晉之閫奧涉隋唐之波派點翰所貽梨爲龐炎亦既雄視當時先登儔匹矣故同好嚮慕

或命車過訪或攜簦相造輒雞黍終日笑言暢適掃石棋洞則冲宇以滌酌泉汲古則神情以舒觀奕幽巖興寄流霞之外談玄小牖心怡飛露之中龍門一際自息塵機罔不投篇相答金石具陳宣乘臆於平原申詞章於藝苑副其夙契亦云多焉今公以秘書內直驗歷兩都日躋通顯矣而情歡在野總輯文翰彙為茲編張司理曾奉梓焉未竣也紀使君晉泉後至閱之三復嗟嘆謂是志誠美不可無傳因請之竣其事使君則公都下社友也以古學聞於詞林而茲尤其所雅重者梓遂成叅才綿識昧豈能識其末簡願以
公命辭不獲且嘗奉席聞詩寓暇情於林麓侍觴介咏覩飛彩於烟霞是宜述示海隅以
廣遙覩舊聽輒綴庶幾附驥云

隆慶己巳初秋甥黃在叅頓首拜書

清泉精舍小志一卷 浙江巡撫採進本

明黎民表編民表有瑤石山人稿已著錄茲編乃其家居唱和之詩卷首自序稱友人結社於粤山之麓講德論義必以詩教爲首旦夕酬酢可諷詠者至千餘篇年祀浸遠散佚逈甚暇日拾篋中得古近體若干首裒而錄之云

盛明百家詩三百二十四卷

（一）

〔明〕俞憲編

浙江圖書館藏明嘉靖至萬曆刻本

盛明百家詩序

錫山是堂俞公岳率輯我
上自洪武下迄嘉隆二百年內自
宗室相府以至隱淪閨淑釋氏羽
流凡三百三十一人得詩若干首
勒為三百廿卷題曰盛明百家詩
若高廷禮品彙計敏夫紀事特未

標立正始大家諸目及載述作者
之源耳每集各為小序紀其籍履
亦有甲乙如殷璠仲武也自起家
以至謝秩還山幾三十年而書始
成尚思購而續焉其用心勞且寄

矣余兄弟濫廁集中嘗貽之詩曰媿非河岳藻橫得累殷璠羞竊以冉曾云夫詩自三百篇而下代有作者漢魏去古未遠猶有詩人之遺風焉晉宋而下齊梁靡矣陳隋靡焉唐以詩賦取士其教盛行然

聲音之道既與政通而文章之興又關氣運政有窪隆氣有醇駁而詩係之矣當時君上咸典學能文楚襄謝宋玉之辭漢武慕相如之作曹家父子蕭氏諸帝由此其選也運革六代唐數三宗上好而下

從亦風起之也況宰相房魏在前燕許在後皆藝苑之英耶明初猶沿宋元之習詩無足采新安程氏所編文衡止及樂府意亦微矣逮高楊張徐四傑倔起浙東宋王二學士倡之椎輪於輅增冰於水貞

觀永徽此殆萌芽弘治正德之間何李二儁力挽頹風復還古雅長沙李文正誘奬羣乂擿藻天庭世宗嗣位之初已丑而後文運益昌海內作者彬彬響臻披華振秀開元天寶庶乎在玆庚戌而後叅

軌於大曆防漸於元和矣嶺南類選蜀郡詩鈔緜簡雖殊芟掇未當是編備矣其它秘在私篋藏諸名山未及流布者雖未必無然要之不能夏出集中所存也我明之詩余所著新語與昌穀談藝元美卮

言畧示掎摭互為詆訶大都體格法乎漢魏聲調準乎三唐所未盡合者寄興之間性靈異秉才情頓乖耳觀者由似而求其異即盛而慮其衰思其過半矣自後賓館丘虛至為馬廐婢室惡聞詩書指為雕蟲小伎于是有以言乞譴者即使供奉流於夜郎襄陽終於韋素亦何憾焉岳牢公象謗左遷竟爾棄置廼不忘初好蓋誠深於詩者也夫釋氏嗜佛雖罹八難而一念恒在菩提郢人抱璞雖至刖足猶

三獻以明其為寶是編豈徒果於自信而羣玉將為昭焉足以鳴國家之盛傳諸後世不朽矣奚避哉

隆慶庚午長至日前進士司勳大夫吳郡友人皇甫汸子循撰

盛明百家詩序

昔人謂文章關乎氣運而聲音與政相通豈不信然哉乃若詩以言志固文章之英華而聲音之槖籥也先王陳之以觀風諸侯貢之以獻俗實以寓慶讓黜陟之典而扶

世立教之義盖莫大焉使其末藝細故而無益於理亂則古昔盛時之君相方設官立政體國經野之不遑何乃為此不急之務邪周室東遷政教號令不及於天下行人不采風樂官不達雅而各國卿大

夫交隣聘問猶以微言相感揖讓之間必稱詩以諭志盖以别賢不肖而盛衰隆替亦將於是乎徵焉春秋之後聘問歌詠不列於侯國學詩之士逸在布衣而閭巷之辭無後上達漢武立樂府而采歌謠

於是有趙代之謳秦楚之風亦可以觀風驗俗而知厚薄延至魏晋六朝多緩弱綺靡之詞沒風諭興感之義唐人以詩取士作者輩出風流習尚大雅日漓而藝林詞客顧皆極口推尚模擬誦法常自以

為不及蓋七八百年於茲無有異議直謂宋人無詩元以來雖學唐總不能得其肯綮此其言若出一口而於身心性情世教民彝關係與否置勿論也嗚呼亦甚乎其惑且誕也久矣余友是堂俞公謝憲長家居杜門温繹舊所讀書不屑屑於鄙瑣事間乃盡索我明諸名人詩彚次成編凡數百家家為删定綴以小序題曰盛明百家詩以彰昭代人文之盛刻成屬余序之余謂

俞公平生經綸方畧欲大有為於時而弗克究其志以歸掩關淵潛於世若無涉而中實耿耿凡所以維持世風警切時事者有不能以但已也其為是者蓋自附於古人陳詩采風之義而豈為騷人墨士立赤幟哉夫茍取其所編而徧觀之則我明自開國以至於今氣隨運復文與時遷而人品士類汚隆高下一諷詠之間可以知其大都矣秉陶鈞以斡旋元化一匡皇極者將不有

賴於是耶余故歷述詩之為教以
明俞公之所以集是編者匪直藝
焉而已也
隆慶四年庚午夏四月望武進薛
應旂頓首書於太虛草堂

刻盛明百家詩總叙

吳俞憲放歸儽時尸居環堵不復
有所如往歲月無聊乃取古今詩
章以適志而永日因念往昔嘗刪
輯唐詩品彙入梓我
明詩過於唐頎渙漫無統將使一代
文明之化千萬禩倫軌之托日就
散逸已耶於是攷自
國初高楊諸氏逺我
皇御極以来凡詩家有聲疆域之間分
方之内者無論隱顯崇卑存歿跡
戚逺近少長女婦異流裒而刻之

名曰盛明百家詩人凡三百二十
卷凡三百二十寸刻成請者日至且
咸謂冝有言以明裒刻之意予惟
我
明詩不獨過李唐亦過漢魏何也漢
魏去古未遠善於騷選李唐以詞
賦取士雖諸體具備而尤工律詩

若我
明則兼揔二者有之矣弘正間何李
首倡海內摛文之士群然景附嚮
應至於今益延邕宏茂以余叅訂
漢魏李唐各自為盛與我

明獨專其盛者廣狹低昂豈不章〻
大較明著矣乎昔憲試吏比部偶
占一詩中有云晝靜聞雙鶴晨興
戲五禽部書曰鶴維堂畜彼惡得
有之濟〻雲司豈卧病養恬之地
而曰為禽戲也坐是浸淫增疾馴

罹譴謫及出為藩幕為南曹領職
江淛開府燕趙壹不敢談所謂詩
者間一談之過者側目稍遷東省
詠及時事詩載海岱集中偶為當
事者傳見輙又怒恨大詈以為腈
駒孤豕之不若將遺危禍幸後放

歸乃今復敢言詩況刪述成集耶
既又自念志有所不可易業有所
不可徙蓋自古而執之矣寃虛生
聖世行蹤六旬即青衿誦習至皓首吟
諷而猶不能自終其所好又何以
明操執期進於古發憤者之為也

且因詩章而貫穚遂輟不為藉令
以道德寢官亦遂去道德終身弗
為也於是斷然自信奮然為之無
卻矣第苦學術綿譾力不從心所
謂管之窺天蠡之測海莛之擊鐘
知不能通條貫繹文理而叶聲音

徒自愧耳或乃曰一夫之聰明豈
足以該天下之耳目是又不然吾
以銷我之歲月悅我之心神究言
之亦不過備我型範詔我苗裔而
已非有所涵託規覦騁逞於其間
遂靦然自為成書以自附於述作
之後也又何流議者之過恤乎抑

寃竊有懼焉方今
聖化隆盛文士日殷即疆域之間分方
之內又豈能一一盡搜剔而擴摭
之是用深懼云爾雖然吾輯其畧
舉其偏俟後之君子視其成會其

全可也猶之為辭命者吾執草創之役而以討論潤飾之功望乎人不亦善乎或者遷延而辭退遂書之為叙時

隆慶辛未秋九月朔憲在讀書園望仙臺松下

盛明百家詩揔叙終

明詩凡例

一是編之刻大意謂我明詩家各自為集歲月侵尋勢必至散逸而無傳況海寓遼遠學者豈能盡見今欲徧輯其全則不能欲專擇其精則不敢乃隨各集摘其大畧彙存家甦以備一代故實庶幾後之覽者有攷云

一是編以廣博為貴不務刻削緣集與選不同也

一編集雖與選本不同然卷帙浩繁不免微有刪定是編亦就中存其愜于心者汰其不愜于心者而已非敢遂以為定則也諸所搜録未盡固自有全集在

一各集才情不同體調亦異予以千蹊萬徑皆可適國殊塗百慮期于同歸不敢妄有崇尚以滋偏見

一收采之豐約隨本集之多寡蓋就一家為盈縮非統自家為軒輊也覽者當自見之

一傳述以出才力身後事茲刻統及于存歿者蓋恐卷帙浩漫時事化遷一有散失心力莫殚故汲汲然急于裒集不自覺其流于僭且妄也

一各家以世紀先後為次序世次中稍分名爵餘皆無論

一詩有以體序者有以類序者有以時與地序者悉因元

本不敢妄爲更定

一名集或仍其舊或間有變易要之多從其著或以字著或以號著或以行著或以位望著一無意也

一集中句有差脫字有訛誤多方考索從其長者補之索之不得悉從元本不敢妄爲增損

一小序特標其爵里姓氏或及于生齒子嗣使讀而與者併有考焉無所吻喙于其間也間或叙及情款則區區一人之私無關意義

一是編所取在詩不係人品然代凡幾世世凡幾采無不□□符其行名備其實者可以觀

代文明之運矣顧不論代

一女婦詩自當別論數且不多故但彙集以附諸家之後明非所重亦祇以與耳

一所取各集寔先後仕路二十餘年僅得什之五六既歸老閒居徧求親友中始稍稍萃聚然疆域太廣時髦甚衆其所不及見者蓋亦多矣尚俟博雅好文之士嘉惠以全盛美

一集有已成而增益者業難更定但爲續編以附本篇之後間亦有入爲後編者

一是編多有聞人達士反不列于內者專主于詩詞也

其人或以功德勝或以氣節勝或以政事勝或以文翰勝則末藝遂爲所揜正不必局於詩詞之一節以爲兼美之圖也覽者原之

盛明百家詩前編總目

邊華泉集 名貢字廷實號華泉 五十六葉
康狀元集 名海字德涵號對山 三十九葉
徐尚書集 名問字用中號養齋 十六葉
二俞詩集 名泰字國昌號正齋 名憲字國光號九思 十六葉
祝枝山集 名允明字希哲號枝山 三十二葉
徐廸功集 名禎卿字昌穀號 四十二葉
殷石川集 名雲霄字近夫號石川 二十葉
孟有涯集 名洋字望之號有涯 二十七葉
王太僕集 名韋字欽佩號南原 八葉
戴學憲集 名冠字仲鶡號邃谷 二十葉

韓禝議集 名邦靖字汝慶號五泉 十九葉
鄭少谷集 名善夫字繼之號少谷 五十七葉
方棠陵集 名豪字思道號棠陵 三十二葉
常評事集 名倫字明卿號樓居 十八葉
楊升菴集 名慎字用修號升菴 二十二葉
薛考功集 名蕙字君采號西原 五十四葉
張禺山集 名含字愈光號禺山 二十二葉
蔣南泠集 名山卿字子雲號南泠 四十葉
王夢澤集 名廷陳字稺欽號夢澤 三十九葉
李嵩渚集 名濂字川父號嵩渚 八葉

陳行卿集 名沂字魯南號石亭 十葉
馬西玄集 名汝驥字仲房號西玄 十八葉
續馬西玄集 四葉
許少華集 名宗魯字伯誠號少華 二十三葉
許雲村集 名相卿字台仲號雲村 九葉
陸厲龍集 名果字原仲號雲濤 六葉
二周詩集 名祚字天賓號定齋 名沛字允大號泮峯 五十六葉
高蘓門集 名叔嗣字子業號蘓門 二十八葉
黃泰泉集 名佐字才伯號泰泉 四十葉
徐相公集 名階字子升號少湖 十一葉

梁太行集 名應宏字道甫號 二十二葉
傅夢求集 名廼岩字夢求號正峯 後有續集 十四葉
蔡翰目集 名羽字九逵號林屋 十三葉
文翰詔集 名徵明字徵仲號衡山 二十一葉
續文翰詔集 十九葉
唐伯虎集 名寅字伯虎號六如 四葉
傅山人集 名汝舟字木虛號丁戊 後有續集 十七葉
王叅政集 名慎字道思號遵巖 十四葉
華學士集 名察字子潛號鴻山 十三葉
樊南濱集 名鵬字少南號南濱 十七葉

姚山人集　名峇字舜峇號潛坤　四十三葉　後有續集
萬履菴集　名士和字思節號履菴　十葉　後有續集
鄧山人集　名儀字文度號為山　十五葉
宗室武岡王集　諱顯槐字　號少鶴　十四葉
張王屋集　名之象字玄超號王屋　十五葉
鄭石南集　名坤字順卿號石南　二十葉
許長史集　名邦才字殿卿號空石　八葉
郭山人集　名第字次甫號中洲　八葉
羅山人集　名鹿齡字　號海岳　七葉
李學憲集　名攀龍字于鱗號滄溟　十二葉　後有續集

王副使集　名世貞字元美號鳳洲　十四葉　後有續集
李尚寶集　名先芳字伯承號北山　五葉
徐龍灣集　名中行字子與號龍灣　八葉　後有續集
吳川樓集　名國倫字明甫號川樓　九葉　後有續集
梁比部集　名有譽字公實號蘭汀　四十三葉
宗子相集　名臣字子相號方城　二十五葉
張居來集　名佳胤字肖甫號居來　二十五葉
盧次楩集　名柟字次楩號浮丘　三十葉
周山人集　名詩字以言號虛巖　十五葉
史文學集　名臣紀字叔載號鹿田　四葉

王澄原集　名言字賜徵號澄原　六葉
謝茂秦集　名榛字茂秦號四溟　三十三葉
俞仲蔚集　名允文字仲蔚號　三十二葉
王上舍集　名穉登字　號百穀　十七葉　後有續集
梁國子生集　名辰魚字伯龍號　十二葉
張敉集　名獻翼字敉又字幼于號　二十六葉
俞繡峯集　名寰字汝立號繡峯　二十二葉
龔內監集　名黹字中道號冲虛　五葉
周真人集　名思得字養真號素菴　七葉
釋雪江集　名明秀字　號雪江　二十二葉

釋魯山集　名　字　號魯山　八葉
釋半峯集　名果斌字　號半峯　十一葉
釋同石集　名希復字　號同石　十四葉
淑秀總集　計十七人　共十五葉

前編總目畢

盛明百家詩　高楊張徐集

國初詩稱高楊張徐四家蓋於[illegible]
明有倡始率作之義焉予宦遊[illegible]之弗得既
歸乃得之吳門吳氏況兆厥下[illegible]既難乎遂
用梓刻以便傳覽四家皆起於微聘高名啓字季廸
仕至戶部侍郎其詩名缶鳴集楊名基字孟載仕至
山西按察使詩名眉菴集張名羽字來儀仕至太常
司丞詩名靜居集徐名賁字幼文仕至河南左布政
使詩名北郭集高楊徐皆吳人惟張産於江西之潯
陽後亦寓居吳興嘉靖丙寅錫山後學俞憲識

高集

擬古五首

蓁蓁墻下李芃芃陂中麥浩浩望遠塗悠悠思行客客
行歲已盈紅顏傷我情始知失群鴻不若求友鸎登山
知天高臨流識川阻不遺懷同心那知別離苦別離不
可久寂寞不可守自傷紅顏子相思成皓首朝日如不
晚行人會當返

離離白雲翔悠悠清川逝天地如傳郵閱人以為世良
時難再得游樂咸陽中咸陽名都會衣冠集王公南山
對魏闕嘉樹何蘢葱九衢十二城逶迤迥相通衛霍開
上第車馬爭春風娛意勿自惜當至百年終

東非不可飲威弧孰能張虛名竟何用千古同悲傷與
君初結驩金石比中腸恩情忽乖分相望阻川梁閶門
尚難越況彼道路長不如雲中鴈迴飛自隨陽

秋至衆芳歇芙蓉獨鮮妍朱華照綠水日暮涼風前采
折難遠贈相看自嬋娟孤艷豈足賞後彫良可憐

黃鳥鳴春陽流芳滿西園攀條日已暮悵惋不能言與
寒必重裘涉道須雙轅離居非君子何以解憂煩煩憂
日已積佳期日已失思君如蓬萊可望不可即區區儻
見察惆悵甘自畢

上之回

聖主重行幸六蚪決乾旋北巡初避暑東祠已祈年群
官從清塵黎若星麗天前揚豹尾竿左麾魚須旃瀚海
迥漠月蕭關絕胡烟願奉千齡樂皇躬長泰然

君子有所思行

騁望京輔地金城千里餘峩峩松栢陵靄靄桑柘墟明
堂表青陽飛觀切紫虛況有戚里第高樓夾清渠愛妾
舞羅縠嬖奴鳴珮琚東園賜秘器上林乘副車玄運有
恒旋盛時無久居勿嗤城南巷寂寞揚雄廬

古別離

宅人豈不別所別詎有由嗟君今何曾輕薄好遠遊遥
進京洛車洸洸江漢舟君身非覔胡所至自輒留徽音
已寘邈思懷尚絅縁露滋紅蘭春霜變綠桂秋此時望
歸來含情上高樓川途本無限君去焉得休願今中斷
阻化彼山與丘

燕歌行

清商變節朱火進嚴霜委庭卉木腓邊城早寒未授衣
念君遐征不能歸涼風時來動中闈蟋蟀在戶熠燿飛
賤妾宵興歎無依彗珥不施蕤容輝欲寫憂思撫瑤徽
君今不在聽者稀啓明未出燈已微愛而不見徙歔欷

長門怨

憎寵一時心塵生賣屋金苔滋銷履迹花遠度鑾音暮
雀重門迥秋螢別殿陰君明猶不察妬極是情深

折楊柳歌詞

高枝拂翠幰低枝垂綺筵春風千萬樹此樹妾門前

將進酒

君不見陳孟公一生愛酒稱豪雄君不見揚子雲三世
執戟徒工文得失如今兩何有勸君相逢且相壽試看
六印壘垂腰何似一巵長在手莫惜黃金醉青春幾人
不飲身亦貧酒中有趣世不識但好富貴亡其真便須

吐車茵莫畏丞相嗔碎花滿溪口笑殺醒遊人絲繩玉
缸釀初熟摇蕩春光若波綠前無御史可盡歡倒著錦
袍舞鸜鵒愛妾已去曲池平此時欲飲焉能傾地下應
無酒罏處何苦寂寞孤平生一杯一曲我歌君續明月
自來不須秉燭五岳既遠三山亦空欲求神仙在杯酒
中

雨雪

雨雪暗桑乾深愁沒馬鞍臨關將月認覆磧作沙看不
困胡兒獵聊供漢使餐春風消不得三月戍袍寒

羅敷行

陌上三月時柔桑多綠枝挈筐行采葉日暮畏蠶飢君
來駐車馬相逢在桑下殷勤同心言不是知心者君貴
多輝光妾賤無紅粧自信田間婦難從天上郎長安畫
樓守無限如花女使君當早歸莫共羅敷語

王明君

都門塵拂春風面臨別看花淚如霰君王惆悵惜蛾眉
不似前時畫中見白髮呼韓感漢恩寧胡設號閼支尊
氈裘肉食本異俗不如但嫁巫山村黃沙白雪無城闕
手冷鵾弦夜彈歌相隨萬里到穹廬只有長門舊時月
妾語還憑歸使傳妾身沒虜不須憐願君莫殺毛延壽

留耆商岩夢眞

行路難二首

君不見盤中鯉暫失風濤登俎几君不見枝上蜩能出糞壤凌雲霄推移變化詎可測勿謂明日同今朝出乘高車入大馬半是當年徒步者范叔曾逃客溺餘衛青亦在人笞下悠悠行路莫相欺爲雌爲雄未可知

危莫若編虎鬚險莫若觸鯨牙行路之難復過此前有猩㹳後褒斜杯酒朝驩矛刃夕加恩仇反覆閒楚漢生一家韵乜死雲陽鴟夷棄江沙所以賢達人高飛不下避網罟行路難堪歎嗟

劉生

結客諸陵下平生好排難鵕鸃白楊刀鶺鴒黃柘彈投瑗遠邸夜擊筑高樓旦念無可報恩空椎車壁歎

蒿里

素驂駕廣柳蕭蕭出城闉玄廬儼象設猶恐死有神古原閉愁兔荒草不得春一作泉下客長違室中親昔與每待旦今卧焉知晨斂衣已成灰含貝仍作塵家門諒不遠欲歸竟何因平生所愛物娛玩由它人哀哉此里中同逝壯老均聖賢亦豈免聞道庶可弥

薊門行

行行光祿塞望望單于臺天寒水草薑萬里孤軍來中國多荒土窮邊何用開

堂上歌行

堂上歌歌南山主人爲歡仰客顏翠帷夜卷出兩鬟移尊更飲花樹間花樹間有明月客不醉歌不歇

隴頭水

人間何處無流水偏到隴頭愁入耳夜雜羌歌明月中秋驚漢夢空山裹隴坂崎嶇九迴折萃隨到處長嗚咽欲照愁顏長水渾前軍曾洗金創血回頭千里是長安征人淚枯流不乾

少年行

下直平明出禁門笑提博局件王孫寶刀不敢輕輸却明月沙場欲報恩

空城雀

空城雀何局促城頭飛城下宿百匝得一枝千啄逢一粟恐罹隨啾啁所欲各易足不須羡彼珍羽禽翩翩高集珠樹林一朝身陷虞羅裏回首空城不如爾

神仙曲

上淸眞人古偓子保神鍊魄從無始眉上飛毫如髮長幾見金烏日中死東遊不肯居蓬萊滄海頃刻飛黃埃

金輿玉座俄何處蔚藍天上彌羅帶碧桃落盡花無數
一笑虛空卷煙霧鳥篆玄文世莫窺茂陵還掩蓬科露

結客少年場行

結客須結遊俠兒借身報仇心不疑千金買得利匕首
摩挲誓許酬相知白馬緩胡纓行行人盡止朝遊洛北
門暮醉秦東市感君在一言不惜為君死朱家曾脫季
將軍田光終訓燕太子君不見魏其盛時客滿門自言
一一俱銜恩魏其既罷誰復見卷士堂中鹿網遍始知
結客難徒言意氣傾南山人以君之祿有弗報何況區區
杯酒間結客不必皆為紈綺急叩門誰可親屠沽往往

有奇士慎勿相輕閭里人

君馬黃

君馬黃我馬玄君馬金匼匝我馬錦連錢兩馬喜遇皆
嘶鳴何異主人相見情長安大道可並轡莫誇得意爭
先行搖鞭共踏落花去燕姬酒罏在何處

門有車馬客行

門有車馬客乃是故鄉士昔別各壯顏今見不相似上
堂叙情親拜跪出妻子對案未能食歷歷問桑梓當時
同遊人十有八九死松栢長新墳荊棘生故址歎言方
未終悲感還復始因思與謝端歎息不能止

雙桐生空井

灰生碧玉樹並覆黃金井根通夕潤深葉帶朝光冷應
有感秋人時來鑑愁影

征婦怨

良人不願封侯印虎符遠發當番陣幾夜春閨惡夢多
竟得將軍覆信身沒猶存舊戰衣東家火伴為收歸
妾生不識邊庭路尋骨何由到武威紙幡剪得招魂去
只向當時送行處

襄陽樂

門前黃柳鴉雛宿羅幌低垂婢擎燭懸璫結珮略粧成

日落桐邊漢江曲水靜花寒月小明舟中樓上聞歌聲
腸斷年年大堤路有商行過北商行

長安道

長樂鐘聲動平津樹色開中郎長戟衛丞相小車來新
成賜將第更築候神臺誰念公車客空懷作賦才

猛虎行

陰風吹林烏鵲悲猛虎欲出人先知目光㸌㸌當路坐
將軍一見弧矢墮幾家插棘高作門未到月沒收猪豚
猛虎雖猛猶可畏橫行只在深山裏

獨不見

白日沉大荒北風下天霜羈旅猶苦辛何況成遼陽別
時桑槐青今復胡草黄紅淚常自滋非因效啼粧篤機
促夜響龍鏡掩秦光相思獨不見時久愈難忘

羽林郎

十五能挽弓入衛潚禁宮武皇深假借父有沒邊功禿
衿綉羅短馬逸鑾衛斷繞出闘雞坊還過射熊館笑擲
朱提銀娼樓爛醉春歸時衝市過辟易九衢人横行自
無避司隸休相忌明日從稽山爲君遮虜騎

燕燕于飛

燕燕何處飛相見江南路黄香細雨春柳色芳烟暮繞

從陷外歸復向舟前度莫入未央宫身輕有人妬

野田行

白楊樹下誰家墳火燒野草碑無文路傍尚卧雙百馬
行人指是故將軍當時發卒開陰宅千車送葬城東陌
子孫今去野人來高處牧羊低種麥平生意氣安在哉
棘叢暮雨棠梨開百年富貴何足恃雍門之琴良可哀

涼州詞二首

蓬婆城下淨無花慘慘黄雲漠漠沙老葉誰將番曲奏
白頭都護亦思家
關外垂楊早換秋行人落日旆悠悠隴山高處愁西望
只有黄河入漢流

虞美人曲

明月帳中泣悲風營外歌彷徨夜驚起何事楚人多迴
燈擁綠鬢向劍底青蛾效命自無恨君王其奈何

永嘉行

帝衣濺血忠臣死五部初興屠沽子宣陽門外曉吹笳
持戟誰爲衛宫士滿城草緑胡馬嘶内家散作軍中妻
六璽相隨渡河去月明歸夢遂成迷萬里中原非典午
至今人說王夷甫

大梁行

大梁四面平如砥西去咸陽一千里魏王此地昔爲都
宫闕中天碧雲起車聲轔轔夜未休帶甲十萬名蒼頭
擁旌列鼎宴上客來金走幣邀諸侯信陵真是賢公子
富貴不驕天下士已訪侯嬴到里門後迎朱亥經屠市
傾身折節世莫同緩急竟賴斯人功邯鄲秦軍一摧破
七國震動聞英風古城重過爲搔首幾度秋風落楊柳
沼上應無鴻鴈來苑中只有狐狸走立馬塵沙日欲昏
悲歌感慨向夷門豪華多少同銷歇獨有高名今尚存

寒夜吟

月下東痕生綠井隔簾霜片飛無影樹枝風息轉凝寒

愁人如烏樓未安夜短夜長應獨覺熒熒殘燭鳴鳴角

戍婦詞

妾在當奉姑郎行當報君男女各有役死生從此分

春江行

春江南北疑無岸綠草綠波連不斷一女紅粧出浣紗恰如鏡裏見桃花裌衣猶冷過寒食雲度春陰半江黑浦口風多潮正深輕舟搖蕩似人心鷓鴣暮啼歸路遠飛絮茫茫楚王苑

廢宅行

鳴珂坊裏將軍第刻戟齊收朱戶閉里媪逢人說舊時

有庭設在廣園池今年沒入官爲主散盡堂中發宅兒厨烟久斷無粱肉群鼠飢來入隣屋官封未與別人居日日閉苔雨添綠曲闌深沉接後房盡屛生色暗無光尋常不敢偷窺處守卒時來拾墜璫春風多少寄花樹又有豪家移得去

聞角吟

驚起黃榆塞下鴻一聲嗚軋戍樓空此時吹動關山意十萬征人歸夢中玉帳尋弓夜初起月白不知霜似水餘聲散作滿天愁風吹不入單于壘

牧牛詞

既牛角彎環我牛尾禿速共拈短笛與長鞭南隴東岡去相逐日斜草遠牛行遲牛勞牛飢唯我知牛上唱歌牛下坐夜歸還向牛邊臥長年牧牛百不憂但恐輸租賣我牛

養蠶詞

東家西家罷來往晴日深窗風雨響二眠蠶起食葉多陌頭桑樹空枝柯新婦守箔女執筐頭髮不梳一月忙三姑祭後今年好滿簇如雲繭成早簷前繰車急作絲又是夏稅相催時

打麥詞

雄雞高飛夏風暖行割黃雲隨手斷疎莖短若牛尾垂去冬無雪不相宜場頭負歸日色白穗落連枷聲拍拍呼兒打曬當及晴雨來怕有飛蛾生卧驅鳥雀非愛惜明年好收從爾食

采茶詞

雨過溪山碧雲暖幽叢半吐槍旗短銀釵女兒相應歌筐中摘得誰最多歸來清香猶在手高品先將呈太守竹爐新焙未得嘗籠盛販與湖南商山家不解種禾黍衣食年年在春雨

賣花詞

緑盆小樹枝枝好花比人家別開早陌頭擔得春風行
美人出簾聞叫聲移去莫愁花不活賣與還傳種花訣
餘香滿路日暮歸猶有蜂蝶相隨飛買花朱門幾迴改
不如擔上花長在

待月詞

潮板敲愁夜驚冷露井桃花濕無影海風吹星銷碧烟
拜妃粧遲鏡未懸素娥不來桂香死雲外紫皇呼夢起
雙樓欲開天半紅徘徊望拜娥池東蘭閨未返燈寒後
恰似前宵待郎久

惜花歎

惜花不是愛花嬌賴得花開伴寂寥樹樹長懸鈴索護
叢叢頻引轆轤澆幾回欲折花枝嗅心恐花傷復停手
每來花下每題詩不到花前不持酒準擬看花直盡春
春今未盡已愁人纔留片蕚依前砌全落千英過別隣
懊惱園中妬花女盡擔不禁狂風雨流水殘香一夜空
黃鸝魂斷渾無語縱有星星在蘚衣拾來已覺損光輝
只應獨背東窗卧夢裏相隨高下飛

憶遠曲

楊子津頭風色起郎帆一開三百里江橋水柵多酒壚
女兒解歌山鷓鴣武昌西上巴陵道開郎處處經過好

櫻桃熟時郎不歸客中誰爲繞春衣陌頭空問琵琶卜
欲歸不歸在郎足去心重利輕風波在家日少行路多
妾今能使烏頭白不能使郎休作客

金井愁

照水羞見影汲水嫌手冷閒亞梧桐陰烏啼秋夜永

送客曲

送客車在門勸客杯在手明日長安花今夜宜城酒願
客飲此勿復辭我無黃金爲客壽人生無處無弟兄鄉
里別是誰知名賣書只得百金劍有身須向關山行馬
四蹄車兩轂行人欲發休躑躅喔喔雞鳴赤日旭

[illegible]巫行

巫人有病不飲藥神君一來疫鬼却走迎老巫夜降神
白羊赤鯉縱橫陳男女殷勤案前拜家貧無肴神勿怪
老巫擊鼓舞且謌紙錢索索陰風多巫言汝壽當止此
神念汝虔賒汝死送神上馬巫出門家人登屋啼招魂

王客行

主人楚歌客楚舞落日黃雲鴈聲苦笑拂腰間寶劍光
疑人滿堂色如土大兒北海人中奇小兒上讀曹娥碑
相逢且莫歎貧賤但願有酒無別離君不見平原墓上
生秋草固[illegible]無窮道傍老

春夜詞

杏烟濕鬟秋千下銀蟒光寒曲屏畫數漏閒過每聯時
月明微見墮遊絲欲歸自踏娉婷影風動玉釵花亦冷
星貯嬌愁鎖慢紗青絲嘶騎醉誰家管弦不動空毫樹
夢與烏衣語中夜

轉應詞二首

雙燕雙燕去歲今年相見往來東舍西家銜得泥中落
花花落花落人在春寒池閣
春雨春雨綠滿蘼蕪洲渚江南相憶故人遠水遙山暮
春春暮春暮風急亂帆輕波

寓感十首

天旋海水運日月馳奔輝不知此往來伊誰幹其機諒
由任元氣推遷不能違人生處宇內行止無定依唯當
乘大化逍遙隨所歸
雞鳴一警旦陽烏已東升群動紛自起各欲赴其生飢
蝮上中出棲禽林外驚蒼蠅一何微翩翩亦飛鳴人生
信多故安得免營營
盛衰迭乘運天道果誰親自古爭中原白骨逾荊榛乾
坤動殺機流禍及蒸民生聚亦已艱一朝忽昏淪陽和
既代序嚴霜變蕭晨大運有自然彼蒼非不仁咄咄堪
嘆嗟淪沒亦沙塵
美女生貧家光艷人未識遠聘入楚宮揚蛾欲傾國朝
遊瓊臺上夕侍金輿側奉歡擬千齡秋風失顏色銜恩
歸永巷貞意徒寂默高高天上星墮作水底石人事盡
如斯推移嘆何極
叢蘭生路隅馥馥有奇香路隅多行人采掇成摧傷深
林雖幽獨秋至霜餘芳托根在得所君子蹈其常
蚩蚩此群氓幾人出其傳誰云抱智慮乃足資勞憂晨
休思遠騁宵披務窮搜懷古復慨今百念紛相投膠擾
得喪間君與方寸仇安知廣成子冥卧崑崙丘無營亦

無想八表獨神遊
志士徇功業貪夫詑輕肥亦有逃群子矯矯與時違彼
此更共笑不知誰是非達人體自然出處兩忘機浮雲
遊天表舒卷有餘輝
攬轡登太行遙望洛北州崤函亘西峙黃河復東流百
城無遺堵蔓烟莽相繆朝作冠蓋場暮爲狐兎丘昔人
爭此地干戈迭相讐當其得意時連陌擁鳴騶百年奄
忽盡魂魄空來游易見采芝叟冥栖無所求
袒裼乘華輅狐裘偶文車西門與北宮窮達一何殊彼
達矜已智此窮愧身愚東郭發至言兩忒各以祛厚薄

有定命巧拙果誰歟歸臥掩蓬室道存何所吁
南山多浮雲北山有高樹因風暫來依風回復飛去兄
弟滿四海幾人此相遇握手交百歡分襟滋千慮踪跡
不可常無爲嗟去住
咏向長
子平謝累辟雅志在隱居家貧或有饋取足反其餘讀
易深自悟謂賤貴不如敕言嫁娶畢家事毋關余同好
有禽生肆意相與娛茫茫五岳去詎得回其車
咏王霸
儒仲有清節始一應徵命造廷抗高辭不肯臣萬乘歸

來自耕野蓬藋掩門逕翩翩故人子相過容服盛一念
兒曹羞客去臥如病賴有賢婦言不失初守正嘉遯遂
終身清輝兩相暎
咏韓康
伯休始賣藥志將晦當時如何不二名乃爲女子知玄
纁強見聘使至焉得辭凌晨自先發不駕安車馳亭長
遠迎候未識徵君誰脩道奪其牛解與不復疑中途遂
長遁踪跡竟莫追乃知超雲驥塵鞅何由羈
咏朱桃椎
祭酒絕俗者曳索復被裘自匿林莽間不入成都遊識

屬易米茗衣人又何求偲偲高長史延見禮甚脩雖覩
雖不言默歎意已周欲使如曹參無事治一州忽去焉
山谷避寇安可留
咏武攸緒
牝后移寶門同姓咸析珪獨去謝親寵龍門事賓樸澹
泊如素嘗衣褐復茹藜賜器不肯御床頭委塵泥族人
豈不華回首已粉虀苟榮禍必集達識乃弗迷蟬蛻衆
濁中名與嵩高齊
咏秦系
公緒避時亂不駕戎府車南安大松間卜築聊可居穴

石爲臼硯坐衍老氏書[illegible]中[illegible]牛酒歲時過其廬不拒
亦不謝偃息每自如悚道誠可稱工詩乃其餘
咏陸龜蒙
魯望好古放心與古期俗夫造門不肯一見之下
田與江湖終歲恒苦飢茯刺不告勞常師禹胼胝酒酣
發長歌狂有憤亂悲嗟不念枯槁仁哉豈其時
始發南門曉行道中
歲暮寒亦行征人有常期辭我家鄉樂適彼道路危酒
闌別賓親驅車出郊岐我馬方未瘁已越山與陂回頭
望高城落日雲猶滋遭亂既少安謀生復多飢途逢往

來人執不　此塵表逝亦吾志去矣何勞悲

登蓬萊閣望雲門秦望諸山

旅思曠然釋置身叢林杪群山為誰來歷歷散清曉奇
姿胞霧雨奮前爭欲矯氣通海烟長色帶州郭小曲疑
藏啼猨横懸截歸爲流渾互蕩激下有湖盤繞佳處未
遍經一覽心頗了秦皇遺跡泯晉士流風杳願探金匱
篇振衣翔塵表

宿湯氏江樓夜起觀潮

舟師夜驚呼隔浦亂燈集潮聲若萬騎怒奪海門入初
來聽猶遠忽過頓無及震撼高山動噴灑明月濕霜風

助潮江蛟龍皆難蟄應知陰陽氣來往此呼吸登樓覺
神壯憑險方廹立何處望靈旗烟巾去波急

舟次牧山阻風累日登近岸荒岡僧舍

高岸鳴枯桑湖陰北風厲寒濤洶我前幾日不得濟孤
舟恐漂蕩石根暮牢繋來厭間卧近寺聊獨詣雀飢
殘林空人倦危磴細年荒無居僧倒死石門閉神傷邦
欲返微霰洒征衣窮冬已峥嵘故國尚迢遞仰看浮雲
馳東路阻歸計長歎復何言吾生信多滯

過硤石

硤石頗奇壯長河出連山絶壁兩岸開行舟過其間高
處誰解登陟勝褁難攀旁垂雨瀍古佛露天光惟不知
真宰意隨地設險艱一夫據蜀閣二世憑秦關賴此非
要區爭奪得少閑徘徊佇瞿久日暮飛雲還

謁雙廟

維昔天寶末君王寵奸虜雄邊委強兵遺患同養虎叛
聞遽西幸骨肉棄榛莽河北二十州義士誰禦侮兩公
起誓衆慟哭告玄祖横身遏其衝江淮保安土孤城無
金堞白戰備艱苦力窮援不來嚼齒罵益怒殘兵日飢
疲秋風仆旗鼓男兒不生降一死冠今古故鄉有遺廟
俗祭必屢舞丹青綢塵巾爽氣猶可覩嗟今偶喪亂戎

馬正旁午臨危肯捐軀如公未多數獨立爲悲傷斜陽
下寒楚

登海昌城樓望海

百川浩皆東元氣流不息混茫自太古於此見容德積
陰湲玄濤萬里失空色鴻鵠去不窮魚龍變難測朝登
茲樓望動盪豁胸臆始知滄溟大外絡九州域日出水
底宮烟生島中國寛疑浸天爛慾欲吹地旻常時烈風
與海若不受職長堤此齊潰頻勞負薪塞況今艱危際
民若在塗溺有地不可居須洞　塵黑安得擊水遊圖
南附鵬翼

停君白玉巵

停君白玉巵聽我前致辭家本吳門市英風慕要離少年貧無行鄉里不相推嘗過毛公舍慨下董子帷偶從岸頭侯路鞍赴邊陲欲邀深入勳終然計無奇歸來冠側注始學窺書詩稍通鄒魯生畫謝燕趙兒焉知事益謬空言竟難施布衣走路傍但為衆所嗤廷中忌賈誼門下詆張儀二子豈不辯未能免讒疑嗚呼今之人孰解容不羈我將棄浮名垂釣東海湄長笑調魯連高歌酌安期素心儻有合豈要餘子知

讀史

周衰禮樂廢大道成榛菅嬴秦任商君王制欲盡剷厚賦山澤空亟戰原野赦頹波自茲靡千秋去無還誰云重華駕邈矣難仰攀於焉誦其書如造揖讓班安得鳳凰鳥飛下浮雲間

贈馬冠軍

一騎東方來相逢新豐市自言讀父書出身良家子名在佽飛籍蘭纓懸鹿盧曾為魏其客不作平陽奴欲行渡狼河直擒射鵰將壯志忽蹉跎秋風卧孤障解裝出我筑歌作變徵聲壚頭落日在歌闋酒再行相君本爲肩豈是沉淪者我亦方薄遊低頭向人下有志事竟成

古人不欺余留將一白羽待射魯連書

春日懷余司馬堯臣

列戟衛嚴關履無休沐暇群英屢追遊餘香掩空榭飛花北郭晚華月南園夜清景不我同蹉跎恐年謝

春日懷徐記室賁

晨興理櫛罷禽聲悅清旭雨餘嘉樹新色映春塘綠閑景感幽悰步陰思往躅携手此逍遥須君慰心曲

感舊詶宋軍咨見寄

弋酒且深傾聽君放歌行君歌意何苦慷慨陳平生少游閑雞兒鮮裘奪春明走馬出飛彈撇捩誇身輕氣服諸俠徒不倚父與兄落花錦坊南美人理妝迎綠雲曉不度樓上鳴琵琶酒酣迸五木脫帽呼輸贏及壯家已破狂遊恥無成太白犯紫微三辰晦光精金鏡偶淪照干戈起紛爭中原未失鹿東海方橫鯨遂尋鬼谷師從之學言兵石室得陰符龍虎隨權衡業成事燕將遠戍三關營岩谷雨雪霏衆獸常夜鳴撫劍起流涕軍中未知名奇勳竟難圖廻歸石頭城石頭何壯哉山盤大江橫黃旗想王氣玉樹聞歌聲晚登臨滄觀惻愴懷古情覺時識禍機不因憶蓴羹飄然別戎府震澤還東征歸來訪鄉閭亂餘掩蓬荊舊宅人已改荒池泉尚清瘦妻

倚衆擾正嘆伊戚盍從茲謝行役閒圉事躬畊懶求薦
辟書傲然揖公卿袞蕙乎蟋蟀柔柔喚鷓鴣閉門節廢
變壯愧空滑驚昔同徒步人十年擁旄旌鴻毛獨未順
蹭蹬建霄程知音竟爲誰四海嗟悍悍齊竽不解奏楚
璞何由呈顧余雖腐儒當年亦崢嶸小將說諸侯捧槃
定從盟大欲干萬乘獻策登蓬瀛洪瀾阻川途浮雲蔽
天京終焉困澤畔日暮吟離騷賤貧此時居復與麥亂
斤何姝九月中嚴霜折枯莖願聞君子心道窮貴益貞
已志不獲施安用軒裳榮今晨喜逢君有壺對前檻風
日初瀟灑櫻桃作繁英適意不一醉㕑肴徒悲縈逹人

君相遇大笑絕冠纓

蕭鍊師鷹窠絕頂丹房

人間不可住混濁同腐腥一落三十年塵夢無由醒稍
聞方士說恍惚逼仙靈羨門與偓佺相期餌芝苓自顧
真病鶴秋風墮踈翎碧海不得渡烟霧秋冥冥師從天
姥來身佩谿落經不邀五利寵深棲鍊神形東觀鷹窠
峯中天插孤青其下吐浴日其高墨飛星昔有學道侶
井日遺岩扃愛茲絕俗地遂爾留軒軿太門生紫烟丹
成衛天丁金骨坐可蛻騎龍駕風霆積水浮方壺東望
類點萍紫臺白玉榜中有真人庭飛遊願從師往讀新

宮銘

顧榮廟 晉侍中顧彥先有墓并祠在長洲之東久而廢蔣溢爲縣令周君復之爲賦是詩

軍司吳國秀機神夙超朗弱冠遊洛師巴蒙南金賞崎
嶇諸王幕沉湎務遑恤中雁廣陵艱計服匪誠枉風雲
一揮扇義旅臻同響事成耻言勲飄然理歸鞅晉社始
東遷群賢悉收奬道謁真感會矯翼丹霄上德聞一代
稱跡泯千齡往時屯之艮佐英謀益堪想墳祠託荒郊
蕭條並榛莽蕘蕢使雨隧崖巫闕壓梲大夫過停驂式
猶爲舍愴衣冠復故貌遊几陳新享寡劣忝鄉人因歌
表遐仰

湖州架閣移送菊花

抄秋始授衣我歸視南園荒逕久廢鉏舊剩今不薙節
臨乏采翫何以慰憂煩東隣幸分致離離擢深根幽馥
辭別圃佳色羅前軒愧無樹灌勞獲此英翹繁日出衆
意袪孤蝶來飛翻我亦愛其芳繞叢咏微言安得與君
子飲泛同一樽霜露懼遄殞歲晏空籬藩

早過南湖

湖黒月未出蒹葭露淒淒榜人識沸漵不畏荒烟迷殘
夢詎可續舟搖櫓聲齊開篷望天邊斗柄插水低津遙
未見樹村近纔聞雞　嗟遠遊人中宵走東西不如沙

與鴈宛頸猶安俊

送蕭隱君自句曲經吳歸維揚

適從江東來復 江北去來去逐江雲蕭灑霜巾屧身帶烟蘿雨初下大茅峰孤帆拂楚樹逢聽廣陵鐘去家忽來歸憐君 黃鶴日暮眇相思淮南桂花落

適立公房

空院閉深竹幽花有孤妍春陰鳥語寂風磬時冷然非茲谷非地何以寄高禪

賦洑塢送別

何地〻非滿吳趨由陌西塍經非淺塍種樹似苕溪未

堵忽霞起過春猶雪迷葉聞渡江唱花憶映門題折時或傍水遊處每成蹊偶來因送客蝎斷有鶯啼

同張著作往雨宿陳山人園因寄

芳月抱深惻住遊闕追攀明君獨命駕遥造幽人關春園花絮稀啼鳥池上閒留連宿烟閑尊酌解離顏遂想清夜徂鳴弦竹林間非因雨成滯興愜自忘還

鄭隱君秀野軒圖

江晚洲渚交雨晴草菲菲前山靄欲闇罟師渡水歸坐烟知君家花竹隱半扉已休雨中耒猶響林下機此鄉中桃源亂後世所稀閉圖若身到不知塵境非

送雲君僧元實將赴湖上因送一首

早懷塵外想每訪林間蹤空齋哦夜雪共聽雲岩鐘西澗已久別東城忽相逢還當衣裓共坐湖上峰喧寂既殊調無因復追從倚閣一遙送秋山紅樹重

舟歸雨中

猿鳴楚雨急江岸孤舟次前山到非遠已見烟中寺寒景暮蒼然歸人獨愁思

贈陶蓬先生

晉逸豈祖客子房非漢臣出處愚莫測自是神仙人中解龍虎鬬飄然去難親夫子古鬚眉恍惚乃後身長安

昔縱酒叩閣通平津豈爲慕桂組但欲陳經綸白璧棄路傍舉世不見珍歸來棹扁舟烟波復誰馴豈無一杯水爲君灑風塵空將釣國手老坐東海濱逢余向滄洲笑落頭上巾調余有仙契泥滓非久淪花源罷通世烟霞閉千春便從夫子歸雞黍會四鄰持謝漁舟子休談晉與秦

賦得真娘墓送蟾上人之虎丘

色相終壞滅佳人能久妍斷碑山寺裏小塚竹林邊蘭葉春風帶苔花暮雨鈿情留吳苑客夢逐楚臺仙高僧方宴坐身在散花天

送陶兵曹之越

高齋掩林雪獨月玄景暮夫君定何聞此日勞我顧清言一歡然孰云昧平素方期締深約幽抱終以布胡爲遽嚴裝明發首東路手持三公檄新辟當遠赴薄祿豈足羈知君爲親故況玆句踐邦山水夙所慕湖明冬禕來谷迥寒鐘度留滯自成悲無因共遊鶩

宿幻住棲雲堂

窓白鳥聲曉殘鐘度溪水此時幽夢迴獨在空山裏松岩留佛燈葉地響僧履余心方湛寂無使羣動起

賦永上人紙帳

剡藤裁素幬坐使諸塵隔冬室自生溫寒窓屢驚白不隨直省被長覆棲禪叢憩曾雪夜時宿伴山中客

初開北窓晩酌時寓江上外舅周隱君宅

春暄罷凄風朝始開北牖青山入吾座不異延故友自掃榻上塵琴冊列左右悠然坐其間傲兀醉杯酒況當江花落微雨斜日後遠見帆度川高聞鳥鳴柳孰云非吾廬居止亦可久人生處一席累榭復何有幽懷悟澹泊末事辭紛揉更擬長夏眠風期結陶叟

夏日與高廉遊無量佛院還憇王隱君池上

久臥困炎燠煩抱思一浣霽雨留暫涼言出欣子伴悠悠去眞得稍稍來遠斷已尋名僧廬復謁高士館蒲荷共南風池上新葉滿步陰覺衣輕汲冷嫌綆短幸無塵中役樂此林下款鳴蜩嘒斜陽歸駕猶可緩

曉起眷望

今朝有春意原野晴始綠疎花未破烟新禽稍鳴旭物情各欣榮客意胡刺促居閑厭寂寞從仕愁羈束兩事不可齊人生苦難足安得長放歌花開酒醽熟

題方厓師聽秋軒

西澗獨跌處涼颸度虛閣秋從夜深來流音滿林壑初鳴忽澎湃稍定還蕭索月下暗禽翻窓間危葉落上人習靜定談籟笑南郭喧寂兩無聞星河在寥廓

池上晩憇

春晩思悠悠閑前池水流新蒲風葉響如對野塘秋野塘前歲路已隔歸舟度鳥下獨回頭青山杳然暮

夏夜起行西園

夜熱不能寐起步中庭前舉頭望高旻離離衆星躔欲推理亂象天道幽且玄長歌來涼颸驚烏北林顛此時層城閉悄悄萬室眠誰復相與娛淡月孤光懸

師子林池上觀魚

穿蒲尾獨掉唼荇口羣仰波平汲見痕池靜跳聞響漁

辰巳免擔僧舌每分卷落日意無驚識我臨流賞

賦得姑蘇臺送賈文學麒

城上聞啼鴉臺前見遊鹿悠悠靈簾影漠漠澄潭曲雲隨歌舞散日與興亡足美人不歸來湖水春更綠思君別後登臨盡天涯

送程校理遊江上

風亭臯離管草綠江水暮送此南浦人孤帆雨中渡別觴足自緩前驛花滿路春叢戀山鶯晚絮迷汀鷺我今獨悠悠芳月誰□度佇立望遙波相尸積□霧

僧齋聞雨

寂寂初罷語悠悠未成眠高齋有春雨夜半落燈前已傷花委樹復念水盈田老衲獨無聽繩床方坐禪

雨中書湖上漁家壁

漁舍烟不起瀟瀟雨初暝□將與羣鷗來依葦間聽山昏望易失波動愁難定歸思滿蒼茫空憐去帆□

至蓮村

昔愛茲里幽誓將構蓬廬兆云墮世網重到十載餘喪亂喜獨完烟火識舊墟柴門在深巷落日榆柳疎鄰翁念契濶携筐饋□□苦問客何事顏色與昔殊焉知涉艱難多戚長少娛貧賤非所恥中情在閒居願翁勿相

請終當遂吾初

尋照公

遠尋林下僧不識林下路隔雲孤磬響因到緇經處相對竟忘言夕陽在祇樹

遊靈岩賦得越來溪

越女遊未去越兵嗟已來青山舊溪上無復見樓臺過客空惆悵荷花秋自開

移家江上別城東故居

人情戀故鄉誰樂遠為客我行豈得已實為喪亂迫悽悽顧丘隴悄悄別親戚不去畏憂虞欲去念離隔雖有妻子從我恨終不釋出門未忍發惆悵至日夕

獨酌

白日下遠川寒風振高柯蕭條掩關臥暮雀忽已過我有羇旅愁鬱如抱沉痾起坐呼清尊獨飲還獨歌一斟解物累再酌迴天和數觴竟復醺翻恨愁無多所以古達士但飲不顧它回頭向婦笑戚戚終如何

同杜徵士寅過南渚赴朱七文招

五月燕鶵飛繇成桑葉稀相逢總羇旅白苧未縫衣扁舟喜同載晚度滄洲外樹失潮氣昏沙暄雨聲大將迷路却通窮宛後棠龍果熟皆梅子禽啼盡郭公兵戈若

未息莫歎猶爲客此去辭誰家江邊主人宅

我昔

我昔在家日有樂不自知及茲出門遊始復思往時貧賤爲客難寢食不獲宜異鄉寡儔侶僮僕相擁持天性本至慵強使賦再馳登言恐有忤蹈足慮近危人生貴安逸壯遊亦奚爲何當謝斯役歸守東岡陂

與王隱君宿寧真道館

松下禮真罷鶴鳴暮壇空偶來古仙居欣與靜者同玄言不知還遂宿琳館中烝菌沃芳露焚蘭度微風山瓢瀉未盡月出秋林東語化衆妙歸探元萬緣窮不與至

道俱何以超妄豪願從希夷遊稽首青牛翁

胃雨暮歸過白沙湖

天寒滿湖雨獨棹東歸急遙望水邊村蕭條暮烟濕家人應候我深映柴扃立

送袁憲使由湖廣調福建

只謂遠遊苦寧知遠遊樂君今萬里歸顏色殊不惡自言楚帆開初別鳳凰臺采石月下過匡廬天際來武沽彭澤酒憔悴陶家柳最愛小姑妍臨行復回首遠逐繡衣遊閒登黃鶴樓千峰漢陽晚一鴈洞庭秋西上荊門渚銀釵見巴女歌斷竹枝詞江陵夜風雨看盡幾多山今朝始得還秋風吹畢騎又欲度閩關門關閩更好瘴霧晨收早椰子美如漿蘭花多似草嗟余戀故鄉不肯涉津梁把酒看君意相思空斷腸

夢遊仙

夢騎蒼麒麟手持白玉鞭長風八萬里夜入通明天正逢絳關開謁帝陪羣仙飄飄紫霞珮杳靄青霓旂命與衛叔卿共讀金華篇玄文不可識謫歸一千年驚寤忽長歎虛空但雲烟

曉臥丁校書西軒

怨月澹欲失曨曨過初曙牕外鳥聲多應知有嘉樹殘

香掩幽寢未事[illegible]紛慮頗似宿東岩僧齋竹深處

贈漫客

畸人誠達生督史亦曠士漫客乃其徒放意在雲水有山即漫遊有竹仍漫止漫吟不求工漫飲不須美與物無留情所適皆漫爾人生本漫寄何事紛戚喜與子作汎交逍遙論茲理

寓天界寺雨中登西閣

片雲出鍾山陰滿江皐曉幽人閑上來風雨啼鸎少紅塵禁陌爭綠樹層城繞不爲怨春徂離懷自憂悄

送陳四秀才還吳

君是故鄉人同作宅鄉住同來不同返惆悵臨分處手
札長干花回望長洲樹恐起憶家心愁題送君句

送禮部傅侍郎赴浙西按察

聖主想賢哲夫君欲來東姓名簡　睿聽召對　明廷
中彷彿似其先夢寐相感通秉綸坐西掖曳履遊南宮
復慨要近居衎試澄清功綿那握使節炎天凛霜風願
余謬珥筆言笑獲屢同無端此分袂離抱何忡忡

京師嘗吳粳

新粳炊如玉遠漕來中吳初〻愛精鑿想出官田租我
本東皋氏少年習耕鉏霜天萬穗熟恣啄從飢烏日暮

刈穫歸妻孥共歡呼茅屋八春急風雨江村孤晨炊滿
家香薦以出網鱸如今幸蒙　恩遂濫迹　南都門前
半區田別來想已蕪長年盜廿廩補報一事無校乜忽
歎息飽食慚農夫

送周四孝廉後酒醒夜聞鴈聲

別時酒忽醒客去唯空舍風雪鴈聲來寒生石城夜遙
憶渡江船正泊楓林下

答內寄

落月入曉閨相思不須啼我非秋胡子君豈蘇秦妻風
從故鄉來吹詩達京縣讀之見君心寧徒見君面拔草

不易絕割水終難開行雲會有時飛下巫陽臺莫信長
安道花枝滿樓好白馬繫春風離愁坐將老

真氏女

余在史館日談次有言泚文公承旨翰林時嘗飲玉堂有侍妓閩語者詢之乃真文忠公裔孫也父為竟寧負縣官錢繫之以償遂流于娼家公憫之白于執政落其籍以嫁院吏黃建建後至顯官同館之士聞之多賦詩者余亦為作一首

[illegible]恨[illegible]緹縈上書動天子自鬻償縣官幸得脫父死誰
知故相家失身居狹斜遂令園中栢翻作道傍花當筵
唱金縷俯客驚閩語相問忽相憐開籠放鸚鵡棄置舞
衣裳新理嫁時裝良人身作吏不是販茶商花鈿聯羅

襦仞與郎相見貴賤古難常妾心那敢怨願郎去作官
莫學官錢殺生子但生男家門免多辱

登句容僧伽塔望茅山

高登大士塔遙望仙人峰茲峰夫何如玉削三芙蓉雲
深何曲樹日落華陽鐘長君昔飛昇駕挾雙白龍至今
學道處洞府留靈蹤丹泉夜吐光瑤草春含茸仙應笑
我愚塵世苟自容胡不鍊爾形歸來陰長松望仙咫尺
間不隔雲海重真訣倘可授執鞭願相從

送顧式歸吳

顧君野王孫與我生共縣故鄉未曾識卻在他鄉見留

迹忽東還長揖袖詩卷自言吳中好稻熟湖蟹賤欲臥州南井醉讀三高傳余方謬通籍講帷近　清殿故國豈不懷　君恩正深戀遠欲謝鄉人殷勤附君便

答定水寺芭公

日晏初出院開齋一蕭然忽枉名僧書始知在清泉憶昔嘗居共絺林中綠夏陰繞澗吟秋霖開閤眠聯合苦難常別來歲頻遷趣同貴道在跡異慙名牽明月出東海想照空山禪無因荷衣襆往禮高峰前

雨夜宿東齋

初冷一蛩急窗空諸葉稀蕭條風雨夜幽卧掩牀幃隣杵聽已歇齋燈看向微勿憂歲暮計聊食故山薇

送葉卿東遊

問君辭家今幾年布衣綫斷芒屩穿江湖夢迴燈火夜聽雨每憶山中田兵戈忽礙故鄉路雖有兩足歸無緣上書願雪父兄耻蓋地聚米籌山川居然無成困逆旅白日但看孤雲眠時人不容禰生傲坐客豈信毛公賢黃金已盡酒徒散壯士反爲兒女憐飢吟倚壁氣未餒有似病鶴棲荒烟却欲南遊探禹穴僕夫整駕雞鳴前波濤翻江畏飢鰐霧雨連海愁飛鳶相逢誰肯問憔悴山水自爲窮人妍乾坤無家去何止飄泊不異迴風船區區願君自愛惜今古遇合無非天亂離貧賤何足歎王孫亦在道路邊我今豈少四方志讀書坐破牀頭氈恩讐兩無欲誰報送子空歌寶劍篇

九日與客登虎丘至夕放舟過天平山

昨日風雨今日晴天意今人作重九登高未用憶龍山弔古竟須尋虎阜秋清人稀葉滿寺展齒無聲石苔厚我來但欲問前王不知伯氣銷沉久下穿山骨葬弓劒鉏海夜寒空不朽樓臺荆棘今幾變英雄誰似青山壽十年自歎在塵土雞鳴起逐途人走茲遊喜出世網外相携況是同心友躋攀共上峰頂塔欲覩東海攀北斗中原不見鴻鴈來浮雲萬里空回首鐘聲催送晚出寺棲鴉已滿祠前柳秋風吹林客醉時夕陽下嶺僧歸後山留好月續清景乘興夜過漁村口放船不覺露沾衣滅燭始看星在罶金陵酒熟來謫仙赤壁歌殘泣嫠婦人生此樂信難得夢幻功名有時有乞年何必問誰徒但令不負持螯手詩成底用刻山石爲寄龍門說空叟明朝來借白雲泉爭洗從前千劫垢

菖蒲桃酒歌

西域幾年歸使隔漢宮遺種秋蕭瑟誰將馬乳壓瓊漿遠餉江南渴吟客赤霞流髓濃無聲初疑豹血淋銀甖

吳都不喜黃柑釀隋殿虛傳玉薤名聞道輪臺千里雪
獵騎弓弦凍皆折試唱羌歌勸一觴氈房夜半天廻熱
絕吹今朝喜得嘗猶含風露萬珠香淋漓若能有五斗
不將輕傳涼州守

送高二文學遊錢塘君梁人與余異譜

我家本出渤海王子孫散落來南方只今逢承幾世後
坐棄戰陳談文章嗟君渡江此相遇知有遠族猶居梁
嘗聞四海盡兄弟況我同姓能相忘十年近古道南宅
歲時作父登高堂君年雖少志則壯不肯與世相低昂
讀書閉閣人罕識明月夜照琅琅欲將古道共推挽

豈願爲俗識廷狂君來不欲是王式我行或止非臧倉
亂離正在相慰藉何事遠別遊錢塘錢塘舊國我所到
江山自存人已亡鴈鶩長雲暮陂滄牛羊落照秋陵荒
繁華銷盡荼苔出君行見此能無傷西風吹塵弱難障
不如歸臥須將康一飢小事何足道故園尚有霜英黃

贈李外史

仙人飄飄若雲風來去倏忽誰能窮豈唯上界足官府
往往亦在塵埃中我欲尋真向五岳亂後舊路迷榛蓬
天雞未鳴夜谷暗海鶴已去秋壇空丹崖碧澗瑤草歇
洞府一閟無由尋陌頭驚逢李道士自說柱史爲吾羽

傍人相傳解起死神囊有丹如日紅我聞安期古策士
親見楚漢爭雌雄終然濁世不肯住渡海徑去先飛鴻
玄洲東望跂咫尺彩霞約結金銀宮何當共赴食棗約
三花醉折春濛濛看城郭烟霧杳大笑下士真沙蟲

聽教坊舊妓郭芳卿弟子陳氏歌 時至正己亥歲作

文皇在御昇平日上苑宸遊駕頻出仗中樂部五千人
能唱新聲誰第一燕國佳人號順時姿容謌舞總能奇
中官奉旨時宣喚立馬門前催畫眉建章宮裏長生殿
芍藥初開敕張宴龍笙罷奏鳳絃停共聽嬌喉一鶯囀
遏雲妙響發朱脣不讓開元許永新繡陛花驚飄艷雪

文梁風動委芳塵翰林才子山東李每進新詞蒙上喜
當筵按罷謝天恩捧賜纏頭蜀都綺晚出鑾臺酒未銷
侯家主第強相邀寶釵珠袖尊前賞占斷春風夜復朝
回頭樂事浮雲改瘞玉埋香今幾載世間遺譜竟誰傳
弟子猶憐一人在曾記霓裳學得成朝元隊裏替粉呈
九天聲落千人聽丹鳳樓前月正明秋斜貴客廻車馬
不信芳名在師下風塵一旦禁城荒誰是花前聽歌者
從此飄零出教坊遠辭京國客殊方閉門春盡無人問
白髮青衫不理粧相逢爲把雙蛾斂水調梁州歌斷續
江南年少未曾聞元是當時供奉曲朝使今年海上歸

繁華休說亂來非梨園散盡宮槐落天子愁多內宴稀
始知歡樂生憂患恨殺韓休老無諫傷心不見昔人歌
汾水秋風有飛鴈此日西園把一卮臨時懷舊並成悲
含情欲為秋娘賦愧我才非杜牧之

觀顏蕃所藏宋賜進士絲鞭歌

臚傳殿下呼名字進士新充探花使內人綰結絲鞭成
恩與宮袍一時賜不用頻將柳下揮馬蹄得意自如飛
影裊夕陽何處去曲江園裏宴初歸天街直拂花枝過
擇婿樓前彩毬墮今人把玩憶當時零落春風幾縷絲

憶昨行寄吳中諸故人

憶昨結交豪俠客意氣相傾無促戚十年離亂如不知
日費黃金出遊劇狐裘蒙茸獵北風霹靂應手鳴雕弓
桓王墓下沙草白彷彿地似遼城東馬行雪中四蹄熱
流影欲追飛隼滅歸來笑學曹景宗生擊黃獐飲其血
皐橋泰娘雙翠蛾喚來尊前為我歌白日欲沒奈愁何
迴潭水綠春始波此中夜遊樂更多月出東山白雲裏
照見船中笛聲起驚鷗飛過片片輕有似梅花落江水
天峰最高明月登手接飛鳥攀乳藤龍門路黑不可上
松風吹滅岩中燈乘客欲歸我不能更度前嶺緣峻嶒
遂攜茗出下相候喜有白首楞伽僧館娃離宮已為寺

香遲無人欲愁思醉題高壁墨如鴉一半欹斜不成字
夫差城南天下稀狂遊累日忘卻歸座中爭起勸我酒
但道飲此無相違自從飄零各江海故舊如今幾人在
荒煙落日野烏啼寂寞青山顏亦改須知少年樂事偏
當飲莫得言無錢我今自顧雖未老豪健已覺難如前
去日已去不可止來日方來猶可喜古來達士有名言
秪說人生行樂耳

明皇秉燭夜遊圖

華萼樓頭日初墮紫衣催上宮門鎖大家今夕燕西園
高爇銀盤百枝火海棠欲睡不得成紅妝照見殊分明

滿庭紫焰作春霧不知有月空中行新譜霓裳試初按
內使頻呼燒燭換知更宮女報銅籤歌舞休催夜方半
共言醉飲終此宵明日且免羣臣朝秪愁風露漸欲冷
妃子衣薄愁成嬌琵琶羯鼓相追續白日君心歡不足
此時何暇化光明去照逃亡小民屋姑蘇臺上長夜歌
江都宮裏飛螢多一般行樂未知極烽火忽至將如何
可憐蜀道歸來客南內淒涼頭盡白孤燈不照返魂人
梧桐夜雨秋蕭瑟

黑河秋雨引賦趙王孫家琵琶蓋其名也

胡天夜裂天吾泣雲壓鴈低翻翅濕蕃王醉影抱寒燈

穗殷嘈嘈箭鳴急紅氷泆落衰燈穴 飼卷河流入紘瀉
瘦駝卧磧歌鈴車朴蒴陰沙鬼行野漢魂私語弄風雯
都護營荒咽凍鼙蘭山木葉連愁起散入塞門塵萬里
夢斷金蟾隔煙小青塚埋聲秋不曉

贈胡校書奎

我初遇子東海濱苧衫蒂帽凌風塵登城觀濤共歎息
見者不識何如人歸時憶近看燈節孤舟夜過黃岡雪
書來昔往道加食幾日相逢百年別再會之計何悠哉
我未及去君能來秋風吹淺太湖水乘輿上得吳王臺
吳王臺前白楊柳西施去後吳娃醜四海同爲此地人

百壺獨買誰家酒更尋豪客作夜遊歛弄明月琵琶洲
有愁爲君亦蕩滌何况我輩元無愁醉中狂談君可恕
且共周旋莫歸去秋光已是逼重陽好爲黃花三日住

溫陵節婦行 泉州陳氏婦大泛海溺死守志

妾家溫陵近南浦嫁得良人業爲賈良人長年愛遠遊
不敢漸粧應門戶販寶遥聞去百蠻朔朝海上望青山
不仁無那蛟龍横漂沒孤舟不得還君非渡河老狂父
波濤如山何不顧尋屍偵欲赴窮淵膝下嬌兒誰與哺
十載空閨守寸心滄溟水淺恨情深願身不化山頭石
化作孤飛精衛禽

江上晚過鄰場看花因憶南園舊遊

去年看花在城郭今年看花向村落花開依舊自芳非
客思居然成寂寞亂後城南花已空廢園門鎖鳥聲中
獨怜此地春風在映水穿籬數數叢年時遊伴俱何處
秖有閒蜂隨繞樹欲慰春愁無酒家殘香細雨空歸去

夜飲丁二佩宅聽琵琶

江月未出明星懸主人飲客夜不眠坐呼伶兒撥四弦
龍頭高撚玉軫圓轉關未奏凄索先勞嘈咽切斷復連
漣如清澗溜凍泉細若碧樹吟秋蟬忽然繁急何轟闐
風沙满把撒四筵鴈行驚起飛不聯浮雲落葉俱綿綿

一聲抹斷萬里煙夢入紫塞愁胡天問渠愁恨有幾千
口不能說指爲傳令人悵望思往年梁園楚榭長周旋
帷中曲宴羅綺鮮夜遣飛騎迎嬋娟低鬟出拜絳燭前
文絲香稻搭左肩曲項紫鳳抱半偏楓香一調妙入玄
好手正可羞紅蓮座間豪客皆詞仙舉杯邀我賦短篇
贈之醉寫蜀錦箋可當十萬纏頭錢如今遠客江海邊
欲聞絲音久無緣故人已散陵谷遷生死流落俱堪憐
今宵聽此真偶然顧影憔悴非昔妍長河欲曙落遠川
暫當歡娛反愁煎向隅無言涕淚漣此身如在潯陽船

東池看芙蓉

江天搖落逢秋杪滿目殘荷與枯蓼東家喜有木芙蓉
秋[illegible]開依綠[illegible]褪豔低將流水映寒香遠逐回風裊
半愁霜露倚蒹葭老去徐娘猶窈窕天公　秋冷汲
故發芳叢媚清曉莫嗟不及見陽春車馬塵埃相汙少
吳王宮廢斷行客湘女祠空掩啼鳥何如此地獨來尋
静對嬋娟散憂悄蘭舟雖無美人採日暮孤吟自行繞
明朝重到恐銷魂零落紅雲波渺渺

美人撲蝶圖

花枝[illegible]揚蝶兒飛風多力薄飛難逐美人一見空傷情
[illegible]紛不成行過籬前翠下兒却入深叢避[illegible]

一雙偷得和落花金粉香殘滿羅扇笑看獨向園中歸
東家西家休亂飛

初入京為天界西閣對辛夷花懷徐七記室

去年東閣辛夷開君來憶我曾題詩今年我來君已去
思君還對花開時欲尋花下君行迹日暮空庭[illegible]苔碧
殷勤把酒問花枝看盡東風幾行客

穆陵行

宋理宗陵也在會稽元至元乙酉西僧楊璉真伽請發宋諸陵許之所求[illegible]寶後以理宗頂骨為飲器後籍入官以賜帝師　天兵克元得之命有司歸葬焉

杭船載囚沉海水金槌盡入吾泉窖[illegible]空中玉馬不聞嘶
日落寢園秋色起魚燈夜滅隨戸開弓劍已出空幽臺
光胡暗識寶氣盡六陵松栢悲風來　玉顱深注駝酥
酒謀比戎王月支首百年帝魄泣穹[illegible]醉骨飲冤愁不
朽華逢中國　真龍飛一函雨露江南歸環珮重遊故
山月冬青樹死遺民非世傳有士賞潛理帝骨埋其處樹冬青為識千秋誰
解錮南山世運興亡彈掌間趙輦谷前馬蹄散白草無
人澆麥飯

會宿成均汲玉兔泉煮茗諸君聯句不就因戲呈宋學士

白兔如嫌桂宮冷走入杏花壇下井姮娥無伴每相尋

水底亭亭落孤影曾搗秋風玉臼霜至今泉味帶天香
玉堂仙翁欲飲客轆轤夜半響空廊[illegible]燈明滅茶煙裊
醉魂忽醒松風起秖愁詩就失彌明[illegible]雪滿庭寒似水

曉出城東門聞櫓聲

城門朝開路臨水人語煙中趁魚市[illegible]艇摇飛櫓入蒼茫
帶夢驚鳧柳邊起過處寒波動沿沙遙聞嘔軋復咿啞
征夫車轉山頭阪工女機鳴竹外家我身本是江湖客
偶墮黄塵曉行役此聲空憶舊曾聽孤舟中酒醒東方白

詠花中泰吉了

不獨能言異凡鳥最愛佳名呼吉了雕籠幾度學鷄鳴

驚起煙花六宮曉　鶯來剔院未知迎先聽遥呼萬歲
聲願把春風一杯酒從今莫聽上林鶯

張節婦詞 靈壽張明府嫡母早寡守志

誰言妾有夫中路棄妾身先死誰言妾無子側室生兒
與夫似兒讀書妾辟纑空房夜夜聞啼烏兒能成名妾
不嫁良人瞑目黃泉下

與客飲西園花下

一壺酒正滿一樹花仍新傾壺對花樹日暮西園春不
愛枝上花愛此花下人相逢莫學花無賴明日分飛隨
路塵

吳中逢王才陞朝京使赴燕南歸

江南草長蝴蝶飛勻馬新自燕山歸燕山歸不堪說易
水寒風薊門雪朝邸空隨使者車禁闈不受書生謁一
杯勸君歌莫哀歸時應過黃金臺不見荒基秋來土花
紫伯圖已歇昭王死千載無人延國士

贈醉樵

川釣已遭獵野耕終攻圖不如山中樵醉卧誰得呼采
山多采松松花可爲酒酒熟誰共斟木客爲我友木客
巳去空石牀舉杯向月邀吳剛借汝快斧斫大桂要令
四海增清光林風吹髮寒擁耳獨枕空尊碧石裏此時
忘却貧新歸猛虎一聲驚不起世間萬事如浮煙看桑
何必逢神仙青松化石鶴未返酒醒又是三千年

約諸君看范園杏花不果後偶獨遊而杏已盡落惟
桃數樹盛開感而有賦因寄諸君

又欲與君秖那期歲獨來參差二月春過却杏花開杏
花雖好今無在秖有桃花笑相待杏白桃紅何淺深春
還不負看花心看花心君更劇莫爲不來空歎息世間
萬事盡如花看意相尋應不得

白下送錢判官岳

白門有垂楊復有春酒香此地逢君誰乃是錢少陽相

逢既沽白門酒相送還攀白門柳不向公車更上書却
趍官署初垂殺日落淮水頭送君去悠悠梁王苑裏花
飛盡明日相思過汴州

賦得履送衍上人

穩稱遊方脚新編楚岸蒲滑欺蜂頂石危怯世間途輕
曳愁妨蟻高飛咲化鳧上堂聲每衆度嶺影還孤著處
朝行道拋時夜結趺空山欲相訪落葉去踪無

晚次西陵館

匹馬倦嘶風蕭蕭逐轉蓬地經兵亂後歲盡客愁中晚
渡迴潮急寒山舊驛空可憐今夜月猶照宿江東

送顧別駕之邊郡

故人雖盡別相去獨君賒綠路雲千堠臨邊樹一家渡江船載馬到館燭驚鴉莫歎孤城廢春來尚有花

送僧恬歸靈隱

遊方應未久柳色變新年在路逢春雪還山訪冷泉鐘催投寺錫燈照泊江船法意休多問無言即是禪

江上寄王校書行

久落舊歡違江邊獨掩扉鄰家聞暮笛客舍試春衣宿鳥歸山亂行人渡水稀相思比花絮斜日繞城飛

送孫七簿之德清孫善琴

山水匝秋城君行思已盈道逢迎吏拜田雜戍人畊地遠知邊信家貧稱縣名應携一琴去相和長官鳴

冬至夜喜逢徐七

君來同客館把酒夜相看動是經年別能辭盡夕歡雪明窗促曙陽復座銷寒世路今如此懸知後會難

夜訪芭蟾二釋子因宿西澗聽琴

深夜獨幽尋岩扉落葉深許携陶令酒來聽穎師琴人醉月沉閒鳥啼風滿林應留西澗水千載寫餘音

和周山人見寄寒夜客懷之作

亂世難為客流年易作翁百憂尋歲暮孤夢怯山空門掩雲峰事傍明雪竹中無因乘夜訪相慰一尊同

過胡溥七郊居胡善筮

頭白蘭陵客幽居共一村老來吟力退貧去告身存夕吹鳴梨葉秋泉注稻根時因來問筮獨叩樹下門

草堂夜集

山家具雞黍夜與故人期暫喜逢歡會都忘在亂離火寒移坐客燭盡得詩遲莫聽高城角明朝別又悲

曉步園池

曳隨秋葉落心共曉雲舒稍改新題句渾忘舊讀書林下移樹鳥池聚泮魚無限悠然意涼天獨步餘

送姚架閣

芳辰恨別筵新柳驛亭前客散春城酒人移暮雨船江樓先見日郡界遠臨邊到後安民俗應令從事賢

月夜遊太湖

欲尋林屋隱還過洞庭遊遠水初涵夜長天盡作秋湖如青草潤月似白蓮浮萬壑風傳笛三更斗挂舟葉應隨鳥散山欲逐波流浩蕩吾何適鴟夷不可求

聖壽節早朝

天啟　聖圖昌流虹叶夢祥飛龍起江左戰馬放山陽

御柳番閶闔仙桃熟建章遠人陳貢篚近侍浥爐香金

鏡千秋録瑤池萬歲觴小臣歌拜手　堯日正舒長

洪武二年十月甘露降後庭栢樹　上出示侍從臣

啓獲預观嘉瑞因賦詩頌之

和氣融爲液中宵墜碧天光溥高栢上瑞發內庭前見
日朝還玹經風晚畫堅芳穠蜂蜜滑的皪蚌珠圓厚澤
歌難喻沉痾飲易痊願言同　聖德濡沃遍周埏

送安南使者杜舜卿還國應　制

安南陪入貢朝廷遣翰林學士張以寧齎詔冊封未爲王又遣而甚其世子遣舜卿來告哀且請命朝臣賦詩送之

南學知文化來庭喜最先地書通漢月貢紀入周年號

冊縣臨境容衣忽掩與使衆　天語喧嗣許國封傳曉
闕晴飛鳳炎溪晚墮鳶往來時物異存殁　聖恩全
詔去開鑾霧帆歸望海天但修忠順節世業自綿延

送高麗賀正旦使張子溫還國

丹鳳雲中闕玄菟海外城新陽初獻歲遠使晝朝京舟
服　王貢珠旒仰　聖明花飛辭上國日出指歸程
車餞都亭曉帆開島嶼晴莫辭頻入賀實曆萬年盈

早春侍　皇太子遊東苑池上呈青坊諸公

銅輦出紆徐春宮晝講餘戟頻郎將衛簡授大夫書草
長園鳴鹿水開沼躍魚從遊伴商皓忝竊愧何如

一已清

對雨

楚雲起遠漢花雨來微曉濕宮城沛寒霑陛楯衣濂
中隨葉墮爐畔惹烟飛坐詠西清暇　君王召對稀

春日退直呈禁署諸公

待　詔直東華歸休每日斜職連詞客苑俸入酒胡家
簷劇長縈絮庭磚欲過花知君未出院應草侍中麻

送曾主簿之平樂

路出桂江東鄉音想未通蛇爬山苦霧鵰運海多風木
性長吹客花蠻少學農縣驛何處在椰葉晚陰中

伍衙公廟

荒林慘淡中石馬欲嘶風功在山留碣威存廟挂弓飢
鵰迎祭客走鼠駭巫童千載宜城道人憐內史忠

送前國子王助教歸臨川

去國獨依依孤臣淚滿衣夢中燕月遠望裏楚山微世
變人驚老身全　詔許歸舟前楓葉落應到故園扉

送思上人

名林雖盡廢南去只隨緣野飯晨留鉢城鐘夜到船虎
馴應畏法鳥喚不驚禪它日期相見高峰舊

和友人過釆石

山瞑斷磯頭猿聲兩岸愁柳間娼女酒月下估人舟檣

虎嗟横渡騎鯨憶醉遊停棹正懐古風急葦花秋

送舒徵士考禮畢歸四明

寄語關門吏休輕尚布衣叔孫聊應召周黨竟辭歸赤日京塵遠蒼烟海樹微送君還自歎老却故山薇

送宿衛將出守鄧州

中郎身領伏宿衛在永明舊射雙鵰落新乘五馬行紅雲擁䲶闕白水近穰城好勸諸年少春來賣劍耕

客館秋懐

獨用愁空館墻陰野豆開者將潮氣歛秋與竹聲來白髮多違志時淸少棄材慙非張仲蔚門戸有蒿萊

江上雨

冥冥衆樹昏浩浩一江涯急有廻風韻輕無入霧痕鳥啼叢竹嶺人卧落花村門巷春泥滑誰來共酒尊

賦得驛送別

踈槐細柳中凉占一枝風蜺出形猶弱驚飛響未終雨來林館靜日下驛門空離管尊前發悽凉調正同

題醫師王隱君墓表後

抓舟別楚水容鬢已蒼蒼竟賦招魂些虛傳續命方悲風栢隴小積雨藥園荒生滅雖能悟看碑亦感傷

贈朱山人

老來嫌衆杲依澗獨開房積雨苔生𣗳廻風葉滿牀學僧持淨律避客錄奇方君問塵中事無聞不是忘

溪上

秋色共溪長幽人語咲凉萍開天倒影遊汲水流香魚罾和星漉禽宜帶雨張從今捺桂棹不必問瀟湘

喜了上人見過

幾時西澗別忽喜過家園澹泊林間供虛空世外言豆花零晚架瓜蔓絡秋垣莫厭頻相顧衡門久息喧

病目不飲

患目未全明醫救謝麴生暫從彭澤止恐學左丘盲壁

下蘭尊掩林間藥臼鳴坐聽連日雨何物慰閒情

客舍喜姪膺至

客裏逢人喜相過況阿宜遠遊驚歲晚多難惜門衰帆落江橋近鐘來野店遲一杯燈下語渾似在家時

題張靜居畫

楚客寫荆岑秋雲隔浦陰人家連橋塢水廟映楓林亂後淸遊歇愁邊遠色深相看休向晚怕有峽猿吟

答陳則見寄

何由慰遠思獨詠寄來詩行路方難日淸秋欲盡時江多驚雁火樹少宿烏枝早晚如相見應憐有鬢絲

贈隣叟

同居一塢中只隔水西東林近青燈露溪廻酒舫通放兒長合隊稼竹每分叢只恐君徵起難期作兩翁

宿道王蘭若

借榻到僧扉雖安未是歸暝禽愁雪意夜篠助風威燭盡思燃帶衾寒起覆衣不知孤棹去明夕更何依

除夕客中與家兄守歲

雨雪逃村中猿鳴旅館空守爐銷夜漏倚燭待春風有悲能催老無文解送窮坐憐今夕酒還得弟兄同

送湖茶

涼風起江海萬樹盡秋聲握落豈堪別躊躇空復情悵望京口渡砧響石頭城爲客歸宜早高堂白髮生

郊墅雜賦六首

幽事向誰誇孤吟對晚沙浣衣江動月繫艇岸垂花行蟻如知路歸兒自識家一尊茅屋底隨意荅春華

春泥桑下路孤策自扶行身賤知農事心閒見物情魚鳴風欲起牛飯月初生漸喜無人識何煩易姓名

亂渚交交白平蕪漫漫青賣薪沙店遠祈歲水祠靈雨侵蓑重微風過網腥江邊多酒伴春去不曾醒

入夜潮從戶經秋雨壞垣里人淳少訟田父醉多言稻聲燈前聚沙鳥樹下喧自應兼野趣不是避郷園

野色迴蒼蒼開門葉滿塘僧來雙屐雨漁卧一船霜靜裏修香傳閒中錄酒方平生當世意到此坐成忘

狂多愛出遊日日閙江頭小草皆春意遙山自晚愁酒中時有得物外復何求不詠騷人調蘼蕪任滿洲

晚登南岡望都邑宮闕

落日登高望　帝城龍蟠山下見　龍飛雲霄雙闕開貴道□樹三宮接翠微沙苑馬閒秋獵罷　天街車響晚朝□明朝欲獻昇平頌還逐仙班入瑣闈

奉天殿進元史

詔預編摩辱　主知布衣亦得拜龍墀書成一代存殷鑒朝列千官備漢儀漏盡秋城催仗早燭明曉殿卷簾遲時清機務應多暇閣下從容幸一披

送沈左司從汪參政分省陝西汪由御史中丞出

重臣分陝去臺端屬從威儀盡漢官四塞河山歸版籍百年父老見衣冠函關月落聽雞度華岳雲開立馬看知爾西行定回首如今江左是長安

吳僧日章講師赴　召修蔣山普度佛事既罷東歸送別

萬人擁座聽潮音寶刹曾紆　玉駕臨佛法曉敷三藏

秘　帝恩春及九原深鐘山坐處花頬雨練浦歸時樹
欲陰擬問楞伽嗟已別楚江飛錫暮沉沉

京師秋興次謝太史韻

柳外秋風起　御河京華客子意如何伎同北郭知應
濫倖比東方愧已多梁寺鐘來殘月落漢宮砧斷早鴻
過不材幸得同遊　闕幾度珊珊候曉珂

送葉判官赴高唐時使安南還

銅柱崖前使節過貢隨歸騎入京多一官暫遣陪成璿
片語曾煩下趙陀愧斥賜衣辭　絳闕秋催征棹渡黃
河政餘好賦登臨琢問說州人最善歌

衍師見訪鍾山里第

風雨孤舟寄一僧遠煩相覓到金陵青山愧逐塵中馬
白拂看麾座上蠅事去南朝猶有恨夢歸北郭已無憑
文章何用虛叨祿只合從師問上乘

寄題安慶城樓

層構初成百戰終憑高應喜楚氛空山隨粉堞連雲起
江引清淮與海通遠客帆檣秋水外殘兵鼓角夕陽中
時清莫問英雄事回首長烟滅去鴻

送鄭都司赴大將軍行營

上公承　詔出蓬萊立馬風烟萬里開賜履已分無棣
遠錦戈還見有苗來牙前部曲多收績幙下賓僚更衍
才後夜軍門知予到郎星應是近三台

送丕上人還四明育王寺

解夏還尋舊寺樓浦船黃葉過長溪袈裟影入秋山遠
舍利光懸夜塔低舊識講時常繞聽猿知定後不驚啼
却慚擾擾塵中客覺路如今去尚迷

客舍夜坐

樓角漸殘鎖禁城燈花半落夜寒生啼鴉井上驚風散
殘雪窗前助月明清世莫嗟人寂寞中年漸怯歲崢嶸
酒杯詩卷吾家物客裏相親倍有情

休沐日期衍公遊北山不果獨卧齋中

休沐欣逢一日閒擬邀禪客共登山兩筇未許尋蘿徑
孤枕應須掩竹關歷歷遠峰塵土外蕭蕭深屋草萊間
安眠却勝清遊樂覺看斜陽燕子還

夜聞吳女誦經

雲窗月帳散花多閒讀金經夜若何嬌舌乍彈鸚鵡語
芳心已定井銷波尼師曾教青蓮偈女伴徒爲白苧歌
聽處若迷空色相應須愁殺病維摩

送隣僧淡雲歸笠澤

往來海上獨離群雅稱身名是淡雲經院葉深秋講散

香臺島下午齋分坐閒山偶曾同說別後隣鐘不共聞
笠澤到時尋舊業菱池漠漠雨紛紛

謁甫里祠

衣冠寂寞半塵緣想見江湖獨卧時遁跡虛煩明主詔
感懷猶賦散人詩釣魚船去雲迷浦鬪鴨闌空草滿池
芳藻一杯誰為奠鼓聲只到水神祠

送恩禪師弟子勤歸開元寺寺有二石佛自海上浮至

山衲經寒補雜繒白雲高寺遍曾登法身已見浮來佛
宗旨□傳化去僧歸過江城誰施飯守依舊院自懸燈
明朝應恨千峯阻欲問楞伽已不能

送何記室遊湖州

春雨闔城獨去遲少年心事舊相知故人當路輕貧賤
倦客逢秋惡別離踈柳一旗江上酒亂山孤棹道中詩
水嬉散後湖亭廢此去煩君弔牧之

江上寄丁校理昆季

望裏烟生是子家草堂應近鵁鶄沙江汀每恨無舟渡
野墅空憐有酒賒半雨暮成風外雪孤梅春動臈中花
相思尚隔前村遠獨倚柴門數去鴉

期徐七遊雲巖

憶與青山別幾時雲僧應恨鶴歸遲少知學道貧非病
閒愛談禪偶是詩女浣曉江烟淼淼人行春苑麥離離
明朝風雨還同往恐負高僧石上期

賦得寒山寺送別

楓橋西望碧山微寺對寒江獨掩扉船裏鐘催行客起
塔中燈照遠僧歸漁村寂寂孤烟近官路蕭蕭衆葉稀
須記姑蘇城外泊烏啼時候與君違

聞朱將軍戰歿

江浦弋船赤幟稀孤軍落日陷重圍鏡中虵隨占應驗
帳上□鳴事已非殘卒自隨新將去老親空見舊奴歸
聞卿此夜誰同哭西望秋雲淚灑衣

過野寺次韻徐康使琰舊題

使節城東按部迴曾將從吏到香臺秋林數騎蕭蕭去
晚澗孤鴻嗷嗷來蘿雨濕衣溪路轉栢風吹燭殿門開
當年物色誰留與題壁悲無子美才

登涵空閣

滚滚波濤漠漠天曲欄高棟此山巔置身直在浮雲上
縱目長過去鳥前數杵秋聲荒苑樹一帆暝色太湖船
老僧不識興亡恨只向遊人說往年

陪臨川公遊天池

騎馬尋幽度嶺遲老僧不識使君名誰門開紅葉林間寺

泉浸青山石上池秫米已收猿食少枯松欲折鶴巢危
壁間不用題名字無限斧斤沒舊碑

江上晚眺懷王著作

渡頭西望足離情晚水寒山雪後清鷗立斷氷流漸遠
鴉隨殘照去還明漁人笛過風生浦估客帆迴樹匝城
范蠡祠前春意動思君欲放酒船行

答徐七記室病中作

[illegible]齋孤枕積書間清瘦憐君變舊顏累少亦憂今日亂
病多[illegible]賴此身閒朝辭僚友看花去晚候家僮買藥還
知[illegible]苦吟猶未廢水邊深樹掩柴關

遊雲巖值雨

深殿幽廊映竹開鳥聲忽斷雨聲催蘚生偏上題詩壁
花落還臨說法臺林下聞鐘諸客散磵邊汲水一僧來
晚晴更好看山色西閣憑闌獨未迴

送李使君鎮海昌州有張許二公廟

海風千里卷雙旌按轡初聞屬部清人雜島夷爭午市
潮隨山雨入秋城鳴狐不近睢陽廟突騎猶屯廣利營
肯掃帳中容我醉夜深燃燭卧談兵

寄題張著作青山隱居

霞映青山似赤城歸棲聞已謝時名半湖殘雨收虹影

幾樹斜陽帶鳥聲竹下逢僧投杖揖蘿間候客抱琴行
平生應笑王夷甫末路方言少宦情

雲巖訪雍公值雨留宿次周記室壁間韻

日暮松間兩屐過懶殘不出近如何鐘聞下界歸人少
燈照空林落葉多別後有思還是妄定中無想不成魔
山靈盡意相留客暗雨斜風滿薜蘿

送任兵曹赴邊

少年恥着惠文冠慨下時時把劍看官燭未銷雞送曉
軍笳忽動馬嘶寒關連遠樹征途迥塞接霜蕪戰地寬
見說長平門下客奇材唯有一任安

秋日江居寫懷四首

每看搖落即成悲況在漂零與別離爲客偶當鱸美處
思兄正值鴈來時天邊暝色秋陰早江上寒因歲閏遲
莫把風姿比楊柳愁多蕭颯恐先衰
風塵零落舊衣冠獨客江邊自少歡門巷有人催稅到
隣家無處借書看野蟲催響天將夕籬豆垂花雨稍寒
終卧此鄉應不憾只憂飄泊尚難安
喪亂將家幸得全客中長恥受人憐妻能守道同王霸
婢不知詩異鄭玄借得種蔬傍舍地分來灌菊別池泉
却欣遠跡無相問一棹秋風笠澤邊

秋塘門掩竹穿沙為客誰酬未易賒閒裏壯年悲白日
愁中佳節負黃花漁村霜謁綠江暗虛徑蕭蕭入圃斜
薄俗相輕吾敢怨曾人猶自笑東家

寄倪隱君元鎮

名落人間四十年綠蓑細雨自江天寒池蕉雪詩人畫
午榻茶烟病叟禪四面荒山高閣外兩株踈柳舊莊前
相思不及鷗飛去空恨風波滯酒船

上巳有懷

春寒渾未減征衣愁對佳辰坐掩扉江上琴書留滯久
水邊車馬祓除稀閒園細雨梨花落廢苑平蕪燕子飛

欲覓蘭亭會中友幾人遷謫未能歸

徐記室貢比歸見訪南渚復送還城

初辭楚澤到吳村訪舊嗟君古道存欲治匆匆歸後計
難留款款坐中論雪遲似讓梅先白月早如愁樹已昏
此別終非前別遠孤舟江上莫銷魂

梅花三首

縞袂相逢半是仙平生水竹有深緣將疎尚密微經雨
似暗還明遠在烟薄暝山家松樹下嫩寒江店杏花前
秦人若解當時種不引漁郎入洞天

獨開無那只依依肯為愁多減玉輝簾外鐘來初月上
燈前角斷忽霜飛行人水驛春全早啼鳥山墻晚半稀
愧我素衣今已化相逢遽自洛陽歸

斷魂只有月明知無限春愁在一枝不共人言惟獨笑
忽疑君到正相思歌殘別院燒燈夜粧罷深宮覽鏡時
舊夢已隨流水遠山窗聊復伴題詩

送徐山人還蜀山兼寄張靜居

我因解紱遠辭京君為修琴暫入城偶爾相逢春酒
熟飄然忽去暮烟生山頭學嘯猶聞響世上留詩不注
名西門煩詢張靜者年來註易幾爻成

寄題內弟周思敬野人居

野人何處是幽棲開在天隨舊宅西半屋圖書春落盡
一村花柳晝鳴雞分泉自給烹茶水待雨惟耕種藥畦
日暮扁舟欲相訪恐驚鷗鳥過前溪

咏勺

燕角號良村樓煩壁未開秋風懸臂出何處一鶴來

題雜畫二首

空山萬株木寂寂秋多晦屋在白雲中人歸白雲外
橋廻綠水斜春樹隔烟霞隱處誰云淺千峰只一家

新月

纖纖掛柳西斜影低窗閣黃昏難久看初生是將落

尋胡隱君

渡水復渡水看花還看花春風江上路不覺到君家

西寺晚歸

遠寺別僧歸隨鐘出烟嶺犬吠竹林間斜陽見人影

淵源堂夜飲

懸燈照清夜葉落堂下雨客醉已無言秋蛩自相語

過師子林

雨餘鳥聲涼斜陽竹深見頻來非看花借讀高僧傳

西郊

芳草水東西春風路欲迷歸時不覺晚山外夕陽低

閨中梨花唯開一枝

閨外見春遲朝來雪一枝不知初發處誤落已殘時

江上酒家

門戶暎垂楊春檣酒聲瀉幾度望高帘歸從雨中下

懷陳寅山人時居西山昭明寺

聞看西澗月秋閣與僧開正是相思夜鐘聲若處來

畧上人房竹

幽篠半梢橫山窓颭月明上人禪定久不悟有秋聲

林下

樹涼山意秋雲淸川光夕林下不逢人幽芳共誰摘

立春前十日寄會稽周軍咨

的的玩芳樹依依懷遠人千山雖隔郡十日共逢春

柳燕圖

柳上銜蟲立春風似有情和枝吹裊裊方覺爾身輕

隔簾聞歌

蝶逐散聲飛湘雲隔妓衣誰能倫卷看認是小叢非

訪張司馬不值書園亭壁

亭午鵲鳴雨果園花已稀偶來因忘去非待主人歸

瓶中插緋碧桃花既而碧桃先落

自嫩倚紅嬌朝看訝獨飄應緣霞氣暖烘得雪先銷

黃氏延綠軒

葱葱溪樹暗靡靡江蕪濕雨過曉開簾一時放春入

燒筍

幽人嗜燒筍出土不容長林下孤烟起風吹似竹香

江寺雨中訪杜二

幾日纔歸舟同君野寺遊舊懷言未盡不是雨相留

江上漫成

春色到江濱江花樹樹新行吟憔悴客誰道亦逢春

畫花鳥

語倦立還欹花垂裊裊枝美人粧閣靜斜日下簾時

懷蜀山

露霧衆山暝秋禽鳴澗竹知君高咏餘聽鐘掩窗宿

諸君會宿鶴林以疾題畫賦詩余將赴　召不得預

明日補題其上

偶趁蘭省召不預竹林歡山水圖中景明朝在路看

白葵花

素彩發庭陰涼滋玉露深誰怜白衣者亦有向陽心

馮氏東軒

陽和入最多爽氣看應少喻髮此窗前雞鳴海天曉

焚香

斜縷紉遠吹墻馥留微火心事共成灰空間一翁坐

榴花

日炙態常醺香生若自焚夜來端午宴淡却美人裙

久別幼文偶見其畫遂題

舊憶蜀山雲秋林半夕曛畫中藜杖者相見只疑君

次韻及禪師懷王水曹

千峰一寺遠雲洪跏趺處無客伴孤禪懸燈照深樹

夜聞雨

窗燭冷殘夜聞蛩更聞雨秋館總多愁猶勝在羈旅

扇上竹枝

寒梢雖數葉高節傲霜風寧肯隨團扇秋來怨篋中

龍門飛來峰

風吹峨眉雲東依此山住我來不敢登只恐還飛去

送人遊湘中

離恨掛帆檣隨君遠入湘飛花蕩春影江水不勝長

[illegible]村田家

田中春聲歇煙火西林起獨立候歸人柴門夕陽裏

馬周見太宗圖

封事初聞夕拜官新豐無復客衣寒書生未有鳶肩相

只說君臣際會難

聞舊教坊人歌

渭城歌罷獨悽然不及新聲世共憐今日岐王賓客盡

江南誰識李龜年

秋柳

欲挽長條已不堪都門無復舊毿毿此時愁殺桓司馬

暮雨秋風滿漢南

秋夜同周著作宿婁浦

小艇寒依竹浦雲酒闌相對說離羣一聲新鴈誰先聽

今夜江南我共君

送呂卿

遠汀斜日思悠悠花拂離觴柳拂舟江北江南芳草遍
送君併得送春愁
挽楊隱君
繞歌招隱又招魂故老于今有幾存他日我來應下馬
寒山流水竹間墳
春思
愁兼楊柳一絲絲客舍江南暮雨時自入春來才思減
杏花開過不題詩
夏夕宿西閣酒醒聞雨
飛蟲繞燭夢迴遲荷葉齊鳴雨一池不爲素絲猶在手

定旋秋夜乍寒時
雲岩琴臺
美人玉琴何處遊遺譜寫入風泉秋落葉無人登舊榭
滿山明月鳥啼夜
江上偶見
阿姬不畏晚寒多綠舫紅衣柳下過瀟浦秋荷已零落
如何猶唱采蓮歌
過保堰寺
隔江寒霧隱樓臺遠逐鐘聲放艇來亂後不知僧已去
幾堆紅葉寺門開

王七招飲余遊紫藤塢值雪失期
孤舟山水雪晴時看到梅花幾萬枝東崦題詩西崦醉
等閒忘却故人期
與親舊飲散出蘇城西客舍賦寄
吳王盤花草青青一騎今朝發野亭離道別君行路遠
去時人醉到時醒
雲山樓閣圖
[illegible]樹香岩錦繡通畫師應見亂離前如今風景那堪寫
參差[illegible]川鎖暮烟
次韻春日謾興一首奉酬外舅逵翁

水邊簾幙遠籠花遊女時時出浣紗記得橫塘沽酒處
畫船明月載琵琶
舟歸江上過斜塘
漫漫村塘水沒沙清明初過已無花春寒欲雨歸心急
懶駐扁舟問酒家
與內弟周思敬晚過雁蕩僧舍
同過溪橋日欲晡遠林殘葉似栖烏照公院裏堪留宿
已有梅花有酒無
陶穀驛亭圖
酒闌使騎趣歸時着殺江南一曲詞借問驛亭相見者

風流何似党家兒

秋江晚渡圖

鷓鴣飛盡一洲蘋帆帶秋雲度遠津底事愁看畫中景
昨朝曾送渡江人

將赴金陵始出閶門夜泊

烟月籠沙客未眠歌聲燈火酒家前如何纔出閶門宿
已似秦淮夜泊船

寄丁二伲

江頭八月背仍囊月斷歸鴻隔楚雲舊宅因君相近住
有思[illegible]庭即思行

寄徐記室 徐久客京師余至已東還

惆悵江東日暮雲我來君去若離群不知此日君思我
還似當時我憶君

黃芥子母兒

陽坡日暖眼迷離芳草春眠對兩兒誰道姮娥曾作伴
廣寒孤宿已多時

西園即事

綠池芳草蒲晴波春色都從雨裏過知是隣家花落盡
菜畦今日蝶來多

期表卿見過因出失值寄詩謝之

非關遠出負幽期自是江邊枉艤遲誰道空迴君恨切
未應如我到家時

見燕至

初來如報社前春好宿茅簷伴客身莫入江南舊庭院
杏花風雨揔無人

背面美人圖

欲呼回首不知名背立東風幾許情莫道畫師元不見
傾城雖見畫難成

夜宿江館寫懷

愁絕行人不得辭小窗踈竹雨來時江湖今夜全家客
猶勝飄零兩處思

送丁孝廉之錢塘就館張著作方員外

江邊同客亂離餘遠別那堪近歲除若見故人詢旅況
知君解說不煩書

舟行晚過張林

望山幾欲去尋幽此日雖來不暇遊一棹黃昏過山下
踈燈絡緯滿林秋

慰徐參軍喪子

天上麒麟去莫羈千秋亭上夕風悲勸君不用多牽戀
即是當年未有時

夫差女瓊姬墓
夢別芙蓉殿頭墮釵寒落誰收[illegible]曉月泠珠
孺恨秋麋鹿昔來厭花午羊今上[illegible]若怨亡國
莫與西施共遊

陶秘書廣陵送別圖
暮雨潮生瓜步春山樹繞蕪城惆悵離舟欲發江南烟
寺鐘聲
楊集

君莫疑贈薛起宗
有弓莫朝射有劍莫夜舞舞劍空驚半夜雞射弓須射

南山虎當年意氣雙白虹三尺寶劍兩石弓平沙軟草
馬蹄疾仰面射落南飛鴻歸來兩鬢頭雪白烏皮包劍
弓挂壁逢君一吠杯酒空憐我衰頹手無力手無力眼
有脂作歌贈君君莫疑英雄老去衆所嗤獨臣　楊
去非

題漁樵問答圖
君收綸我寄斧且向谿頭話今古屈宋文章爨下薪韓
彭事業庖中脯世上功名賤如土何須了了文兼武老
貫魚我負芻有酒可換不用沽青山滿眼同一醉勿論
區區榮與枯

送汲縣主簿宋孟仁
我耕蘇臺啖澱鯽昔從月湖里西來始識君相見未久
俄相別渠國十月霜肅地風滿地塵沙飛客中送客
未忍別感慨攬懷臨大梁聞君旅行向何所汲河之北
汲縣古桑柘邊連晉都邑牛羊近接曹風土縣民出郭
迎縣官苦酒味薄橙梨酸道傍再拜勸官飲礼數朴吝
誠可觀知君下馬人爭愛白襴烏帽紅鞋帶百年華夏
盡戎衣忽看中古威儀在父老喜極復淚垂廿年兵燹
悲瘡痍見孫泪沒骨已朽老眼復得逢斯人心如此
亦難治要在從容布君惠犬足生氂尸不倚牛租栽額

人長醉此　我前月除滎陽入門野蒿如屋長日斜吏散
公宇靜時有雛雉來飛翔方除死磔治官道已見居民
歸稍稍自愧才疎撫字勞嗟君年少曾騰早清霜一夜
滿河氷此別憐余白髮生主簿卑君莫厭鵬程九萬
自茲昇

元日立春試筆二首
柳暖已破眼梅寒尚含腮臘隨除夜盡春逐歲朝來鳳
凰臺下春歸早龍池柳色瀛洲草一夜東風盡消十
年南國人笑老富貴非吾願文章非我能且沽白下橋
邊酒來看金陵市上燈

南山雪已消北山雪亦盡人信知南枝花早得春風力常
城回首春光近柳上梅邊見春信白玉樓擬內史行紅
羅彩帖詞臣進貪哉何足邮功名非可誇且沽白下橋
邊酒來看金陵市上花

題畫鴈

春渚別未久秋風來有期年年燕歸日是汝度關時玉
關萬里音書絕八月胡天三尺雪何似飛來瀟水頭湘
浦蘆花洞庭月花滿寒江月滿塘鴛鴦鸂鶒兩相忘啼
晴杜若蘼邊雨臥冷蒹葭葉上霜

野雲樵者

朝出雲在野暮歸雲在山十年事樵採朝暮雲中閒空
山無人雲漭泱斧聲丁丁四山響曾看仙人石上棊千
歲桃花才反掌白石礪我斧丹楓栽我柯浮雲去盡青
山晚柰此猿聲鶴夢何

癸丑人日

霏霏元日雪脉脉人日雨春來無日不輕陰蒲霞寒壓
滿南浦常年有雨復新晴淑氣韶光淡遠城草色未迎
金勒馬柳條先映玉樓鶯今年風雨兼冰雪忘却春憐
慶春節野杏鹹愁待酒催江梅索笑邀人折誰與覩雲
卜大通且須占問年豐凶相期十二樓前月勝看花燈
萬斛紅

結客少年場行

情如飛絮任飄揚心與遊絲共短長花底若教連日醉
坐中猶可少年狂新調錦瑟爭傳譜巧製羅裳別貯香
衣以鳳翎分縷纈帶將蛇角遍鞋粧豪名獨擅鞦韆社
俠氣平欺蹴踘場白璧一雙酬劍客明珠百斛買胡娘
金丸挾彈章臺左寶騎聞爭太液傍梅子短墻羞擲果
桃花深户咲求漿每嘲春比人先老不信愁如海巨量
猶有舊時桃李處尚隨蝴蝶到遼陽

漠漠山中雲

漠漠山中雲豈是山上石天風一飄蕩雲與山俱碧白
雲嵯峨不出山道人心與山雲閒明朝我亦乘雲去相
過蓬萊縹緲間

挂劍臺和黃子邕

語諾諾尚淺死諾諾更深當時季子意即是徐君心嗟
嗟徐君骨已朽寶劍摩挲在吾手豈擬臨岐解贈君不
意挂君墳上柳挂劍果何益聊以明不欺當時讓國心
肯使徐君疑於乎劍可折臺可墮死生之諾不可虧

寓懷三首

璞玉宜深藏白雪乃寡和和寡非所悲衒玉徒取禍柰

何刖足者抱璞不知過進非烈士忠退恥愚夫懦傲眷
匪利直販鬻欲自污山中一尺雪且復掩扉臥

位卑諫勿直直諫君心疑交淺言勿深深言友誼虧詩
謗衆所惡况復違逆之豈不利於行吐棄而含飴朝登
千仞崗振我身上衣丈夫貴自絜毋論他人非

一女不得織三人歎無衣一夫不暇畊八口時啼飢飢
寒迫於身詎能不爲非西伯善養老仁人爲已歸霜寒
草木落鳥獸相背馳民心亦何求在於得所依此理勿
晉失君子慎其微

淮陰祠

朝登韓信城暮謁淮陰祠荒祠屋瓦落古木聲差差當
時握漢兵劉項交相持舉足有輕重不負高帝知區區
假王封何足遽見疑全齊七十城定爲陷穽機雲夢且
稱王恥與絳灌隨居常猶怏怏握手遂陳豨事起倉卒
間不意咸誅夷已焉固不仁鄭侯亦忍爲先王重報功
無乃此道虧至今淮水南落日啼鳥悲津頭有漂毋一
飯竟哀誰

懷梅業二首

春館坐微雨午堦蘭氣清以[illegible]鳥性遂適園林情佳
樹細花落清池圓葉生芳辰與幽爽欣此一來并

偶來高樹下獨坐青苔石澗雨落餘霏夜棠淡生碧道
因微物悟理向玄言析習靜自無營何妨處幽寂

洞庭秋月

湘水秋更清湘月秋更白光輝一相蕩水月不辨色何
處洞簫聲巴陵夜歸客

送匡東宋處士還廬山

驊騮駕玉輅志不忘春草譬如藜藿人但識桑麻好十
年遭憂患退縮苦不早回念春江魚洋洋在芹藻聰明
身之累擁腫世所保歸去匡山東松雲可娛老

湘女

湘水綠瀰瀰湘山碧茂茂空明影上下但覺翁烏多我
方駐輕橈聽彼湘女歌湘女不掃素蛾兩螺幽蘭
結短珮徐徐拂青莎春風吹衣裙芳香生微波淑質自
華麗不待綺與羅貞修慎所適窈窕山之阿盈盈青樓
婦日暮將如何

過長沙弔賈太傅

才高衆所妬年少衆所輕奈何文帝賢而乃謫賈生炎
劉接乾運寬大易綦藏涵濡三十年孰不謂政成生言
胡不祥慟哭淚滿纓外防夷狄奸內謹七國爭禮樂與
風化無一不可行帝心既未追廷論乃拂膺長沙卑濕

地落日鳥鳴臨湘歌短篇哀猶弔屈平雖承宣室照
前席何足榮我來欲再拜祠宇久已傾荒苔剝斷碣滿
目皆枳棘汨汨祠下水猶聞太息聲

歷澗灘

一灘復一灘十步九盤錯壓崩亂石礙轉使水勢惡谺
谺鯨張牙屹蛇蛟鬭角百躬牽莫前一歇即退却余舟
何猛銳獨與萬險搏篙迎旋渦支纜入欹樹縛齊心忘
恩讐叶力濟勇弱方危誡宜懼過此亦足樂寸嶼能摧
中何必盡劍閣向使一不諧群命未敢托超然望西嶽
求綠生遠蔡州和明亦簡中有不死藥服食信可憑頤

訪麻姑鶴

零陵感春

舟行苦淫雨兩滿身亦輕暢如辭喧卑振衣登高明擧
方沐春容榮然眉目清萬綠陰凝凝孤禽語嚶嚶憶昨
初戒途飛雪沾我纓桃李寂未華一二春草生漂泊復
幾時花落已縱橫花落非足惜念此歲序更慷慨向秀
笛從容桓伊箏曠達自不凡悲憤何當平

詠史六首

淮陰天下士本是飢寒人朝為女子憐暮為惡少嗔身
無燕人勇屈辱楚水濱一朝拜大將為漢伊呂臣王齊
及王楚初假後卽真男兒猶龍蛇窮達乃屈伸如何百
世下或有黔婁貧
蕭何刀筆吏碌碌沛中初無一矢勞胡乃第一功忝
縱及指示帝謂亦不公信亡追及之此為萬世雄漢亡
賴信力亡楚定四封曹參彼何人而欲與之同
子房本韓臣志欲報韓仇亡秦與滅楚初不為漢謀功
成不貪賞而乃願封留富貴非初心竟從赤松遊寂寥
千載下斯人誰與儔
范增亦人傑不去羽不亡漢非亦帝疑增凶不可當紛
紛與逆爭可畏惟漢王於世爲門會拔劍舞項莊示玦

羽不決致令漢道昌成敗非失策天命固有常
禮樂治化本百年然後興叔孫通綿蕞為一行布
衣起山東五載帝業成瘡痍有未起詎可謂治平當時
定朝儀事正擊柱爭遂令後賢王禮樂終不明漢道止
於斯俗儒良可輕
陳平素無行終為漢相國陰謀可鄙奇計凡六出後
來誅呂難卒賴陸賈力豈緣富且貴臨事意反詘昔者
猶若斯請為愚者說

招鶴為薛復善賦

朝於黃鶴去暮招黃鶴歸翩翩兩黃鶴朝暮相隨飛朝

飛　一山暮飛向遼海雖云城郭是但覺人民改曾邀
王子□去謁浮丘公丹霞映碧水萬里瑶臺風瑶臺十
二樓玉樹珠花鏡時與五色鸞雙飛啄瑶草天風一飄
蕩瞬息三千春回首清淺波拂拂揚輕塵青鸞既遐飛
丹鳳亦高舉獨招黃鶴歸静對黃鶴語黃鶴如有意起
舞春風前一咲跨黃鶴招提凌紫烟

雪中登黃鶴樓

黃鶴樓前水平岸春雪當空舞撩亂東風知我欲登樓
助以瓊瑶作許饒昔人黃鶴去不回我騎白鳳横江來
還看歷歷漢陽樹一色盡是梨花開人間何處最佳絶

百尺闌干滿江雪氣壓滕王閣下雲與高庾亮樓中月
瀛洲咫尺非難到鶴背琦花落烏帽載酒誰能問謫仙
題詩未必無崔顥江山得此清無敵頃刻銀塗蕩瑶碧
更着仙人紫綺裘臥聽吕岩吹鐵笛

雪中再登黃鶴樓

平生不願萬户侯亦不願識韓荆州但願武昌連日雪
日日醉登黃鶴樓樓前絶景冠今古況有繽紛雪花舞
玉樹參差認漢陽瀛洲浩蕩迷鸚鵡江頭兒女走欲顛
謂我自是騎鶴仙白雲飛盡黃鶴去此景不見三千年
我拍闌干爲招手世上神仙果何有桃李非無頃刻花
江湖亦是逍遥酒他日重來五百春樓前花草一番新
相逢不識純陽子何用重尋回道人

夢緑軒

余與幼文蘭居鄰結屋四楹幼文居東楹余居西楹幼文嘗賦詩曰夢緑陰幽草盡中春水人家何處江南風景鶯啼小雨飛花盡深有意於故園也因題其室曰夢緑

蜀山江頭萬章木細草幽泉蔭脩竹五月六月山雨晴
空翠紛紛滿衣緑杖藜或來陰下行雲影不斷凉風生
青迷翠結欲無路彷彿上有黃鸝鳴去年吴城正酣戰
卻倚危樓望葱蒨今年放逐望長淮萬緑時於夢中見
夢中見緑覺始知索我亦賦夢緑詩逢人說夢子堪咲

昔人作夢亦何痴世間萬事同呼馬覺後非真夢非假
五色過眼本虚空富貴於人誠土苴南風劃然吹夢破
樹頭不知微雨過從今寤寐俱兩忘静與白雲相對坐

題尚梅軒

江堤雪消春水漲吴人看花車百輛梨花輕冶杏花俗
只有梅花清可尚剛風一吹色殊絶孅月暫照光欲蕩
一枝斜横脩竹外數朶迥臨流水上孤高百卉不敢先
豈獨區區丈人行山人尚梅如尚賢雨屐莓苔曉相訪
清樽慰花對花飲香雪紛紛落盆盎莫待東家玉笛吹
花間容我倚藜杖

聞鄰船吹笛作吳音

江空月寒江露白何人船頭夜吹笛參差楚調轉吳音
定是江南遠行客江南萬里不歸家笛裏分明說異華
已分折殘堤上柳莫教吹落隴頭花

鄭州道中

北風如刀吹面裂敝裘無功塵絮拆星稀日出勢尚嚴
滿袖霜花厚如雪馬上沉吟苦憶家江南十月勝春華
金錢晚菊低叢叢綠萼盤梅小樹花

將還滎陽夜集楊公輔東齋酒酣索詩時銀燈結花
漏下二鼓賦此留别

紫簾却烟碧香繞銀燈結花金粟小主人捧酒起勸賓
離別長多會長少明日騎驢鄭圃東白沙黃葉滿林風
知君此際能相憶笑指燈花映酒紅

夢中有人以雲山圖索詩因題四韻覺後記其首二
句爲足成之

前山嵯峨後山聳大如盤龍小飛鳳千岩萬壑春雨晴
浮雲載山山欲動平生愛向雲山游漂泊尚作雲山夢
明朝拂袖歸故山萬頃白雲和玉種

高郵湖新開值雨

殘虹曉落西陂岸雨脚斜飛鷗鷺亂扁舟盡日畫中行
荷葉荷花香不斷。頭未翁一尺蝦斗量菱角兼實魚
兒能鼓枻女蕩槳何用聰明多讀書

題趙元書懸崖圖

懸崖無根谷無底樓閣參差半空起不信神工斧鑿成
人間至險無如此我對畫圖猶捫膺何况崎嶇險處行
樓樹離披堤似掌擎花池上月如燈

賦得月灣秋影

句曲有水號明月灣每中秋月圓而水中見影方
卞相傳葛仙翁幻術爲此

下江明月秋無際獨有灣頭明月異灣頭十五月方弦
上望嬋娟望猶未月明在天亦在水水月天月本無二

上綠醉眼自圓缺看珠成者嘅或匿不然水府食蛟蜃
上乃神仙爲狡獪姮娥亦學半面妝又滿恐爲人所忌
圓非真圓缺非缺造化撇騰等兒戲我來送客松正中
香影婆娑落霜桂邀我同吟月影詩自慚詩脾少清氣

夜聞異香

玉河低斜衆星皎白露横飛濕幽草異香何處來飄揚
郁郁霏霏逾穹吳蒸焉隨風驚旖旎稍久欲尋還縹緲
褰衣四顧但澄碧正似萬株丹桂繞恍疑貞仙鳳輦過
芬馥爐熏散雲表復疑爽兎搗玄霜玉臼丁東杵龍腦
道人六鑿久空寂臭味色聲俱一掃默然鼻觀相感通

户言月花故紛惱絪縕自散還自滅閑侶不聞神又授
世間萬有等虛幻臭腐神奇心所造須臾十轉金氣肅
刺刺微寒欺破襖自是卑衾向壁眠一任烈風弄池篠

同方員外看花

熙寧五年丁子淸明眉山蘇公看花于錢唐吉祥寺金盤綠萼獻花者五十三人有詩云吉祥寺裏錦千堆前年賞花眞盛哉道人勸我淸明來腰鼓百面如春雷打徹凉州花始開是其事也洪武五年基與員外方君看花於西江省掖節值淸明歲亦壬子去蘇公三百年矣歎公之不可見而猶能誦公之詩也因賦長句以記歲月庶爲後三百年張本云

吉祥寺裏千堆錦綠髮仙人對花飲腰鼓金盤五色盌
醉歸猶帶花枝裊東風壬子幾淸明三百年來寺已傾

沙河塘上痴兒女猶誦錢塘六守名看花我亦逢壬子
況是淸明非偶耳若論南浦與西湖足水吳山正相似
青蓮居士識前因金粟如來見後身總不能知塵外劫
也須曾是會中人

詠七姊妹花

紅暈闘結同心小七蕋參差弄春曉晝是東風兒女魂
蛾眉一樣青螺掃三姊娉婷四妹嬌綠窓虛度可憐宵
八姨秦國休大妬腸斷江東大小喬

金陵對雪用蘇公聚星堂韻禁體

黃雲凍凝不成葉十載江南無此雪〃　冬十二曉開女

正值千山鳥飛絕墻腰簷角危欲墮竹頂松梢亡索折
偏來舞袖鬪輕盈忽上金釵易銷滅誰家沉火吹笙坐
着處銀瓶呵手製脂凝香麝龍晨粧臉暈微渦散春纈
帶雨欲沾仍作片因風誤觸俄成屑漁蓑向晚難上灘
歌樓未曉光盈瞥怪事休驚越犬吠豐年每信吳儂說
欲和東坡白戰詩冰滿霜毫硯如鐵

題湘漢秋濤圖

湘江澄澄漢江綠芷葉蘭花映斑竹一聲欸乃鴈雙飛
數點青山淨如玉蒼梧回望是荊州楚雨吳雲恨未休
無夢可聽湘女瑟有人方倚仲宣樓

見畫扇

疎簾半捲絲絲雨菱葉荷花腦江渚水近松深微夜凉
不用開襟揺白羽隔岸人家住綠陰偶來聽我坐彈琴
聊將白雪幽蘭意銷盡紅塵汗馬心

邀方員外看花

金昌亭西萬株花胭脂玉雪爭紛拏春風携酒看花去
騎馬遥到山人家花深樹密無逕入下馬徘徊映花立
紫藤風微翠袖香紅絲露重烏巾濕別來幾負看花期
客裏忽忽見一枝白下橋邊寒食後廣陵城外綠陰時
今年花時逢春早准擬淸樽對花倒人意方邀酒伴來

花枝已向東風老花雖漸老仍堪折猶勝紛紛滿蹊雪
月共芙蓉帳裏人坐看海棠枝上月

贈故人全王孫

兄爲柱國弟開府門吏紛紛皆綉斧勅賜龍河百畝宮
畫戟彤弓映朱戶金鳳盤胸白錦襦面如紅玉紫虬鬚
六宮曉逐諸王入八府春隨宰相趨東風急急江南好
寶騎看花踏春草茂苑鶯聲醉裏聽建章柳色愁中老
回首瀛洲草木新蒼顏白髮照烏巾都將秋水蛇紋劍
贈與長安任俠人

題長江萬里圖

我家岷山更西住正見岷江發源處三巴春霽雪初消
百折千回向東去江水東流萬里長人今漂泊尚他鄉
烟波草色時牽恨風雨猿聲欲斷腸

祁陽行

黃鶴樓前漢陽雪岳陽樓前洞庭月自謂人間無此清
到處相逢向人說祁陽江頭春更佳彷彿似是神仙家
黃鶯亂啼萬竿竹綠水縈抱千株花千紅萬碧深相映
雞犬無聲茆店靜野老回頭喚不應匆匆兒肯通名姓
水流花落岸東西只隔疏籬路已迷天下于今皆樂土
何須更覓武陵溪

聞蟬

眉菴四十未聞道偶於世事無所好尋常惟看東家竹
屈指十年今不到形軀之外無長物寒暑一裘兼一帽
妻孥屢歎升斗乏不獨無烟亦無竈身輕自喚可驚鶴
眼明豈止能窺豹人情世故吞爛熟故不如汚恭勝傲
有瑕可指未爲辱無善足稱方入妙此意于今覺更深
靜倚南風聽蟬噪

春江雪霽

烟嵐蒼蒼雨濛濛春雲淡白春霞紅扁舟江上二十
畫在郭熙山水中今朝推蓬更奇絕兩地江山皆玉潔

又是王維着色山十幅屏風畫所雪參差瑛樹當春起
零落天花墮春水鸞鶴三千月殿中芙蓉十二冰壺裏
當時玉堂看畫圖自謂此景世所無而今老眼見真景
始信二老畫不誣人間妙筆奪造化往往天真乃如畫
意匠經營自逼真按圖索駿風斯下須臾雪霽天宇碧
一色瑛瑭蕩春陌柳自輕黃草自青縱有此圖無此筆
眉菴居士非好奇爲歎此景無人寫都將摩詰畫中意
寫向春江雪後詩

寄西水西草堂爲楊公輔

鴛鴦湖東武塘西桃花滿川蒲葉齊春風二月微雨霽

鵝鴨拍水黃鶯啼推窓正見參差柳柳色波光淡於酒
烏紗短帽半籠頭紫竹漁竿常在手平生愛讀內景書
件件適意追禽魚開門懶迎公士駕拄杖每叩高僧廬
客來聚酒邀明月細瀹松濤煮春雪但覺身無俗仍勞
安知世有東西別今年忽從來大梁錦袍白馬青絲韁
信陵宅畔暮鴉集朱亥門前秋草黃輪番夜直中書省
霜衣滿巾鬢髮冷粉署香銷紫綺錢碧梧影落黃金井
魂夢時時到草堂曲欄花藥爭分行他年得遂歸田計
多種墻陰十畝桑

挽何鎮撫郁中作

家是吳淞釣魚叟今家生長吳江口遲鈍常飛衆烏先
迂疎每落諸人後城中父老少相知鄉里兒童亦見欺
几上細抄高士傳壁間大篆考槃詩春風百草承膏沐
強擲漁蓑親案牘胥吏猶嘲吏事疎妻孥卻咲形容俗
羸馬長途悲不堪君恩何日許投簪半逢秋雨烟籠水
數點寒星月滿源

千葉桃花

江花先好還先落二月已非已蕭索披垣一樹獨開遲
嫩葉龍蔥抱香萼朝來小雨浥經紅春色千重與萬重
點注定知煩曉露剪裁寧不費春工春來到處尋桃李

不道東闌花自美傷心世事摽如花何用勞勞行萬里

送朱明善

胏城主簿氷雪骨天闊霜清見飛鶻家住西湖第一橋
半生詩酒笙歌窟斜倚兜子捻宜船九里松陰十畝塘
松下看山船上宿小娃隨索買花錢鶯嬌蝶妒春如綺
一夜東風變桃李回首梁園望故鄉咫尺吳山四千里
吳山漸遠音書絕兩鬢青青未成雪烏帽朝辭鄭圃烟
鹿車夜挽蘭臺月上官不憚道路長豈問富庶與荒京
正須到縣扣窮閻要使枳棘皆耕桑婦女蠶繅男種麥
食有雞豚衣有帛兒童不識成丁勞父老能歌縣官德
慙余亦是滎陽簿虎牢關下城皋路有酒誰澆紀信魂
無人敢畫鴻溝渡鄭衛由來本懿親相思只隔大河津
愁將艮嶽風前柳持贈山陽笛裏人

詠鸂鶒

棠梨花開滿山白白鷴飛來春一色黃鸝紫燕太匆忙
不道花間有閒客卻嫌香露汙春衣立向湘江映夕暉
鷗鷺相逢莫相妒一雙還拂楚烟歸

詠白鷴

湘江兩岸無茆宇湘竹陰陰覆江渚春來未聽一鶯聲
只有鷓鴣啼暮雨憐渠亦是他鄉客苦向人啼行不得

縱教行得也銷魂君當行人不頭白

畫馬

右軍畫馬如畫竹貴在蕭蕭去凡俗骨氣權奇尾氣輕
不用豐鬃與多肉當時精妙稱曹霸人與驊騮意俱化
信筆爲之自有神忘却龍媒是圖畫此馬滿身雪作團
大宛三日到長安若教引見南薰殿應賜殷紅瑪瑙盤

春日白門送范謙還四明

白門春酒香參差柳條如酒黃柳邊沽酒勸君飲
別意迴與江流長江花近接瀛洲草宮樹鶯啼燕歸早
白馬銀鞍游俠兒雞鳴爭入金陵道金陵自昔稱佳麗

虎踞龍蟠天子氣綠幘將軍衛霍功黑頭卿相金張貴
紫陌遥遥十丈塵鳳笙牙板奏青春相逢金水河邊客
半是公車待詔人君今掉頭歸故國欲傍雲松看山色
親老宜承菽水歡時淸不用務羹策到家春深花未稀
竹筍嫩白[illegible]魚肥登堂奉親冀親喜蜂蝶故遶斕斑衣
多才如君世希有珠韜玉韞那能久明日徵書到四明
期君更酌金陵酒

路

泫露濃初滴橫江白漸多珠光聯玉壁金氣遍銀河甘
和杯中看涼侵襪底羅無人爲收拾的皪瀉秋荷

隔溪桃花

春色護低垣晴梢露未乾不愁開處遠深恨折時難水
或漂香出人應罷綉看須惹雙蛺蝶將夢過東闌

閏七夕

星橋方泣別銀渚喜重過鵲整初回駕鸞停暫擲梭歎
如前會少情比去年多可是勤耕織恩容兩渡河

秋日舟中見蝶

趁暖戲晴川依人上畫船粉銷烟翅薄香冷露鬚孝對
菜畦籬外山花小逕邊夜深桃李夢猶在綺羅筵

寄御

休官得養親况及楚江春喜極花迎笑情多柳效顰王
醪銀葉鱠紅稻紫絲蓴遥想西園草青青待遠人

江村雜興四首

春墅一鳩啼橋危懶過谿徑苔都上壁野菜不分畦倚
杖妨花密看山碍竹低欲知幽隱處風雨白門西
斜檻俯江湍輕[illegible]蟲小竿柳寒鶯羽濕花暖蝶鬚乾酒
或臨流酌詩多寫石看不因遷僻地那得近長安
江影搖春樹潮痕滑晚沙綠蕪三尺雨朱槿一籬花去
國仍思國還家復夢家自無干祿意何必遠京華
將雨山光黑初晴樹色青賞新沙店遠占穀荒龜靈石

枕戈順冷江瓢滶齒腥醉餘春睡熟長得鳥呼醒

懷翟好問

愛爾山城隱柴門對縣衙酒貲千畝苧生計一園瓜雨步荷巾濕風吟蓆帽斜時時扶短杖看竹到東家

懷屠行紀

一榻卧秋陰山明照夜深尾枰山館奕石蔍竹窓琴老愛籠鵝字貧消買藥金閒頭三日以葉落亂蟬吟

懷吳善養

心境兩俱寂松風時掩關珮紉蘭葉紫冠製竹皮斑飲少當少醉吟多勿自删近來登眺懶滿徑盡秋山

懷吳損庵

玉努佩神經變聽煉更青秋雲分席坐春雨卧樓聽掃石持鶯尾斫泉洗鶴翎清虛長不食輕欲駕飛翀

秋日郊居雜興八首

茅屋人歸後荒村更興鄉樹寒烏遶月江冷雁啼霜影頹吹杰酒漸忘明朝覽青鏡白髮幾多長

出門山氣夕循逕入谿陰野水經寒淺秋風到晚深草潛鶯鷓兎莎露啄魚禽自采黃花嗅誰知獨步心

漸老愛秋光升沉意兩忘雁聲偏到枕蛩響故依床蘚荔千林雨芙蓉一樹霜故園叢菊在衰颯爲誰香

庭樹欲棲鴉溪流汶淺沙瘦憐人似菊濃愛葉如花秋色都連水寒雲忽變霞自憐長在客無地不思家

窓掩輝輝燭爐消細細香無風寒尚淺有雨夜偏長飢鼠搖空案枯螢委破囊十年江海夢此夕詎能忘

編竹補疎籬生芻束酒旗雞豚田祖廟鷹犬獵神祠玉糝菰爲粉琦酥荳作糜兒童採蘆葉爭學短簫吹

欲往竟無適意行仍獨還猿聲黃葉寺牛背夕陽山書卷將成業身投未老閒相逢莫嘲誚才與不才間

落葉擁柴扉村深客過稀曉車分穀去晚笛飯牛歸漁竹雨[illegible]鳥銜霜果飛此中真小隱予亦久忘機

方氏園居六首

北墅花連屋東園菊遶庄病常陪客坐老不厭人狂鵝鴨荒陂雨樝梨小樹霜他年倘相過里邑定名方

解珮酬琴價將書當酒貲竹樓聽雪夜梅屋看花時女嫁爲農婦兒從作圃師隣翁無禁俗招飲豈能辭

舊物嗟孤劍春風別五陵未衰先遣妾已靜更疎僧往事真騎虎中年得縱鷹兩溪千頃月談坐不須鈴

春社村村鼓豐年樂事同全家兩溪上連日百花中毋送歸寧女兒邀讀法翁莫言閒野意即是有虞風

由來種瓜地隨處即青門習俗羞營利甘貧敢受恩掛

衰秋樹濕濯足晚溪渾欲訪鄰年友凋零不自存
園廬依綠水無吏索租錢歲計千株橘秋衣半畝蓮飲
先諸客醉詩許衆人傳爲愛溪光好經旬獨棹船
晚過秋浦
淡日雨晴天江村正可憐碧雲初見鴈紅樹尚聞蟬一
望皆秋色千山各暮烟自慚簪組累羞近釣魚船
贈婉素
同祀碧雞神絲蘿又結姻文如謝道韞書逼衛夫人冀
缺終相敬梁鴻不厭貧還能事荊布歸釣五湖濱

贈外侍儀
文采玉娟娟班行内外聯香王從學拜遍使候通箋侍
立彤庭上追趨法駕前今朝退朝早衣上有爐烟
哭陳仲野都事
氷雪阻脩途睎魂託老奴百年鄉夢斷萬里客墳孤襄
家遺書作則功遂姓無一盂寒食飯誰與掃蓁蕪
聽雪軒
虛簷迸玉鳴入夜轉分明風響不相似雨聲無此清倚
窓心不倦撥火耳頻驚道是梅花落梅花落更輕
宋元瑾折蘭花一枝相寄
幽闌不易得孤潔比秋霜自可供金屋何須寄草堂一

花湘水碧數葉楚山長便結參差珮羅衣十日香
桐樹
珎木曙鷄啼瑶枝小鳳栖材憐工製瑟葉想戲裁圭凉
送秋聲早陰移夜月低夢回疎雨滴人在轆轤西
惠米
玉色西溪米蒲囊手自封恩同粟五秉寵過祿千鍾雲
子鮮鮮滑紅芒細細春加飡愧尸素飯飽一支節
偶題
身懶交游絶時危感慨新清江催短鬢芳草怨歸人花
落縱橫雨鶯啼淡蕩春欲搖舟楫去波浪没平津

送劉用章
桂苑思戎客薇垣亞相才人皆期管樂我獨愛鄒枚霧
雨爐熏掩星河殿影開玉堂清切地遲爾早歸來
送彥聲孫都司之淮安
忠襄不可見幕下得遺賢策可西平楚書能北首燕春
旗硤石砦暮雨芍陂田勿易開邊隙兵交又十年
送王中公之上海
薄宦依東海孤城隔戍烟花疎寒食後人遠暮帆前深
巷編蒲屨斜崗種木綿毋煩厭荒寂微祿有畬田
寄楊砦官

海嶼通村險邊城出戍遲旌煙秋塞雨鈴柝夜潮士
飽爭投石農閒教舞鎗毋令歷收穫高壠有枯苗

季廸病目戲贈

不寐聽隣籟聲來覺耳聰夜吟斜避月曉立背當風蒿
象空花外千山霧雨中欲行俄觸户昏晝問兒童

東湖晚眺

鷗沒岸如無涼多柳易枯巫歸神廟靜兵語驛亭孤日
落霞明渚虹收雨暗湖此時蓬底坐天盡是東吳

盱眙懷古

舊說盱眙縣居民不掩關雞聲啼鳥上人影落花間簾
幙層層雨樓臺面面山惟餘孤塔在秋蘚綠斑斑

沙河雜詩二首

河曲帆頻轉崖高檣屢驚學人狐拜月照骨鬼吹燈斷
甓沉沙嘴殘碑露石稜不知何縣邑烟草沒荒塍

病後難為客天涯獨此身幾朝纔聽鵲千里未逢人夢
好徒增喜詩工不療貧悔將孤釣艇抛棄五湖濱

夜坐

坐久一船霜神清百慮忘水當深夜白星隔大川黃鐘
斷松間寺燈歸柳下庄鳥驚方露宿漁父莫鳴榔

夜坐聞江聲

天寒月滿川冬夜木蘭船人影清於鶴江聲急似弦書
殘燈落燼香在帳留烟多少關心事相隨到目前

江船聞柝

月暗江邊白沙明岸欲無柝聲寒郭靜人語夜航孤酒
渴思分橘衣單怯絮蘆遙憐抱關者霜露裂肌膚

懷舊業

漸與世紛遠自然塵慮消沿隨碧溪水徑度綠陰橋岐
路迷還識孤村近却遥閒身任來往不為野人招

瓶中插緋碧桃花索高二校書同詠

麗質鬥春華織穠間更嘉綠烟縈綺雪紅雨亂青霞醒

醉休相妬仙凡自一家春風忽披拂點綴舞衵斜

新歲見月

柳外纖纖月梅邊淡淡春年光兼月色此夜一時新未
擬開金鏡先將照玉人更須三五夜相逐寶車塵

省中元夕剪綵簇牡丹燈一樹戲題

綵樹玉為柯銀燈錦作窩絳紗籠月小金剪得春多暖
艷千枝雪天香五色羅掖垣齊事肅相對夜如何

謁鄱陽湖龍君廟

劍履朱袍列幡幢碧殿開弁人沉璧祭神女獻珠來欲
雨蟬鳴樹將風鵲遶臺瑤函有珉冊猶是楚王裁

詠雪中柳

春雪晚蕭蕭隨鶯上柳條漸將絲共結終與絮俱飄淚粉疑啼眼珍珠壓舞腰東風自憐惜留映赤欄橋

雪中燕

燕雪兩差池相兼拂繡幃玉樓迷故壘珠箔見烏衣斜訝銜花落輕疑掠絮飛曉寒人未起還認畫梁歸

岳陽樓

春色醉巴陵闌干落洞庭水吞三楚白山接九疑青空闊魚龍舞娉婷帝子靈何人夜吹笛風急雨冥冥

舟中聞杜鵑

落月祁陽路聲聲叫子規萬山春盡夜孤枕夢回時客自傷漂泊人誰念別離無多眼中淚聽汝不勝悲

晚登娥眉亭

亭子憑虛好登臨似鏡臺江從萬里至山作兩眉開濃愛秋烟隔簾疑暮雨來短歌聊共寫深愧謫仙才

晚入湖口過大悲閣

石斷崖爭出蘿垂樹倒懸僧吟秋閣雨人渡野航烟鷗鷺清江畔飛霞白露前終慚累軒冕空學在家禪

新月

光斜鏡露邊影沒眉鋪黛香烟隔院來知有佳人拜

僊人李川僑乞米

詼諧一面吹慷慨千鍾粟相逢莫歎貧教夫方夜哭

示楊水西

親老更家貧將歸未有因相逢難說與君是故鄉人

咏眉

雙彎畫得勻爛柳鬭輕顰莫對初生月纖纖妬殺人

夜落金錢

日開金錢小夜開金錢薄青閨卜遠人銀燈花共落

折花贈內

人面一娟娟花枝更可憐一心從[illegible][illegible]手折寄鏡臺前

殘雪

庭雪半消殘猶存舊臘寒春風如有意留待隔年看

長沙雜詩二首

東風吹小雨一夜滿瀟湘明月鷗波靜蘼蕪各自長

湘人愛樓居斜枕湘江起樓下倚闌人簪花照春水

瓶中插梨杏桃李四花

各自媚春光輕紅映淺粧夜深花氣暖忘却是誰香

鬭草

珠玉賭牙籤爭奇手自拈一籌矜獨勝袖有謝公辭

春草

欸碧柰香迷更濃春來無處不芊芊六朝舊恨斜陽裏
南浦新愁細雨中近水欲迷歌扇綠隔花遥襯舞裙紅
平川十里人歸晚無數牛羊一笛風

新柳

濃如烟草淡如金濯濯容姿裊裊陰漸軟已無憔悴色
未長先有別離心風來東面知春淺月到梢頭覺夜深
惆悵隋宮千萬樹淡煙疎雨正沉沉

賣袍

鵷鷺行中舊賜緋團花分縫織秋葵齋宫夜直鷄前着
内殿朝朝馬上披仙露滴身猶點點御香熏袖尚離離

山中無復瀛洲夢換取金錢作酒貲

春日雜詠

雨雨風風未肯晴百年時序過清明花無桃李非春色
人有笙歌是太平黄鳥巧衝胡蝶過紫騮驕趁玉驄行
酒家不用逢人問高插花枝作旆迎

旅中逢春憶禁苑舊游

春冰消盡草生齊細雨香融紫陌泥花裏小樓雙燕入
柳邊深巷一鶯啼坐臨南浦彌流水步逐東風唱大堤
還憶當年看花伴錦衣驄馬玉門西

過豐弋

雲樹參差接遠汀隔沙誰識是豐城芙蓉不禁行人採
薜荔多依古樹生寒店雞聲烟寺遠滄江鴻影春川晴
欲將三弄桓伊笛吹向船頭喚月明

謁大孤廟

月帔星冠敞翠屏白腮紅頰兩眉青魚鱗小殿波紋滑
龍尾長旗雨氣腥巫女沉牛歌宛轉彭郎回馬拜娉婷
蘭舟頓祝東風便一夜夷猶過洞庭

大孤山廟過老衲年七十餘云是東林寺僧時廟厄
回祿方謀建興

白[illegible]一[illegible]照赤[illegible]春風邂逅水仙祠我非當世陶彭澤

渠是前生遠法師結習已空終不染塵根俱盡竟何思
猶將大乘神通力咲寄汀彌向一枝

登娥眉亭

娥眉亭下看秋山輕飈低帶淺淡間雨過微雲涤一抹
晩來新月鬬雙彎不愁商女行相妬長恨離人去未還
我亦娥眉山下客偶因西眺憶鄉關

過洞庭

雨後春江似潑醅洞庭猶更綠於苔碧湘[illegible]閣千花繞
紫府旌旗十洲開春色不隨流水去暮雲[illegible]帶客愁來
閒身也[illegible]滄浪客鷗[illegible]多[illegible]勿莫浪猜

題呂仙祠

祠在黄鶴樓東江山形勢非神仙不足居此相傳風清月白時聞鉄笛之聲

兩點方瞳漆有光紫髯眉緑面如霜千年一笑來黄鶴
三度長吟到岳陽日月自隨天地老江山不爲古今亡
又携鉄笛瑶池去亂插桃花醉一觴

過黄陵廟

萬里蒼梧接桂林九疑雲氣隔湘陰東風又洒斕斒淚
明月長懸悵望心雨裏鷓鴣春色晚廟前芳草落花深
危闌獨有元和刻苔色蝸涎半已侵

十五夜月

坐久星繁影漸[illegible]也應天轉玉輪欹葵丘伯主初盟後
天寶君王欲倦時繞砌鵲驚霜落早吹簫人恨夜眠遲
不須感慨悲圓缺但使清光灩酒巵

客居病中寫懷二首

懶性逢春睡轉[illegible]慵夢多在夢中間故人錦字憑誰寄
學士銀魚每自羨布穀雨晴宜種藥蒲萄水暖欲生芹
相思未信蓬山遠只隔江東一片雲
十里吳堤踏暖塵老懷忽憶故鄉春泥金孔雀裁歌扇
刻玉麒麟壓舞茵翠袖錦筝邀上客畫船銀燭照歸人
而今白髮東風裏疑是前身與後身

清明後見花風雨連朝花已狼藉

春到清明花漸稀花應憐我見春遲多情杜牧重來日
前度劉郎再到時莫爲東風愁對酒且因流水獨臨池
短墻深處無人折留得殘紅四五枝

見花

聽風聽雨坐空齋不道春花爛熳開亂世身如危處立
異鄉人似夢中來十年多故應更甚萬事無心酒一杯
明日清明改新火且將榆柳爇成灰

感秋

娟娟山風吹逝波冥冥瀕氣逼星河宜王石鼓青苔澁

武帝金盤白露多八陣雲開見兕豹三江潮落見龍鼉
沅湘一帶皆秋草欲采芙蓉奈晚何

題玉真觀

五色琳宮綴玉樞萬年瑶冊祕金泥屏風盡是青山疊
旛蓋都將綠樹迷雲氣長陰晴嘯虎日華先曉夜聞雞
閒身願得同真侶臥看呦呦鹿引麛

移家

不因歸隱却移家旋買輕舟繫淺沙飲興已拚今後絶
詩情方悔向來差龍游急雨拋成雹虹入輕雲映作霞
交友十年零落盡與誰同看上林花

興安道中

青山一半入青雲碧磵千回轉夕曛松碣看來多漢刻竹祠隨處是湘君路經猺洞諸峰直泉入漓江兩派分莫據孤鞍聽蜀鬼野棠蹊雨正紛紛

李花

憶向匡廬仝共看來花光月色兩徘徊江村遊處長相識風雨殘時已早開霽雪玎瓏愁易濕春冰輕薄咲難裁江城二月城西路誰惜春香滿翠苔

晚春

年光如坐照庭柯老去愁驚日易過芳草漸於歌館密落花偏向舞筵多故人別後皆黃土南浦春來又綠波便欲移家勾曲住採芝種玉老山阿

鄭齋養痾二首寫呈醉樵內史

江雲漸忽暝還收五月猶寒着敝裘芳草斜陽看易晚綠荷疏雨聽如秋池塘空濶蜻蜓舞簾幙蕭條燕子愁不是無言成獨坐暫將心事靜中求

小軒新沐喜神清短帽單衣覺體輕松下琴書晴亦濕竹西窗戶晚猶明愁來對酒心先醉病後看花意懶行却憶故山深處立綠蘿千樹響流鶯

聞江聲有感

歲事匆匆兩鬢星坐看簷影下虛屏寒梅向暖參差白舊草迎春次第青夢與俗牽終夜惡酒因愁散片時醒泰山畨雪巴山雨不是江聲不耐聽

舟中聞隣船吳歌有懷

短帆輕檝泝烟波疊渚回洲奈遠何一路詩從愁裡得二分春向客中過江通漢水晴偏綠山入湘雲晚更多何處思君腸欲斷楚妃祠下聽吳歌

懷大參公敝

西山暮雨對秋屏曾共銜盃話北征五月雪花猶亂落一春沙草未全生腹因謀使窺邊塞夜問降王為虜情東閣晝長香篆小蕪緒圖畫憶經行

懷王理問彥文

烏帽蜺龍雪滿簪古苔怪木訟堂深官清猶有長憂色年老惟存不競心與吏議刑秋寂寂教兒讀律夜沉沉酒闌可解時相憶月落霜飛鵲繞林

懷方員外

南浦芙蓉雨滿津懷君別我最傷神非緣四海無知已自覺中年少故人黃葉亂蟬江寺晚綠陰啼鳥夜壇春此時詩興誰能識還憶山林賀季真

舟次召白有懷徐幼文

歹荒小技耻雕蟲、也逐群才赴洛中、多病不宜秋色裏、抑思只在暮江東、雞豚雜落茅茨雨、鳧鴨陂塘菡萏風、欲買一樽消寂寞、傷心不與故人同

過高郵

蒼烟斜日照孤城、嗟我情多却倦登、田豕白蹄高似鹿、野蚊花脵大於蠅、人家結屋多蘆葦、官府輸租半藕菱、莫向西風詢舊事、旅懷蕭瑟豈能勝

淮陽新陽候船

城郭逶迤曲遶河、塵沙滿眼北風多、行人淚落山陽笛、遂客□銷郢水歌、江總歸東嗟老矣、淮陰在楚奈貧何、明朝又鼓征西棹、帆影翩翩逐逝波

七月三十日祖母初度時年八十九

白髮青嫇壽者身、毎逢佳節話成淳、自年未盡四千日、來歲還過九十春、遷客無家空望拜、孤臣有表竟誰陳、今朝風雨巫峽底、應對兒孫說遠人

龜山

魚鱉撝訶激怒瀧、腥風沫雨濕蓬窗、貫珠佛像山王護、鐵鎖神工水毋降、石勢參差龜出洛、灘光照耀蜃浮江、我行未暇求陳迹、且醉船頭濁酒缸

將歸金陵留別省掖諸友

吳山歷歷向東邊、望盡寒雲意未消、多難定煩慈母憶、畸魂時賴故人招、曉霜向壓枇杷樹、春雨還生杜若苗、歸去不愁江水闊、野鷗群裏木蘭橈

春日白門寫懷用高季迪韻二首

萬里歸來戴鶡冠、老懷非復舊時歡、沙邊野水鷗隨汲、竹外青山鶴從看、花信幾番風作陣、江聲連日雨添寒、無心車馬千鍾祿、猶幸茅茨一榻安

遠歸偏惜竄餘身、多難翻爲異姓親、前度劉郎非故物、當時燕子捴西隣、家貧毋老難爲客、酒薄愁深不醉人、又向沙頭看春色、綠波芳草却傷神

哭楊文舉博士

白髮蒼髯老奉常、亂離終喜得還鄉、八分書古追東漢、七字詩工到盛唐、謫久已無書滿屋、病多惟有藥成囊、我慚同姓曾聯職、宿草西風淚數行

衡州寫懷

寒郭沿洄楚水陰、鶯花寂寂雨沉沉、江山不盡登臨意、節序偏驚遲暮心、客裏茶烟長自冷、衡陽柳色爲誰深、峰前亦有回飛雁、不肯隨人到桂林

雲深處爲雪上人賦

上人卓錫亂雲中、縹紗蓮花第幾峰、行盡崎嶇方見塔

望迷樓閣但聞鐘西山曉氣層層雨一逕秋陰曲曲松
幾度相尋問童子水流花落竟無踪

乘槎詩贈日者張德元

百尺枯槎雨氣寒濤花空影入滄溟星河弄月珠胎白
銀漢流雲鶴羽青坐拂珊瑚龍婉婉臥看蓬島翠冥冥
不須更問君平卜認得黃姑織綠軿

和雪坡錢唐見寄

絕句不見謝宣城小楷烏絲寄遠情黃鶴樓高春夢破
綠羅衣薄暮寒生鶴臨沙渚鷗俱浴花落紅泥燕與爭
亦欲尸養㨗矩楫兩湖新水蕩空明

寄理問牛斗南

每咲楊朱各一毫耻將刀筆事蕭曹餘觥未覺滄溟闊
鷹隼寧知華岳高白玉一雙酬孟黃金百鎰鑄山濤
小牕新種娟娟竹深映春風紫蔕桃

無題和唐李義山四首

一瓣芙蕖是綵舟棹歌離思兩悠悠猶風鬢霧鬟遲〻忐
月戶雲窓許暫留波冷綠塵羅襪曉恨添紅葉翠蛾秋
雙鸞鏡裏瑤臺雪任是無情也上頭
繞向瑤臺覓舊踪曙鴉啼斷景陽鐘薄施朱粉粧偏媚
倒插花枝態更濃立近晚風迷蛺蝶坐臨秋水亂芙蓉
多情莫恨蓬山遠只隔珠簾抵萬重
夜合花邊待月來宮中轆轤響春雷笙調恨譜參差度
鈿纖蔘紋寃輿迴樓上綠珠知報主座中紅拂解憐才
傷情兩炬緋羅燭吹作銀荷葉上灰
爲雨爲雲事兩難蕙心蘭質易摧殘箏移錦柱秋先斷
漏滴氷壺夜不乾羅幌有香鶯夢斷綺窓無月鴈聲寒
芙蓉一樹金塘外只有芳卿獨自看

送路李逵聘山東

三晉封疆拱帝圻兩河山色照戎衣青虹貫日隨星出
赤馬火雲夾日飛使者梅花春後折王孫芳草夢中歸

入朝若問東南事積粟如山萬馬肥

懷朱秦重

力盡戈船援不來猶揮赤子捍風雷波濤失意龍蛇得
肝膽如江虎豹推設使張巡該關羽詎將全武易秦裴
煩君更綏須臾死要對春風酒一杯

贈天妃宮道士沈雪溪

帝遣神妃降紫氛海波搖蕩赤霞裙月明貝闕金銀氣
日暖龍旂鼎扇紋青冊簡書天上錫紺帷靈語夜深聞
方壇露冷三花繞坐演琅函大篆文

送鄭本初還越

深冬未飄一片雪江梅已開千樹花出門跨馬霜滿屋
舞劒聞鷄月在沙秦苴無人徒贈策楚雖三户復成家
壯懷亦有東游夢明日津頭見斷槎

将歸吳中留書雲閒齋舍

讀書喜逢明主知直節不受儒官欺男兒自當萬夫敵
少壯耻爲童子師江捴還家何草草仲尼去魯獨遲遲
蜀雲亭下春消息白雪梅花開一枝

應制送安南使臣杜相之還國

郊門車馬曉騑騑勑送陪臣萬里歸使者重聞新詔寵
嗣王今賜舊頒衣驛亭五月蕉花落江路南風荔子肥

歸報大廷方徹樂也知存沒感皇成

秋懷

九天灝氣肅高秋萬里銀河入海流西楚人才多用晉
中原豪傑皆依劉久無翠羽供王貢時有彤弓賜列侯
自惜飄飄雙短鬢也隨江漢一輕鷗

憶范翠亭聽歌示徐幼文余唐卿

清歌一曲動梁塵只憶當時淚滿巾何况春歸花落盡
眼前漂泊兩三人

對榴花

短短榴花石上栽南風吹得一枝開花枝縱是能憐我
白髮何心爲看來

重過文竹軒二首

蕭蕭茆宇曲闌西嗟我重來日已迷何事隣翁猶愛惜
壁間留得醉中題
倏來還去已堪悲況□難期三月時踈柳寂多離別意
十分憔悴向人垂

題畫

葉葉衣裳帶雨裁白鷗江水浄無埃偶然扶杖沙邊立
不爲看山獨自來

梁園聞鴈

萬里飛來一鴈聲梁園枕上夢初醒誰憐今夜江南月
又是空齋獨自聽

舟中聞鵲

鳥鵲船頭噪夢回鵲聲雖好却成哀昇州一望三千里
那得音書送喜來

江邊漫興

江蘺葉長三月春江邊柳花飛接人吳姬壓酒醉十日
及此東風綠髮新

春陰

東風剪剪入粧臺看處春愁掃不開非是薄羅能耐冷

桄簾貪看無雙來

春綉

風送楊花滿綉床飛來紫燕亦雙雙閒情正在停針處
吠嚼殘絨唾碧窓

春倦

蹴罷鞦韆日已沉東風花底力難禁吠携女伴歸來晚
失却羅鞋不再尋

松下

小童踈簾曲水濱葛衣蒲扇紫荷巾自慙不及雙松樹
猶有清陰蔽路人

題十二紅鳥

何處飛來十二紅萬年枝上立東風楚王宮殿皆零落
說盡春愁暮雨中

題扇

幽蘿灌木蔭青溪水鳥忘情自在啼正好從容看山色
淡烟衰草夕陽低

春暮西園雜興

踈踈簾影漾微波庭戸無人鳥自過一樹楊花三日雨
池塘春水綠萍多

過洞庭口號

七十二峰天際開一泓秋水大於盃白鷗千點飛不盡
鴻鴈一雙何處來

贈薛如鑑

二陸門前一見君吠談許我到青雲平生不學縱横術
那得黄金鑄印文

詠美人

半餉無言却斂眉玉簪斜墜翠鬟欹相逢莫說傷心事
才入深宮自得知

夏夜蓮渚泛舟二首

水禁不用蔗漿調閙得荷香酒自消一派江聲滿船月

却愁容易度今宵
玉簫低與玉笙調度未成腔意已消雪白芙蓉香一色
摠教人不受春宵

雲竹居

月斜風細酒微醺白露瀼瀼濕練裙底事夜深清不寐
半窓竹影半窓雲

春半

喬葉深能沒亂鴉石泉清可見魚蝦一年春事餘多少
只有南風楝子花

紅梅

一般香影月朦朧只有仙肌迥不同天不念貧空付色
儘教消瘦却教紅

壺中碧桃先謝折梨花一枝補之

一枝紅在一枝空底事氷肌不耐風更折梨花來作伴
玉環飛燕本相同

題碧桃白練

針尾奈差白練分馬嵬坡下苦香魂君王西去無消息
踈雨桃花半掩門

題枇杷青鳥

枇杷子綠淡雪枝珠箔銀屏四面開武帝遣書邀阿母
青衣使者最先來

送陳明善之真定

風塵贏得鬢毛斑不爲臨岐一悵顏五日北風三尺雪
馬頭遥見太行山

登宋宮故基

上皇宮殿碧參差嗟我來登見廢基盡道河邊金線柳
腰肢猶似李師師

春盡聞鶯

一聲黃鳥喚愁醒已是南風綠滿庭客裡得閒休恨晚
故園知有幾人聽

友人折梔子花見遺走筆奉謝

五月薌林蒼蔔開雪花如掌照青苔不教天女輕分去
却爲維摩遠送來

觀蝶士女爲公亮題

紅綃衫子雪霜肌女伴相邀去賭碁花底忽逢雙蛺蝶
背藏羅扇看多時

題方員外小像

一尺長須七尺身當時顏色盡能真相看已覺如兄弟
不待他年是別人

雨後看廬山

[illegible]一道泉幾重雲樹幾重烟歸來記取屏風樣
寫向茅齋聽雨眠

題琵琶亭

楓葉蘆花兩鬢霜櫻桃楊柳又相忘當時莫怪青衫濕
不是琵琶也斷腸

舟中詠雪珠

鮫人拭淚泣東風亂擲明珠向短篷欲采綠莎紉作佩
滿江春水落花紅

鯉魚山阻風天甚寒雨皆成霰

江南天氣太無憑草色烟光暖欲蒸向晚鯉魚風乍急

盡吹小雨作春冰

望武昌

春風吹雨濕衣裙綠水紅粧畫不如知是漢陽川上女過江來買武昌魚

潭州歌

吳王娉婷楚腰舞梁園風雪瀟湘雨多情長夜烏催歸底事不教花解語

祁陽道中二首

曲逕低檻是誰家門戶深深閉落花千百黃鸝萬竿竹夢魂飛不到天涯

紅深翠落不成蹊脩竹玲瓏山更低黃鳥未知花又落野棠風裏一聲啼

湘江對雨

淅淅滄波泛泛鷗綠蘋青草響如秋人生不聽瀟湘雨行過江湖未是愁

青玉案三闋 感懷

王孫芳草生無數漸綠遍長千路春色匆匆愁裏度幾番風雨幾番晴霽又早還山暮 青鞋不怕春泥汙紅藥重教曲闌護細數落花成獨步自緣山野不堪廊廟不是文章愧

鶯聲留我看山久臨去也重回首雖是春光隨處有暖風輕霧淡烟疏雨都在江邊柳 自知不是經綸手無意封侯印如斗行樂何須金谷友只消尋箇典衣伴侶同醉金陵酒

五更風雨花如霰問春在誰庭院報道春光浮水面一雙鸂鶒數莖芹藻無數桃花片 武陵溪上東風怨空趁漁郎尋便拋棄已同秋後燕那知別後飄飄蕩蕩這裏重相見

點絳脣 詠燕

王謝堂前舊時簾幙深如許自從歸去花落春無主

綠水橋邊茅屋人家雨花深處有人相妬堂上輕盈舞

紅白桃花

淺碧深紅是誰家分染桃花片兩枝爭艷青粉墻頭見深處娉婷淺更多嬌倩昭陽殿玉環飛燕各自東風面

念奴嬌 夜泊大姑廟下風雨無眠賦以感懷

一天風雨忝無情惱我匆匆行色龍女祠前三日住可是東君留客夢裏家山燈前見女幾處烟波隔數莖愁鬢看來今夜白 遙想小小宮桃盈盈墻杏都被輕寒勒只有春江殊得意添却蒲萄三尺燕燕休愁鳧鷖莫

唉行止非人力明朝西去布帆高挂晴碧

如夢令　春曉

昨夜雪晴風小羅幙嫩寒猶悄天氣近花朝江上燕兒來了催曉催曉隔樹數聲啼鳥

如夢令　春雪

點綴落梅穠李埋沒蒼苔芳芷樓上倚闌人立在玉屏風裏風起風起都做一江春水

如夢令　春風

銀潴拂波輕度羅幃送寒低護催得百花開又與百花相妬無數無數吹過畫欄西去

望湘人　詠塵

愛輕隨馬足深輾綉輪落花飛絮相和紫陌春晴東華風暖拂拂嫩紅掀皺羅襪微生素衣曾染閒愁無那看鶯巢燕子銜將細雨香泥重做　誰向花前行過見金蓮蹤跡尚留些箇無處覓佳音贏得兩眉低護鎖茂弘猶携紈扇却恐西風相汚且歸去綠樹陰中淨掃青苔高臥

金門　臨湘雪夜

東風劣吹下一天春雪單薄被兒寒又怯自溫溫不熱依舊起來周折梅影淡橫斜月清則是清清西窗絕大他栢對說

雙雙燕　湖南舟中見新燕

去年別處記黃葉秋聲晚涼庭院匆匆欲去拜入綉幃留戀回首東風又軟漸細雨梨花開遍那知各自喚累向道裏人家重見　柳外湘波似練竹門茅舍何如玉樓金殿呢喃聲裏如訴落紅千片一株山遶水遠料應也多愁多悶相期月戶雲窗依舊舞裙歌扇

蝶戀花　春閨悶

淨洗胭脂輕掃黛閑草亭邊自拗梨花戴一段心情空自愛風流那得時常在　屈指春光歸已快不捲朱簾人恐東風惟花影低將新月礙小闌干外深深拜

菩薩蠻　花邊夜宿

瀟湘門外春江水小紅樓子臨江起樓下是誰家一株含咲花　蘭舟休遠去只就花邊住花影上牙檣夢魂今夜香

菩薩蠻　梨花夜月

水晶簾外娟娟月梨花枝上層層雪花月兩模糊隔簾看欲無　月華今夜黑全見梨花白花也咲姮娥讓他春色多

醉花陰　題隔屏士女

雲母屏風金縷扇薄興春風面縱是不分明猶勝腰肢
背後忽忽見　鏡裏花枝簾底燕無處尋方便莫道不
留情秋水芙蓉獨自思量遍

蝶戀花　上巳

人間何處宜閒住除却桃源便向瀟湘去楊柳桃花千
萬樹不須更覓深深處　白鷺輕鷗爲伴侶女嫁漁郎
男娶漁翁女巳辦綠蓑眠細雨料應天意還相許

錦堂月　暮春

芍藥闌邊按樂荼蘼屏下圍棊春光正在多情處腸斷
欲歸時　踈雨一池荷葉綠陰千樹黃鸝那些清景無

人解只許自家知

張集

擬古二首

薄遊上東門南望青山阿松栢鬱蒼蒼絕頂亦嵯峨中
有避世者存身養元和我欲求其人年歲空蹉跎驅車
尋歸路延目望三河古來節俠士孤墳蔽蓬科殺身不
成仁倏如飛鳥過宛轉採芝曲令人生嘆嗟

出門行康衢所見但車馬登高望太行中原空曠野胡
鴈投南還白日從西下値此歲年晏無可爲惟者馳詠
寄親友孤懐聊用寫布衣可終身爵祿當自舍

雜言二首

蜀嚴好沉冥日食止百錢士流人所輕父之操彌堅君
子有所貴乃不在當年百世有知音何必鍾期然子雲
太區區畢之公卿間卑哉益州牧乃欲吏高賢豈無王
侯貴敢見不敢言斯道誠兩得永爲後世傳

抱拙衡門下父矣忘鳴琴凝塵翳其徽絃絕調亦沉時
還置我膝命酒聊自斟高歌出金石拂拭趣已深酣來
枕之卧冥此千古心吾亦忘吾形何事待知音

春初遊戴山

雲蘿拱四海田野無遺英尚賴二三子共怡山水情煦

煦新陽動寥寥天宇清昔人稱四美兹晨遂合并前登
高丘阻遠瞻澄湖明憑林招遠風松檜自成聲俛仰天
地間微軀良不輕安能自羈束坐使衆累縈處賤足爲
貴抱素詎非榮道遠解神慮庶以適吾生

雨夜

寢閣去門遠春雨荒園夕誰謂在人境宛似空山客愈
歸晴竹喧風斷踈鐘寂戚戚寡懽悰良宵端可惜

山中送陳惟賓

春山有佳趣累日同遊寓我爲采薪留君先拂衣去竹
翠落閒階雲聲出高樹空館愁獨歸依然携手處

春雪

寒雲接春野客衣夜來薄凍雨曉成花隨風散高閣潤
添柳色重淸無梅片落壓條亂離披穿林紛淡泊寒雀
下空堦凍泉咽哀蛩此時開帷坐遙望靑山郭

山閣夏夜

芗山[illegible]飛閣復崢嶸踈松含秋思華月麗層甍開
襟倚懸檻沉抱倏已淸炎歊暫如忘凉風四座生翻翻
棲鳥沒依依遠火明仰觀星漢回俯瞰原埜平景幽世
事絕安居道心精於焉悟澄靜逍遙寫中情

[illegible]喜雨

盛夏久無雨新秋雨亦佳凉飈起西北甘澤須臾來淒
淒逐油雲隺隺無殷雷絺衣已傷濕桃笙卷難開倏忽
變氣候炎氛安在哉田父扣我門良苗天所培預卜豐
年慶開觴散幽懷遙想楚王夢蕭颯巫山臺

始聞早砧

寂寂秋景晏蕭蕭凉吹生閨人感寒至一軫遠人情嘹
亮淸砧動紆徐雙杵鳴微茫帶烟遠蕭踈出林輕此時
離居客鼻眠夢亦驚披衣一惆悵斜月滿山城

中秋夜玩月懷王高徐諸友

陰靄夜來歇華月湛高秋遙思去年會方塘泛蘭舟良
儔幸無恙歲序忽已周携手倚懸檻蕭散釋羣憂桂輪
今正滿澄觀益素流輝娟映華觴何事秉燭遊佳會苦
難常淸輝愴易收幸此一酌歡達曙共淹留

飲酒桂花下

端居無所娛賞心寓草木亭亭岩中桂開花慰幽獨對
月延淸芬憑風遞輕馥千林向搖落對此聊自足攀條
懷舊隱玩芳尋往躅一朵黃金花泛此芳樽醁

秋日過許氏園林

淸晨理櫛罷一造幽人宅秋園花意謝池靜啼禽寂覯
妙愛[illegible]境栖閒絕塵役負策獨歸時前山淡將夕

秋日苕溪道中

深秋群物肅灝氣明朝陽方舟蕩淸溪良游閱景光踈
林綴餘綠菰蒲擢晚芳鳴鴻去杳杳遙嶺翳蒼蒼閒行
無物役沿洄自徜徉寂寞欣有得留連豈爲荒一理滄
浪調知音非所望

雨中偶成寄友人

空齋自瀟洒況復值秋初焚香對微雨如在古僧居庭
寒夕鳥下烟瀉瞑松踈知君寫詩處高情方似予

戴山石上聽松

涸耳俗諠久茲晨一淸聽長松遞鮮颸哀蛩互相應奔

騰駭濤瀨穿耶韵笙簧至音不假器始覺自然勝絲竹
故成聲動極還歸靜此時憩石坐默然待其定乃知素
聒者未悟聞中性

大雨山中作

重陰翳秋節霖潦無時作虺虺伏雷震浩浩洪湍落浮
槎懸脩磴湧泉掩高閣禾黍蕩縱橫良疇彈爲壑頹梁
斷來往垣間增蕭索塊坐空堂上展卷莫爲樂雖微農
夫憂內顧無儋石先民有遺言君子貴處約抱關非吾
事嗟來非吾食去去遵時命南山有藜藿

曉起

新寒人獨卧寢扉風自開向無羈旅念秋思亦佳哉曙
禽翻暗竹白露濕青苔欲賦幽居意對景每難裁

望西山懷子文

竹色悅朝雨鳥鳴人正閒拄頰信手扳遥詠西樓山企
彼巢居士高眠石林間團團青桂樹歲晏待子攀

寄中竺渺季潭

師從鍾山來遺我故人書一入白雲去相思秋雨餘徒
懸塵土迹來擬竹林居遥想中峰月清梵滿空虛

雪後

夕霽散禽懽殘陽照山雪徒令掃幽逕依然人跡絕緣
尋時自命寶書誰共閱默默待歸期故園寧久別

西齋冬曉

沉沉鐘漏斷皎皎窗牖白幽人披衣起坐攬雲霞色况
此文墨地天寒更幽寂臨池盥濯罷淡蕩諸塵息旭日
上高垣群書爛盈席飭謝景潛移居安情自適悠悠天
壤間獨喜無物役

震澤

具區維南澤洪潴奠吳會并包潰汙聚涵育魚龍大崩
浪撼坤樞水氣積陰晦蒼茫神靈遇極目光炯碎中有
兩洞庭秀色迥相對峭立根虛無接影浸淡瀨飛鳥去

何窮長垣亘天外風波多險阻舟楫易傾壞緬思懷襄
初洪濤渺無界賴茲神禹功底定永無害吳越何區區
向此角成敗賢哉鴟夷翁臨風發長慨

魯公祠

聞昔天寶時構禍始胡羯大駕方蒙塵妖氛暗金闕逆
虜肆長驅州縣皆瓦裂君能嬰其鋒正氣不可奪從兄
收散卒義師同時發賊勢苦牽制遂成中興烈按老陷
姦臣萬死能一决元龜乃自棄朝野氣縣屑茲郡昔來
守千載有遺轍登堂拜君像瞻望仰奇節英靈共血食
終古豈磨滅

升山

升山橫道傍秀色佳有餘雖微千仞岡層巒自縈紆石
軍昔高士曾此眺郊墟昔逕存遺跡千載沒荒蕪想當
登臨日俯仰凌八區放浪形骸外游目多所娛惜無登
高作儷彼蘭亭書我思見其人臨風一躊躕

陳武帝宅遺址

霸先亦人傑出自太丘陳洗馬初南遷卜宅苕溪津山
川鍾奇秀末運生異人出當梁祚衰殷憂致經綸拯溺
濟橫流受禪主生民化家乃爲國霸業誰與倫我來弔
遺址四望靜無隣狐兎竄古苑寒烟暮氛氳哀泉瀉幽

壑鬼火明荆榛感此興廢理乘時各有因憂來藉芳草
嘆息淚盈巾

奉荅吹臺先生送蜀山人見簡之作

昔人辭天階消搖寒江汜言送將歸人復念林中士殷
勤吐芳藻綢繆寓深旨文虹被林薄簡珠照泥滓子畏
伐檀刺予懐白駒美道同無殊轍神交有妙理索居序
巳積孤遊情難委篤心酬妍唱怛然慙下里

張節婦

行者不復歸處者長相思昔與君別者乃爲大暮期杲
杲白日光其雨在何時惟有明明月可以比容輝兎絲
附女蘿窈窕不相離青青忽巳槁纖纖難自持他山豈
無木林木豈無枝念彼綢繆好甘隨秋草萎歲茲以終
老雙鬢巳如絲耿耿栢舟誓千載同所歸

清晏堂

于仲所寓山堂爲清晏並摘古軍帖中語也蜀山
隱君爲書三大字刻諸楣間林壑增勝因兩成詠

少年未識事冠帶逐時流一悟名爲妄悠然返林丘假
此精舍居蕭條岩徑幽竹樹共清蔭川澗屢環周巧峰
延新旭華棟鳴晨鳩晞髮東軒下群書散不收嘉名余
所製八翰若雲浮况有同心友觴咏接綢繆始來道未
久今巳踰素秋謬處山水宅慙非仁智儔躭翫眛出處

栖泊愧淹留誠知非吾廬且得性所求

過雲巖

逶迤度前峰到寺行屢歇齋庖竹外煙汲路松間雪靚
水悟真源開香解禪悅欲共老僧言相對還無說

遷居懐沈都事

歲晏共依仁孤舟泊烟麓以君吏隱地息我靜者躅家
貧乞假多情狎兒童熟留滯連冬春繞庭芳草綠開尊
對疎雨懸燈照深竹誰知今夜別獨擁高樓宿

倪雲林畫

南枝有高士乃在延陵東清時不肯仕滅跡雲林中拂

石坐蘿月弦琴寫松風焚香誦黃庭挈雲送歸鴻門車
常自滿尊酒無時空乘興晝滄洲古人未爲工干戈擾
末路白首隨飛蓬名山乖始願覊遊無所終賴有東武
子能哀阮籍窮傾壺醉陶令辟堂延盖公流俗輕高賢
貧賤困豪雄孤鳳混雞群野鶴摧樊籠豈乏梁伯鸞不
聞臯伯通吾將傳遺逸淸芬千載同

懷景佺師

旅宿厭煩喧愛此僧居靜蓮宇已摧頹茅齋自淸迥山
光林際來野色雨中淨池水不生瀾袈裟坐相映累日
滯幽尋綠苔應滿逕

寄杰上人

相望東西陌共掩林中扉誰言儒道異妙善理同歸昨
欸精舍游步經園徑微高垣夏木遶綠陰生畫屏振錫
還山去空壁掛禪衣何意幽棲侶佳會亦相違離合兩
俱妄去來寧有係究空自兒遣了此人我機

寄吳隱君

隱翁蘊眞趣飄飄懷古仙振衣入遠岳順風祈一言寂
歷微妙韻精明天老篇淸齋扣玉齒焚香禮岐軒九嶷
華池液七返流珠丹順性得天和齊物同化元五芝非
吾茹聊以蘇世瘵神期苟冥會飛步升九天抗迹遊浮
丘麾手招偓佺下視倉扁流永爲塵網牽

送許尊師還大滌洞

靑山九瑣處白髮一龕居淸齋誦黃老不閱世間書肴
霞養眞氣對月禮空虛晉來流水地應與孤雲疎遥知
還山日仙壇春草餘

贈醫士劉子中

伯休無二價長房惟一壺眞隱不在山何必去京都通
籍遊金閨觀花眺神區搴蘿采石肉潛波攬江珠焚香
降天老稽首黃農書製之軒光竈湛然飛纖除金精就
日養蘚世事其餘超延龜鶴齡高眄㚒桑榆哀哉倉扁
徒志已要名譽當年不自保千載問𦝫如

由竹溪至梅谿書贈莫雲樵

出門懷淸曠入舟苦炎熾皇天從人欲飛雨颯然至風
吹波上寒淒其感秋氣暝投山僧眠復得淸淨地舟人
候明發徒侶不得遲泝流多枉渚篙楫頗告瘁雖微三
巴險事與五盤異聞昔天目頂靈物乂潛閟一朝赴七
螯怒折崖谷碎㕵其兒首尾屢相値至今此溪水
斗折七十二世遠衆喧傳荒昧竟誰識但欣秋濤北水
物俱得志我何憚行役沿洄領佳致鷗鳧泛澹瀞蒲柳
蔚蒼翠人烟亂餘集茅屋若碁置之子住河滸相望勞

夢繞毎憩川無梁握手今可歧憶昨訪我初茅齋夜深
閑扣門滿衣雪僵立不得跪移燈具雞黍濁酒寒不醉
同來鄭廣文清瘦凛欲䯄絕勝王猷態返棹何太易茲
行冒暑雨古禮尚報施逝將櫳輕橈待子思共濟散髮
乘長流垂竿釣清泚虛舟縱超越萬里誰能縶恐此未
易期臨川一長喟

寄金許二高隱

輕雕始飃幕新篁稍翳隣非關杜來迹苔徑自無塵獨
以靜爲賞彌懷心所親倘畢東皐務一來存故人

獨夜聞雪

未知雪意就向夕足寒雲竹齋夜自掩孤枕夢回聞暗
飛方瑟瑟誰起看紛紛却憶梁園客酣酣後能文

山中答武康徐高士寄書

久別得君書開緘散吾慮不寄山僧來何由知我處剪
紙答君書還寄山僧去爲問片雲間何時一相遇

暮歸聞許文學枉顧

留連東齋飲迢遞獨歸遲忽傳山僧話知枉故人期月
華窗上動禽響竹間移不遇君閒咏悠悠清夜思

舟中望佛燈院懷南澗

蕩舟西陂上望山懷遠公遥知覆衲卧雪屋一燈紅事

[illegible]曾駐神交理自通雖當待歲杪期子[illegible]雲中

寓徐給事中竹樹有懷

君爲金門彥我向故山來芳樹遶庭綠猶是去時栽寢
閣銷餘馥賓筵蕩苦苔孤賞誰[illegible]樂園花空自開

擬過園亭阻雨

在遠每傷離在近還成隔飛雨[illegible]何劣佳期悵難得人
喧市井空天晚江潮白知君掩閣卧終朝遲來客

懷楊典簿

濡翰屈長才蹉跎事文筆賓筵罷醉醲容臺淹下秩高
門去後醉孤帆望中疾少別歲已華思君無幾日

懷徐軍咨

常懷稚子悲復酒佳人泣草草從軍旅悠悠去鄉邑芳
郊連騎行烟郭同舟入當時苟不樂追憶何由及

送方員外力疾歸吳興

終年不出户出户即相違疾病欣在告田園應暫歸天
寒孤舟發歲暮行人稀棹歸遵舊路田翁識故衣望閭
桑梓在入里人民非傷哉展丘墓遽爾辭荆扉居鄉如
過客回首情依依晴春入舊臘積雪含清暉佳期遲子
還勿愛故山薇

答方以常見寄

余方卧閒館子亦辭公門念惟各跡同中有素心存非
慕枉高駕飄颻寒雨飛觴酌未云洽烟郭遽成昏乖曠
稍經宿已復長憂煩晨興來芳翰知子愈幽獨庭陰綠
始遍時夏鳥無喧感物心獨悟思與靜者論披詞想清
景欲往阻脩轅申章酬佳貺寂寞已忘言

送莫燕入郭知還谿居

驛鳴山郭晏一棹出烟扉涼風將皓月迢遞送君歸自
識門前樹遥聞窓下機應歎緇塵滿臨流一澣衣

岳鄂王墓

中原千里志西湖四尺墳長城忍自壞神器憑誰分流
血應為碧湼背證成文覆巢無全卵讒舌則元勳英魂
孰相友濤江有伍君

雲山圖

山氣寂已晦川寒斂如夕沉沉綠樹多隱隱千峰出碧
嶺謁烟華寒泉散石脉高閣出林端古逕稀人迹玩圖
心已澄對景情還適感彼岩棲人終朝自幽寂

舟過西余漾

扁舟泛長溪遥川曠清曙微雨夜來晴千山亂秋樹田
舍謁孤烟菰蒲隱洲嶼縈紆水流澤綿延稼盈野貫心
與誰同時物欣相遇且復駐歸望[illegible]然散幽慮

苕陽草堂

閒居守朴結宇臨溪曲林扉盡常扃端居延昏旭高
荷映窓晚清渠含苔綠逍遥遠塵事澄心對簡牘筆硯
發幽芬琴酌招[illegible]侶長吟匪求偶冥觀真寡慾羨君棲
閒意於焉保貞獨

楚江清遠圖六首為沈倫畫時寓九曲山房作

烟霏亂晴旭遥見西林山憶歸東湖遠人家春樹間荊
扉映水掩應待龐公還

坐愛西山碧手板方支頤白鳥逝如彼孤雲淡若斯誰
能閒料理空滯還山期

郢水不可極荊門望漸微青山將落照偏映酒家扉漁
梁夜爭渡知是醉巫歸

潮落寒沙廣蒼然遠山暮何處召師歸自識門前樹披
圖憶所歷彷彿松滋渡

參差綠樹短窈窕花源明白雲君可攬山鳥時一鳴遥
羨中林子遲遲南澗行

猿啼楚山晚雲生月洲渚返照入澄江風吹半峰雨中
有遠行舟悠悠待徒侶

喜曹程二文學見過

乖曠逾時節茲辰一來顧暫駐清溪棹坐覽前山暮道

心無異流名言自同趣新詠各相陳華翰寧見訴已陪
高齋眠復接閒園步茲會良已敓來期苦難屢預懸別
離思明發勞遠慕

過南庄感舊

清晨少休暇散步臨南坰茅廬昔所寓暫別歲已盈長
懷秋冬交積潦迷柴荆邑里半流亡鷄犬寂無聲虎跡
滿中逵惕息行路驚斯時掩扉坐蕭條霜氣清賴有柔
上書稍寛覊旅情出冒忽時變新歡欣歲成秋禾幸已
穫宿麥亦已青且復遂吾性力耕得所營

移寓觀音院讀書

本自東皐居暫假西林寓棲身幽人境依道多妙悟空
門少客來永日絶塵務綠疇嘉禾秀碧井寒泉注果窠
羅新榮松筠蔭微路靜對古人書開帙得新趣且當篇
翰餘登臨愜清素居閒事無累擇勝心所慕此地一棲
止歲寒聊可度

夜宿天寧禪院

服後趨城府公餘稍登歷暮投陳朝寺廊殿多古跡壞
龕明金像妙盡在高壁殘碑不可讀零落蒼蘚積老僧
道心熟趺坐守虛寂示我貝葉書清談竟茲夕風鐸入
雲鳴池泉和露滴言契自相同塵紛從此釋

觀李仲賓侍郎墨竹

妙筆奪天巧寫出碧玉枝焚香靜相對彷彿生清飈桃
李不可儔霜雪那能欺寥寥此君心惟有居士知

閒齋曉起觀道書

閒居養幽素高齋悶清晨披衣朝東皇嗽漱元和津手
披丹臺書超然滌心神瓊章多奥理妙韵來羣真焚香
遍諸籙存此妙有身理愜意無遺形超志自欣願得升
蓬萊永離萬劫塵

雨窗臨黃庭經

連朝滯積雨齋居事臨池一展右軍翰千載有餘輝纖

鋒多逸氣妙態無妍姿洒落烟霞起縱横鸞鵠飛遙思
揮毫日心手與神期欣然付道士獨抱白鵝歸模寫意
徒專效犁安可希斯人無復見迴風空自思

牧童詞

朝牧出湖田暮牧還山道山道無豺狼湖田多豐草大
牛耳濕濕小牛角蛹蛹脫笠掛踈籬解蓑曝叢篠有繩
不妄牽牽多牛易撓有箠不妄施臨鬭解其擾坦腹卧
空林日夕牛自飽歸來吹短笛悠然發長嘯取樂在須
臾何如南山皓

送弟瑜赴京師

何由行邁遠服役向京師飲餞列長筵簫管亦且悲豈
徒兄弟情亦有同門思婉孌辭師傅惆悵別親知朝發
蕺山消夕次吳江湄飄颻冒風塵嚴霜薄征衣索居心
易感懷土念多違願言保令體慰此連理枝王事有更
代歲晏當來歸

侍宴應　制

壽宮弘家慶懽樂殊未央小人叨瓜蔓高會公子堂游
目視東園飛蓋集路傍皓月照園中群木翠蒼蒼露氣
代木鳥好鳥鳴鏘鏘花燭張高筵綠酒充羽觴弦歌發
清音聽者誰能許勸酬未半席明星□□煌頓志誚人

言爲樂無太荒

題胡玄素畫

我有一區宅寄在匡廬山香爐起戶外瀑布落簷間梅
老花空發草芳人未還惟有藤蘿月夜夜照松關

詠扇

賜從天苑秘來涉雲濤遠入握體還藏向風機自展豈
無白團扇能舒不能卷洗馬手中持終朝陪鳳輦

晚歸飲衆芳亭

晨登郡峰首良遊紓辯陶褰衣涉蘿磴停策眺蘭皐崖
端俯城肆樹杪矚歸濤江平遠帆駛天淨群山高曠望

信多矣喧濁豈能逃況值芳樽酒一酌解疲勞

郭上舍讀書處

蟲鳴縣齋晚月滿杏花壇散帙夜方半下帷人獨寒屢
看孤燭換詎聞清漏殘擁衣待申旦雜珮已珊珊

紀行三首 甲寅臘月奉　旨乘驛往鳳陽祭　皇陵道經日覽援筆舟中聊記其實

玄天無烈風江水日夜清馳波渺東注迴流抱神京至
哉鍾水德乃以龍爲名舟檣萬方合雄麗殊百城昔云
天塹險今作衣帶縈山川跡不改人理有代更下□入
官艑茲焉始孤征祠事有常期中心念王程俯視萬仞
淵下□瀟澥平涉川古所戒事重軀命輕 右龍江灣

連山爭南馳劃斷洛江曲勢如萬馬奔鞭鐙忽迴復石
角不戴土蒼然四無麓寸草不得榮唯含古苔綠浪波
撞其根岩竇響琴筑浮圖乃善幻凌虛駕佛屋行人顛
利涉望拜各致祝人生貴趨事安能慮存覆我欲升其
巔憑高快心目飛傳不可留一往如電速 右觀音山

衰楊夾高防北風暮颼飀道逢長老問會言是邗溝相
傳開鑿初民勞天爲愁至今濁河底時見白髑髏陸通
梁宋郊水漕荊吳舟渠成萬世利應始難爲謀至今南
北交此土爲名州飛閣跨通波張幄如雲浮憶昨少年
日寶馬珊瑚鉤經過劇辛輩結托金張儔醉月瓊花觀

徵歌明月樓羅綺朝還暮生年春後秋繁華逐逝水一往不可留向來歌舞地茫然狐兔丘家老無兒孫杖箠驅羊牛少小心尚爾不知今白頭欲從亂離說恐予增離憂長揖分袂去零淚如絲流右邦瀟

行路難

君不見富家翁舊時貧賤不得志平生親戚皆相棄一朝金多賤還貴百事勝人人莫比子孫成列客滿堂美人四座佪鳴璫躍馬揚鞭游洛陽片言出口生輝光由來本自一人事人心愛惡不相當季子西游窮困歸妻織不共嫂不炊行路難良可悲不貧賤那得知

將進酒

滄海嘗爲田泰山可作砥變遷雖有常黒白交鋒起鈎曲封公侯弘直道邊委賢哲今幾存不飲將何俟

獨不見

南國有佳人容顏美無度臨風弄寶瑟其音怨而慕未奉翳鸞迎詎肯涉行露小院落花深草生春日暮掩闌獨不見淚下濕紈素

守宮詞

鈿盒和丹食龍子胭脂夜凝神血紫老蟾玉杵寒丁東鸞尾輕輕飛碎紅靈砂沁透白玉腕細看毋將羅袖尖

分明皓雪模形霞香痕咲比蕚綠華還寵半臂紫絲帶蝶粉蜂黄鎮長在夭桃一點老青春門前魚目深如海

百索詞

越羅窄袖香如雪五色絲茸相鬪結看誰結得最長管取自身無口舌大姑巧擘松紋細小姑雙盤作人字捻來只依金釧寬剩得留將繫郎臂繫郎臂結郎心一絲繩一寸金愛惜莫教容易斷直到明年與郎換

吳宮春詞擬王建

館娃宮中百花開西施曉上姑蘇臺霞裙翠袂當空舉身輕似展凌風羽遥望三江水一杯兩點微茫洞庭樹舞罷凝眸未肯回要見君王射麋處城頭落日欲栖鴉下堦戲折棠梨花隔岸行人莫偷眄千將莫邪光燦燦

楚宮夏詞擬張籍

清宫四面芙蓉開碧水晴搖冰井臺玉壺蔗漿光滿滿當晝君王頻賜來雲綃半幅凉釵滑援琴向風彈白雪冷玉屏開十指寒輸却鴛鴦戲相奪吳綾畫扇鎮長新肯信年年炎熱不願生入蓬萊峰願妾世世居王宮

寄衣曲

家機織得流黄素首尾量來寬尺度象床玉手熨帖平綫剪輕裁燭花暮含情暗忖今瘦肥着處難知宜不宜

再拜征人寄將去邊城寒早莫教遲歸掩雙扉空淚落
舊繡遮身曉寒薄良人早得封侯歸妾身何愁少衣著

公無渡河

東流水無迴波輕生欲渡河勸公不從如之何河水難
渡渡者轉多

龍馬行

吾聞渥洼之馬一日行千里此馬骨相真無比當時貢
來赤墀下天子臨軒稱絕美權奇自是天駟精四蹄不
動如雲行奚官黃帽不敢騎顧影促踏時長鳴宮車曉
幸宜春苑六街雨晴芳草軟翠華冉冉塵不驚西出夾

城如電轉天生此馬非徒爲鹽車太行吁可悲駑駘駿
骨自有定何待方歅伯樂方能知

猛虎行

西山猛虎何彪雄饑來白日出林中可伊地隨麻震
萬壑悄悄生悲風今年養子南澗北雄出尋群雌誰
五陵獵徒不敢射空來山下看行跡射死虎時納虎皮
胥吏索錢還見欺何如縱虎得免費虎自殺人渠不知
昨夜傳聞入南鎮不待三人言已信若殺一虎賞千金
猛虎雖猛應須譏

老將行

少年十二執金吾一身能彎兩雕弧臨陣堂堂膽氣麤
軍中決勝絕代無祁連山前三日戰死馬直走南單于
沙場萬里除殘賊天子臨軒賜顏色當時封侯立功早
今日蹉跎鬢將白淒涼獨守漢西營倚樓閒看陣雲生
胡沙不似當時遠漢月還如舊夜明男兒志氣豈終改
膂力已衰心尚在莫言善飯似廉頗尚堪一戰空青落

吳宮白苧辭

織成白苧勝白絲恰稱吳娃冰雪肌諸宮金剪製舞衣
白雲一片筵前飛舞衣當筵潔且輕君王回眄心已傾
斜佪□階夜露零桐花拂面微涼生銀燭結穗見踈櫺

墜簪遺珮滿中庭此時不說紅錦綺得以千秋薦恩喜
璧月團團墮江水姑蘇臺上烏啼起

溫泉宮行

唐宮白秦地驪山東言溫泉宮已廢惟泉尚存洞
上池使客所浴下池行人所浴感而賦此

煌煌帝業三百年驪山宮殿空雲烟美人豔骨爲黃土
山前不改舊溫泉溫泉雖在君王去芳草萋萋滿宮路
泉聲如泣日將暮山雞亂鳴上林樹憶昔玉環賜浴時
□樓綺閣香風吹頭上寶釵涼欲墮蓮步輕扶雙侍兒
□客今年歸過此宮壞牆傾山色死虎旅知更不復聞
池上玉龍猶噴水當時此水在天上一沐恩波榮莫比

六宫粉黛不敢唾今日行人鬭來洗

咸陽宫行 客言咸陽宫亦廢有民種瓜其上感而遂賦

百二山河蒙祖力六雄仰關不敢敵金人十二高峥嵘天下甲兵從此息天子曉御咸陽宫樓閣高低複道斜千石之鐘萬石簴遥聞天樂在虚空宫車隱隱春雷起渭州曉漲胭脂水六宫粉黛護如雲不救明年祖龍死榮華奄忽何可論千門萬户無復存遺墟久被民家占四望空餘瓜蔓根行人為問瓜田老地上揮鋤休草草荆軻昔日猛如狼曾來此地見秦王百夫之勇猶拔靡汝今撫笑何敢爾

驛船謠

驛船來鼓如雷前船去後船催前船後船何敢住鋪陳惡時逢彼怒畫屏綉褥紅氍毹春夢暫醒過船去棹即長跪勸使臣願官莫喜更莫嗔古來天地如郵傳過盡忽忽無限人

聽蟬曲

黄鶯紫燕寂無喧新聲最好是聞蟬栖烟初噪如喧簫吸露才停似斷絃乍向風前聞杳裊營營嘈嘈鳴不了斷續能牽客夢長淒凉解動羈愁早一番蜕脱已身輕最是居高韻更清莫道轉丸穢壤底冠綏還比侍臣榮長樂宫中百鳥静十二簾開漏方永忽向上林翻下苑多少蛾眉倚闌聽隋堤千樹柳如烟無情偏向夕陽天切切自將亡國恨凄凄欲共路人言蟬聲到處何曾别人心聽來不悲悦何如一枕北窗眠喧寂都忘聞見絶

余將軍篆書榻本歌 即忠襄公闕也

將軍守舒州舒州之城大如礪長江西來繞城流賊如雲壓城破將軍提劍城頭坐劍未動旁已奔鯨鯢江江為渾孤軍六年二百戰王師不來城自存無兵足瓶無食安可 豈無愛妾與愛馬殺之不解壯士飢力盡矢竭將軍為倉皇斷舌罵不已義士千人同日死秖今遺月照忠池碧血清冷化為水將軍持節東州將作此篆書形崛奇妙墨已隨神物化好事當時臨得之雖非其真意獨在亟金屈玉蟠蛟螭我拜重是忠臣跡奈相雖古其人非嗚呼將軍此書配者誰請君摹取浯溪石上中興碑

葵軒歌

昔君種葵吳門東南風五月花茸茸年年走馬看花去君家有酒如花紅今君種葵荆山下五月開花還繞舍看花對酒豈無人秖憶故人無在者種花人在未成翁何事看花人不同我亦當時看花客忽到花前如夢由

握君手爲君壽但願長看君花酌君酒

畫雲山歌

我昔曾遊廬岳頂欲上青天凌倒景山中白雲如白衣
片片飛落春風影雲鼎鼎兮烟冥冥萬壑盡迷洪濤聲
恍然坐我滄海上金銀樓觀空中明上清真人笑迎客
夜然桂枝煮白石手持鳳管叫雲開虎咆龍吟山月白
明發邀我升東峰導以絳節雙青童天雞先鳴海出日
赤氣照耀金芙蓉屏風九疊花茸茸霧閣雲窗千萬重
別不置我丘壑中一朝垂翅投樊籠空留萬片雲掛在
青溪千丈之寒松愁來弄翰北窗裡貌得雲山偶相似

送令殘夢逐秋風一夜徑度三江水夢亦不可刊圖亦
不可傳不如早賦歸來篇仙之人兮待我深安能躑躅
塵土間坐令白雲摧絕無所歸青山笑我凋朱顏

寫生碧桃花歌

少年慣作看花客陌上桃花總相識春風似向此中偏
一種花開百般色只愛深紅更淺紅君家此本更不同
枝上白雲吹不散階前明月照疑空一從一衞根各別
香土斜封愁欲折畫筵紅燭人半醉忽見此花驚是雪
武陵秦人那得知河陽滿縣徒爾爲當時東風千樹錦
未比君家瑤樹枝翠禽飛來嗟易見粉蝶栖時難可辨
紅粧美女嬌如花看向花間應掩面花今正開鶯亂啼
酒醒拈筆爲君題羨君兄弟如虹霓豪飲不愁花下迷
玉壺清酒金偏提繁箏琵琶羌管齊走覓橋西舊酒伴
莫待風雨花成泥

米南宮雲山歌

古之畫法不復見六朝人物留遺譜後來山水出新意
二李三王差可覩洪谷之後有關荊營丘渾雄獨造古
華原處士志奇崛餘子紛紛何足數郭熙平遠疑有神
北苑爛熳皆天真畫院宣和衆史集俗筆姿媚非吾倫
豈知南宮迥不群一掃千古丹青塵神閒筆簡意自足

窈窕青山行白雲黃侯黃侯安得此元氣淋漓猶滿紙
晴窗拂拭對高秋恍惚神遊華山裏生平書癖奈此何
爲子試作雲山歌珍藏什襲子須記世間名畫今無多

趙魏公竹枝歌

趙魏公宋王孫風流白皙更能文丹青自比董北苑書
法擬工王右軍至元詔書徵草澤召見廷中推第一三
府趨朝賀得人萬乘臨軒賜顏色殿前落筆侍臣驚雞
林象郡總知名夫人通籍宮中宴兒子承恩內裏行一
家三人書總好天子頻稱古來少蹤賡歸來有賜金張
之門處多章草全盛須臾那可倫百年喬木易成塵淒

凉故宅屬官府寥落諸孫隨市人空留遺跡傳身後一
紙千金爭欲售屏風畫絶爲誰收團扇書工亦何有唐
生購得墨竹枝一尺中含千尺姿若非松雪齋前見應
是漚波亭下披曲池已平臺已壞霧葉烟叢竟何在唯
有雙溪水北流至今猶遶空墻外

李導道墨竹歌

墨竹昉自何人始輞川石刻今餘幾後來蕭悅稍出群
香山侍郎獨稱羨洋州太守善寫真長帽先生差可擬
江南讒作金錯刀枝葉離䟽何足齒北方作者誇澹游
人余一淡游房山繼之妙莫比吳興公子最擅名同時

亦數薊丘李薊丘有嗣能傳家筆勢翩翩此其是一筆
下立無因依風露淋漓猶滿紙想當塗灑發幽興靜對
山僧北窗裡江湖無人老成盡百藝荒凉今已矣展圖
三歎墨君堂秋聲滿座悲風起

唐子華雲山歌

前朝畫品誰第一房山尚書趙公子二公何以能絶倫
丘壑乃自胸中起由來書畫總心畫政自不在丹青裏
當時豈無劉與商屏障紛紜何足齒唐侯本是雲川秀
愛畫彷彿董與李長松平遠早已工更上歙州看山水
歸[illegible]而邪成寧家以房山勢莫比始知絶藝老更成

庸夫俗輩那知此此圖三尺誰爲贈雲氣蒼茫石硯磊
牛羊未歸樵子出戶牖寥落蒼崖底寫成不題歲月字
要是頭白居鄉里乾坤浩蕩江海空後人未續前人死
爲君題詩三歎息世上好手今餘幾爲乎尚書公子不
復見得見唐侯斯可矣

長洲行送黄茂孚之任

昔我揚帆向東海吊古直上姑蘇臺洞庭水樹淨如髮
一片吳江天際來長洲逶迤覆綠水金沙蕩漾波光起
不見夫差蕩槳歸空有荷花似西子閶門大道多酒樓
美人女花樓上頭爭唱吳歌送吳酒玉盤纖手進珍羞

勸人但飲不須愁請看豪傑隨東流伍員吹簫去國成
名鴟夷一去沉恨無聲要離已矣高墳巘巘樵兒躑躅
芳草春生何如三讓人孤名如水清亦有掛劍翁生死
見交情澆俗輕然諾乾坤長戰爭兩賢不可作令我淚
沾纓君發金陵臘未殘君到吳門春已還邑人訟少清
且閒還同謝朓翫青山開元寺裡題詩處訪我舊墨蒼
苔間倘過皐橋煩借問恐有高人梁伯鸞

題赤城霞圖送友歸台

結髮好名山遨遊遍吳楚東遊不到天台路長憶與公
賦中語赤城煥高霞翩然空中舉靈溪碧草春萋萋瀑

水和風響秋雨我欲振金策飄飄凌九垓遊神不死庭
迴光眺瓊臺手招丹丘人共卧石上若紅顏去人不復
返老大求仙嗟已晚生今一去愁人心贈生赤城圖聽
我赤城吟勞勞亭下一杯酒離愁萬里生秋陰客車明
日當早發雲飄孤飛度東越國清寺前千尺松歲晚應
歸望山雪道逢寒山子爲寄相思情未絕山人若欲知
我心五界峰頭看明月

沈氏宜春堂屏徐給事費所畫春雲疊嶂

休文堂前花滿枝風物四時春更宜前年三月宴客時
坐上一一傑皆能詩衆中獨許姑蘇客千里江山貯胸臆

醉來意氣爲傾倒寫出層層好山色素屏十尺粉墨鮮
千巖萬障含春烟客子疑行灞橋路人家似住武陵源
山僧投寺亂松裏山下鳥啼人未起柴扉日出扃薜蘿
漁網波生打江水楚水湘雲互蔽虧渚宮隔岸遥霏微
東崦晴嵐西崦雨何處長歌樵子歸亭下流泉春浩浩
上有居人往來道相過總是看山來衣冠雖別情皆好
主人愛翫不下堂清晨掃地坐焚香晴看似見孤雲起
暮對疑聞細草芳夫君平生於我厚記君新吟長在口
長千一去無尺書設對此圖嗟妙手一從作吏此事廢
從前畫癖今除否遥知紫陌紅塵下每爲雲山一回首

人生適意在杯酒萬事浮雲亦何有君乎何日歸去來
畫裡青山待君久

贈義與宣瘍醫

長橋下壓蛟龍宮岸上人家如鏡中道人賣藥臨溪水
醫得青蛇是龍子報恩不受千金珠龍伯親傳海藏書
門前扶杖人如市妙術何愁三折臂燕支山前白草秋
冷入金瘡淚欲流安得金丹從爾乞提携玉龍還向敵

華叔耕畫梅雪軒

好畫誰如畢宏強墮馬折肱猶未忘何人寫此寒林趣
精絕少數左手王屋裏何人坐吹笛似是南昌郡中客

曲終朔雪忽飛來開門滿樹梅花白

日上人深居菴

古桃僧在何處深居白雲裡禪心怎可擬虛空世事都
將等流水長年裘足不辭山一日化衣曾入市間分碧
澗浸楊枝戲採青松爲麈尾窗間啼鳥寂不聞掌上戒
珠聊復爾尚嫌宿習除詩句　肯勞生爲妻子古桃僧
誰得似

送金秀才歸侍

風吹歷陽樹石城悲早秋高堂入遠夢拂袖發吳舟金
陵官酒如乳香酌君送君朱雀坊前日同來二三件此

時望君俱斷腸科名古來人共羨富貴不如歸故鄉年年隨計多辛苦十上風塵竟何補秋卷留將篋內歸彩衣重看階前舞當時縣令親勸行今日還家父老迎門外清溪仍可釣山下古田躬自耕子身長健親長在黃金如山不可買君不見[illegible]安城中罷官客欲作布衣那可得

趙千里畫

宣和天子開畫苑畫史當時皆妙選王孫公族總好此精絕誰如趙希遠君不見開元之中世尚文宗室亦有李將軍希遠師之得其妙思陵寶重逾千鈞松下何人白練裙蕭散似是華陽君展圖安得從爾去相伴吹笙臥白雲

高尚書畫

君家此畫何由得峭壁陰森如鐵色高閣平臨烟霧低長松總含雷雨黑寒綃七尺半是雲深林窈窕路莫分幽尋巩與神明遇靜聽唯應猿狖聞海岳有圖絕低心後來作者何足云主人借問誰能爾定是房山高使君

徐士原畫

營丘老仙百世師後來學者稱郭熙寒林平遠世豈有往往贋本傳其疑吳興今卿好心手貌得郭熙定真否

二三隱人長松下茅屋正對青山口前者迴顧後者恭抱琴偃僂隨孤童世間寧復有此筆應是栗里柴桑翁請君更試虎頭筆為寫我像參其中

徐黃門畫

黃門給事三十餘面如紅玉少有鬚風骨豈是山澤癯閒者只愛山中居前年版下鶴頭書徵起直上青雲衢文華堂高凌紫虛出入侍從陪金輿排方小帶紅羅襦精神宛如馮子都朝下手扶八尺殳左旋右轉風生軀有時自擘雙雕弧命中疊發誰爭呼歸來賓客滿直廬京城[illegible]貴不作黏爛醉坐吮蒼頭奴執燭寫此雲山圖

方今臺閣多文儒似君才藝衆中無文宣侍中武金吾不負堂堂美丈夫山中故人交不疎十年貧賤長相俱升沉忽如鳥與魚麋鹿敢逐夔龍趨見君此畫恒嗟吁闕西行李今何如祝君名成歸五湖來尋高陽舊酒徒何辭解衣貰百壺與君痛醉黃公壚

韓介玉書為童中州學教題

我識河東老詞客鶴骨伶俜長八尺白頭徒步拾公卿人生變化誰能測將軍跋扈天為傾公持寸管力與爭當時直氣動朝野至今文采傳諸生諸生白而今已老三載儒官空潦倒罷歸百事無所為萬壑千巖恣揮掃

丹丘玄圃落眼前澗水松風鳴浩浩由來絕藝出天機
肉眼紛紛爭醜好吳興傳士今鄭虔故山未歸雪滿顛
今年召對廊廡前蒙恩親賜水衡錢歸來見畫心茫然
拄杖欲問金華船金華之洞小有天下與五嶽相鉤連
初平鍊丹去成仙弟兄聯袂風翩翩洞前白石如羊眠
我欲訪之何所緣安得與子相周旋飢餐紫霞拾瑶草
石上一笑三千年

陳仲美夏木圖

蒼元夏木不復見俗本紛紛何足觀陳郎筆力能扛鼎
寫此一章生莽爽陰森似有神靈會偃蹇直作蛟螭蟠
天雞曉鳴清籟發木客夜度雲旂翻林下丈人行杖藜
石根葉落失舊蹊孤童僕被向誰宿山風蕭蕭日薄西
商岩紫芝自可食武陵桃花原易迷人間澒洞不可處
莫畏虎嘯并猿啼

青弁雲林圖

前代何人畫山水長安關仝營丘李華原特起范中立
三子相望古莫比亦有北苑與河陽後來作者誰能當
米家小虎出逸品力挽元氣歸蒼茫房山尚書切筆米
晚自名家稱絕藝高一代誰頡頏只數吳興趙公子
當時研節匡廬峰曾寫太平興國之神宮五峰却立疑

爭雄臺殿突兀紛青紅中有雲氣隨游龍我對此圖卧
三日遂令奇氣生心胸亂來學士漫漂蕩文藝草草誰
能工筆精墨妙心更苦那得再有前賢風於乎乾坤浩
湯江海闊使我執筆將安從

丘太卿天柱峰圖

昔聞安期生飄飄入秦京上書三月初報罷拂袖去作
蓬萊行却笑叔孫通俯仰咸陽城長生亦何補身後留
空名何似長安少年客天柱峰頭煮白石朝辭猿鶴下
雲中暮逐夔龍侍君側繡衣乘驄馬蹀躞臺城下愛道
心不忘歸來坐清夜太平天子親齋祭新擢祠官捧珪
幣紫壇醮火曉如星獨着衮衣朝上帝翻思舊隱地石
室生青苔來時壁上蒼龍劍七星剝落空塵埃丹砂不
復化蘿衣誰更裁人生窮達會有命何須千歲如嬰孩
草衣木食苦復苦王喬偓佺安在哉寄語空山舊泉石
不須為我生悲哀功名倘遂乞身願萬里青天騎鶴來

耕漁軒題寄徐良夫

之子住銅阮人傳好事名如何同甲子翻遺昧平生野
岸風中釣湖田雨後畊秋天漸凉冷或可赴前盟

送劉仲禺歸杭州

欲別又牽衣傷心故舊稀自憐為客久不忍送君歸遠

岫明殘雪空江淡落暉東風重回首一鴈背人飛

山陰曉發寄豫陽舊友

水漲官河遠西風去棹輕四山猶暝色萬木盡秋聲村
近聞鷄犬天寒憶弟兄故園歸未得漂泊若爲情

滕州道中逢卜德夫

相逢同是客清話見真心四海皆兄弟三生一古今賓
鴻思碧落病鶴戀青林藏器期堪用斯文未陸沉

送客還山

乍見即言還望雲歸遠山舟行白鳥外路出綠陰間隣
父聞松徑家童掃竹關世途方擾擾誰復似君閑

遊山寺

紅塵飛不到一寺倚巖陰松老知僧臘潭空悟佛心古
碑苔蘚合蹤磬白雲深坐久生幽思斜陽下遠岑

訪道衍上人時寓海雲

尋僧自補破古寺夏雲中聽鳥明聞性看花悟色空風
傳烟磬遠竹引野泉通便欲捐塵累香燈事遠公

杭州護國寺無門開師道場有龍洞在焉

山脈來天目名高甲衆峰安知巖上樹不是洞中龍寺
小多僧住祠靈有敕封無門那得見塔影暮重重

別英上人

話別踟躕甚江亭酒一卮定交元不薄重會豈無期坐
久風生衲冷深雪滿髭明朝相憶處山月倚蓬時

詩禪

詩悟必通禪功深自入玄句非尋鍛鍊妙只在空圓春
草池塘夢梅花水月天寥寥千載下此意少人傳

寄贈一見禪師

名藍不肯住招隱始中年白日無來客青山獨坐禪磬
敲松頂月茶煮澗心泉見說銜花鹿時來坐下眠

贈浙公雲巖

多年巖宕住心事白鷗知懶出因嫌俗無謀自識時老
猶堪入衆貧只好談詩想透靈雲句禪關已不疑

贈僧還日本

杖錫去隨緣鄉山在日邊遍參東土法頓悟上乘禪咒
水龍歸鉢翻經浪避船本來無去住相別與潸然

春雪

不肯呈祥向臘前却來迎瑞入新年鬭粧已落梅花後
學舞還居柳絮先久積自迷芳草地易消應避艷陽天
遥知大輅躬行處共賀璚瑶滿舜田

秋日郊居

蕭蕭晴日户庭幽無數青山枕碧流白露雨餘砧欲動

黃花風冷扇初收雲迷征雁牽秋夢烟引寒蟬急暮愁
此際不堪搖落恨蒹葭如雪滿汀洲

九日登山

人生能得幾重陽此日携壺引興長白髮已添今歲色
黃花不改去年香中天雨露開新節下界山河繞上方
正好登臨拚一醉龍山遺跡久荒凉

江館漫成

雞犬相聞自一村兵餘禮俗幾家存蒹葭渚冷哀鴻度
禾黍場空凍雀喧三策徒勞懷董子一飡誰復念王孫
江天忽感年將暮雲樹離離欲斷魂

行樂過西崦

白日都消筆硯間偶因行樂到松關秋蔭不盡蕭蕭葉
夕景無多淡淡山嵒磬寒齋僧自定苔荒深院客常閒
已知身世俱成幻莫嘆西風鬢易斑

殘臘夜書

百年時序渾能幾眼底推遷亦可哀歲晏僅隨殘燭盡
春聲還逐曉鐘來烟林聚鳥知更語野館孤梅應候開
預計明朝好風色與誰乘興一登臺

吳興南門懷古

郭門南向似梁州野樹寒山對倚樓公子城空無食客
霸王宅廢有荒丘夕陽冉冉仍西下秋水茫茫共北流
只是今時已惆悵不應更爲昔人愁

九日登道場山同吳遠人賦

忽驚九日當今日同在他鄉憶故鄉百里山河天盡處
萬家城郭水中央帷閣風動閣[illegible]語寺裡林疎見佛香
不是避喧來此地無妨覽勝到斜陽

贈僧玘

辭家譚遍五天書避亂聊尋勝剎居片月池中觀色相
千花塔下禮空虛行隨流水因齋後坐得新詩是偈餘
聞說山城還不住平生汨汨意何如

艤舟孺山懷徐孺子

登高懷古重徘徊試薦山泉當酒杯此地不聞懸榻待
當時應弔束芻來鴿棲壞棟殘僧散風動寒燈古殿開
千載南州寥落甚獨尋遺跡繞蒼苔

送胡宗禹之播州驛丞

便路之官暫到家九溪窮處是天涯[illegible]　[illegible]少軟多龍跡
盤瓠山廻似犬牙浦口勞歌催畫鷁門　便節詠皇華
途中定有江行稿好寄東風萬里槎

贈致仕袁省翁

棄官歸去學尋真有道何愁白髮新湖上行春靈壽杖

松間對客華陽巾佛書試寫綠修靜丹藥頻丸爲施人
自愧後生無所事也辭冠蓋乞閒身
送張憲史之江西
燕子歸時却離家洪州迢遞隔天涯風帆落浦朝投驛
江火明邊夜採沙客裡寄書逢驛使囊中提筆待霜衙
來春我亦尋歸棹約爾南湖看杏花
宿保叔塔院
亦聞開倚化人宮湖上春陰望不窮百尺樓臺空相外
萬家城郭雨聲中齋房漏滴蓮花水講殿經翻貝葉風
自咲七緣心似石擬焚香灶問生公

晚過淮陰
軍城鐵鎖曉開關使節星馳未敢閒淮水東流應到海
瓜洲北去少逢山行人欲斷寒烟外遠燒時明亂葦間
却憶帝城風物盛禮成須及上春還
雪中懷周大使倬
憶君官舍傍苔磯正是天寒雪擁扉堂上客來公吏散
山前市罷估船稀宦情淡泊同流水鄉思蒼茫對夕暉
歲晚荒村無可寄擬將詩句托鴻飛
沅水驛
憶昨鳴榔出帝鄉水程五十到南荒地連島嶼諸蠻

雜山入辰沅萬里長翠靄羃林光冊冊玉泉鳴澗韻琅
琅麓川又在西林外却倚危樓望夕陽
送人歸隱
野鶴孤雲無定期開林棲息本相宜雨荒苔石吟行徧
月落松窗醉起遲載誦左思招隱賦何慙陶令去來辭
只今我亦從行役愁絕黃花對阿誰
送僧還天台省親
杖經東去路迢迢應爲寧親到石橋江上中齋尋午墅
沙邊夜光雜寒潮宇官問法留三宿慈母焚香製七條
歲晚亦知歸未得千應雪坐終宵

寄南屏淵長老
蒲室傳心第一宗老尋古剎寄行蹤焚花仍就人爭寫
壞色衣穿自懶縫案上死經皆貝葉手中談塵是青松
何年惠遠重開社來聽東林寺裡鐘
寄紫金院喜性二衲
精藍西畔接城闉野水交流絕四鄰遁去真僧留半偈
浮來古佛見三身夜深門有聽經虎歲稔廚多施米人
遙憶兩禪相對處儼然無着與天親
贈景山中道立
古寺殘僧亂後稀獨來林下掩柴扉化人無輔千聲偈

辟地惟將一衲衣池上蓮房辭伴去山中松偃識師歸
非關頤溥難行道自是群生與道違

初度寫懷時寓靑山

淸時遺跡見非才茅屋秋深閉草萊貧爲無田心獨泰
衰因多病髮先摧江天白鳥留予抑家圃黃花待主開
自愧年來初度日常叨旅次故人杯

過何山廢寺

千峰寂寂寺門開石逕春風長綠苔佛閣丹靑餘瓦礫
禪房花木變蒿萊斷經室壞僧應散施食臺空鳥自來
誰料空門亦如此獨臨斜日重徘徊

重過蜀山徐幼文隱居

憐君舊隱此林間一去神京未得還獨客重來多白髮
故人不見只靑山岸前古樹曾維艇雪後高齋幾扣關
何日能除簪紱繫暮年相約共投閒

贈傳山人

知君本性愛雲山浪迹江湖每忘還樹氣獨遊飛鳥上
窮源多在亂松間千重巖穴行應遍一片機心久已閑
亦欲相從尋勝地靑鞋藜杖共躋攀

重陽道院

玉磵泉香草自春丹爐南下瞰城闉靑衣童子曾來地
白石先生遺去身九轉爐寒餘宿火七眞堂古暗秋塵
松間道士多仙骨未省誰爲出世人

寄方員外

結髮從戎二十年獨揮奇管萬人前漸辭祿秩緣思隱
閒學齋居似愛禪病裡頻書賒藥券愁中久絕看花筵
憐君不懈天涯遠只在荒城暮雨邊

贈彈箏人

先輩曾將舊曲傳纖纖銀甲更堪憐淸和未數湘靈瑟
哀怨渾同蜀國絃驚弄曉風啼復歇雁飛秋水斷還連
坐中此客聽來少暗想當時一惘然

送蕭縣丞朝京

天官妙選待才賢茂宰淸名衆所傳泼泼去帆衝暮雨
蕭蕭行李似當年迢遞客路趨京日迢遞王城在日邊
爲說烏程民吏待金陵酒美莫留連

金陵道中

孤舟曉出古關西江樹蕭疏遠堠堤七里岡前寒雪霽
三茅峰頂暮雲齊酒家寂寞人稀醉車路縱橫客易迷
迢遞漸看宮闕近月明時聽夜烏啼

登姑蘇臺懷古

荒臺獨上故城西輦路悽涼草樹迷廢塚已無金虎踞

壞墻時有夜烏啼抹香迴斷來麋鹿響寂廊空變蕪蔓
欲吊伍員何處是淡烟斜日不堪題

送蓮社陸道師歸鏡湖別業

一錫横飛下鏡湖頭顱老去世緣踈庭栽竹少堪容鶴
池種蓮多不礙魚滿室香雲經盡後半窓明月定回初
陶潛懶入東林社在在青山可結廬

寄贈香山上人

塵機息盡悟無生日日空山伴鶴行月冷澗泉提錫影
風傳松籟雜經聲逃虛自了三空法見性全消五蘊情
莫學湯休餘習在却來人世競詩名

咏筑

鉛重難抱彈彈皆北鄙聲試手向君側秦山一毫輕

咏椎

制秦強晉鄙揮袖安國家却咲賢公子虛投博浪沙

山中春景

半啓柴扉曉東風昨夜狂樹頭花落盡滿地白雲香

畫

我捲手中卷爾罷膝上琴相看坐成晚山水有餘音

題徐幼文畫

溪路過橋分晴山自少雲茅堂遠相訪憶似我迎君

咏萱二首

佳人重生男栽種宜男草東隣有孀婦對花空自老
酒號忘憂物花名乃相偶憂來對花坐何如飲美酒

秋夜卧病

清齋夜方寂卧病誰相親秋螢如有意殷勤來照人

絶句

荒村無四鄰茅齋夜深雨田犬時一鳴廚人牀中語

胡騎圖

陣火照紅雲龍廷戰未分金鞭上馬去應避李將軍

讀魏武本紀

促路蜉蝣短雄心日月長玉床飄繐帳徒自戀餘香

章舟隱畫

扁舟小於葉來往横塘裡爲看青山多畫得青山似

問徐道士病

脩竹閑雲房細路穿亂石如何塵中人來問仙家疾

咏蘭芽

冒土紅初茁緑池緑漸紫道人偏愛惜不敢下階行

有菊懷孟載幼文

[illegible]曾同賞無山不共遊別餘數載後空對一籬秋

方園雜咏七首

抱甕汲晨井灌餘烟景微獨坐巻脩綆園芳香滿衣

右甜甕臺

小坂平如掌春深緑草肥牛羊識家近日夕自能歸

右牛羊坂

北亭望南隩高林照薜蘿日暮鳥聲急時聞勞者歌

右南隩

坐愛蘼蕪緑王孫罷遠游不似湘江上千里動離愁

右芷哇

故苑金瀟斷荒園碧草秋南朝多帝澤曾向此中流

右古瀟

采采不盈掬幽芳逐微步欲為公子衆敢畏行多露

右采藍逕

杖藜成獨往青林人跡稀日晏迷歸路翠實胃秋衣

右蒼耳澥

移蕉

移得山後蕉種傍山前屋扶疎數葉開還如山後緑

惜春

重重緑樹掩閑扉無柰庭前花亂飛試向鏡中看白髮能消幾度送春歸

蝶

春來到處逐芬芳飛過朱樓與畫墻最是佳人偏愛惜雙雙繡入舞衣裳

白鳥

門前春水下輕鷗來往偏能近釣舟却似南唐圖畫裡杏花滿葉滿汀洲

野市

隔籬春筍參差出滿路野花撩亂開屋角布姑啼正急暖雲分雨過山來

和楊孟載花時感事

開過小梨春不知鳥聲喚醒少年時謝家庭院鞦韆下曾此黄金買阿誰

別李寄開

客邊未暖各西東望斷吳山杳靄中燕子不來春又老滿襟離思落花風

送春

今朝檢曆知時換落絮飛花各鬬輕謾把一杯留別意夕陽時節更傷情

野步即事

村北村南叫鵓鳩山前山後雨初收牧雛不管蓑衣濕一笛春風倒跨牛

夏日宮詞

翠幙緗簾著地垂分明前歲奉恩時年來不侍龍舟宴
菱葉荷花自滿池

夏雨新霽圖

看圖憶得住山阿茅屋深深隱薜蘿風雨過來啼鳥靜
白雲更比綠陰多

雪川舟中

兩岸茗花水一溪白沙淵口放船時斜陽目送南飛鴈
過却好山都不知

題陶淵明像

五兒長大翟卿賢彭澤歸來只醉眠籬下黃花門外柳
秋光不似義熙前

寄陳麟處士

先生九里松間住松下橋橫玉一溪想得清吟山月夜
秋雲滿樹白猿啼

舟中似文性之山長

朔風吹浪打蓬窓夜靜寒威不可降自嘆閒人閒未得
扁舟載雪過吳江

約友賞梅不至

一樹兩樹花如雪十里五里香不歇玉人未來愁思深
三更立盡孤鈽月

紅白梅花

一種春風兩種奇銅瓶並插更相宜詩人自得花中意
不在深紅淺白時

東園報杏花未開

芳蓓未拆避春寒日日煩君遶畫闌莫是主家曾見慣
含情欲待外人看

悼高青丘季迪二首

燈前把卷淚雙垂妻子驚看那得知江上故人身已沒
篋中猶得寄來詩

消息初傳信又疑君亡誰復可言詩中郎幼女今癡小
遺稿千篇付與誰

哀宋君女阿歸

客來喚出最鍾情暫別誰知便隔生昨日閩州書信到
傷心猶有阿歸名

贈卜者

老依上市不論錢習靜年來白已玄安得相逢王輔嗣
垂簾對坐說先天

寄靈隱良沕二長老

兩禪相對一燈懸鷲嶺龍宮地悄然七百年來無好句

泉聲空繞寺門前

寫畫遂題

薜荔花開僧舍閒閒香時到竹窓間朝來小試南唐墨
寫得溪南數疊山

聽老者理琵琶

老來絃索久相違心事雖存指力微莫更重彈白翎雀
如今座上北人稀

取勝亭感舊

綠雨微消紫陌塵湖光冷落似無春朱門記得曾遊處
楊柳青青不見人

梅亭軒

山如東郭先生里屋似西湖處士家爲問軒中清白吏
還應比雪比梅花

咏謝安王羲之劉伶孟浩然四首

典午風流數謝公高標自放　但東同杜郎跋扈符郎健
都在尚書雅量中

白葛爲巾不裹頭蘭亭會裡最風流老來忘却觀鵝癖
只愛山人許遠游

鹿車載酒竹間期不記山妻泣諫時已識形骸爲外物
何須荷鍤鎮相隨

四門雪滿放朝回油壁金鞍躍地來誰似蹇驢烏帽客
解吟花遍艷陽開

舟中聞歌

何處清歌短更長渚風沙雨共凄凉不須更向天涯聽
白髮家已斷腸

題畫寄友

舊是雲山自在身誤將書劍逐風塵鞭車何日移家去
還作条桑種杏人

贈五河驛丞孫本

驛樓蕭蕭古河濱日日征帆送使臣不共燈前一杯酒
那知亭長是詩人

小遊仙四首

洞口春泉漱碧沙樓臺彷彿蔡經家赤鸞銜得金盤子
擲向窓前樹樹花

髻髮扶桑露氣新三花樹底坐調笙到門解說長生理
只有茅家好弟兄

朝遊碧海不騎魚鳳引霓旌鶴引車吟得步虛誰解和
歸來閒倩少霞書

門外南風吹葛花采芝人散樹陰斜山童晒起渾無事
乞與神丹餧白

宮詞

舞衣不着罷熏香金鑰無聲白晝長憑仗玉奴休弄笛恐驚鴛池底睡鴛鴦

雲巖古泉 即虎丘井也

一脉靈源刼外春蒼苔冉冉石粼粼老僧笑指庭前栢曾見開山卓錫人

將歸

歸舟五月發金陵遥見家山喜不勝却憶石頭城上望白雲何處是吳興

徐作

古別離

清晨戒嚴裝送別河之干北風塞上起黃沙浩漫漫氷雪日以繁徒旅日以寒不悲道路遠所愁衣裳單徒行義不可徒使摧心肝流光信奔馳君歸有時待但惜少年去坐令顏色改

名都一何綺

名都誇綺麗千門爭向開射熊舊闕館迎鳳新築臺畫轂金吾過駿馬土瑞來縱横九衢裏日日逐塵埃

別離曲

山風吹霜榆葉老城鴉傳聲天欲曉征徒出門駕行裝斗杓倒惢月無光我停露車客停馬荒烟蕭蕭暗平野一盃濁酒且須傾九月番楊不堪把歌聲感激絃聲繁坐上酣人爭笑喧相逢相別皆草草心事如絲向誰道

切切重切切贈曾仲淵

切切重切切相逢復相別君行車有輪我車去無因千里更萬里宛轉車輪裹關山路崄巇行速寧行遅

幽蘭曲

幽蘭不是尋常草長葉叢叢紫花小幾見東風夢裏來綠豔烟濃紅日曉瑣窗護春春意暖宛轉清香吹不斷美人午夜度瑤琴白雪新消楚江滿

長歌復短歌四首

長歌長短歌短百歲人生那得滿昔不樂今何如少年焉用多讀書朶樞甕牖為窮儒

短歌短長歌長男兒有足行四方轂在馬輪在車請君莫言道路艱安能局束長在家

長歌停短歌起春風吹入行人耳壯年少老日多人生有志莫蹉跎致君堯舜當如何

短歌歇長歌續百年碌碌復碌碌交者多知者少取次論心皆草草志士棲遲眼中老

田家行

谿南種田溪北住屋東栽桑屋西樹阿翁八十不出户
長男踏車婦織布大女送飯小絡紗幼男放牛未還家
年年納得官家足甕有餘布甑有粟田家古來多苦辛
飽暖各自全一身我願子孫親畎畒終身不識離鄉苦

農父謠送顔明府由吳邑陞常熟

我家茆屋臨官道前種桑麻後梨棗年年力作不違時
人有餘粮牛有草官長下車今五年老身不到州縣前
鄉無吏胥門户靜家家盡稱官長賢大男入郭買田具
始知官長移官去來時憶向官道迎今日去時須送行
攀轅欲留留不止我民倉惶彼民喜殷勤再拜官道傍
願獻三江一杯水

漁父篇贈瞿敬夫

君木烟波一釣徒載得全家入五湖眈詩每笑唐高士
致産能輕越大夫往來不向州城住朝泊西岩夜東渚
筆床茶竈何用將蓬底惟留釣漁具第四橋頭春水多
朝朝暮暮自經過緑蓑常帶桃花雨白槳頻翻荇葉波
春風秋月年年好銅斗歌中鬢華老閒愁秖向醉中消
樂事從教行處少但取魚來不論違黄粱緑竹手親炊
飽時把釣醒時唱世事於君總不知

明月篇贈章子句

高城拂絳河圓月溢金波澄陰斜映桐池近爽氣遥連
桂渚多穿櫳宛帳虚壓淨鑒帷照臙芳香冷酖賞何人
倚盡欄瑤華翠羽流空影含情抱琴爲調絃絃中新曲
重堪憐不見嫦娥空歲歲漫思湘女自年年天上人間
秋浩浩此時此景誰家好陳王園内味初成庾令樓中
醉欲倒松醪椒醑滿金杯嘉客良朋逐夜來當筵光彩
聊供覽不須催駕上瑤臺

癸長吟爲朱公路作

昨日春雨好萋萋青青小今日秋霜飛青青盡枯槁秋
霜春雨各有時雨冬不雨霜少遲兒今得官親不在滿
地老尚不堪探

歲晚行贈晉尚鏞駕部

苦哉歲晚西風悲美人不來鴻雁啼十年乘馬走南北
秃髮已白歸無期悠悠世事春前草淺碧嬌濃豈終好
長路崢嶸驚馬勞坐覺今晨色枯槁海内英雄今幾人
逢時吐氣干青旻當前勸酒君莫逆但願四海生陽春
君不見昨夜天邊孤鳳鳴老夫伏枕揮涕頻

海雪詞與唐處敬題

搏桑亭亭金帖帖三山曲連屏綠豔馮夷竊得鮫人綃
巧裁六花不用刀瓊芳襯空夜迷影神挾剛風去俄頃

馬銜骨戰泣貝宮感池凍合烏愁冷四首烟生九點青
氷車飛輪天上行下看素月斜照城鼓角未醒鶏無聲

妙蓮禪院與王守敬燕

適從郡齋暇遂就中林約閒房夏景清冲懷付琴酌麥
樹緑已稠時見餘花落池容泛斜影禽響喧幽薄佳朋
自難并況値良辰樂

舟行崑山懐陳惟寅山人

粼粼渡斜渚宛宛漾晴川日入風逾駛舉棹屢洄沿荇
花折還歛漪文斷更聯畔人歸猶未漁郎行扣舷煙巒
各閟霞嶂獨還妍勝近固流迅矚遠乃遲延羇懐欣
暫息離思悆仍縁安得情吟侶說爾瑤華篇

陪潘右丞燕集

輕飔變新燠踈雲釀微晴幸接芳時燕歡承嘉會情筵
花始開杏谷鳥未聞鶯不盡杯中意更復駐前楹

喜潘牧胡布見過

麥候野氣和鶯時緑陰靜餘紅墜仍罥飛翠鳴還並歡
承竹林賢情暢蘭亭詠湘雲簾上看郢雪琴中聽遠地
偶來居塵事因茲屏

燕余左司宅

向晴艤前楹輕裘近幽院酒氣菊邊聞爐霏竹間見禮
秩俱澹忘情交自深春嘉會在永期閒歡足清宴

題陳允中山居圖

昔年爲客處看圖懐故山今日還山住儼然圖畫間泉
來繞蘭逕月出對花關應知農事畢高坐有餘閒

池上晩立

芳草湛微漣高柳駐餘景喧喧林鳥繁藹藹墟煙逈幽
情卒難愜因茲立俄頃

獅子林竹下偶詠

客來竹林下時聞澗中琴經房在幽竹庭户皆春陰孤
吟遂忘返烟景晩逾深

巨峰林館圖

林峰散芳氣泉木擢空濛雲勢三十六窈渺烟霞中羽
人晞髮罷日出千花紅長吟招碧鳳小舞令青童融心
醉玄液逍遥凌八風

獅子林池上觀魚

微微林景凉悄悄池魚出欲去戲仍戀乍深驚遂逸行
循曲島幽聚傍新荷家不有濠梁興誰能坐終日

尹明府吳越兩山亭

長江接海門一水限吳越兩山矗相對峰巒各羅列勁
勢爭吐吞蒸嵐互出没尹君好遊觀結亭山水窟闌干

出層巔細路縈百折崩石路崙崇老樹著槎鶴平生登
臨興盡爲山水發不知曾臚人世地幾征伐至今兩山
雲來往似奔哭〻手客江海所歷多奇絶何當上斯亭
長歌吊遺烈

步至西余山有詠

詠遊寡朋侶獨步思彌清逍遥適茲山于時莅新晴雲
容啓朝麗林采煥春榮煖崖芳卉集陽坂纖芽萌鳥逝
何杳眇泉注每縱橫意會乃成坐興盡還復行此身在
貧賤無少俗務縈緬懷巖壑士仰羡安期生非徒遯猥
跡永締烟霞盟

次韻谷吳宗禹

佳景屬朱明凉陰被池圃坐看寸晷側歸禽清響繁飲
茲樽中酒無煩問梓飧辱君枉華翰展靚散紆煩所欣
洽朋舊徜徉自晨昏形閒久息役心澄始寧魂微飈軒
中來悠然對琴言

別呂山人獨還山中有懷

晨艤既同載夕館今獨歸林颸敲蘿幔池月淨苔衣幽
痾傷久抱良娛悵重違欲弭茲宵恨惟賴此音徽

春日遊淨慈寺

春山候初晴連騎西湖道遥遥烟際墟苒苒風中條谷
太聽鶯遊路遠逢花少林蹊幾登頓僧房更窅窕重來
感昔時渺今失幽抱

和張文學懷吳興舊遊

雙溪匯中流群山帶高渚洲芳白蘋曉堂淨碧門春王
孫各建第貴族自爲隣醉邀駙馬尉閒訪換鵝人回頭
眷遊女連手狎嘉賓畫舫垂楊雨組騎落花塵樂境倏
以變賞事竟難循君懷茲念昔予愁方感新

夏至日北澗自留坐懷一二知己

日午步傑六行循北澗浮解衣因坐久對此滿樹林雖
無薰風至微涼滿芳陰况茲澗中水泠然滌我心白鷗
自游泳黄鳥有好音我有一樽酒欲酌還綴斟安得谷

所儔於焉共清吟

與張山人別後有懷

碧山既偕賞青谿條傷別從絲行處墜雲光望中滅流
思託幽蹤軫情眷芳節無由展良覿從茲委娛悅

石帆山圖

石壁如飛帆天風吹不去千古障層空隱隱拂天柱遠
映江上帆岗一林中樹相望値春暮懷歸謾延佇

復寓蜀山

肅舲自東來茲復寓衡宇雖非吾所居暫寓亦云主豈

莚覆前田嘉蔬多荿幽力勤不自出食焉愧無補幸免
興忠下詔敢謝貧寠俛仰穹壤間微躬獲多祜

贈陸七處士

花源入逶迤蘿房隱叢篠鳴禽護蘂蘭流雲拂琴席扣
門僧共訪賭墅客同奕欲作山中期從君借遊屐

殘燈

開房澹餘秋低燄耿寒夕孤明除漸微斜照愁愈寂誰
念殘光裏相看有羈客

賦得桃葉渡送宋仲珩

單艫餞行客曉濟桃葉渡緲緲起橫波苒苒明芳樹汀

霞待日散風鷺向沙聚艷質悲已往穠景空延佇昔人
既愴情茲離愈傷緒蘭觴飲爲停桂檝理還住臨流悵
莫追清歌耿何處

題王彥舉聽雨軒

高竹覆前榮寒蕉滿前渚蕭閒此中意適對清秋雨疎
當蕉外飄密向窓前聚聲聞俱兩忘悠然坐無語

賦得劉伶臺送丁掾之淮安

劉伶沛國人獨以好飲名每乘蒼鹿車出入攜瓶罌結
交稀阮徒陶然過平生妻言不足聽自謂能忘情常使
荷鍤隨巳死眾爾形如何飲酒臺却在淮陰城千年尚

花白尚疑興麴成至今臺下草春風吹不醒君行戒征
裝淮泗千里程登臺勿酹酒當誦周觴銘

題鄒生柳莊

碧山綠水轉逶迤君家住處宛相宜春風繞屋楊柳樹
爲君爭發艷陽時艷陽時節風光早萬葉千絲向人好
何如遺恨武昌門難同送別長安道拂烟照水更多情
枝間百轉有啼鶯嬌傾趙女筵前舞思入燕姬笛裏聲
白花撩亂波搖蕩密影芳陰自來往坐邀釣侶把長竿
行倩菱童棹孤榜記取前時親手栽絲絲葉葉費春栽
願得傍人莫輕折歲歲年年春自來

題葛仙翁移家圖

典午中衰亂人紀諸滸構隙兵戈裏江左名賢各有圖
先生抱朴微不起先生好學得異書九丹妙得玄中理
紫髯綠髮十分秀蕭然自是烟霞士當時入洛不論功
禁利棄之如弊屣求丹願作勾漏令便挈全家度交趾
南行適逢鄧廣州一留羅浮遂終此壇上時看紫霧光
井中猶是丹砂水暫將勁翮戢鵷鸞蹋景追風豈能已
先生丹成骨已仙獨見文章在青史龍眠居士真好奇
貌作斯圖宛相似先生自騎黃鹿行僮僕提攜子姪侍
藥瓢茶磨家具足前驅牛騾後尾豕乃知粉墨幻神化

榦淡點綴無不美今日玉堂雪初霽展卷令我心神喜
特爲題詩繼後塵再拜高風仰千祀

晩歸

樵風度溪波蕩影水葉團團綠浮荇白沙路遠雲花静
小艇争先野鶴歸竹外依微衆山暝

瑤芳樓

高樓春多風日妍瑣窓璃闌紫素烟水晶簾捲香散席
瑤芳吹入琴中絃美人手度陽春曲水意山情斷還續
三山鸞鶴夜飛來珮環搖曳玲瓏玉琴聲宛轉響春空
淸樓白月梨花風

題明皇夜遊圖

花萼樓前烟漠漠君王睡重無人覺別宮漏點戀寒宵
閒卻梨園太平樂雲龍十二秋扶搖青藜化作黃金橋
翡翠門屏桂枝影素娥羽帶香風飄優黃共記霓裳舞
歸來換盡人間譜梧桐擊碎教妖環蜀山夢戰漁陽鼓

月軒

蟾蜍飛去老不死清光夜勇滄皮起桂花露濕泣古香
廣寒一色鋪秋水洞房深閉雲母屏夢騎户鳳遊青冥
氷輪碾碎山河影姮娥含羞舞不整竊得〻丹玉兎愁
歸〻芙蓉碧烟冷

士女圖

羅尸綿烟斂微夕錦瑟罷彈機罷織寒濃翠薄妬蟬衫
竹色搖風競踈碧鳳聲天遠誰能聞綠蛾黛影愁不分
楚山九點昨宵夢淚花染盡瀟湘雲

翠竹黃花士女圖

翠衫輕薄裁新蟬琅玕獻碧争秋妍愁縈翠黛向誰是
坐中九點芙蓉烟泪殘霜痕紫雲淺曉色初凝寒意軟
責珠小婢未還家倚風獨自看黃花

呂山人將來遊蜀山因賦詩以要之

草堂窈窕亂山空流雲啼鳥路西東薜蘿烟杳青林入

芰荷雨滿碧谿通穠花芳月時時有花月金樽長泥酒
蜀山若水近相連南風蕩漾木蘭船間陪釣侶蘆洲外
屢覓樵童松障前樵童釣侶行相識吳語蠻歌自朝夕
夢魂不解齊門竽懷抱都隨謝家屐山中風景獨君知
結隣誰肯作幽期淮南桂樹秋搖落更爲重吟招隱詩

送主簿王儀中之華亭

山風吹霜溪葉老鼓笳欲斷天未曉行人出門鷄亂啼
北斗倒懸月在西我停露車客駐馬荒烟瀟瀟暗平野
一杯濁酒且須傾九月垂楊不堪把歌聲感激絃聲繁
座上醉人争笑喧相逢相別皆草草心事紛紜向誰道

送許監事北遊

楊葉差差花簇簇雕筵小宴春江曲金壺盾氣暖融香
鶯簧初起蹋絃續絃聲未停君欲行晴烟漾蘂搖雙旌
平原細草塵不動馬蹄聲軟朱輪輕回飈吹斷東西陌
蛺蝶蜂愁日含夕歸來醉卧玉堂春夢裏雲飛苧山碧

皆山樓

昔聞仙人好樓居君來偶作樓居主軒窓虛明不受塵
獨有青山作環堵五湖風景供朝夕萬壑烟雲自晴雨
殘岡斷隴走百折凭高一望無遺覩嗟余零落當壯年
每到登臨即懷土眼中何處是神州落日秋風暗榛莽

春陰應　秦王令時在山西

雲花鱗鱗山漠漠重城平臨芳陰薄膩雨輕吹飛復停
勾引東風到蕪幀草滋微濕沾芳塵隴頭不見尋花人
桃英梅萼同懊惱水紋瀰漲金河春柳絲冥濛烟不醒
轆轤暫輟銀瓶綆新鶯未換谷中聲遊蜂竟失闌前影
丁香百結蕉有心綃屏六曲春沉沉香抽翠縷火長續
餘寒撲飾籠朱琴江南春好多芳樹林園半是看花處
明朝重整小紅車風光滿路行春去

二喬觀書圖

孫郎武略周郎智相逢便結君臣義丰姿聯璧照江東
都與喬公作佳壻喬公雖在流離中門閭喜色雙乘龍
大喬娉婷小喬媚秋波並蒂開芙蓉身嫁英雄知大節
日把詩書自怡悅不學分香歌舞兒銅臺夜泣西陵月

宿王判簿宅送徐孟岳

來往頻吳越扁舟只載書言從交後浹情恐別時踈涼
意逼塘靜宵光竹牖虛懸知待明發柝盡是愁初

同高記室訪虎丘蟾苞二上人

林下曾相見重來記往年咲談俱是法去住本無緣山
溜泉通脈籬陰竹護烟暫忘人世事得此共樓禪

送易架閣

何處唱離歌前湖一棹過日斜山似近水落渚偏多寒
意歸沙柳秋風到浦荷不知今夜夢還隔幾烟波

丁未年人日

人日轉羇深春城濟濟陰殘梅仍故色啼鳥換新音曆
落逢時看詩多感物吟愁來渾是醉誰道酒能禁

贈古心上人

已斷鄉山念聊隨雲水緣時時惟禮佛處處即安禪半
偈心曾契三衣體自便遙知明月夜趺坐降諸天

待杜二寅不至

春水路西東思君悵望中落花湖上雨歸鳥柳間風雲

煞〃聲認短蓬蕭條一杯酒此夕向誰同

送李〻人還越

舊宅鑑湖陰東歸懶遠〻風帆沙樹杳驛路水雲深柳
有題詩卷囊多賣卜金翩然自來往應〻負山林

經廢永定寺寄謝元功

路轉廢垣邊依依市井連院荒晴見蝶僧出午無烟古
佛存唐像殘碑記宋年自悲〻境異此地更蕭然

兵後過翠亭山

翠亭西去遠一過一淒然雁宿蘆中月人歸草際烟漁
家多近水戎壘半侵田尚喜餘民在停舟問昔年

[illegible] 卷下 二百八十三

喜士介休過次韻

喜爾頻來往敲門每夕曛迴風偏〻惱高樹偏留雲激
石灘聲轉投沙雁字分自慚疎懶性不是厭塵氛

同黃本中山人行各二釋子會宿桐里寶師房

舡泊江潯同來宿梵林雨香茶榻近烟影竹垣深幸
得芳時允寧辭醉後吟歡娛當此夕亦足慰離心

虞文學村居

行盡沙村路林塘得隱居竹光琴席上蓮氣酒杯餘露
重時聞〻風平或見〻會當明月夜相與步前除

過靈巖寺 寺在吳城

香林竹樹疎靈鷲古僧居每几陳齋器名函貯梵書散
觀諸相外〻詠六時餘每到成清坐塵根亦自除

次韻顧浩知客

禪關臨九市喧寂此中分寶石樓嵐影珠林帶夕曛花
間時禮塔鶴上每招雲空界多詩景幽吟盡屬君

題春江雲舍

舍遠深藏樹沙虛暗宿雲春江孤艇度村逕幾家分出
澗泉皆雨當門草是芸花時重作約載酒此逢君

問謀任二上人病

出世歸來早蕭然一古僧色身因病惱道念與年增花

[illegible] 卷下 二百八十四

塔留孤錫松房置七燈逆知幽詠處野色望中凝

晚過西崦費氏別業贈明天目長老

烟〻暗墟落澗道入層層不訪中林士那逢西崦僧山
廚〻具黍隣屋爲分燈〻覺行來倦清談遍弗勝

寄道場長老渭清遠

逍遙佛境居性相自如如說法神龍衛傳經寶象輿乳
花香積供貝葉梵天書一自遊方後春來出寺疎

馮山人湖上別業

宅近南湖口青山盡在門田畔當月水鄰少不成村往
父語農事躭刊〻悲言如君避地者今有幾家存

送思上人
一瓶與一鉢越從遊吳到寺長逢舊看山每過湖飯
綠隨處十來無南地多猿鳥還驚梵語殊
濯清軒
光草綠芳洲清江遶舍流芹香低渚燕波影媚沙鷗風
帶初聞笛花藏罷釣舟滄浪千古意何處問巢由
秋晚次髙推官韻
漢樓成晚眺沙漸檠孤霞值節長爲客逢人即話家荒
山惟去鳥落不見棲鴉莫謾嗟零落吾生豈繫瓜
秦淮客舍除夕呈大兄

兄弟喜連床燈前話故鄉年隨愁雪盡衣入酒盃長暫
得歡情合都將客況忘何如共歸去爛醉北城傍
茅堂
茅堂近曲岡門巷草萊長病力晨春怯詩情午曬妨相
過皆故友忘却在他鄉炎夏愁卑濕時時理藥囊
獨坐懷鄉中友人
獨坐荒山暮相親是酒盃人從鄉裏別秋[illegible]中來倦
鳥須臾去幽花次第開離心自多感不爲歲時催
趙曹莫三助教留宿南齋
南齋涼意足夜景淵柴關隣友將茶送山人酌酒還星
番雲影外螢出林陰閒相值艱難諸君豈易閒
賦陌上車送穆德敬
徒旅候鷄鳴驅車陌上行蓋當寒樹隱鋒應曉風清軋
軋趨前坂遲遲計後程雙輪日千轉未足比離情
送曾伯滋赴西河將幕
上將初分閫儒官解習兵風旗春獵野雪帳夜歸營洮
水從岷下祁山入隴平知公能載筆草檄報邊聲
送澄上人南遊
雲水三千里江湖二十年春風校海國落日上吳船木
缽家家飯蒲團處處禪石橋元有路只在暮鐘邊

送朱知事
惆悵官亭酒如何送客頻水烟漁市肌花氣野橋春小
騎行沙健輕衫映柳新尊前莫催別明日異鄉人
送王越
客鄉還送客況是暮春時雨濕花飛重川長鳥度遲河
尊歌後歇帆影望中移惆悵東風絮飄零不受吹
荅山西楊孟載憲引
小雨晚晴天新涼欲早眠綠慳盃酒裏愁入鬢絲邊北
地先聞鴈西林已罷蟬懸知相憶處千里共嬋娟
歲晚

客途逢歲晚落日倚登臨阻絕山川恨艱難父子心江
吞吳地盡天入楚雲深近報王師捷悲懽不自禁

題得飛雲送劉提同勝

天濶浮雲遠因風捲白衣流陰兼水淨寒影度江微不
受歌聲遏先將別思飛飄揚隨去馬今夕定何依

送人之吳江

垂虹橋下路此地隔江湖沙樹應多橘寒魚半是鱸風
將菱唱遠舟帶夕陽孤離別琴三疊悲歡酒一壺不堪
憶君處烟雨滿秋蕪

賦得石井贈虎丘蟠書記

米欵生公室因尋陸羽泉虛泓雲液淨陰甃土花圓竹
引歸香積瓶分供法筵虎跑猶見跡龍伏暖浮涎錫影
孤亭日茶香小竈烟師心如定水應悟趙州禪

賦鉢送僧道行

舊日天王獻初因佛祖傳藏龍元有法乞米但隨緣不
受蕭郎擊寧求魏后憐托歸村口寺洗傍石根泉此去
留香積當登飽飯禪

賦椽十林韻得車字送朱別駕

栩林前代植第宅昔人居高蔭猶臨野幽叢獨芘墟花
開當夏寄子熟過秋疎探處惟來鳥收時得賦狙雲霄
千尺近雨露百年餘偶爲登臨到因懷別駕車

陪牛進士馮明府宿遂初菴得心字

山中因訪古方外遂幽尋曲逕綠迴澗高標出亂岑舍
舟留北渚借屐過東林野色兼寒色雲陰助夕陰烟波
皆客意猿鳥共閒心風引虛林磬泉流別院琴雲帷
蒙入掃壁上苔侵花顫空禪性松聲學梵音翻經仍用
貝布地不須金小舞堦前鶴微鳴柳外禽鴉棲爭亂集
蛩冷罷孤吟樹影分隣屋秋聲急暮砧平蕪供眺望峉
雨值登臨景勝驅塵想形忘淡素襟几筵寒閣靜燈燭
夜窗深古斎僧開供芳醪客自斟黃柑來野市紫蟹出

溪潯契合元非舊情親已獨欽知師甘寂靜愧我嘆浮
沉明日天涯去何時重盍簪

寄周記室僊道

湖波遶帶夕陽低想得君家住更西隔岸衆山晴稍出
當門幽鳥晚猶啼酒緣客裏偏能飲詩到愁邊只漫題
欲倩歸雲寄離思如何卻向望中迷

次高二季迪留別韻（婁江東館）

柴門村徑帶溪橋來往因君豈憚遙淺水不波仍漾漾
疎林無雨自蕭蕭留夕那人將別汇作新寒酒易消
明日秋風重悵望還將離思託歸潮

晚過廣福精舍訪傳上人

水陰山色晚依微松映禪房竹映扉幽鳥不驚留客語閒僧方自施經歸移來片石安茶器分得雲緇衲衣杖屨不嫌頻過此道心久與世相違

夜坐次張士行太常韻

練衣入夜更蕭騷草暗閒堦露漸凋青鳥音書雲外至素娥環珮月中摇醉來猶記題羅扇夢去曾教聽玉簫獨坐無端思往事秋風客舘正寥寥

送彥伯貞之湖廣

尋常送別自堪憐君去那能不悵然客路有蘭知楚地驛亭多雨憶吳天離鴻一一風檣外寒水迢迢雪嶂前後夜相思千里隔江鄉梅柳是新年

南園廢宅

桂堂傾圮藕池枯舊逕新移路轉迂射圃春風誰走馬歌臺夜月自啼烏看花尚有閒人到索酒今無醉客呼多少侯家盡消廢如何來此獨踟躕

張叔芳南澗草堂

浴鵠灣頭舊隱居五峰秀色在庭除山田自種仙家玉石室猶藏外史書雨足澗聲春瀝瀝風平簾影月踈踈百年文物惟君在結搆重來是亂餘

鄭靜思少監山莊

秘書解紱還山日移得全家住白雲閒裡樵漁教子習老來藥茗賴僧分[illegible]壑樹合千層綠百嶂霞明五色文此去石橋原不遠鍾聲只在座中聞

寄衍斯道上人

已知出世萬緣空誰謂詩窮道亦窮雙屨偏行黃葉雨三衣獨坐碧蘿風荒山泉石皆兵後古寺香煙自定中愧我遠歸千里客投閒未得與師同

雙頭菊爲周五瞻昆仲賦

[illegible]落花開並蒂黃相依不是競秋光情親共冒重陽雨

志傲同凌十月霜莫道寒英爲獨秀須知晚節有聯芳譜中異品誰能及只合題名作棣棠

寄蔣道士

雲鶴飄然去莫親還家猶似異鄉貧已知靜樂軒中夢無復玄都觀裡春綠簡畫編吟後稿朱符長佩病餘身近聞劍跡投岩壑終作人間避世人

送重衲住武康楊庵

和王功業太常書額賜禪宮表墓墟香灶四時因佛供松風百嶂有僧居鼓鐘聲隱高秋外樓閣名存劫火餘此去封禺山色遠停看一錫度空虛

次韻高翰林答喜于見過之作

相逢已似恨來遲况是秋風欲盡時念我身便林下服
喜君家富篋中詩清江杳杳曾行路黃柳蕭蕭舊折枝
無限尊前雲共鳥應知此處感離思

和楊儀曹基舟次邵白悵寄

了無得失歎雞蟲南北驅馳數載中奉使子諳天遠近
居閒我識瀼西東畫船湖渚高郵驛茅屋江鄉短褐風
何日歸來讓王里雲山談笑一尊同

寄王校書止仲

他鄉匆憶故鄉雲此日還山又憶君翁老豈堪秋後栞

猿啼猶似客中聞風帆漁艇行無次野水寒烟去莫分
不是題詩不相寄孤鴻也自念離群

園隱圖送方以常

曾聞學圃成高隱今日携書是宦遊隔屋尚通分溜筧
傍溪空覓看花舟菘葵盡作隣僧供芋栗還憑野老收
後夜月明江上夢應隨歸鶴到林丘

白塔懷古

荒山欲逐鳳飛騫誰構浮屠壓寢園土厚尚封南渡骨
月明不照北歸魂海門有路雙龍去沙磧無潮萬馬屯
還向秋風重悵望梵王宮殿易黃昏

登廣州城樓

五嶺南來瘴海深秋風榕葉尚陰陰安期一去家遺舄
陸賈重來槖有金門限虎頭潮上下城開鴈翅客登臨
清時不用頻興感萬里惟存向闕心

送日本僧

萬里扶桑曉角微海天空濶去人稀木杯不用隨潮度
金策惟應向日飛去路猶餐中土飯到家重着故鄉衣
國人應問如來法帶取西天貝葉歸

答故人楊憲副孟載

憶在并州喜合并別來兩見歲華更自知詩裏閒情少

頻覺樽前老態生桑梓誰家非舊土雲沙何處是邊城
懷君幾度頻登覽寒日千山雪正晴

送呂肅南

雪色上征衣雲沙鴈自飛去家千萬里只解送人歸

次衍師韻

偶因故人留不遂林下期逕知看月處爲我立多時

題畫

樵林夜鳴楓葉僧扉寒掩烟蘿夢裏秋山十二不知若
處雲多

婕妤怨

釋罪猶能得賜金葉捐誠不是君心重來莫負秋風扇
君在昭陽怨更深

咏芙蓉送朱仲垣歸越

雨晴送客柳塘西野水芙蓉滿大堤一路看花何處好
樓船直到若耶溪

次韻答王七隅

處處斜陽木葉飛秋風偏在路人衣相逢莫問離家日
燕子初來今又歸

閒行

綠樹黃鸝處處山偶從溪上看雲還人生未許全無事

纔得登臨便是閒

咏螢

龍舟一去汴河東空吐餘光表寸衷此夜不堪秋寂寞
景陽宮闕又西風

咏蝶

花開心事已蹉跎每怨春多恨轉多頗有黃花相惻藉
不知風雨又如何

咏蟬

愁斷齊奴一寸心誰知青女怨猶深長吟莫戀宮前柳
黃葉秋風自不禁

水仙梅花

每憶松林月下人却隨遊女漢江濱陳王若作羅浮夢
不獨當時賦洛神

題菊竹

綠竹黃花共一叢楚江籬落自秋風屈原放逐娥皇杳
千古離愁此日同

題梅竹

梅花澹澹自開殘水國春遲雪未乾不有竹枝相倚並
如何禁得許多寒

畫馬三首

拳毛零落暗塵埃何似春風立仗回當日外番初進奉
不知傳敕賜誰來

親曾調馬動天顏看遍東風十二閑今日寫真圖畫裏
一雙龍駿在人間

立仗歸來出御堤圉官爲解錦韉泥春流芳草無人渡
得向東風自在嘶

雨後慰池上芙蓉

池上新晴偶獨過芙蓉寂寞照寒波相看莫厭秋情薄
若在春風怨更多

贈陳相士靈石

驪背西風雨鬢衆老懷頻藉酒盃寬道傍亦有新豐客
醉裏逢人莫易看

晚尋王隅隱居

君住湖南水竹深夕陽孤棹此相尋子規啼散門前柳
漠漠春光淡淡陰

折花背立二美人圖二首

女伴今朝出較遲獨來園裏候多時對花可是無言說
懊恨春風秪自知

綉羅春衫出閣遲辛夷花下立多時內園盡日無人到
不省含羞怕見誰

題張來儀懷友詩後

亂前草草別相知亂後風光不盡思惟我與君今日見
不堪來讀卷中詩

荅高季迪酒醒聞雨

江郭多陰暑到遲夜凉孤枕怯踈帷聽風聽雨尋常慣
不似今朝醉醒時

折蓮子呈孟載

落盡紅衣見綠房折來猶帶水雲香柔絲零落芳心苦
未及秋風已斷腸

江上偶見

潮滿江沙起鷺鷥雪花淡淡乍寒時紅衣女子搖船去
唱得新聲似竹枝

爲開元道士題倪雲林畫

聞說仙翁去採真山中草木幾回春開元堂上重來客
猶是當年問道人

題水梅

萼綠仙姝粉黛妍靜臨寒碧照嬋娟冰肌亦是鮫房種
不獨凌波有洛仙

題漱梅

新花的皪更玲瓏學弄芳妍小磵中凍蝶寒蜂謾相妬

今年纔得試春風

題煙梅

酒熟山家夢裏逢美人別去月明中醉遺綠帶無人拾
吹上花梢颭曉風

題野梅

小小荒籬任意開亂依叢棘半蒼苔春時料有何人折
多是匆匆驛使來

題竹梅

分得湘江數葉秋偶因翠羽寄羅浮相看莫說當年夢
二女多情自解愁

題倪雲林竹二首

春江誰唱竹枝歌春雨蕭蕭傍竹多欲借琪園一竿玉桃花磯下釣寒波

出海琅玕翠色新娟娟春雨洗芳塵夢迴影落虛窗月却怪毫端寫未真

將往吳興徐行正以詩見送奉答

自喜吟身得自由長尋酒伴與詩儔閒雲流水平生意何處山中不可留

次韻張文學見招

落葉柴扉晝不開小牋相寄手親裁遥知着屐空山裏鶴逐孤琴候我來

送呂管勾

客情沙柳共依依隔浦遥山向夕微送別偶當花落後傷心元不為春歸

山齋圖

秋水柴門竹外開堦前片石是琴臺山中幾夜風連雨明日還應借屐來

紫菊

一枝開向小籬東淺白深紅各斂容只有魏家顏色似春風秋露不相從

過南垞赴黃德謙招

風暗沙村晚漸平相逢應得遂閒情南塘水漲人來少跡兩寒波一舸行

病後行藥至池上

連朝卧病少閒情乍到池邊任意行未信空山人寂寞綠陰何處不聞鶯

題山果幽禽

秋果垂垂壓樹低一枝斜出覆荒溪幸無童竪來樵摘容得山中野鳥棲

贈明月因長老

少留髭髮伴蒼顏爛熳高情詩酒間自是諸天惟喜象世緣不盡未還山

上菁山尋王張二山人不值

此日尋君竟不逢閒行直到最高峰歸時已是斜陽後惆悵荒山寺裏鐘

送趙卿之杭州

何處歌聲怨別離夕陽亭上送君時南風似為行人惜欲使扁舟逆上遲

送張景則歸天台

剡江東去有名山路達天台雁宕間我未得遊空悵望

是君鄉里喜君還

聞鴈寄郡城諸公

風餘殘燭伴離思幾度懷歸謾作期寂寞鴈聲山館夜
故人誰念獨聽時

舟中聞笛與張文學同賦

何處漁汀晚棹回笛聲似為水雲哀相逢莫怪頻垂淚
曾向梁園聽曲來

無錫道中

溪林晴葉下風遲山色迎人似有期十四年前曾住此
淮公宅裏酌泉時

閏七月十五日夜作

河帶疎星淡不流露華蛩響逼新秋柝聲纔罷砧聲起
總是居人也自愁

揚州

竹西亭下路迢迢騎鶴仙人不可招秋草秋烟滿城郭
月明何處夢吹簫

居龍河寺懷高季迪

與君長擬酒家錢共結山盟與水緣今夜重思舊遊處
一龕閒坐佛燈前

九月十七日聞鴈寄董莊

曉意秋陰雨不分渚蘆沙竹護寒雲鴈聲客裏誰先聽
愁絕惟應我共君

聽笛

雨映涼天晚更新笛聲隱約在東隣眼中多少飄零者
誰是梁園曲裏人

送方給事中

南風花滿荔枝林路出湖山百嶂深惟有白雲長在眼
三千里外寄歸心

沅湘道中

落日荒烟野水濱鷓鴣啼處有行人東風記取沅湘道
蘭葉湘花一路春

題宣和畫瓶中折枝桂

玉色宮瓶出內家天香濃浸月中葩六宮總愛新涼好
不道金風捲翠華

高楊張徐集終

按學士公名濂字景濂別號潛溪浦江人天資粹美六歲日記千言九歲能詩號神童又從柳文肅黃文獻二公門名益著皆薦授 國史官以親老辭
太祖高皇帝龍飛乃拜書幣之徵出授
皇太子經 繼入 帷幄論撰居多嘗蒙 御與曰學足以明道文足以垂世要之詩文俱著而文猶勝詩也今刻詩賦數十篇公生 國初實接中原文獻之傳集固不可闕者嘉靖乙丑無錫俞憲識

奉制撰蟠桃核賦

炎漢六葉實惟武皇闢坤符握乾綱祀汾陰建竹宮將仁獸在郊赤芝薦房西海獻續弦之膠弱水來燕卵之香慶諸福之畢集思騎龍於帝鄉幸靈桃之入口傳僊稚於下方想其瑤階露寒彤庭秋迥銀燭未掩畫屏斜映啓承華之秘殿聘瑤池而神聘忽王母兮遥臨托青鳥以傳命鬱往氣之葱蘢覩芳姿之妍靚於是珉席初延霞觴屢傳蘭醉吐兮雙人縹袂舉兮高鶱紫雲之輜軿暫駐九微之燈火猶燃乃啓錦幪乃濯晕遲乃出桃實獻于帝前味其醇而如醴色含腴以不乾鸞刀割瓷神液流泉上滋華池身輕欲僊將懷核而種之斷上林

之寒煙玉㙜微笑慶世長之遐僊兆實之並見歷數於三千唯紫府之列真覩滄海桑田彼靈高勝又未小見尚奚測夫幽玄斯核也胡為而啟非陶而凝藉五行之亭毒資大氣以流形郄狐犀之脆瀣並玉蘤之堅貞爪之不入叩則有聲知何年之中析存華蓋之貞榮衍貼金盤巢蓮之龜仰承玉露常滿之橋皎肖雀今尖兮今豐下椭兮墜星夥皺壓背文之縮一窪暈面色之賴荷盤欲展蚌甲未肩葳仁之跡猶在含肌之鮮如生囿肉好之隱約圜合線之交層龜鶴軒翥兮顯象寶章絢爛兮金明鳳白鷺彝同葳真於天府星形月魄挾灝氣於蓬瀛嗟夫自昔僊靈惚恍難憑出無入有變幻莫停橋類命兮巴園棗如瓜兮漢庭恣燕齊之方士騁詭辨之夸騰蟾雲路之咫尺恨凡骨之難登以雄才之蓋世且昏溺而不醒至若是章月淡甘泉風冷銅莖中峙仙掌高擎望飆輪兮不來徒馳情於窈冥苦白日之易短兮竟奚制於頹齡核雖存而人則逝兮悲秋風於茂陵矧宣壯之繼軌兮莫鼎湖之龍升托青華之帝子設神齋之玄稱何殷鑒之不遠踵覆轍其相仍天啓 皇明 眞人龍興顧堪輿之大化調陰陽之至精道德行兮川龍況之祈顯忠信昭兮務鉛汞之功弘以九州為仁壽之

域僑兆民於喬松之期神機流洽太和蠲蒸指使人兮
草生刷軼齊氣朔兮階秀蓂莢禎匯區之遺核初何繫
乎重輕此所以華往古之荒唐法虞以作程也詳曰
桃有核兮大逾掌歷千齡兮多恍惚慨靈偃兮勞夢思
誰見崑丘兮紫芝長　眞人出兮海寓寧禮樂為冠兮
仁義作纓簫韶九成兮鳳凰鳴青鳥不敢徠兮幻說清
千秋萬歲兮永長生

崆峒雲樵賦

伊空同之接起兮鎮嶠南之靈區翠旓繽其蕩空兮播
灝氣之葳蕤綴章貢揪以北流兮盎土脉之滋腴穴逶通

於龍翁兮蟠蟠亘於蘚孤信地維之奧宅兮為靈眞之
所都則有白鵝羽人黃唐冊士闢玉為房鑄金成黍仰
帝青之布帷撥赤霞而啓筍悼下上之空溷凌剛風以
遐度惟彭城之偓子兮式爛柯之遺軌謂靈奕之可觀
兮意翩翩而遐舉裘蒻鹿肌之花屨約芝田之蓝巾割
湘雲之枝盤黜彩鸞之尾傷胡麻之未飯愛白石之堪
煑踰洞眞之石扉借修月之寶斧掛絲生之下臨兮庶
綠文之可咬于時玄冬肅朔氣交水腹堅金莖高二鶴
夜語獨鳥畫韜羚六花之聚白合瀜游於空寥幻九清
之秘景闢太紫之神扃奪人目精兮若流汞劖空而不
定一白無地兮如爛銀炫燿於緇帛琅林玉樹疊額聯
條柯頓亡於春綠龐巧綴於驄楷乃陟瑤磴乃依冰擬
膺中寒而生毛鬅指屢僵而弗屈丁丁許許不遺餘力已
枯成采方長不折玉屑隨聲而輕墮霜莖銜雲而初積
東以九眞之赤藤附以千年之苓魄既逍遙而來歸忘
樵鹿於今昔歌曰我采我樵兮太濛之野萬樹瓏璁兮
玉光照夜孰能相從兮與霓旌而俱下於是築石竈緒
金經養神火煉黃鉛求生水虎之窟鉛出火龍之扃液
承太乙之珠機運元華之精憑添坤之封券植鄞鄂之
丹城迷伐毛而洗髓致陰爍而陽凝種芝於瓊玉之山

折桂於廣寒之庭領衿佩於橋門集鵷鷺於王庭白脩
霜飛繖衣春明近一一出而持斧使九夏之生氷廻乘風
而來歸兮於瀛洲之先登隔人間之風雨兮遯眞屯之
典程至若西鄰之子沉湎擅葷屏龜香曬笙火花春褋
背舞莞銀館歌秦黃魔迷南華之夢弊徙嗤東郭之貧
粲鍾鼎之遺髓厭烟霞之近酬尚父釣渭阿衡耕莘或
封齊於東海或致君於華勳秉丹處於一塗青變志於
留仲世繽紛兮蹇以新蟬代新兮傷芳辰翻海水以為
霖兮留眞濯夫滄屢軌不化為胡蝶兮依華榱之飛文
丹食嗚夫空元谷兮亦寥寥之一闕　右樵歌之逸響兮寄

緑綺於秋旻敬曰若有人兮在蘭崖止白虎爲使胇祟巇止皓蕤迴颯敷天葩止虛白内朗絶纖瑕止仁斧義戕龍鏘鳴止鵷膏匪施珊㻚形止翦彼薪樗扶松柏止養賢大烝熟以亨止天下爲公大道行止遡風屹立思盈盈止

雜體五首

丹桃艶陽質移自武陵源柔風拂纖條鮮澤沃靈根吐能當春茂結實俟秋蕃盈盈大如斗有色極華丹衛之不敢熟翫以奉君餐君餐發靈和神滋生玉顏無爲升玄牝恭默即軒轅 效陸平原

泛幻百年内有如水中泡虛形本不實何能來兮朝悟非造化意畢情常逍遥夜來新雨至南園秀芳苗掇之薦美酒沖懷正陶陶斜川素心人叩門約遊遨相携步迴澤神與品物交鸞颸亂陵蟬墜照落巖探歸來枕肱罔退思遡泬寥黃唐不我逮緬焉心煩勞 效陶徵君

竹死不變節蕙焚尚餘馨秉性有恒操帶物非至情左崦結層構中園穿空冥井花遥上白嵐影時獻青欒竈武丹訣濡毫謄酒經一爲纓紛累殊嗟神府扃事去處將澹感來心已醒甍甍衣飢蔦累累嘆凍蠅逝將命修駕薄言旋故坰夷濃澆陽丹洸碧破陰苹觀化驗羣品奏襟味三精情素識已展爵服吾何營 效謝臨川

周庭體王國漢制兼神區環極法北辰玄鼓應羅國綺殿祥飈轉丹闕寶氣浮象魏壓蹕道獸環銜金鋪宮花錦隊展御柳翠雲圍長生臨宇縣億載握皇符珠贄九夷集梯航百蠻輸天開睿情懌道洽臣節孚奉觴鵷鶴殿奏蹟承明曆元功在獻替昌言刻都俞殷勤宜大雅特用補嘉謨 效顏特進

少年趨京洛京洛多繁華迅河日流駛崇岡鬱巍峩宛馬游龍行文軒流水過旋夕騁般樂張筵陳綺羅觀禊灞曾淵行酒上陽坡宛轉七盤舞縈環北里歌中有巖

棲士如何頗闐家尋雲因剪木飲賓卻寒蘺時聆城闕中流塵深如何自咤逸德殷傾與賢達嗟及時不行樂長有好容華 效鮑參軍

憶山中

平生絶俗尚幽期在一壑衡扈周曲氾班坐蔭蘭薄日嫣花欲笑風迅燕飛弱蹴峰挺飛莖平楚下飢鶴厓傾石似行澗折泉如約何時脫塵鞅賦歸躡樓僑

靜室二首

靜室似僧廬絶與囂塵隔引雀喜留巢恭惜苔懶穿屐有時倚幽軒情境一何寂只有巖華飛隨風亦無迹

明月出東山照見西林明龍纔布滿地欲步還自[illegible]
問夜何其烏喧似知更誰採千載意寂默乃其情

古曲

思君不可見忽見堦下花此花君手植如見君容華嫣
然索予笑不語意自佳花容方窈窕因君愈切好見花
開尚多見君將奈何

曉行

疷維一再號驅車事晨征寂寂秋風肅況此華月明萬
貝琉璃中着吾一身行肝膽盡冰雪毛髮亦含清超然
為濛朦頻覺百慮寘安得王子喬爲言此時情

寄遠曲四首

淚盡愁難盡燕歸人未歸遙知君念妾似妾憶君時
憂心不可寫天際望歸舟江長望不極更上一層樓
妾有五字詩寄君君勿忘十朝成一字字字九回腸
關河勞夢寐欲見杳難憑照君文繡帳相近不如鐙

川上夜坐約王子充同作

四山動暝色紅日下棠谿川光生夜明一白欲無地星
斗可俯拾恍疑青天墜曠景與心涵直接溟涬際若非
尚林鍛不知有人世

病懷

人生無須臾在我有幾許迷人多許與我胡為擾之一
髮嬰莉病筋力漸苦衰疲最難視鏡且復傷髮緣固知
非金石難可百年期如何未五十摧折已不支豈非蒲
柳質望秋輒先萎歷觀宇宙內氣化相推移試求古賢
豪存者今為誰當知事必爾奚以嗟嘆為見童穉旅葵
芳葉正參差南風一披拂流光欲生輝玩之一日憂忘獨
寥聊自持

游仙篇贈鄧尊師

真人契玄沖翩翩冷風俱游行一氣中流耀周八區冊
雀銜白環來授真秘圖內感炎靈方欲采三素腴鍊成

赤明液瀞華凝黍珠芬龍為濯氣上玄來辟非將期學
真侶度之丹紫虛自知滯塵凡何能應玄符願聞琵琶
峯肉芝發瓊蕤玉掌如嬰兒烈日暴不枯定當分刀圭
成此列仙儒

題方方壺畫鍾山隱居圖

飄飄方壺子本是仙者倫固多幻化術筆下生白雲白
雲縹緲間拔起青嶙峋似是朱湖洞笙鶴遥空聞豈無
許飛瓊素芝喻華芬鍊師從何來面帶山水文相期守
洞中結廬在雲林心游帝象先神棲太乙根我受上清
訣衛以龍虎君內涵玄命秘一氣中夜存行當去採藥

共入無窮門

題李廣利伏宛圖

貳師城頭沙浩浩貳師城下多白草六千鐵騎隨將軍
風勁馬鳴高入雲師行千里不畏苦戰士雖飢食黄土
上書天子引兵還使者持刀遮玉關烏孫輪臺善窺伺
宛若不降輕漢使重書昨夜下敦煌太白高高正吐芒
戊甲重徵十八萬居延少年最翹健殺氣漫漫日月昏
沙塵冉冉旌旗亂水工決水未絶流旄竿已揭宛王頭
汎驪校尉青狐裘牝牡三千衆若丘惜哉五原白日昨
徒令才急游魂返

題段將軍征羌圖

西域都護多男兒護羌校尉仍出師生羌、種來寇塞
白劍欲接雙龍飛凡亭山上血漂杵奢延澤中鬼應語
至今有花皆成冊疑是當年血未乾

題李太白觀瀑布圖

長庚燁燁天之章精英下化爲酒狂臣廬汚兌亦開張
銀河萬丈掛石梁下馬傲睨立欲僵聳肩袖手神揚揚
憶昔開元朝上皇宮中賜食七寶床淋漓醉墨蛟龍驤
人疑錦繡爲肝腸麾斥力士如犬羊營營青蠅集于旁
金鑾不復承龍光并州可識郭汾陽一可冊陽淨水王

大風吹沙日爲黄狻猊哀嚎關夜郎蒼天欲使[illegible]道昌
頓挫萬物歸奚囊何處更覓班年方北海天師八尺長
美髯下冠玄鶴裳授我蕭斧青琳琅蓬萊屹起瀛海洋
羣仙邐迆相徊翔誰將粉墨圖緗緗顧我一見心悵悵
詩成仰視天蒼茫夜半太白生寒芒

題宗忠簡公語 王鸞翔寫 少宰書名苦上

青城妖祲連雲豬犬羊在都龍在野百年藝祖舊河山
鸞騎長驅若冰解京城留守一世豪仰天雪涕風蕭颯
起伏自日照河北赤手欲障三秋濤義旗憂天天爲泣
四方猛士聞風集自期徇國與天通豈謂忠言反難入

波肝上疏留至尊非斯不顧、欲南巡拊床三叫大星落
非天棄宋良由人功業無成志可紀古來英傑多如此
君侯心事漢武侯凜氣英聲冠千祀我來已恨生世遲
不得親觀忠勇姿每過鄉邑髮猶豎綸誥況是當時爲
將憶前朝司一州死葛蔡群姦乘間起國雖未亂政先亡
萬里棠陰從此始吁嗟黵革真奴臣賊君致寇肥其身
姓名汙眼尚欲嘔君侯在位能無嗔侯乎侯乎慎勿嗔
誰使彼奴操國鈞君不見汴京禮樂正全盛江南杜宇
啼天津

題令丙山古木圖

營丘雲昏朔風急老蛟墮地作人立震雷怒電破杳冥山界野狐皆夜泣李侯城南射虎歸手裂生綃呑墨汁狂呼袒臂寫此圖雲霧晦冥元氣濕回看荒原萬枯樹顏色慘澹神盡戢乃知妙奪玄化功庸史如林豈能及當時二李如二龍謂西山父子俊氣英聲動都邑百年火變不測有驥去圖存安可禁君不見風流人物今已徂豈特丹青絕代無

題李易安所書琵琶行後有序

樂天謫居江州聞商婦琵琶拔淚悲嘆可謂不善處患難矣然其辭之傳讀者猶愴然況聞其事者乎李易安圖而書之其意蓋有所寓而永嘉陳[illegible]題識其上則亦可與者余戲作一詩止之於禮義亦古詩人之遺音歟其辭曰

佳人薄命紛無數豈獨潯陽老商婦青衫司馬太多情一曲琵琶淚如雨此身已失將安歸世間哀樂長相隨易安寫此別有意字字欲訴中[illegible]陳侯好奇士夢裏謬為兒女語花斷國色真上塵朽骨何堪汙唇齒生男當如魯男子生女當如夏侯女千年穢跡吾欲洗當得潯陽半江水

題朱舍人硯歌有序

朱舍人芾雅士也近[illegible]硯禁中遂摹搨一本裝潢成軸懸之書齋命予作歌璜其空處歌曰

朱君嗜古米黻同三代彝器悉心胸歙谿古硯近獲見驚喜奚翅逢黃琮研煤數紙巧摹搨訪我一一陳始終有宋四葉崇象教梵僧航海來番禺手持貝葉寫徒相翻譯華竺談玄空辭義幽深衆莫識當時授筆唯房融硯中淋漓墨花濕助演真乘誠有功愛其厚重為題識七月七日元祐龍鬼工雷斧琢削古天光電影生新窗袞將四尺廣踰半作鎮弗遷猶華嵩涉唐入宋歲五百但見寶氣浮虹虹南渡翠公競賞識一名環列紫秋蟲朝元雖以寶內府無適但使烟埃封方今　聖人重文獻龍蒙所載來江東風磨雨濯露精彩奉　勅昇入文華宮宮中日昃萬幾暇侍臣左右咸雲從紫端玄歙書上去欣然為此回重瞳重瞳一顧光照日天章奎畫分纖穠有才沉霾雖已久不如能語詩奇逢維昔成周全盛日兮戈徹衣我大弓藏諸天府遺孫子用以鎮國昭無窮願將此硯傳萬世汁襲不下古鼎鐘上明文德化八極下書覽詔燕豉癃君方執筆掌綸誥願以此言聞帝聰老臣作歌在何日洪武戊午當嚴冬

望僊引

横塘風斷愁紅淺舊燕銜春香氣滿鶴馭遥空不可攀
繡床斜張春夢幔簾不到茱萸帳寶露空薄五雲盌
風前白髮幾人悲萬里青蘋一時晚銅僊含淚辭青瑣
渺渺空嗟西日短菊川無力不勝航騎龍難到白雲鄉
玉棺琢成已三載欲葬神仙歸北邙

凉夜曲

紅蔚綠疏回曉光翠眉雪肌凝白肪蟬衫麟帶結寶璫
[illegible]絲蜀桐啼鳳凰盤龍蘭鼎生暖香桃笙豹枕展曲房
[illegible]君不來凉夜長

思春辭

[illegible]人別我城南去幾見樓頭凉月生南浦沉書寄素鯉
東風將恨與新鶯丁香枝上同心結九曲燈前白髮明
花冠芳蕤隨鵲夢草移愁色上簾旌物華半老燕脂苑
春影輕籠翡翠城歌扇但疑遮月面舞衫猶記倚雲箏
回彈別鶴心如剪爲妬文鴛繡懶成官燭不啼偏有淚
洲桃無語自多情巖南樹密晨烏集江北潮田暮渚平
幸有夢中能聚首喚醒恨殺短簫聲

題送別圖

使星一點照閩墺驛舍春濃酒易乾官柳似知離別意
故將翠縷拂雕鞍

題長牧溪五燕圖

滿地雲林稱隱居燕泥污我讀殘書五更風急烏聲亂
時有隔花來賣魚
宜興強如心避地而歸爲其君曰後初齋來徵余詩
昔日搀槍照五兵今時喜見泰階平春風綠酒扶殘醉
斜立官橋聽早鶯

送葉明府之官郫縣

文章才子之官去見說郫筒酒正濃飲罷細觀循吏傳
[illegible]綠山色憶芙蓉

皇明百家詩　劉誠意伯集

我

明誠意伯劉公名基字伯溫處州青田人元進士累官浙江行省郎中　國初以文學謁
聖祖遂成開定功累官太史令兼　太子贊善大夫歷御史中丞遷弘文館學士進封誠意伯賜歸年六十五竟以憂憤疾卒先生佐命元臣寔古留侯諸葛之儔其學術謀猷撼揭宇宙不在文辭而文有不可泯者爰從覆瓿等集略其詩賦數十篇傳之以詔來世成別公文與宋學士文爲當代稱首殆信然矣嘉靖丙寅春無錫俞憲識

述志賦

嗟余生之眇眇兮荷后皇之深仁具五氣以成形兮受明命而爲人體乾坤之粹精兮睎日月之景光漱飛泉之淮滋兮浥沆瀣之醇英製杜衡以爲衣兮籍蘼若之菲菲佩琳璆之玲瓏兮帶文藻之葳蕤朝濯髮于蘭池兮夕偃息乎瑤苑頓馳騖以遠遊兮及白日之未晚駕輕軺之將將兮服蒼虬之騑騑遵大路以周流兮曳虹蜺之委蛇挾長離而兼鵷兮欻閶闔之九門豐隆爲余先導兮百靈爲余駿奔前燭陰以啓途兮飃颽風使清埃覲比干于文昌兮謁玉皇于帝臺食玄圃之丹荑兮漱天潢之芳津撒微風于桂枝兮輕波起而龍鱗清都不可以久留兮忽乘雲而遐征浮江湖之浩蕩兮陵山嶽之崢嶸野莽蒼以多榛兮路險隘而紆曲猰貐忽而攫噬兮蛇蜿蜒以當陸躑躅以怵惕兮遘皇皇以營營雨淫淫而不止兮霧黯黯以晝冥烏鳶號以成群兮鳳孤棲而無所楚屈原之獨醒兮衆皆以之爲咎欲振迅以高舉兮無六翮以奮飛將抑志以從俗兮非余心之所怡長太息以增欷兮哀時世之無常棄韶夏而弗聽兮發僸佅于中堂芼軒于以和羹兮腌鮑魚而實俎斷楩楠以給爨兮束荆棘而爲柱施鉛黛于丘陵兮怨魴鯉之弗獲虎兕送于山林兮衒尸疕以求索前蒙瞍以指途兮強楊子使操轅命侏儒令衆馬兮刖都廬使守關歲冉冉而將頹兮日曖曖以就昧松柏摧而根死兮江河化而爲澮秣余馬于不周兮整余轡于樊桐無蓍龜以決疑兮迷不知余所從搏扶搖以爲輿兮攬列缺以爲轅驂青鸞之茇茇兮超烟靄而上浮梁天津以濟河兮睇紫微之神闕開明怒目而電視兮貔豹吼而山裂進無人以爲之先容兮欲自獻而不能塈以遇中兮心惻傷以憯懍過少微而延佇兮堂兮訊軒

騄而陳情雷霆砰其隱轔兮馬辟易而不行訪六符于
泰階兮求民極之所在谷繇不可以作兮競狂直以爲
罪凌天衢以徑度兮違旬始而聽西清衆畏讒而卷舌
兮孰能白予之忠誠悁悁其無止兮默悄悄以狐疑要
傅說于箕尾兮命靈龜使占之曰有名必有實兮若形
影之相因相福極出自天兮又何尤乎世之人與胡跱
而不烹兮旗胡張而弗麾弧不可以射侯兮駟不可以
策而馳衆蠕蠕以朶頤兮若顏波之東趍謂螢翟爲弗
章兮愛羸豕之負塗方不可刓而規兮白不可涅而黑
悲桂椒之芬芳兮與朝菌而偕落殷比干之剖心兮時

豈不知其爲聖人曾仲尼之過化兮焉從從而無所容
其身由彊義而罹殃兮惠直道而被黜子胥忠而碩命
兮伯夷清而不食將登山而迷路兮欲涉水而無航東
西南北安所之兮顧焉擇其所長神冥冥而不下兮龜
又厭而弗告思糺結而不抽兮意恍惚以震悼忽濫氾
以遐舉兮行遊目於大荒羲和不可扳而留兮恐年歲
之弗將駕廣漠而南征兮吽重華于九疑山岑岑以蔽
天兮江淼淼而不可窺遵吾道于西歷兮聽鳴鳳于岐
陽慨禾黍之離離兮梧桐摧而不生浮龍門以泝河兮
訪夏后之遺跡川瀆混而不分兮鯀鯢起而人立撥[illegible]

[illegible]而廻驚兮謁陶唐之舊京無衣裳以禦寒兮哀蜓蟀
之悲鳴心悵悵以增傷兮神夢夢其若醉淚洛洛以交
流兮憂湛湛而來會傅說之版築兮無武丁其誰舉夷
吾不逢夫鮑叔兮竟淪沒于囹圄推竭心以服勤兮上
介山而立枯種霸越而威吳兮終刎頸于屬鏤樂毅升
于金臺兮何遁逃而走趙周條侯之耿介兮卒含慼以
餓殍忠有蔽而不昭兮道有塞而不行名不可彊而立
兮功不可期而成李斯上書以相秦兮空自陷於罪尤
買臣顯而僇辱兮豈如負薪之無憂魚赴餌以中鉤兮
雉慕媒而膺鏑鳳凰翔于丹穴兮又何患乎矰弋逐余

旆之旖旎兮逯余車之轔轔采薇蕨于山阿兮擷芹藻
于水濱列玄泉以瑩心兮坐素石以怡情聆嚶鳴之悅
豫兮翫卉木之敷榮挹清風之泠泠兮照秋月之娟娟
登高丘以詠歌兮聊逍遙以永年

弔諸葛武侯賦

天地閉塞兮聖賢隱淪大旱焦土兮龍無所用其神當
運命之厄窮兮堯舜且猶有極委厥軀以隨化兮亦哲
人之所戚彼狂猾之縱悖兮展羿莽以滔天亂倫汨典
兮流毒爲淵夏少康之不作兮時又無湯與武厥徵不
可以食兮焉最最而獨處睠三顧之疑悃兮蹶高光之

所爲鳳凰非梧桐不棲兮吁嗟去此其安歸聘星芒于
渭濱兮豈皇天之數渙日昃不可使亦中兮指桓靈而
慨歎昔尼父之不逢兮寓斧鉞于春秋誅姦邪於既死
兮開日月之昧幽般紛紛以攘奪兮世不以之爲殃民
燮泯滅猶一髮兮微斯人其孰明覽出師之遺表兮涕
淫淫其如雨悲逝者之不回兮邈英風于萬古

弔岳將軍賦

木之顛兮其根必傷人之將死兮俞扁以爲不祥嗚呼
將軍夫何爲哉天地易位兮江河倒流鳳凰夭殛兮豺
狼冤旅臣不知有其君兮子不知其有父嗚呼將軍兮

獨銜冤而懷恨何愛而可親兮忠何辜而可戮父兄
且猶不顧兮何忠良之能育臣竭心以爲主兮又何可
以爲仇也天之所廢不可植兮亦將軍之尤也鳥傷弓
而欲殞兮群啞啞而拊翼猿狖縻于機檻兮羈悲鳴而
不食相伊人之有心兮曾鳥獸之不如忘戴天之大耻
兮安峻宇而高居信讒邪之矯枉兮委九廟于狐貍甘
卑辭以臣妾兮苟殘喘以娛嬉焚舟楫于洪流兮烹驊
騮于中路庸夫亦知其至愚兮羌獨迷而弗寤捐薄軀
以報主兮乃忠臣之素心縱狂瞽之弗思兮又何必以
之爲禽屈原貞而見逐兮伍子忠而獲戾固將軍之不
展兮哀中原之蕪穢甞孤墳于湖濱兮見思陵之牛羊
寄遥情于悲歌兮識忘親之不滅

伐寄生賦 并序

余山居樹群木嘉果駢植人事錯迕斤斧不修野鳥
棲息糞其上上茁異類日夕滋長徉本就瘁余覩而
悲之乃募趫捷腰斧鑿升其顛剗條剔根聚其遺而
燔之於是老幹挺立新荑濯如若瘳痾脫身大憝去
國斧鉞之時用大矣哉作伐寄生賦

天生五材兮資土而成汝獨何爲兮附麗以生飛贅蛭
啜兮枝牽蔓縈瘠人以肥己兮偷以長榮狀似小人之

竊據兮謂城社之可憑覩其陰不庇物材匪中器華不
羞于几筵實不諧於五味來鳥烏之啄聒集蟲豸以刺
蚝果被之而實萎卉蒙之而本悴境杳無所容其芬芳
甘棠勿能成其蔽芾寧無庸而有害匆匪䟴之可置爾
乃建脩竿升木末運斤生風以翦以伐脫纏牽於喬竦
落纖莖之驟屑剗蘚屑以除根斅去蒉而刮骨於是巨
蠹既夷新荑載蕃迎春而碧葉雲滃望秋而碩果星繁
信知斧鉞之神用寧能裕蠱以生患也耶嗟夫農植嘉
穀惡草是芟物猶如此人何以堪獨不聞夫三桓競爽
魯君如寄田氏厚施姜陳易位大賈入秦栢翳以亡國

訓院隼化爲黃熊惡木以槁木爲惡国以盜国鬼居
育而人殞梟寄巢而毋食堅氷戒乎履霜豕防其躅
躑諒前轍之昭昭何人心之自惑故曰非其種者鋤而
去之信斯言之可則

思歸引

山高高兮可以望四荒胡躋爾顛兮而不見我故鄉歲
云暮兮無衣裳車罷馬羸兮僕夫頓僵水有蛟鰐兮陸
有虎狼于嗟柰何兮惟懷永傷

柳橋漁唱二首爲黃中立作

春風淡淡兮湖水波柳乘橋兮青煙蒲涉扣予舷兮發

長歌靡白蘋兮亂鳧鵝前有蛟兮後有罛予往予還兮
吁予奈何

彼湖有波兮此橋有柳我維我舟兮聊以搔我首放歌
逍遥兮哀莫予偶有罾在罶兮有沙在罟逝者滔滔兮
卷不可以久綠蘋兮菲菲落花兮點衣江無津兮海無
涯嗚呼寂寥兮吾誰與歸

芳樹

蔚彼芳樹生于蘭池景風晝拂榮泉夜滋燁如其光炫
千朱曦含華吐芬嚶鳴滿枝君子有酒以遨以嬉矛觴
交横吹竹彈絲相彼草木允惟厥時良辰易徂能不悽

思沛其邁矣其誰汝悲

聖人出

聖人出臨萬方赤若白日登扶桑陰靈韜精星滅芒群
氛辟易歸大荒暗曖寞谷煦春陽枯根發茁暢幽藏潛
魚躍波谷鳥翔花明草暖青天長青天長聖人壽北斗
軒轅調氣候北辰中居環列宿入風應律九歌奏圓方
交格神靈輳聖人出陽道開億萬年歌康哉

釣竿

斫竹作釣竿抽絲作釣絲滄洲日暖波漣漪綠蒲茸茸
柳葉垂鉤纖餌香魚不知石鱗激水溪毛動玉燕飛翔

□尾重大魚入餌腮頰紅小魚却放淵沙中更視小魚
知我意長逝深潭莫貪餌

思美人

雨欲來風蕭蕭披桂枝拂陵苕繁英隕鮮葉飄揚煙埃
靡招搖激房帷發綺綃中夜膺嶚寂寥思美人隔青霄
水渺茫山岧嶢雲中鳥何條條欲寄書天路遥東逝川
不可邀芳蘭花日夜凋掩瑤琴閉玉簫魂褱褱心搖搖
望明月歌且謠聊逍遥永今宵

關山月

關山月明風惻惻萬里黃雲雜沙礫夜深羌笛吹一聲

征人相看淚沾臆古以綏服奮武衛耕戰守禦不外求何人倡此戍邉策千載以貽中國憂關山月圓復缺何忍年年照離別願得馳光照明主莫遣邉人望鄉苦

楚妃歎

江漢揚波六千里上有巫山矗天起錦衾一夕夢行雲萬戶千門令如水閟道秦兵下武關君王留連猶未還山深不見章臺殿汨羅冤淚空潺湲尚憶前王好馳逐宫中美人不食肉囘狂作哲須臾間至今相業歸孫叔楚宫無復如昔人况有神女如花新悲來恨新還憶故誰能斷却巫山路

少年行

駿馬狐白裘玉勒黄金羈賓從如浮雲顧盻生光輝朝驅紫陌塵暮醉青樓姬但見花月好寧知霜雪飛荏苒世途異委棄瑤草衰園田皆易主親友盡睽違學書時既晚躬稼力已微歲晏寒風生倚墻聽降機逝水不可挽枯蓬安所依佇立爲爾歎感我淚沾衣

王昭君

漢庭不賞微功士昭君却向胡中死昭君辭漢入胡中胡女悲愁漢嬪喜含情欲愁當語誰手彈琵琶淚沾衣掖庭望幸從此絶巫山有路他生歸殷勤説與上林鴈好在明年再相見漢恩如海長自深妾自生來命如綫賤妾一身何足惜可惜當年劉敬策遂令上策重和親欲倚紅顔清塞塵只恐妾身先草露漢宫無復如花人

朗月行

朗月何朧朧照我綺窻中窻中美人不能寐起看玉宇生秋風秋風飄颻吹木末纖雲卷盡懸明月明月隨風出海來海水蕩漾龍鱗開寒光噴浸碧落外白浪湧作金銀臺何處悲風怨羌管誰家舞榭笙簫哀長信宫中漏水長昭陽殿裏更籌短漏長更短總含情開窻坐視河漢傾廣寒宫在何處欲往從之渺煙霧青雲汗漫不可期桂華如雪東方曙

邯鄲才人嫁爲厮養卒婦

邯鄲有才人豔色如朝霞嫁作厮養婦雲鬟埋泥沙憶昔趙王全盛日夜夜綺筵張寶瑟中山美酒盈羽觴一咲黄金滿千鎰繁華過眼如轉蓬故宫禾黍秋茫茫明珠白璧走函谷墜簪遺珥空悲風人生寂苦是衰老白首無歸向誰道華門夜永月光寒卧聽驚駘齕枯草

出塞

居延風高榆葉空狼烟夜照甘泉宫將軍授鉞虎士怒蚩尤亘天旗尾紅麒麟前殿催賜酒已覺此身非已有

征氣逆將日逐吞壯心肯落嫖姚後雁門城外浸如雪
玉帳霜濃鐵衣折長劍須披瀚海雲哀笳莫怨天邊月
北風烈烈刁斗鳴回看北斗南方明驚箭離弦車在坂
不勒燕然終不返

入塞

狐裘蒙茸沙磧裏望見玉關驚且喜開門候吏記曾逢
白髮相看淚如水歸來放馬咸陽原舊遊今有幾人存
斜陽慘淡照籬落問有鄰翁識子孫

長安道

長安道送盡芳菲到枯槁人生衰盛苦不常何異長安

道傍草漢家將軍初拜官門前上客車班班一朝世衰
烟燄歇車輪無聲馬跡絕明年有詔封冠軍依舊車馬
來如雲

折楊柳

去年送君楊柳青暖風晴日花冥冥今日思君瑣窻綠
柳絲又綴黃金粟君心却似條上花隨風飄蕩不思家
妾心已作科上槁縱得春光為誰好折取長條寄遠人
人生四十無青春

鈞天樂

君不見天穆之山二千仞天帝所以觴百靈三嬪不下
兩龍去九歌九辯歸杳冥我忽乘雲夢輕舉身騎二虹
臂六羽指揮開明闢帝閽環珮泠泠曳風雨明月照我
足倒影搖雲端參差鸞笙聲震瑤臺寒我欲聽之未
敢前空中接引皆神仙烟揮霧霍不可測翠葩金葉光
相射鯨鐘虎簴鏗鴻濛撼崑崙兮殷崆峒揚天桴兮伐
河鼓咸池波兮析木風遂升泰階朝玉帝側身俯伏當
瑣陛訊曰太極拆裂為乾坤紛紛枝葉皆同根胡為妄
生水火金木土自使激搏相烹煎臣聞三皇前群物咸
熙熙衆子戴一父醇醇無偏私忽然元氣自蕩潏變換
白黑分賢癡蚩尤與黃帝從此興戈矛流毒萬萬古爭

奪無時休骨肉自殘賊帝心至仁能不憂帝不答臣心
迷風師咆哮虎豹怒銀漢洶湧天雞啼飆輪撇捩三島
過海水盡是青玻璃神奔鬼怪惕驚起遺音颯颯猶在
耳夢耶遊耶不可知但見愁雲漠漠橫九疑

公無渡河

丈夫不愛死成仁心所安殞身苟無故哀哉徒自殘水
能殺人人共知公獨茫然狂以癡黃河渺渺無津涯乃
欲絕流而渡之公也溺死人誰悲世路如何險惡實多
平地倏忽潛天風波利淫欲餌孰知其它不見不聞縱
橫網羅固不必如公之癡可撫以魚中之鉞亦不必如

公之狂可禽以伏甲之觴眼前言咲百媚出帘知兵刃
羅心腸公無渡河河無津箜篌一曲愁殺人

行路難

君不見水上澌往來倏忽隨波移又不見花上蜂束枝
飄落尋西枝世人食葵不食蘗莫倚結交心匪石君不
見避席武安人即是當年賓家客

放歌行

鴻鵠搏紫霄鸋鳩守苞桑豈惟異所志羽翼有短長玄
豹變白雲閶闔虛侵太陽一塵走中原能虎競騰驤植竿
戎幕下舉杖爲撐榕叱咤倒江河蹴蹋摧山岡犬牙據

險要爪辯割土彊六奇詭曲逆三略稱子房磨牙各有
何裂眥遥相望龍蛇未分明智力正爭强孔明魚得水
毛遂錐脫囊霧晦豹始變海激鵬乃翔嗟爾獨何爲抱
已自摧藏

升天行

大儀轉神樞日月飛兩丸榮華如電火瞬息無留顏誰
能與蟪蛄爭鳴秋草間中夜集五靈步虛欸天關擺脫
塵土累廓落真境寬玉髓充晚食瑤霞足晨餐妙合五
色光化爲九轉丹洞朗照無極逍遥出入窈象載六蒼
虬翼以雙紫鸞濯足北河津弭節蓬萊山伶倫歌九部
佾連舞上盤浮丘吹參差宓妃鳴琳琅娛樂竟月夕還
歸玉宸班

銅雀臺

嵩臺突兀連蒼穹中有豔質花如紅君王已作西陵土
總帷玉座空秋風向陵舞罷寒月白蒼狐夜啼松淚滴
塚中枯骨寧有知翠[illegible]曲珠袍爲誰色當其奮臂譙許間
手揮群雄如刈菅楷[illegible]賦詩逞豪傑猛氣可以移南山
寧知暮年壯心死遺教[illegible]分賣履唏噓泣泣兒女態
遺臭至今猶未已君不見永安宮中顧命時天下英雄
人得知

古劍詞

百鍊青銅曾照膽□年土蝕莾花磨想得玄宫初閉時
金精夜哭黃鳥悲魚燈引魂開地府夜夜晶光射幽穴
盤龍隱見自有神神物豈肯長湮淪願借蟾蜍騎入月
將與嫦娥照華髮

殘絲曲

玉樓十二春如綺日暖清池躍魴鯉空閨無處着柔情
夢逐殘絲撲天起天南河漢天西流豈知少年能白頭
便喚姮娥栽桂樹花時相約月下遊

招隱二首

[illegible]火六籍黃綺之商山漢帝握乾符羊裘竟不還古
來遯世士寄心丘壑間於時苟無用安事空擢頳石泉
流以芳白雲寒更閒春蔬雜甘辛秋果羅青殷濁酒晚
自酌柴扉晝恒關嘯歌陟崇岡濯足臨潺湲金馬我何
榮羊腸我何艱鴻鵠翔九霄邈然不可攀
有客款我廬身披紫雲袍鳴騶列前後從者皆俊髦坐
我蓬蓽下向我談伊皐手斡北斗魁足踏東海鼇高視
六合內泰山等毫毛揮袂起謝客且還飲我醪醉臥不
知曉衡門縶蓬蒿

雜詩五首

人生如浮雲飄揺無根蔕昨暮青山阿今朝滄海澨風
波無定時淪躓難爲計是中苟不爽馬問耿與翳申胥
存楚國仲連却秦帝此士雖則亡英名千萬世

空庭生夕陰高閣留返照歸鴉集紛紛棲雀鳴嗷嗷冥
思覩群物肆目展遐眺草樹蔚參差雲霞相輝耀慷慨
商山心想像蘇門嘯大鵬搏扶揺斥鷃翳蓬藋悠悠共
淪汩潰潰堪一笑

在昔信陵君謙勞實弘度好士天下稀賓客遠傾慕救
趙奪兵符掃清邯鄲霧歸來存大梁秦甲讐東顧魏王
不偶人朽心自成蠹讒言一以入危石不可據日落西

河陰歌鍾悠零露

冲霄難爲羽泛海難爲舟縛羊駕戎輅猛志空悠悠農
特失耕耨何以望有秋决潞盜救乘驚隼不如鳩韶華
不我與去若川水流歲暮獨彷徨凜凜懷百憂

海鯨乘扶揺激水騰九旻退潮觸泥沙顱骨空嶙峋猛
虎掉尾行飲血不濡唇跳咋逞雄捷係首八尺繩賦命
雖在天成之亦由人咲咲燈上蛾亦豈厭其身

早發建寧至興田驛

鷄鳴戒晨裝上馬見初日露泫衣尚俯霧重山未出客
途行亦得緩步小縱伏刈茲歲有秋高下俱穎栗十年
散原野鵝鴨滿阡術傍抱既或曠神情自洒然花[illegible]
簾落候蟲響家落霞標青楓林雪綻鳥相賞幽興雖云
遂佳趣領已悉我行固無期况乃塵事羈

送田生歸鄉

少年客他鄉還鄉反如客莫驚新井里乃是舊阡陌歡
咲集姻親觴酌上斑白老翁愛英俊慰問至日夕應憐
鄰舍兒魚龍兩懸隔

題李伯時畫淵明歸來圖

江左昔潰亂桓盧遞相尋劉裕起寒微長驅掃氛祲秋
草雖未枯霜雪已駸駸陶公節義士[illegible]其心我才

非管葛誰能起淪沉所以歌去來歸卧五柳陰悠悠多感激惆悵寄謳吟哲人貴知幾芳名留至今展圖三歎息懷古一何深

張子英閒止齋

閑居安所止自古有陶公柴門蔭高柳左右來清風槿籬容徙跡下有黃菊叢摘花泛濁醪嘯歌撫孤松駟馬雖長衢視之如蒿蓬

在永嘉作

高岸集飛雨蕭條生早寒我來復幾時明月缺已團浮雲蔽青天山川杳漫漫狐狸嘯悲風鯨鯢噴重淵孤雁

號南飛音聲悽以酸顧瞻望桑梓慷慨起長歎頓欲凌風翔惜哉無羽翰中夜自感生展轉不追安枯荷響西池槁葉鳴林端寥寥天宇空冊冊時節闌衆俗愛文身誰識章甫冠河流未到海平陸皆驚湍旗幟滿山澤嗚呼行路難

送孔世川赴江西儒學提舉

我辭西江歸倏忽十二秋每望西江雲思心悵悠悠恨無排風翼安能凌虛游故人渺天末可夢不可求邂逅逢子行感我涕泗流登山有脩蛇涉水有長虬逝者如零雨一落誰能收

次韻和脫因宗道感興

索居守貞素久已忘世機晨興夕還寐不知時節遷居前有芳樹宿昔容顏非巢鳥去安之寒蟬鳴亦稀居人歌北風客子歎無衣浮雲結陰翳白日少光輝鴻鴈號南翔蟋蟀在中闈榮華如流水一往何當歸

六月十八日自天章入城作

天淨山氣涼溪渾夜來雨篮輿度疎翠初日照平楚高林半長烟好鳥時自語煩襟得蕭散似欲忘羈旅何當盜賊息比屋豐禾黍逍遥丘壑間麋鹿以為伍

訪修院長上人汲月軒

華池湛皓月高下共清瑩炯如長明燈飛入大圓鏡又疑鉛汞爐伏火發宵映層軒開九秋萬象出昏暝月來池色動月去池色定窺臨足遊適翫味見心性珍重無生侶松篙託清淨宴坐六塵空百魔從律令

雨中雜詩二首

久晴思得雨既雨久復厭廣庭屯陰氣平陸就昏墊凄風吹人寒朱火黯無燄水衣上高墉泉溜發枯塹青泥沒逵道寸步不可覘慷慨成感傷纏綿積憂念

首夏涼風生朝樹結晚色濛濛細雨交慘慘原野黑銜門長藜莠壞壁穿荆棘念彼征戍兒沾濕荷戈戟蕭索

留貲藿菽難充食供輸既乏絕戰鬬何時息巢居者
子鼠竄延晷刻出齧沒蓬蒿無處勤爾力旻天高寥
寥仰視不可極

題鍾馗役鬼移家圖

髯夫當前篤婦後腊鬼作粮驅鬼負虹蜺可駕雷可車
胡爲役鬼來有輿乃知老馗未公正怙威植私干律令
玄雲沉陰鬼恠多馗乎馗乎奈爾何

題蘭花圖

幽蘭花在空山美人愛之不可見裂素寫置明窗間幽
蘭花可芳非世方被佩薋菉葹我欲紉之充佩褘褭褭

獨立衆所非幽蘭花爲誰好露冷風清香自老

爲董楚芳題山水圖

金庭接四明會稽藏禹穴半岩生白雲如濤湧溟渤我
住城南隅天鏡朝夕看山見山性是誰模寫作畫圖展
向高堂色相映天上寶晋緘石室萃栢蒼蔚曉蕭瑟有
蛟如龍身九屈林深崖疊不見日龍氣吐爲烟霧出何
處樓臺杳靄中蓬萊只在雲門東陽崖不留建木影陰
澗自起樵人風賀知章今已矣湖邊酒船爲誰艤赤城
虛標通宛委陂若花開落松子蕙帶荷衣歸去來清泉
素石無泥滓

題陸放翁賣花叟詩後

君不見會稽山陰賣花叟賣花得錢即買酒東方日出
照紫陌此叟已作醉鄉客破屋含星席作門濕螢生竈
花滿園五更風顛雨聲惡不憂屋倒憂花落賣花叟但
願四海無塵沙有人賣酒仍賣花

漢宮曲

小雨如烟晝掩扉捲簾忽見燕雙飛不知春色能多少
總向昭陽柳上歸

旅興五首

窮巷絕人跡開門見青山青山似故鄉客子何當還蟪

蛄日夜鳴綠樹亦已殷白日馳西征浮雲不可攀安得
生羽翼奮飛出雲關
雨來群山暗雨過群山明山明猨鳥喜山暗猨鳥驚歲
暮陰風起白日西南傾寒蟬枝上號阜螽草間鳴人生
非草木能無感中情
寒燈耿幽幕蟲鳴清夜闌起行望青天明月在雲端美
人隔千里山河杳漫漫玄雲翳崇岡白露凋芳蘭願以
綠綺琴寫作行路難憂來無和聲絃絕空長歎
秋山青如烟秋月白如水登高俯空曠咫尺見千里悠
悠孤雲行娟娟涼風起涼風吹客衣客心隨風飛願作

次海澥朝來暮還歸

日落天氣涼逍遥步庭墀蟋蟀已在宇鴻雁來何遲少壯輕遠游衰老傷别離念我親與友各在天一涯音容兩契闊悲歡絶相知鎩羽懐舊林萁鱗思故池百年能幾何逝者無還期俛仰增感歎有懐當語誰殷勤託宵夢聊用慰所思

秋懐

飽食無一事一日復一夕倚門望玄穹白雲在空碧來鴻與去燕歳晚各有適英英黄金花粲粲好顔色采擷貯冬明霜露已盈積掩門還獨坐浩然懐往昔惟有故鄉夢可以慰岑寂

送姚伯淵之清溪河泊所任

清溪之水通秋浦石白水清魚可數鰷鱨鱠鰱魴與鱮小魚如鍼大如杵侵晨漁艇浮空來千夫撒網雲烟回鳴榔擊檝聲如雷水怪駭喙珠宮開課魚使者失魚急馮夷嘘唏龍毋泣琴高赤鯉縱有神何暇超騰作人立吾觀大江之中有壯魚名曰海豨頭如猪群行九十其朋徒歕沫成雨倏歘盲風俱旋陽仙人上天去已久平地波濤隨處有春淵潛鱗陟負冰時哉罔俾虞人後小魚瑣碎獺所捐大魚多膏秖自煎君不見振振鷺白如玉沙頭見魚飢不啄一朝飛上瑶華池紫鵷黄鵠相追隨俯視禿鶬垂六羽還共野鳥争腐鼠

旅夜二首

月光天上來入戸清如水游子忽思家披衣中夜起徙倚步回廊烏啼夜未央欲飛無羽翼零淚濕衣裳

客愁常突兀今夜燈花生雖知無喜報愁亦暫時平解襟成獨寢留燈待天明喜固不可求客心恒畏愁

道士周玄初鶴林行

鶴林道士軒轅徒以飈爲輪雷爲輿開山養鶴作騏驥上下二儀周六虚雛成洗髓扶桑窟綵練羽毛鏐鐵骨

聲飄碧落玉清揚影拂太微雲滅没永夜月明風滿林竹栢戞擊笙簫音云是旌陽許縣令躡蹻佩劒來相尋旅游西枝搓倒景借去林間兩爪頂代蛟北海真玄冥斬蜃南訛封浪井上窮列缺旁九閽却過度朔山中歸歸來贈我桃樹枝朱衣赤郭手所持令我鞭龍扶虓虎攝縛㬥魃如奴虜授我尭時松子訣轉晴出雷嘘成雨鍾山秀色連冶城百花繞屋風冷冷焚香獨坐誦真誥墜露點滴流華星土伯駿奔從號令鶴鳴開天空谷應寥陽寶殿歌步虚河漢當窻回斗柄嗟予衰朽雜病攻蝨顛素髪吹秋蓬空餘硬骨如瘦鶴因子致意浮丘公

贈欽天監夏官章季明

露峰勝跡不可求東觀後人知九疇神仙上天風白送
樵子下山龍出游渾天玉局木客護太乙寶書金匱收
巫咸杳寘何處問早晚泛槎窺斗牛

春晚

踈雨隨風過輕寒薄暮歸猶憐數花朵辛苦駐春輝

秋興

梁間燕子去悠悠絡緯寒螿管領秋誰遣莊周化胡蝶
不勝憔悴爲花愁

題明皇幸蜀圖

裂帛聲中發禍機白華歌斷草菲菲可憐蜀道三年恨
不記他年武惠妃

題湖山烟雨圖二首

湖上青山烟雨冥湖中一棹欲歸難白蘋自老東風裏
腸斷黃昏獨倚闌

若耶溪上雨聲來秦望山前霧不開欲渡鏡湖尋禹穴
蒼藤翠木斷猿哀

次韻和王文明絶句漫興

芙蓉湖上夕陽低楊柳枝頭一烏棲獨倚闌干看山色
白雲飛過若耶溪

題安石蒲葵圖

東山尊騎出巖阿能使蒲葵貴綺羅却恨卞和無祿位
中宵抱玉淚成河

題小畫

夕陽山下水鱗鱗一葉輕舟釣白蘋謾道江湖堪浪跡
荻花風雨更愁人

過蘇州三首

姑蘇臺下舊楊柳曾爲張王護禁城今日淡烟芳草裏
春蟬猶作管絃聲

滿地寒風滿面塵荒烟白草舊通津晏安酖毒俱亡國
可但西施解悞人

小雨如膏潰陌塵一溝寒碧曉生鱗餘年已自無多日
更向途中見早春

次韻和石末公

徒聞彈鋏怨無魚未見燕程貢蠟書四海城池總完璧
只今誰是藺相如

題風中水仙花圖

泥妬封家十八姨不爭好惡故相欺沅湘月落波濤起
蕩漾瑤琊欲渡遲

送貢士賈思誠還浙東

西風嫋嫋水鱗鱗一曲離歌淚滿巾殘柳數株鷗數點
夕陽江上送歸人

憶昔

憶昔上林花發時黃蜂撩亂蝶參差如今花落枯枝在
付與秋蟲掛網絲

磨石岡作

磨石岡頭雲濕衣謝公墩上雨霏霏西風忽捲殘陽出
臨水登山忘却歸

漫成二首

沉水香銷金博山月滿樓臺深夜寒瑤琴弦絕不可彈

葉落烏啼琴夢殘
江水如天月如水落葉蕭蕭夜風起一寸愁心千萬里
不見行人應未已

有感四首

洪荒千古謫嬴秦逐鹿茫茫走縉紳尚憶商山近京洛
白頭容得採芝人
鴻鴈來時月滿天客途僮僕自相憐荒村觸眼惟茅屋
榆柳蕭疎起暮煙
魚鹽充牣稻粱肥誰悟繁華是禍機日暮無人唁亡國
寒鴉猶帶夕陽飛

漫漫陽春不見秋人生得意總忘愁茱萸謝盡芙蓉發
清夜吹笙月滿樓

春日雜興四首

采石磯頭春水平五千橋丁暮潮生誰能載酒尋芳草
楊柳堤邊信馬行
日自西馳水自東落花飛絮總隨風舊巢燕子今何處
烟雨庭臺似夢中
雨暗滄江霧隱山鄉關迢遞寄書難病來只聽春風到
不提春風曉更寒
日出江空曉氣涼白蘋風起渚烟收夜來一餉三更雨

送盡飛花入海流

遣興

萋萋芳草掩重門幾樹斜陽照斷魂坐愛微風起蘋末
月明簷鐸語黃昏

絕句漫興二首

風光何故惱閒人我欲乘槎一問津滿地綠陰迷斷夢
五更啼鳥不勝春
新鶯枝上語如絲似與羈魂話所思不用登樓看草色
白蘋香散已多時

漫成二首

八駿茫茫去不回白雲歌曲使人哀鮫魚風起鯨鯢湧
青鳥何由海上來
瞿塘怒水激天風回首童顏變老翁落日長年鳴櫓過
白鷗飛出浪花中

睡起

潑綠當軒日上遲病身只與睡相宜覺來却恠莊周蝶
繞盡殘枝過別枝

題畫紅梅

水晶宮裏玉真妃宴罷瑤臺步月歸行到赤城天未曉
冷霞飛上六銖衣

題扇面荷花

玉井芙蓉紅粉腮何人移向月中栽高軒忽漫看圖畫
疑是昭陽曉鏡開

秋日即事二首

秋氣蕭條宋玉悲西風唯有鴈相宜秦淮岸上青青草
認見繁霜不落時
滿天星月一庭煙坐掩衡門思悄然漫想明珠成薏苡
却嫌黃菊似金錢

題水墨海棠鸚鵡

隴山鸚鵡白霓衣欲語誰聽只自知漫漫東風吹不起
海棠花上立多時

過南旺時守閘不得行

客路三千里舟行二月餘壯顏隨日減衰鬢受風疏
草須句國浮雲少吳墟愁心如汶水蕩漾逐青徐

發景州

澹澹夕風作蕭蕭蘆葉鳴林間衆鳥息河上一舟行海
近雲常濕天虛月更清神京看漸近且緩望鄉情

濟州太白樓

小逕迂行客危樓舍酒星河分洸水碧天倚嶧山青昭
代空文藻斯人竟斷萍登臨無賀老誰與共忘形

望孤山作

曉日千山赤寒烟一島青羇心霜下草生態水中萍黃
屋迷襄野蒼梧隔洞庭空將垂老淚洒恨到滄溟

古戍

古戍連山火新城殷地笳九州猶虎豹四海未桑麻天
迥雲垂草江空雪覆沙野梅燒不盡時見兩三花

題畫蒲萄卷子

西域蒲萄世自奇畫圖驚見墨淋漓迎風翠羽常疑動
帶露玄珠秪自垂此日散愁思釀酒幾回病渴想如飴
春牕隱几成幽夢應共張騫到郅支

題渭橋圖

百載平戎憤未銷武皇赫怒屬天驕可憐陵樹秋風後
貂帽駝裘拜渭橋

次李子庚韻

風落餘花春一非愁心烟雨共霏霏溪雲不作從龍起
山石何須學燕飛籬下舊存彭澤菊林間新長首陽薇
夜闌忽漫聞啼自腸斷天涯信使稀

聞猿有感

猿嘯秋山夜向闌白雲如雪擁林端鍾儀楚奏難成調
蔡琰胡笳欲罷彈澤畔離騷孫怨恨巴東淸淚想汍瀾

唯應華表歸來鶴明月清風共歲寒

漫成

愁將短髮逢搔落漫把殘燈照寂寥兩地身心悲夜鵲
五更鐘鼓夢春潮經寒栢葉飛飛静向日霜華泫泫消
悵望烟塵滿長路紫芝空長故山苗

黄州園湖董氏鏡心樓

園湖四面開明鏡中有高樓接泰清絳氣往來蟾影入
碧光浮動日華生雲間威鳳孤飛下空裏遊魚作隊行
安得翠軿呼弄玉金銀臺上月吹笙

秋夕

栢葉蕭踈柳葉黄露華如玉綴空廊丹心欲共燈花結
白髮偏隨漏水長月色故園同窈窕蟲聲此夜獨凄京
寒鴉莫更啼金井衰病能堪幾斷腸

次韻高則誠雨中三首

短棹孤蓬訪昔遊冷風凄雨不勝愁江湖滿地蛟螭浪
秔稻連天鼠雀秋莫怪賈生偏善哭從來杞國最多憂
絶憐窻外如珠月只爲離人照白頭

霖雨蕭蕭泥客途歲華冉冉隙中徂不知燕趙車千乘
何似嵩邙飯一盂露冷芙蓉捐玉珮天寒薏苡結明珠
東鄰艇子如堪借去釣松江巨口魚

浪淘沙　感事

天際草離離鴻鴈南歸冷煙疑恨鎖斜暉胡蝶不知身
是夢飛上寒枝　惆悵倚闌時總是傷悲絶憐紅葉似
芳菲清露自凋楓自落没個人知

長相思

鴈南歸人未歸book信先來家信遲容顔只鏡知　曉風
微曉星稀正是愁聞欲聽時隣鷄且莫啼

憶秦娥

風淅淅月明何處吹長笛吹長笛拂雲來鴈連天蘆荻
繁華過眼成今昔滄波浩渺空湖汐空湖汐淡煙衰

草六朝陳迹

蘇幕遮

白雲山紅葉樹閱盡興亡一似朝還暮多事夕陽芳草渡潮落潮生還送人來去　阮公途楊子路九折羊腸曾把車輪誤記得寒蕪嘶馬處翠管銀箏夜夜歌樓曙

虞美人

東風過了南風起節去如流水日長門掩燕交加可惜紅芳落盡雨中花　人間只願花長好花謝人催老老來空有愛花心無奈斜陽不爲駐光陰

浣溪沙　相思

可憐西園木槿花強將孤豔鬪輕霞不知門外夕陽斜應有斷魂隨蛺蝶豈無幽恨寄寒鴉那堪横被綠苔遮

小重山　詠月

始映西軒似玉鈎想應容不得一些愁娟娟斜倚鳳凰樓窺朱戶應自半含羞　今夜正悠悠玉池金岸總是瀛洲人間天上一般秋銀潢水何事獨西流

劉誠意伯集終

盛明百家詩　林貞外集

國初有鳴盛集爲閩人林鴻詩禮侍廬陵劉子高序其首內稱林貞外子羽後題洪武庚申春序劉評其詩窺陳拾遺之閫奥駸駸開元之盛風吳興倪桓又擬爲大曆才子以今觀之在　國初眞足名一家矣嘗開詩社招致海內詞客吾錫浦舍人源至其家令誦平日所爲詩至雲邊路繞巴山色樹裏河流漢水聲之句始許入社蓋故老相傳云然其集歲久罕存至嘉靖丙寅秋無錫俞憲氏得其前策于顧氏因并搜輯以廣其傳

感秋八首

撫劒中夜起氣候何淒清天高白露下北斗當前楹嗷嗷雙飛鴻隨陽亦宵征微禽爾何知寒暑要其情始知玩物化中復念吾生三十志有立一經尚無成緬懷古哲人信與大運并道在無終始時來暫衰榮感嘆不能寐延首東方明

中夜有遐想假寐登崑崙飄飄列仙人授以漆書文玄鳳振其羽三芝吐靈根文螭爲我駕赤豹爲我蹲覺來戶牖虛明月當前軒服膺念古訓抱經究微言中近誠可尚荒謬何足論

大人秉乾德精誠應純剛在天麗星日在地爲岡六
龍無停馭大化何茫茫啃啃玄圃鳳知時亦鳴陽伏鼠
忌靈曜飛蟲惡炎光陰類各自私至明庸何傷
陽精自東生陰魄復西沒兩曜無停機萬古一超忽方
平笑麻姑緑鬢已成雪誰識青青松蟠根向溟渤
秋氣悲萬物攬衣坐中庭仰視明月光俯聞候蟲鳴人
生會有涯懽樂當及時榮期但長嘆畢子徒自悲驅馬
傲紈綺雕鞍割鮮肥酒酣論意氣中心貴相知終當委
天得飲無復疑
君位曰大寶惟聖能矜持彼狂亂其經縱欲日淪迷夏

桀隧禹服商受傾湯基殷國何沉湎投身殉蛾眉禍歷
共倚伏　亂亦相因下民尚有嚴皇天本無親姬文掩
枯骼四海咸稱臣
季世尚遊俠使氣凌諸侯就死輕一芥含恩重山丘[illegible]
卿獨奮怒漸離重報變小節若可尚大義非所許嗟丘
黃金盡　千古令人愁
空谷有隱士服食常不周藿羹咏鍾鼎短褐輕王侯樵
漁有時閑但與麋鹿遊持此豈不愜安命固無憂我願
見其人欲往道無由迷途諒未遠反策營吾丘
[illegible]階

伊昔陶唐氏垂衣貢無爲所存猶堪憂焉知富貴土
階一何陋荒蕪任茅茨雖云三尺崇足仰千載泰階降
朅四岳撫升朝百揆雍容揖讓間庶績皆咸熙彼賢瑤
其臺惟狂瑶其池亂階一以啓顛蹟良在茲吾聞大聖
人廣居宅八垂禮門既大闢我路亦甚馳居處雖儉素
德業乃巍巍勖哉後來人可以爲箴規
無諸釣龍臺懷古
甌閩古夷服無諸漢英　秦肥既已死却辭降準翁組
練照海色旌旗來故宮赫奕若土業大哉開闢功東往
添海變龍飛霸圖空昔日釣龍臺空餘江水中桂殿苔

色古空陵雲氣紅朝夕卷寒潮隱隱聞雷風登臨舉
景感嘆無終窮
塞下曲
交河水是路天山雪作花舉頭猶漢月沒足已胡沙遠
戍連烽火嚴更起清笳將軍帳中卧萬馬夜不譁國恥
猶未雪壯士莫思家
驅車篇送張志道奉親柩歸清漳
驅車出東門我車已載脂況茲苦寒月歌此陟岵悲夙
駕指晨星日入不遑棲道路豈不遠勉力亦云疲飛鳥
爲我吟孤猿爲我啼浮雲結爲旆迴風亦凄其引領望

故山丘壑何嘗忘感彼首丘志懷哉　參我言

指佞草

元氣殊萬類惟人最通明夫何此靈草亦識讒諛情揚揚吐奇芬毋乃大微精孤根空獨立不與凡卉并背衣朝百辟丹陛秋風生效回既屏迹利口亦潛形周禾徒同穎漢芝空九莖雖能誇美瑞曷足資治平寄言持斧者可與同令名

羅浮觀日圖

昔有學道者擔簦海上行宴坐羅浮峰內視觀無形晞光出東谿滉漾扶桑明雲濤既洶湧龍獸亦悲鳴吾聞

混沌分坤軸東南傾百川走空虛日乃生窮溟未覩大明運安知至陽精頓從列仙徒散髮倚雲屏三花漱雲液五內含晶熒回觀羅浮圖陋哉山海經

海上讀書

浮雲薄海色萬里如秋空青蒼杳無際島嶼蟠蛟龍上有讀書者結茅誰與同朝食海上霞夕文滄江翁乘桴嗟尼父把釣思任公猶嫌曾連子不受却秦功千金若土壤清名乎高風愧予老儒術白首且相從

贈丹玄子

希夷本無象廣漠難具論孰知玄子々強曰如衆門至人守無為目擊道乃存精神應龍德變化迎鵬搏四氣歸槖籥三花洞天根逍遙大塊中豈在登崑崙

飲酒

儒生好奇古出口談唐虞倘生羲皇前所談乃何如古人既已死古道存遺書一語不能踐萬卷徒空虛我願但飲酒不復知其餘君看醉鄉人乃在天地初

金雞巖僧室

遠公青蓮宇白尺構雲關一徑入松蘿山泉濯苔髮石旁彈玉琴清響在林樾夜來滄海洪夢遶波上月微吟白雲篇高興了未歇未能悟禪關安得離言說

遊芙蓉峰

客竹不知路渡溪微有蹤懸知石上約定向松間逢物候變黃鳥蒼蒲化蒙茸相望不可即梟梟霜天鐘

秋江獨釣圖

清飈曉溜溜白水明濯濯投竿坐盤石風葉衣上落吾心與天遊寧知取魚樂

同周秀才玄與東白明遠二上人期宿芝山不至

屢居厭紛擾恒思宿陰岑夙期道門友共茲清夜吟彈冠起新沐微風披素襟行行止空門夕景倏已沉不見雲中僧虛堂閑烟林應物本無住焉知來去心良會既

已勝巾情一何深詠歸值新月聊復鳴吾琴

題甯道士

黃冠何羽人恍是金椒客一壺常兀兀以飲況其迹歸
來秋山空所向松下石誰知郡齋人含情正相憶

經東山別墅

別墅在東山經過感疇昔縱横醉時語猶在池上石林
氣颯以凉山容淡將夕緬懷携手人念念不能釋

寄丘令

百國民俗古清朝民物閒況茲得良牧理人絃誦間吏
散日已夕雲歸鳥隨還高齋蔭嘉樹横琴對遥山伊余

安幽棲久歸休謝朝班出處雖異途雲林近怡顔茲焉仰
高風心望心所攀

送湖南歸粤

志士本激烈況當離別情真氣不得發逢秋作商聲浮
雲蔽長空驅馬去孤城廣川無輿梁一葦詎能横將尋
故山隱自芟荒草畊蠶書閉高閣能劒日夜鳴行路由
正途能使山岳平端居息機心卧聞螻蟻爭知君重交
結臨分吐平生

寄袁憲史

金風動林木朱炎謝餘暉新凉起瀛疾振我塵中衣貪
居滿衰草鳥雀逃庭飛閒心本無營看山忘渴飢念茲
素心人于今宦情微粤鄉正搖落滄江鱸正肥昭言一
携手共息胸中機

題草澤遺書

曾斧入城市伐木歸中林中林多樛木實勞匠者心林
深閒無人清風聞嘯音雲濤既浩蕩龍虎亦悲吟勉力
自不惜但恐白日沉頹言秘太朴俛首從哇淫

酒醒

酒熱方夜起散髮微風前煩襟忽冲散高咏蒼凉天湛
池和露藉虛庭留月眠寧知明日事聊復一忻然

曉登金鷄山呈王六博士

劒客無所懼登高眺清曙於時值搖落況乃朋遊阻關
河一千里飛鴈杳難度積水明秋空蒼山落寒楚荒凉
誰問俗慷慨即懷古長嘯歸去來餘意在蘭杜

送尚抱灌往閩南采詩

予生草澤間鼓腹歌唐虞奈何際板蕩奮劒當前驅千
金酬壯士白璧貢良姝放浪裘馬間嗜酒縱樗蒱市朝
既變更部曲歸里閭三十始讀書謬爲章句儒閉門謝
賓從窮巷生寒蕪南山既嘯傲擊節聊自娛故人西北
來將歸滄海隅言掇河岳英以俟觀風車怱怱僕馬疲

與參歲云徂積雪照天地嚴氷寒江湖祖席臨東門欲
發仍躊躇贈之五雲章飲以雙玉壺

春日同諸生野飲

始春風日嘉出門竟何之所忻携諸生駕言陟嶔嶔谷
風已噓萌好鳥亦鳴枝疏果屬時新有以已載巵中觴
發意氣列坐各言詩悠悠天壤間斯樂希浴沂

岷峨秋晚

岷峨一千仞秀色橫清秋雲峰隴蜀盡水入巴江流旭
日海上來蒼蒼樹色浮陽生氣已變石林陰未收疏鐘
有古跡登臨仍壯遊落日下層巔懷哉神禹憂

雙竹軒

開軒遠山際讀書脩竹陰以茲歲寒枝況此君子心雖
無萬竿玉庶比雙南金天風有時來鸞鳳相和吟外在
秉堅操中虛含素襟何當烟雨夕步遶湘江深

終南積翠

終南太古色積翠無冬春陽崖俯荊楚陰壑開函秦碧
樹曉未分蒼蒼散參辰下蟠蟄水龍上有避世人有暇
浮爽氣拄笏可攬結安得構精廬談經對松雪

溪南小隱

夙性尚幽素卜此林泉居雖無珪組榮而有山水娛靜
言一室中撫巳常澹如窓間有鳴琴几上惟素書芳晨
得朋簪清樽與之俱甜木愛佳鳥臨川羨遊魚棲神縱
八表誰言形迹拘惟願榮啓期斯樂同只且

寄龍大潛效章體

夙負偃蹇志共懷林下心誰言塵事縻以茲曠幽尋夏
火方云始索居念朋簪溝携一樽酒命駕來城陰湛湛
晨河流依依嘉樹林晤言有時閒揮觴共鳴琴久要或
可蕢希哲信難任君懷諒不乖惠我瑤華音

宿[illegible]釣臺

維舟富春渚訏嘯登崔嵬不見羊裘人空餘垂釣臺苔
色石上古秋聲松際哀清風猶可仰落日滿蒿萊

同周孝廉夜宿郡庠有述

乞身共棲遲聚首殊契闊子卧清溪雲予弄滄海月人
生駒隙耳歲月坐超忽欣兹一樽同信此百憂輟晤言
不知疲高歌清夜發久要諒無違保巳終華髮

精岩寺

香剎象天界名僧辭世氛一峰獨凌削衆壑相氤氳作
禮向金仙宴林投鶴羣山犬銜人衣却走避腥葷於時
春向暮林亭藹餘曛蒼然草木氣盡濕西江雲登閣見
千里矚懷滄海濱山鐘忽播蕩應此悟音聞

訪隱君不遇

山徑依崖疑是秦人家不見山中人風落青松花掃石調素絃泉飯胡麻願因玉虛夫約同去少年

經延平津

昔人雙寶劍經此化神物晉室已寥寥劍光猶未沒紅纏斗牛氣黑漾蛟龍窟千里一寒流馳波向溟渤玄化杳莫測沴氣閉閉開有時潭水上白日飛雲雷伊余探蠱異狂歌負奇懷回船向明月浩蕩秋風盃

同王六博士泊烟霞觀

昔人煉金丹此地餘還丹至今風篁鳴猶疑下笙鶴出

嶺訪靈異投山宿一片月色古千秋松影寒醴泉爲我酒丹霞爲我餐都無世人夢但作原上韓夫子猶有心相期此投冠到家興未已更取琴彈

翠簾山天湖

翠簾高凌天峰巒曠且平何年此蟠龍遂成秋水泓呼吸納元氣溟濛變陰晴雲雷地中起日月波上生上有空僧巢巢棲煉神形象了參水月觀洞見心胸明我昔凌天梯恍若登赤城浮杯動松影長嘯回天聲從茲便高舉永極雲霞情

同王六入西山尋白雲僧

山曉茅茨對[illegible]方開出谷鐘來返沿源歸路舉齊心目始到三靡地甘色陰際寒松中細雲一僧此若棲心寂跡如寄經誦有時聞了了見小君抱琴者誰子風性貪幽致雲時復何爲冰絃寫秋意西巖倚會景石榻又假寐身寄孤鶴來夢如幽蘭氣夜分氣候白隱隱月初至陽碉澹空明陰林砌泠遂以懷絲釗降頗與雲山契章甫如可投期君訪靈異

訪玄真師不遇

真僧杖錫處雲床在西峰應物無所住安知來去蹤今來結青蘿又向何山逢白日無經蔣金飆但鳴松懸思永今夕杳靄秋天鐘

秋夜憶周模

傾蓋一分手沉思長在襟況茲離居夕復此秋城占露下葉初落草根蟲又吟雖云感物候終念曠幽人東南流故人千里心無因達尺素夢遶青楓林

道中偶詠

林館夕暫休星漏曉仍發沉沉樹若烟浩浩溪如雪白首倦長途青山哭子拙

秋夜期盧道士見宿不至

掃石待瑤籍焚香文陰階如何道機熟反使音期乖暝

霽樂落日更吟眺碧巖藉醉眠玄猿引長嘯冥棲咲㳌
俗何用寰中名千秋放意氣永極雲霞情

雲林清隱

夙性抱高致端居厭華簪尋泉鑿石壁結宇依雲林經
鋤有時間哦荆坐櫟陰清飈引長嘯白雲勸孤斟處默
謝流俗任去　㯐冲襟惟應同調者聽我丘中琴

贈劉子承燕呈菊老

杯酒見交情微言發天機寥寥江海間荒途乃相知擊
筑對脩竹酣歌當古池乘桴昔何嘆獻策亦應遲如何
骨遁子功成無是非

夏夜金溪泛舟

落日溪上昏登舟泛中流涼飈動林杪天際行雲收月
色望不極水天共悠悠扣舷發清聲谷響如唱酬濯纓
懷孺子洗耳思巢由誰能逝羊腸感嘆生白髮明日期
角巾登高恣追遊

海門秋望

雲崖登高寒攀躋覽滄溟　試拂龍唇琴餘音散蒼鶻月
挂波影中葉度秋聲外　昔蓬萊宮仙人咲相待

贈醫者

採藥入雲林賣藥來城市肘後多著書壺中可藏世三
葉即玄功一視惟博施今古孰與倫良哉宋清氏

齋右

颼颼城鴉散茇寥戍鼓絕空庭寂無人衣上有殘月清
池豐湫龍膏韻風中發爽氣山前來吾襟抱冰雪

遊武夷九曲

秋風泛瑤棹愛此佳山川九曲泝流月數峰標暝烟開
闢自天地飛昇有真仙石上蛻金骨雲中鳴夜絃伊余
探古迹得徑窮幽玄開招木客飲醉向天壇眠不見紫
陽翁　從歌白雲篇千懷在漁釣即此應忘筌

夏日登宿雲臺有述寄霜月上人

扶簪返初服躡屐謝紛擾承言卧丘壑庶以[illegible]魚鳥茲
臺夙所憩磴石出烟篠況逢朋簪盍煥景共臨眺前瞻
極空濶下瞰洞深窅地古雲木殘天長海山小真僧此
冥棲宴坐閱昏曉喻心青蓮淨說法天花繞頓聞微妙
音意泯萬緣了豈必東林人相逢可同調

九仙山樓觀

仙山有樓觀虛爽軼浮埃昔日九仙人跨鯉茲山來赤
鯉去不返仙人安在哉空餘礪碁處白石生蒼苔至今
羽人居往往聞風雷檄雨古壇暝禮星斗殿開常聞至
人言內景融春臺羣生若芻狗大道如嬰孩飈車與天

接豈但登蓬萊

同諸生登綷月蘭若

金人青蓮宇乃在白雲裏夂與名僧期乘閒郤來此入門聞經梵綷壁見巾屐落磵泉影紅侵廊蘚花紫海天正南豁一望見千里獨樹川上浮孤烟島邊起予生況多暇所性樂山水真賞非外求冥心巢居子

題任生水南山房

新安山水郡昔賢遺豆鄉志士慮烏遲幽人潛葆光青冥南山逺緑繚春溪長世外紫霞碎雲中開草堂經鋤有時閒方舟復鳴榔鳥度鏡天净人寂潭水凉尚想鹿門隱猶思愚谷藏珪組苟無心禽魚亦相忘伊余懷故

林碧蘿盤石床因君賦招隱鼓枻歌滄浪

題異上人綷月軒

迢迢青蓮宇寂寂野僧定片月綷虛空孕庭破陰暝雲窓晃玉毫露幔捲金鏡色映天影寒光凝古潭净常開止水觀可以諭禪性夜夂悟音聞空山響烟磬

夏日遊幻住蘭若

青山古城曲溪水相縈紆尋山避炎景喜得金仙居水石翳洞古松蘿覆窓虛俯見蘚痕積遙知人迹踈頗以青蓮界永期紛垢除流咏發天籟洗心清道書遲遲至

林鳥望月歸書屋

夜宿郡齋水亭呈林八博士

孤琴水亭夕客至[illegible]鳴彈況有樽中醪斟之慰情懽混足向清泚披襟散庫煩仰見海上月兼之天籟奧齋舍何蕭條蓬門若丘樊[illegible]衍讀書處暗蟲鳴夜殘予懷良已舒爲君咏幽蘭

出塞曲八首

壯遊誰憚遠西北是臨洮駿馬銜金勒行人看寶刀朧水吹[illegible]暗關月倚秋高早赴防胡壘三軍待六韜

從軍呼延塞勒馬單于臺天地兵聲合關河秋[illegible]來酬恩懸玉劍致遠見龍媒旦夕遊城上喑啞笳鼓哀

玉關秋信早木雪授征衣玉存應無敵胡塵不敢飛三河兵氣盛五道羽書稀日晚笳聲發將軍射獵歸

單于秋近塞驃騎遠臨邊　八角風沙動揚旌日月懸驚鵰防獵箭戰馬識烽烟昨夜旄頭黑前軍得右賢

大漠窮陰外孤城蒼莽間黃河秋近塞雪霽夜沉山戍久戍衣裂特清烈燧開近聞胡虜騎不敢問陽關

衛霍邀勳日三河聚控弦黑雲寒壓地獵火遠燒天玉[illegible]分旗直金戈挑月眠羽書飛報捷天子在甘泉

五衞門行能探黠虜情洗[illegible]秋度積牧馬夜嗚咨苦

霧沉旗影飛霜濕鼓聲昨夜承鑾詔東築受降城

烟塵起西北驅馬到長城萬古征人恨秋風隴水聲雪
埋金甲重月照寶刀明昨夜聞胡鴈中原有弟兄

擬李翰林宮中行樂

柳色浮金殿花香近玉樓嬌鶯聞睹石語燕傍瀛洲旭
日明仙仗香車映御溝笙歌何處響還向未央遊

月

下宇淡悠悠金波徹夜流寂憐圓缺處曾照古今愁風
露孤輪影山河一氣秋何人吹鉄笛乘醉倚南樓

送高郎中使北

漢使臨邊日天驕户請和看花辭紫陌犯雪度交河水
草留行帳雲沙想玉珂誰知清漠北婁敬策居多

擬唐太和公主和番

粉淚辭丹禁紅顏冐虜塵南天惟有月北地更無春笳
鼓凝芳夢軒裾掩翠顰年年桃李月凄絶舊宮人

送侯官張少府調青田

少府稀官日春城正熟梅露濤侵畫舫海月近離盃爲
化雙鳧去琴同一鶴回栝蒼山水好不減粤王臺

訪邵隱君所居

隱君讀書處門少行塵竹塢琴邀月花林鳥近人衣

冠猶古制泉石是南鄰散帙多閑日休嫌問字頻

同徐總戎登汴梁相國寺樓

傑閣千尋起平原四望開旅魂秋易斷鄉思醉難裁魏
國空流水梁園半野苔登高能作賦不獨子雲才

題福山寺陳鉉讀書堂

窮經不出户一室古珠宮燈影秋雲裏書聲曉磬中開
窓明竹雪散帙落風盃日無人到焚香對遠公

送陳鍊師歸龍虎山

鶴書歸未久秋思夢瑤峰海上看山別人間何處逢烟
蘿深見月洞府暗藏龍辟穀方無術憑師問赤松

送蔡大往汝州尋弟

落葉正紛紛秋城客路分知君從此去遥念鶺鴒群楚
水帆飛雨荆山路向雲懸知孤館夕離鴈不堪聞

春日遊道山亭

危亭臨絶頂勝槩昔曾聞野酌薰花氣閑心伴鳥羣尊
前看落日衣上見歸雲半醉題詩去仙凡下界分

遊棲雲湖禪室贈日東圭上人得心字

東海到來日西山始布金構雲天路上標月夜湖心問
偈逢樵客忘機狎野禽寥寥塵想絶相對坐樫陰

西峰寺

西峰雲外寺鳥道薜蘿蟠水樓花源遠山藏古殿寒石
床閒聽雨野佩或紉蘭莫惟棲遲久南宮已挂冠
湘南秋思
蒼茫臨極渚眺望齊離愁湘南一葉下始覺天地秋瑤
草已云暮碧雲殊未休不見林中士緘情按白鷗
同夜乘舟
孤舟向何處洞庭秋氣多天寒風起夕江静月沉波還
櫓觀魚樂因之鼓枻歌醉來迷去所應恐犯星河
東[illegible]門景
長歌過上華歸思浩無涯旅夕多逢雨城春少見花山
鏡知遠寺海月憶貧家此意何人會行吟到日斜
題同仁滄洲趣
隱居鮫室近日夕見滄洲吟處月生海坐來風滿樓忘
機能狎鳥適興或垂鉤子亦乘流者因之發棹謳
秋夜同林公景宿烟霞道院
入山塵念息　夜宿琳宮高枕碧蘿月銜杯松桂風衣
冠人世外天地玉壺中君但頻來此應遂洗髓翁
題馮尚送遠詞
高丘晴見海泣別一登臨落日扁舟去秋風萬里心江
楓寒宵漢上[illegible]聞砧　矣無餘物隨君有鶴琴

題[illegible]蘿山房
一入烟蘿去終年獨考槃竹泉宜夜聽松月耐秋看才
酒邀佳客荷衣護早寒向予相顧笑持贈碧琅玕
龍山亭
新亭依絕壁隱隱見游塵詎識鳴琴吏能邀落帽賓銜
杯山翠晚散帙鳥聲春自愧非王翰何由逐下隣
滄洲漁子
孤榜何芳洲湖回網皆收天清吹笛夜江闊扣舷秋欲
識忘機處于今已狎鷗塵纓思一解因子濯清流
別鄭處士
參軍趨幕府上將遠徵兵征旆隨春色鳴橈雜海聲桐
花城外吐瘴水霧中明故吏如相問匆煩道姓名
久別王六博士
少年為俠客晚節著儒衣故里[illegible]游盡天涯相見稀汀
花隨杜杞江月照金徽獨有南山[illegible]竹同鳴夜飛
留別蔡秀才居
別離無遠近臨去亦傷神正是千山雪誰悲獨往人江
空螺女夜花暗治城春不見同遊侶酣歌淚滿巾
月夜酌別龍秀才
共向孤城別愁為永夜吟一竿滄海去千里白鷗心短

髮秋同□清梅月共斟冶城多酒伴還肯寄徽音

送陳令歸浙東

揮淚曉臨岐空江旭暈時重關逢雪度疋馬見星移拱木青山望甘棠赤子思懸知陟岵處回首共淒其

題海上天竺峯

登艫浮海邑陟嶠訪禪天經室行山鳥香廚逗磵泉塵蹤孤島外夜梵一燈前幸沐無生詰秋襟自颯然

憶浮丘生

滄海穴風異炎荒客路難午深猶見霧臘盡不知寒蚌月開晴島蛇珠射暗灘居夷雖可學懷土淚闌干

懷黃玄

別去情何限憂來淚滿襟人皆知點玉孰與辯疑金月照吳門樹霜飛建業砧最憐詩社散悽絕獨長吟

憶鄭二宣時往交州

旅棹若乘空春潮近日東遙憐滄海客共是白頭翁雨霽魚吹浪天遙鶴借風清泠臺下路樽酒幾時同

遊烟霞觀

不作南宮吏來從物外遊開傾松葉酒醉度菊花秋谷響疑天籟霞綃結海樓下方塵市近俯檻映蜉蝣

江上寄巴東故人

我憶巴東客長爲江上吟楚雲將[illegible]多湘月寄愁心落日青楓樹秋風白帝砧遙傳一紙淚讀罷想沾襟

送白少府送兵隴右

冠冕中朝貴風塵隴路賒三軍隨虎竹萬里度龍沙古戍氷成壘春湟雪作華天驕猶未滅行矣莫思家

留別陳令大有

相知嗟久別相見復離羣去路隨秋雨迴車入暮雲楓林千葉落河水數支分若見空梁月含情定憶君

送吳令之永寧

作牧成周地分攜建業舟孤燈聞鴈夕落葉度江秋雲

路存高者京塵厭舊遊離情如洛水日夜向東流

送鄭秀才旭

寧親初戲綵祖道又分襟漸逐趨庭訓偏驚去國心關雲遮越嶠海雨入吳深璧水多麟鳳期君競寸陰

宿雲門寺

龍宮臨水國鳥道入烟蘿海曠知天盡山空見月多鶴歸僧自老松偃客重過便欲依禪寂塵纓可奈何

送周生往雷州

寧親歸未得念子復南征風雨孤舟別滄波幾日程桂帆辭海國吹笛上邊城旅館知相憶新秋有鴈聲

宿靈巖上人房

青蓮開梵宇白社結詩壇洞古留雲宿樓虛挂月看洗杯泉影落掃石竹光寒莫惜樓遲久朋簪念二難

遊方廣巖

玄巖太古色恍若入鴻濛一逕攀躋盡諸天杳靄中雲歸山殿冷月出水簾空境靜難言說泠泠松桂風

秋日同韓玄登凌霄臺

故人多逸興携手上高臺賦爲閒居作懷因遠眺開秋陰將未去鴈影帶寒來歸路瞻衡宇松門掩綠苔

送殷秀才之武功

送君遠行役覲省入西秦五月臺江水孤舟去國人蒼山低戍壘野日暗行塵無限同遊意分携泪滿巾

徵書後呈冶城同志

青門初税駕紫陌罷鳴珂野興看山盡花時中酒過同心難契闊失路易蹉跎又欲羈壓紱幽期可奈何

早秋有述寄林八先輩

澤國風雨後貧居離索情亂蛩鳴曙井一葉落秋城離篿邀凉早荷衣拂暑輕清泠臺下路携手發時行

同林秀才敏鄭生烱遊末山寺

野寺集秋色閒門掩古苔偶尋青草逕遙入白雲來山

葉風自落砌花寒始開幽期重九日即此醉陶盃

春日宴林氏園亭

故人邀客處別墅帶林塘身外名堪避樽前迹暫忘鳥飛潭樹暖花落野泉香乘興留題去西巖挂夕陽

爲釋東旭詠白蓮

淡月瑤池夜微風太華陰翠翻擎露盖玉冷墜波簪一洗有爲法應全不染心誰能招惠遠結社向東林

詠雨竹

閒門對山雨隱几咏琅玕滴瀝明珠碎離披翠羽殘烟中看轉重風裏覺枝寒湘女當年淚于今豈未乾

送武平令入覲

作牧留遺愛分携惜別情雙鳧將曷去一鶴與琴清積水浮征棹蒼山繞禁城懸知書上考行見被恩榮

送韋戶侯伯俊

青山慕侯印弓劍挂南陲月滿氍毹帳雲開翡翠旗林花春載酒園竹曉彈棊不獨龍韜熟文章爾更奇

寄菊圃都諫

相識成何事相思總是愁文齊空潦倒歲月自淹留劒洗清潭曉琴抽野菊秋皇輿開九域白髮好封侯

擬王維澄裴秀才迪小臺

高臺一登眺滿目白雲深况與林間士俱閒物外心嵐
光當几席秋色上衣襟更待今宵月與君同嘯吟

題夕陽孤棹送鄭二之交州

離亭夕景遲遊子去何之白髮孤舟別滄溟萬里期鄉
心春鳥喚旅泊夜星隨無限分携意殷勤唱竹枝

送李通守歸鐔上

憶昔招談日清吟每自如春風花下酒秋月竹間書雲
闕開賢路鐔津迓使車咨詢今有便青眼慰寒居

送紀塵上人遊江南

南國隨緣到應無去住心聽鐘尋野寺乞食施山禽晒

衲梅風潤浮杯瘴海深遠公多古迹只合老東林

送牛道士

先生有道者曾說遇茅君辟穀唯餐日無家秪卧雲丹
光分月色劒氣動星文帳望雙鳬遠秋風建水濆

夜泊淮陰

泊舟淮水次津樹暗蕭蕭遠火明漁舫長吟倚客簫夜
鐘聞古寺寒月照歸潮莫近啼猿處愁多夢更遥

甘露應制

聖主開休運神漿降帝州密沾花錦重輕拂柳金柔月
晴迷仙掌霄分疊玉樓光含堯殿曉冷沁漢宮秋赤蘢
勞空貯芳林靜早收無才堪紀述何以勸宸旒

登瀛

九州連一壤三島本殊鄉雲作長安路洲通弱水航星
河探寶劒日月煥文章翠苑天葩麗珠林蓮蘂京綉楹
金蝘蜓吹樹玉琅璫廣樂飛蝴蝶霓裳下鳳凰八珎行
月殿萬壽進霞觴景氣含今古榮光接混茫仰聆天語
近俯視地維荒探手資玄運捫心見赤誠才非鸚鵡匹
群逐鷺鴛行詎復論汾上長專蜕骨香

送郝明府出守南陽

當世行文治侯邦重選臣八龍開戶牖五鳳出絲綸地

接全吳盡風仍故楚淳山容迎露冕日色動朱輪戀闕
風雲迥隨車雨露均聖情鍾草澤一爲問沉淪

宋將軍平寇

五嶺連烽火三軍擁節旄專征分虎竹上畧用龍韜地
險兵簡合天秋殺氣高炎荒明洞穴瘴海息波濤氣盖
干城壯功推敵愾勞陰符資廟筭籌布出詞曹振旅聞
闐鼓休兵看鞬櫜獻俘飛奏捷行見璽書褒

同陳秀才登虎頭巖

勝槩殊三島層闌敞八風雲霞開玉壘日月遶珠宮島
道蒼烟外軍城紫氣中山河襟帶遠樓觀畫圖雄物候

逢秋異登舉興千同懷家滄海濶懷古嶺圖空地暖初
開鴈汀寒已落鳳痕雷臨急雨野日截殘虹歲月空流
水飄零極轉蓬江湖歸未就徒此羨漁翁

九日登翠微山

翠嶺出天中名巖到半空歲時陶令節登眺楚人風葉
盡聞虛籟天清見斷鴻別家滄海上戀闕五雲東暫就
叢萸飲誰論戲馬雄醉鄉可栖息渾不記飄蓬

王屋山天壇

名嶽推王屋孤標跨杳冥深窺砥柱黑高並太行青分
野迷三晉風雲萃百靈鶴歸松已偃龍去水猶腥靈隱

燒丹火龕餘煉髓經羽人金磬動應此禮寒星

三教堂蘭若

勝地傳三教空山少四鄰溪流舊回合峰勢此嶙峋松
桂風吟夜莓苔雨度春經殘蘿逕月燈掩石龕塵兆笙
疑天界維摩恐後身布金還長者携酒屬詩人心遠雲
堪卧門閒鳥自馴卑新蓮社就來此息貪嗔

同鄭逸人宿西山寺

翠壁開西麓金宮隱上方雲霞橫爲道日月煥龍章桂
殿丹青古松門草木蒼潭空窺鳥影夜靜識天香夢覺
觀生妄閒中歷刼長千山孤磬雨一逕落梅霜無復悲
生事眞如禮法王誰聞龍象論初地入清凉

送李長史歸吳中

祖道大江流離筵起暮愁山川臨越徼詞賦動高秋興
入張生鱠歸餘季子裘家林逢鴈到旅棹共星浮已說
荒三逕常懷卧一丘朝簪辭白髮野趣入滄洲知已慚
疎闊臨岐謾唱酬都將平日意乘醉一登樓

逢牛尊師

道逢牛道士把酒醉雲房龍問壺中訣人傳肘後方又
知鳥足烏更指石爲羊遺典聊題翰無言但括囊秋星
明劍氣夜月釀丹光酣飲從傾倒神遊極混茫別情波

渺渺歸路樹蒼蒼又櫂扁舟去尋雲到草堂

賦得征馬嘶送李將軍出塞

俠客紫騂騮翩翩欲遠遊玉禾初秣曉金勒迥鳴秋思
入雲沙遠途經雨雪愁將風殘木葉摧月下城樓僕御
皆惆悵賓朋互唱酬看君憑汗血行矣取封侯

冬日同林秀才遊衍眞觀

遂島烟霞合琳宮日月閒洞陰常積雪地古早藏苔竹
已成龍去人因赦鶴來欲飛王令舄且醉葛洪盃果熟
經時換炊香待夢回晴光偏悅鳥臘色尚欺梅意靜寒
泓水心同槁木灰鳳笙如可學吹月上瑤臺

輓胡延平

位列諸侯重身將砥柱摧文章餘諫草德望罷鹽梅赤子天空顧黃堂晝不開月寒萬里閉溪古劒光埋執紼諸生慟招魂五馬回誰鑴鐘水石一寫峴山哀

同黃貢士登清泠臺翫月

山川收晚霽嗔色上高臺共是吟秋客還同看月來衣冠林數逸詞賦栢梁才山鬼驚聯句沙禽避洗盃河低金佛墮露重稍滋苔海上斂人出雲中桂子開樂遊良夜劇同興昔人諧歸去金溪上看雲首重回

水月池

遂公精舍下碧沼湛寒泓地底兼天淨波心見月明桂於銀漢濕珠蘊玉壺清坎滿流恒止離虛混自平禪心通觀想野客助吟情已喜朝簪擲應來此濯纓

秋日同韓玄登宿雲臺

野客滄洲至乘閒上古臺江分平野斷樹盡遠天開散策尋芳草班荊坐石苔秋陰將日去鴈影帶寒來香積雕胡飯筵芳竹葉盃笑逢成暫醉何必問蓬萊

登白鶴嶺

青山踰鶴嶺碧海望蘇川樹拂扶桑日岩棲若木烟上風鷰與域星紀逼殘年草白寒威冽梅開暖律旋雪消泉動脉風飛燒侵田病涉溪頻轉乘空棧若懸壯遊渾漫爾夙志豈徒然戀闕紅雲裏歸休白髮前長途今若折直道古如絃放逐應無愠懷哉柳下賢

輓理上人

隻履歸何處懷師淚滿襟浮雲生滅性明月去來心閟世真如夢安禪不廢吟留衣分法侶無偈別朋簪雨藓侵行跡風泉想梵音一燈寒竹暝雙樹落花深塔閉蟲粘户巢空鶴避林歷峰山下路從此罷登臨

擬李謫仙秋日登楊州西靈塔

三天分絕頂一氣破層標夜月侵牛斗秋河界鵲橋潮

聲雲海近闕影帝城遥滉漾珠光動空濛瑞氣饒長風如可借九萬欲扶搖

春日遊東苑應制

長樂鐘鳴玉殿開千官步輦出蓬萊已教旭日催龍馭更借春流泛羽杯堤柳欲眠鶯喚起宮花乍落鳥銜來宸遊好把簫韶奏京國于今有鳳臺

春日陪　東駕登蔣山

鍾山月曉樹蒼蒼鳳輦乘春到上方馴鳥不隨天仗散異花故落御衣香珠林霽雪明山殿玉澗飛泉近苑墻自愧才非枚乘匹也陪巡幸沐　恩光

題中天樓觀畫

海上三山接混茫僊居遠在白雲鄉樓當亡乙星辰以

樹拂勾陳雨露香絳節御風來阿母玉簫吹月醉周王

可憐八駿歸來晚蕭颯蛾眉兩鬢霜

登岳陽樓

湖水平臨嬰子國岳陽絶勝灌龍宮樓臺迥出丹霄

島嶼浮來玉鏡中墨客琴尊惟醉月榜人舟檝若乘

千川嶺風起猶能賦不獨蘭臺宋玉工

和大參功春日早朝遇雪

今年春早覺春寒紫禁朝回雪未乾太液月低銀兎濕

蓬萊天近玉龍蟠吳塩色瑩光堆扌卧曲才高欲和難

最喜風光先報柳漸舒晴翠拂闌干

賦得番揚送客

客路番揚宛有情暖風吹緑漸冥冥雨深煬帝宮前見

月白桓伊笛裏聽葉暗未堪藏乳燕花飛終恨促浮萍

分携欲折長條贈愁絶河橋酒幔青

賦得獨樹邊淮送人之京

君不見秦淮水流到東海淮邊獨樹如車盖九月微霜

赤葉乾枯枝颯颯鳴天籟枝上啼鴉散曙烟枝頭殘照

咽寒蟬離人留飲停車騎俠客相逢挂馬鞭　國高僧

從此去駐錫開花臺下路一飯淮粥洗鉢時六時宴坐

祇園樹野鶴孤雲任去還禪心不到別離山山中亦有

長松樹待爾青青共歲寒

經綺岫故宮

行人曉飯青山裏驅馬蒼茫經洛水昔聞綺岫盛繁華

不謂荒涼今若此憶昔行宮初構時梯崖亦壑相逶迤

美人桂殿夜看月公子柘弓朝射麋翠華一去千年鎖

露殿飛螢山葉墮往事吹殘牧笛風几基半入樵人火

今古銷沉能幾回春風依舊野花開君王玆狩不復見

禾黍空山鳥雀

月夜聞李生彈箏歌

越客本浩蕩秦箏何激揚浮亭子夜月色古一曲萬籟

鳴清商初聞楚調聲憂烈志士報讐思飲血再聞宮音

如扣鐘晉生揖讓頹雍容清和變調有如此俠客聞之

心欲死銀甲彈來態更妍金徽脫却渾輕爾吾聞錦瑟

五十絃湘靈夜鼓聲凄然遂令弟子剖其半遺音尚有

秦人傳秦音楚調聲雖異今古由來同一致燕市誰知

擊筑心吳門孰識吹簫意今夜聞君鼓曲聲百杯不醉

壯心横猨倉枕藉秋衾冷獨倚高梧看月明

林貞外集終

袁海叟凱松江華亭人本號海潜　洪武間聘爲御
史未幾托疾歸平生白燕詩膾炙人口人稱袁白燕
今讀其詩蓋玄澹先幾之士也宜刻以傳詩共百首
隣郡後學俞憲識

門有車馬客行

主人堂上坐門前車馬來車馬一何廣遠近生塵埃好
客不厭多惡客胡爲乎寄言主人道結客何草草

鷄鳴

鷄鳴啟戸閒行人出門闢出門一何易入門一何難君
今行遠地妾欲致微意燕趙尚豪俠殺人爲意氣齊魯
多儒生彬彬守經義臨岐不惑古稱爲明送子遠游聽
我鷄鳴

紫騮馬

往騎紫騮馬遠上燕山去老母倚門啼淚洒門前路淚
亦何時乾馬去無回步前月附書還致身在郎署月賜
旣已多要得尚書女身榮自可樂毋死無人顧多謝隣
里人將錢治墳墓

從軍

烽火塞上來發卒備戎虜翩翩長安兒力未勝弓弩幸
蒙車騎念出入在幕府風塵一朝息歸來受茅土翻笑
李將軍血戰自辛苦

獨漉篇

仰天天無窮俯地地無垠天地自無盡誰爲百年人百
年之中人復能幾汝不成人憂我父母

雨雪

雨雪雨雪淒風如刀我行中野而無緼袍我寒我饑誰
復我知四無人聲但聞熊羆羆欲搜我熊復奪我我身
煢煢退不可進固難矣退亦何止還望舊鄉遠隔江
海江波湯湯海波洋洋我思我鄉死也可忘

估客樂

大船峩峩來小船蔽江下借問是何誰云是襄陽估客
輕貨走四方衣美錦食稻粱可憐江南農無老與少終
歲力耕不得一飽

銅雀妓

流塵拂遥集粧帷儼然陳歌吹自朝暮君王寧復見松
栢有時摧妾非百年人願爲陵上土歲久得相親

楊白花

楊白花飛入深宮裏宛轉房櫳門誰能復禁爾胡爲尚
飛渡江水江水在天涯楊花去不歸安得楊花作楊樹

種向深宫飛不去

書北山精舍壁

夙昔慕幽曠中年值奔走及茲始知返顧巳成皓首茲爲山水邂風氣固深厚巖巒皆獻奇綿邈盡林藪清泉瀉幽磴白雪被層阜既多緇素流兄有耕釣叟初心巳云愜雅言得兼受始來跡梅陶復此山樓剖㢢幾去日遲誰謂行當久揮手謝朋侶吾將寄衰朽

送吳木立歸吳門

九月氣已肅蟋蟀入林下嗈嗈南來鴈叔歷江上雨傷哉遠歸人斯時不遑處豈惟懷鄉里塋域久蓁莽樵蘇無可禁莫謁蠨蛸存長年抱憂感情辭將誰語茲行遂

初志兄復念勤苦句吳不可見迢迢望烟渚

賦得擬曹丕芙蓉池作

葱蘢佳木陰蕩漾綠水池月出麗高城流光滋前堦芳草生路傍馥郁隨風吹臨軒酌芳醴秉翰賦新詩雖非賢主人列坐皆瓌奇而況同一心相愛不復疑君看隨陽鳥洲渚亦相依四海皆兄弟斯言豈爲非願敦夙昔好黃髮不可違

淮安道中

花明野館靜樹暗流鶯語行雲千里來凌亂傷心緒傷心復何事家在江南渚日暮重徘徊脉脉江南雨

偕友人早出郊

離群寡游豫得朋殊繾綣相將度春水散漫入芳甸班荆烟乍歛摘花露猶泫林鶯坐未出沙鳥飛還見遥山浮空翠晴雲良輕練一聽野人言復起滄洲願

池上

秋池行樂去池樹色已暝露下夕衣涼月上風簾靜饑禽墮跡竹鳴蛩出深井夜久人事息蕭然諸念屏

席上懷吳善卿

荒城下餘照高樹留殘雨林靜微花落梁空孤燕語美人事征討日夕巖虎旅接袂竟何由持杯望烟渚

題東齋壁

林廬寄幽曠墟落但烟霏澤葵依廢井秋瓜生故籬左右皆鹿場水鳥終夜飛我來歲云久似與世相違讀書不聞道聊復自娛嬉濁酒雖不多酌之亦忘饑仲父雖云仁樹彩猶見非小人固有分偷陋乃其宜源思坐鳴琴允也百世師

鄉友携酒至舍下

野老何所將春醪及園蔬遥遥適我舍相與爲歡娛上談羲皇際下逮唐與虞秦漢無足論且復話樵漁樵漁

雖微賤頗似淳古物戒之勿易言相顧但堪可且盡一日樂焉能念其餘

置酒

今日非昨日置酒衡門前林花發光彩飛鳥亦翩翩窈女時往来小兒誦詩篇細君亦不惡中饋能周旋春蒸前後至包熊味亦鮮自我来此居倏爾已三年終歲不能安憂思相纏牽乃今得此樂豈復爲偶然壺盡汝當沽醉来我自眠

詠池上芭蕉

亭亭虛心植冉冉繁陰布既掩猗蘭砌還覆莓苔路卷舒今自知衰榮隨所寓默契方在玆臨軒把清醑

早出田所

愧無經濟術徒有戎異名行游三十年不見有所成歸来得荒地僶俛始學耕方春多雲氣并雨亦時行大澤含滄瀾滿滄皆滿盈清晨出門去路與煙霧幷廐幾望秋實敢憚勤苦情日午有濁醪揮汗且復傾

古意十

楚人好魚目越人薦明珠一日三至門主人行徐徐相見纔一言薄送下前除洛陽蘇季子黃金滿後車鄒軻誦堯舜白首走道途薦食出門去㒓㒓踐嚴霜問子將何之千里赴洛陽洛陽有劇孟任俠世稱強我願從之游氣勢相頡頏路逢二三子被服儒衣裳々長各有禮講誦麋鹿場中心忽愛慕與彼遂相忘

秦師困邯鄲趙氏旦夕危魯連山中來排患在重圍折衝不復言辭金忽焉歸清風映東夏千載以爲奇我田鄒孟氏屢世一何宜被髮雖可救閉戶終可爲斯言䍐明訓人獨夫之思

茫茫古人中我愛原子思食粟豈云飽衣裘豈應時憔悴衡門下彈琴習逸詩大夫適何来駟馬行騑騑入門即長嘆念子病何危貧病固不同發言忽若斯誰謂同門生白首不見知

李斯游洛陽[illegible]遂身亦危一人具五刑於古豈有之呼兒語黃犬相顧涕交頤斯時夏黃公商山方採芝

段生少踰垣泄柳方閉門二子豈獨善蓋亦避世喧種粟在南野種葵在東園日夕飯一盂萬鍾何加焉周孔有遺書學士有遺言吟詠荒園裏聊以終歲年

陶潛不願仕既仕亦爲貧遑遑去鄉曲當時已酸辛衣冠對俗吏自卯直至申終日惟一殘濁醪豈霑唇歸来荒園裏此志乃復伸清風坐北窗羲皇會四隣茫茫宇

宙中我思見其人

白日東海倏忽隨崦嵫皓月方滿盈斯須亦已虧淮

陰有奇功一時焉知束縛去還爲兒女欺天道

安如此人安足悲獨有鴟夷子輕舟去汀湄

關中論功業相國稱發蹤一朝請死地廷尉忽相逢免

冠且徒跣局促如兒童陸生雖豎儒進退頗從容

文皇好直言容受無留停鄭公在當時頗得諫諍名一

掃山舍翁一朝傷我情嬰鱗固爲難回天亦非輕先人

何年一歸去長沮耕

客院

吏散市馬寧月色東城上斂衣高堂坐重門靜無營文

券屛在篋不學委虛幌簷影動參差霜華孤蕩漾耳目

本無役心意多遐想園廬日應蕪蔬簡春還長兒茲綱

紀地匡吾方鞅掌安得春江棹東原歸偃仰

下直懷北山隱者

載筆侍雲陛向夕始餘閒撫彼清泠觴慰此憂戚顏出

軒月纔皓臨街露已繁廣庭行且止脩檻去復攀幽樹

翳深翠餘花發微殷俯仰不知久星漢忽西還歸來空

房卧嚴城漏欲殘鴉鳴九井動劍珮亦珊珊將隨鸞龍

後祇肅謁重闈緬懷息心侶遁世在雲山焉能從之去

逍遙巖桂間

柳堤

柔條被晴波密陰覆芳杜委蛇起沙際寂寞連水嶼鷗

眠雨未歇鶯呼烟初曙還將竹竿去從爾釣春渚

碁墅

矗矗林影靜白石況如砥幽幽青苔色離離見屐齒豈

無橘中叟還逢爛柯士日入始言歸相送青川涘

瀑布

青崖瀉流淙蜿蜒在窓戶臨風賀輕雪穿林散飛雨高

源山無盡餘潤當還溥美彼軒中人似坐匡廬下

桃蹊

繁花亦何言人至迹愈顯因石自高下緣源屢回轉蓋

帶陰久匪雨露苔猶淺漁父欲問津烟中聞鷄犬

蓼灘

行迤近橫塘陂陀間幽渚輕穗含夕霏叢條偃秋雨縱

橫麗魚隊間寂來鷗侶策時一臨逍遙更延佇

松壑

矯矯千歲姿生此衆石間微飔度巖阿敷畝起波瀾幽

人一壺酒日夕自怡顏安得川上舟與子相往還

杏塢

窈窕下徑深叢叢英滿發采已云奇生香殊未歇
依午橋路深繁朱陳阪月色散疎影時時坐橫管

賦朱煥章所畜鵜鶘鳥

朱家有鳥名鵜鶘意度自與凡羽殊宜畫時時近丹丸
夜宿往往歸蒼梧當時六翮須無禁何乃困頓來除
玄雲飄蕭羽衣碎俯仰飲啄隨人意空簷燕雀亦何心
喧豗追逐無寧地孤雌孤雌復何所落日煙波隔吳楚
沉思當日亡飄初豈料如今各羈棲衆雛尤而惜父既
不歸亦可食終有羽毋念汝深浪高風急身無力我言
鵜鶘君莫嗔忍恥含悲度此身不見四海兵戈際多少

思家失路人

王叔明畫雲山圖歌

有客來自高句麗遺我一幅丈二紙織白只如松頂雪
光明不減吳江水藏之篋笥今七年妻孥珍重如紈綺
至正乙巳三月初王郎遠來訪老夫升堂飲讌禮未畢
索紙爲畫雲山圖初爲亂石勢已大犖驅迸萃馬牛卧
忽焉披地高入天欲墮不墮令人怖驚其陽倒挂扶桑
日其陰積雪深千尺日射陰崖雪欲消百谷春濤怒相
激林下丈人心自閑被服乃是商周間問之不言嗔不
起原花滿溪愁人頫愁人頫空嘆息何由致我共絕壁

王郎王郎[illegible]賞我酒酣君華

觀朱澤民所畫山水圖有感

朱公畫圖愛者衆聲價端如古人重王公鉅卿相見尋
往往閉門稱病我時挾冊遊郡城朱公愛我詩律精
時時沽酒留我宿共聽西窗風雨聲清晨起來忘洗盥
短衣颯颯[illegible]太行中峯眼底生巖岫上下氣凌亂
禹鑿龍門疏洚水根入黃河元不斷南及衡陽抵桂林
水入會稽連海岸是中置我一畝宮正如浮萍在江漢
溪流水跳石齒齒夾岸桃花迷遝遝原頭煙霧散鷄犬
[illegible]詩書[illegible]雅冊舟遠來知是誰豈是昔日鴟夷皮

五湖蝦菜殊可樂千古功名何足許只今四十有三載
公竟不歸畫圖在世間好手豈易得終日紛紛勞五采
感時念舊心獨苦況我頭顱白如許呼兒捲却不忍看
白髮高堂淚如雨

徐子儆畫山水歌

夏屋高堂生畫幛徐卿畫圖墨未乾深山大澤貯煙霧
黑處似有龍蛇蟠襄陽小米師董源妙處不受繩墨牽
頃刻萬里凌風煙房山尚書世稱賢化爲白雲滿晴巔
李家將軍極清研畏避退縮不敢前至今海內人爭傳
卿情得此二家意損益往往無凝滯心思元居造化先

筆力正在蒼茫際前年為吾寫林麓百道飛泉山幽恭
老夫醉來不敢眠深處波濤捲茅屋荒堤曲阪路如綫
遂入深林隱隱見水上人家不閉門門外幽花滿芳徇
徐卿徐卿我所慕廿載相看髮垂素安得吳淞千尺水
更畫城東種瓜處

病阿速 阿速蒙古別號也

杭州阿速病可傷況復四體多金創口糧開除但乞丐
終日哀臨行路傍自言家在雲中住兄弟既死惟爹娘
往年□南妖賊以聖主差我隨平章同行二千五百韃
韃韃選用皆精強孰知江南風土異不比中京盡平地

中原地平好馳逐一人騰驤萬人廢江南地卑山林深
泥深馬滑無由立角弓着雨軟如綿咫尺相看不肯射
九月十月歲將暮賊兵突入觀音渡平章脫身向東去
太半盡死無人顧我幸不死病已危丞相被逐無依歸
異鄉此日誰相慰只似天邊孤鴈飛 時丞相荅識帖木兒為張士誠所逐

老夫

老夫避兵三江口江中夜夜蛟龍吼砉然一聲腦欲裂
千尺長堤忽如走須臾海門風雨來江水震蕩如奔雷
同行百船半沉溺無力救之空歎息

送李高士歸荊州

南土古寡龍西土遂言歸江路猶殘雨荊門正落暉遂
生仲蔚宅秋入老萊衣明月思君處蕭條鴻鴈飛

馬氏西園宴別吳進士善卿

竹陰連水屋荷氣集池臺南國佳人在西園高宴開
風因樹起新月度河來別後江潭上離腸日幾回

泗州書懷

白髮三吳客清秋泗水邊宦途隨老馬歸夢逐風鳶酒
貰詩僧舍古木問客船淮南與淮北漂泊過年年

自閘知別墅

春閣含煙霧對水散輕陰落絮隨風遠啼鶯坐樹深旅

懷方自遣幽意待人吟獨少揚雄客時時載酒尋

懷王道士

宜城王道士愛着芰荷衣一自清江別三年白鴈飛酒
徒隨處有沽客向來稀最憶青城夜狂歌不肯歸

送張七西上

楚客川航小吳門雨雪繁兵戈方浩蕩江漢失攀援濁
酒非能醉深交不易言明朝空寂寞獨對野人園

送任李二高士歸越

老去任公子重來李少君仙凡初不遠江海自離群水
遠吳宮樹山連禹穴雲汀洲有長笛日暮不堪聞

邾侳飄零枉歲賦得伶野鴨爭去遠避風江鶴獨歸遲
干戈此日逝秋色頭白猶多宋玉悲

次楊廉夫先生韻

吹笛春江煙霧稀幽芳小草總相依平吹寧知雲雨夢
滄洲欲試芰荷衣花間鶴篴迎人起波上魚龍挾棹飛
不似南州庾開府鄉關頭白苦思歸

喜洪山人恕復至

煙巷雞鳴曙色開秋林鵲噪遠人回老夫自掃風前葉
稚子能勤雨後苔近市酒漿渾易得傍溪魚蟹亦須來
瞬逢野水明如鏡更坐寒山共一杯

張叔温諸公携酒至泖濱明日作此求謝

八月風高泖上飛三江潮落蟹螯肥已拚白髮如秋水
不厭清尊共夕暉氛祲遠連豺虎窟波濤晴見芰荷衣
揚雄舊宅城東住騎馬歸來月滿扉

送丹陽逢侯生大隣

台下西風吹夜涼五湖秋草動微霜千家砧杵初凌亂
獨客關山正渺茫歸去定應殘臘盡飄零猶苦此身強
丹陽郭裏多尊酒且為侯芭發酹狂

懷曾彥脩

不見曾公白髮侵酒杯甘苦何如　平華由□情何限

江海悠悠水正深欲買小舟隨鷹去夜從幽壑聽龍吟
明年春滿長洲苑柱杖穿花處處尋

過黃耳墓 陸士衡在洛陽時寄書犬也墓在松

黃耳墓前春日邊柳枝花萼正參差豪華已逐浮雲去
異物猶令後代思顧養有恩終不背交游何事獨相欺
春風綠酒人皆醉落日孤舟自詠詩

兵後大醉陶與權宅

酒到愁腸味自醉花因白髮更精神兒童休笑燈前舞
老子人仵死後身何處江湖為樂上誰家門戶有閒人
鄉情獨有陶徵士醉過清秋不厭頻

海上書懷

十年不見鵷鴻軍千里猶殘犬彘群涕淚每從天際老
機謀誰道日邊聞荊蠻戰克心猶忍淮寇平來地已分
莫怪偏儒東海上時時哀怨動秋雲

寓所一首

草閣閒庭春水邊雨蒲風柳自紛然隣翁對客還爭席
水鳥依人欲上船西北朝廷無使節東南城郭有烽煙
老夫避地非逃說正少蘇家二頃田

江上櫻桃甚盛而亡寓所無有忽蘇城友人惠一大
盒故賦此

野店荒蹊紅滿枝暖煙微雨共離披忽思西蜀句圓顆
正值東吴遠送時老子細看方自訝兒童驚喜欲成癡
拾遺門下曾沾賜此日羸蓬也賦詩

登愍忠閣

唐家高閣古城隈迢遞客登臨宿霧開諸帝園陵兵寂寞
三韓魂魄尚歸來西山雲氣空中度東海潮音地底回
開說關河有戎馬故園南望獨徘徊

白燕

故國□家事已非舊時王謝見應稀月明湘水初無影
雪滿梁園尚未歸柳絮池塘香入夢梨花庭院冷侵衣

趙家姊妹多□忌莫向昭陽殿裏飛

京師得家書

江水一千里家書十五行行行無別語只道早還鄉

寄家書

白髮時時異青山處處同人行千里外書到五湖東

龍江夜行

細雨滿江頭行人夜未休歸心與煙浪相□下揚州

江上

野屋藏春樹江隄倚暮花買魚留楚客沽酒問吴娃

新鶯

芳樹何年到西園夢裏驚不須重聽汝只是舊時聲

新蝶

怯露依芳蕙驚風入繡幃莫將羅扇撲更待滿園飛

絶句四首

門外青青草今年更覺深前時玉釵墮侍婢不能尋
羊車行樂處歌吹隔蕭墻賴有隣家女時來說故鄉
月落長門去千門夜色濃夢間無限樂不道在宮中
春衣裁剪罷□□間穠花縫到鴛鴦處行行綠脚斜

淮安道中

山陽城中細雨廣陵陌上飛花估客時時吹笛行人處

處思家

淮東逢張十二信

少年追逐共西東吴邁文章馬宂弓一自干戈零落盡
白頭淮海獨相逢

陪鄭明德倪元鎭遊天屏

百花洲上百花開花是吴王舊日栽吴王去後無消息
歲歲看花人自來

揚州逢李十二衎

與子相逢俱少年東吴城郭酒如川如今白髮知多少
風雨揚州共被眠

謁鄭老

鄭老曾爲前代官江湖相見獨饑寒不道夜深霜露重
猶將玉笛倚闌干

送鄭老歸襄陽

春風回首古檀溪老子茅茨溪水西鳳凰臺上還相憶
煙浪無窮碧樹低

即事

洛陽大賈愛名姬富樂園中飲酒歸千步長廊好騎馬
不愁[illegible]雨夜霑衣

江上寄書

江南估客發西津東入姑蘇花正春獨有相思數行字
欲從江海問情人

淮西夜坐

蕭蕭風雨滿關河酒盡西樓聽鴈過莫恠行人頭白盡
異鄉秋色不勝多

題龍江酒家

江上青帘映白沙壚頭美酒玉無瑕李白當年曾醉此
桃花落盡不思家

客中夜坐

落葉蕭蕭江水長故園歸路正微茫一聲新鴈三更雨
何處行人不斷腸

浦口竹枝

浦上荷花生紫煙吳姬酒肆近人船更將荷葉包魚鮓
老死江南不怨天

鄉先達耐軒王公名達字達善[illegible]人材舉歷

本邑及大同學訓

成祖即位遂由國子助教擢翰林編修[illegible]侍讀學

士嘗與修

太祖實録有時名與解縉王汝玉等稱天下十才子所

著詩文亦多今頗散逸但于天游摄叢中摘取賦三

首樂府一十五首詩二十七首詞二十三首用徵文

獻焉致景仰之意云爾嘉靖乙丑是堂山人俞憲識

慶雲賦

啟明光曬建章日曈曨天混茫雉扇揚輝螭爐噴香龍

顏暢懌天語琳琅太史順風滕行而奏曰適有慶雲煒

彼東方迺申茄吉式衍禎祥盍錫儒臣著夫典章上曰

可儒臣之中孰優孰劣僉曰相如賦尢稱傑上曰卿爲

朕賦之朕當究其工拙焉相如於是濡毫拓牋情紬思

發精包八紘之表神遊太極之先迺推而言曰臣聞造

化無私流行有時運乾元而不息施普潤而咸熙陶甄

之功胡一物之靡就生養之恩罔纖毫之是遺惟昔大

舜實克體茲心庭五絃薦謌乎泰和之日仁孚萬彙洋

洋乎長育之時岩廊靚深疇徵卑斐擊楮聯絲疇無孝

慈素階蹤是而平王樹鬱蕤而喃人矣既和天籟斯寧

慶雲之生詎偶然而成哉若乃爛爛搏空翬翬炫峰漫

漫成文郁郁紛紛似煙非煙絪縕其色而拱日似霧非雲

吐萬態而隨風垂金臺翠玉殿蒼融或盤如蓋或錯如

松或峙如鵠或迴如鴻或如文章幻出三才之至

如錦綉織成六府之玄功往來有意上下無蹤徘徊揺

曳淩重岡之雙鳳滂沛淵綸乘九淵之一龍恊霧翳而

周披微治化而脊雍不可以私而覩覿焉可以計而咸

通豈非闢白赤而爲兵喪黃黑而爲水豐華封之取祭

達六合以成道芒碭之肇基捉三尺而致隆至若析金

枝絜玉葉妍可采鮮可接橐日晴萬方叶海不波民不

兆含芳葩蘊微潔紫可留陰光穹湛翠毓華綴英涵膏

所液儲千祥於衆心被萬里於一邑惟渭上之可拔匪

夢中之敢吸兆質符於軒芝名不臧於虎炎鱗徹昭代

彰欽聖德之聰執訓太平之無象有以見

皇朝萬世之宏業矣賦奏帝庸作歌曰嗟乎人心兮既

多且靈龐信達順兮斯揭可徽明白洞達而無窒兮百

志是寧相如拜手稽首乃賡載歌曰福不可倖兮勢不

可恃爪牂縣縣兮肇夫德讀苟且一極之不建兮何休徵

之是冀上曰戒哉雲雖常物攸繫則洪庸書寶座時警

朕心

雙松樓賦爲傳吏部作

余嘗與客游金華山之北紫微岩之東往來之間爰覯雙松一松藹藹而蔽地一松善善而摩空松旁有樓色炫青紅挹群巒之秀氣納萬里之清風詢諸主人則有二高士出焉一人戴華陽巾被鶴氅恍乎三島蓬萊之仙一人戴竹皮冠衣逢掖儼若金馬玉堂之賢余與客曰彼二君子色甚腴行甚堅言甚悉理甚玄矛戟萬帙于茲以潃彼二松毓秀以滋仁即其昆仲怡怡之情歟彼二松開物以菁菁即其昆仲子孫之榮歟彼二松涵

雨露之熒熒即其昆仲出處之徵歟伯也似一松俯而不屈有貧賤不移之貞仲也似一松仰而不倨有富貴不淫之誠栖斯樓也樂斯樓也殆世人之未識耶至若祥星燦儲璇穹氣瀞玉琴一彈萬籟斯作埙箎迭奏金玉相錯駭萬古之蒼龍聱千年之縞鶴四簷擁廬陵歐子之秋聲滿座沸洞庭軒轅之古樂一枕寒冰半窗明月骨冷魂清思超神潔岌岌乎附翼而欲飛嬌嬌乎昂霄而登整于焉而講明于焉而棲泊非所謂山林之鍾門　朝廷之柱石晉優游以消息者乎於是客主別去飛江海之十年嗟夢寐之難遇又與客一日歷會稽浒大江入　皇都覲興章一人佐天官刑　皇綱攢衡鑑別賢良烏帽灌纓綉衣煌煌默幽陟明華短需長職無大小雖布于堂蹌蹌濟濟順順昂昂崇卑斯稱萬彙敷終始一節不憚乎寒暑貴賤一致弗變乎風霜余與客曰得非金華紫微之間向時所見松樓主人之仲耶客曰得非金華紫微之間向時所見松樓主人之仲耶處者爲親出者爲君忠孝兼全廼華其門余之相人有徵矣余之相人有徵矣噫其樓以鄰其人可尊援長筆而爲賦摛芳譽於乾坤

分題賦贈吳與張副教

何光陰之荏苒兮春倏去而不可遲懷江南之杳渺兮

正綠重而紅稀流雲逝而天潤晴日皎而風微念江山兮阻脩我欲去兮無由奈佳人兮分袂草青青兮縈我愁柳娟娟兮不忍折嘅黃花兮愁欲絕記長條兮贈君綰同心兮識別惟東南之大郡有錦綉之苕溪雖山水之清遠產人物兮尤奇沈皮之風流孟郊之孤危志和之清淑子野之芳辭謝安陸機之所經歷杜牧蘇仙之所游嬉清風千古兮尚在使人俛仰而思之若乃太湖月落霅溪雲開金蓋玉[illegible]青梅或登高而吟嘯或弔古而徘徊奉甘旨以娛親會鄉曲以舒懷佳人去兮我心悲髮蕭蕭兮明如絲亂春愁兮似織有心事兮誰

兮爲辭情於尺素悵不得兮同歸

箕山操

堯讓天下於巢父巢父曰君之牧天下猶予之牧犢吾無用天下爲君子有樊仲父牽牛飲水見巢父洗耳驅牛而還恥令牛飲其下流也

嵩之心兮固公堯之德兮固降遜余以天下兮余何庸余之樂兮人靡同厥山有人聖且良叶天命歸兮衆所從後牽牛之士兮吾其從

介山操

琴操有龍蛇歌以爲介子辭僖公二十四年晉文公反國賞從者介之推不言祿亦弗及推曰獻公之子九人惟君在矣惠懷無親內外棄之天未絕晉必將有主主晉祀者非君而誰天實置之二三子以爲己力不亦誣乎遂亡去之緜上山文公求之不得而焚山不出而死

蛇從龍兮禮所宜龍乘雲兮蛇所遺龍蛇貴賤兮命有殊蛇何怨兮死所怡火兮火兮枯我身而攻辯

履霜操

尹吉甫子伯奇無罪爲後母譖而見逐自傷而作也

雲兮隱隱霜兮棼棼志兮莫伸足兮成皴嗟百年兮有身兮莫我容兮共倫我有親兮骨肉屯誰念余中予愛子不嗟吁兮我親

精衛操

按述異記炎帝女溺死東海化爲精衛日銜西山木石以填東海悲其溺死也

海之水兮靡可量余之怨兮既縣且長志殊苦兮力口傷西山木石有時盡海不枯兮愁不忘

石婦操

石婦即望夫石也作處有之傳云昔有貞婦其夫從役遠赴國難洗至此山望夫而化爲石先王閔其情而爲操今不必較其事但可以範俗耳

哲人心兮似鐵妾之身兮伯石鐵可鍊兮石可抗郎不歸兮心所憶天茫茫兮雲婉婉郎若歸兮妾身轉

箕子操

古今樂錄曰紂昔箕子佯狂痛宗廟之爲墟乃作此歌後作以爲操

比干死微子行王盂重社稷墟死不死兮生不生嗟予至此將奚成被髮佯狂全主名嗟嗟宗廟兮吾淚以零

越裳操

越裳操周公所作也古今樂錄曰越裳獻白雉故周

公作歌遂相傳以爲操
匡夫君兮臣之職澤及遠兮君之德我祖孔勤兮懷保
小民海不揚波兮我君孔仁嗚呼始終弗渝兮澤既均
近者契兮▯者臣

猗蘭操

昔孔子歷聘諸侯一無所遇自衛反魯見隱谷之中
香蘭獨茂喟然嘆曰當爲王者香今乃獨茂與衆草
爲伍乃止車援琴而鼓之
我行▯方我心兆傷我既不遇當歸故鄉懿彼深谷蘭
其揚揚衆卉翹翹蘭奚用芳我身將老我道不行我觀

我蘭▯此徳聲

前旌操

昔魯衛宣公納伋之妻是爲宣姜生朔朔與宣姜愬
於公公令伋之齊使賊先待於隘而殺之壽知之以
告伋伋曰君命也不可以逃壽竊其節而先往賊殺
之伋至曰君命殺我壽有何罪賊又殺之
飛旌兮影單白刃兮光寒兄之去兮路漫漫弟之心兮
悲且酸天昭昭兮理實難兄生弟死兮心所安

後旌操

前旌操昔人有之而無後旌故用補焉
血湔湔兮載途嗟吾弟兮何辜弟之死兮實爲吾吾不
死兮心愧諸失親所愛兮兒罪當誅

別鵠操

商陵穆子娶妻五年無子父母欲其改娶妻聞之中
夜悲嘯穆子感之而作遂復爲夫婦
高樹颯颯歲已闌羽翮離縱風雨寒巢成無兒心不安
哀哀向雄雄靡雖唯今去兮路漫漫海波萬疊危如山
雖雖雖雌雌敢言口手拮据誠可憐

▯操

風俗通百里奚爲秦相堂上樂作所賃澣婦自言知

音因援琴而歌問之乃其故妻也遂又爲夫婦
百里奚貴莫擬堂下樂鳴堂上喜中有澣婦貧且餒援
琴而歌淚如雨當年扊扅曾共毀搤彼伏雌炊黄黍今
富貴兮吾所恥筵中哀哀與君語

桑中操

秋胡納妻五日仕陳後歸▯▯有婦采桑胡曰力田
不如逢少年採桑不如見貴郎吾有金與汝婦不受
胡歸毋呼其妻相見乃採桑者訴胡之罪自投于河
朝携筐兮去採桑事女職兮奚敢忘有客翯翯兮誇我
旁言卑卑兮愧我腸會夫室兮乃我郎閔其人兮泚在

顙彼其忘親而暴支兮吾不死兮心所傷

雉飛操

牧犢子七十無妻見雉雙飛有感而作

雙雉朝飛兮雄雌相隨彼和鳴兮心固怡我之求兮應有時我之求兮應有時歲云暮兮余奚悲

殘形操

昔曾子夢見一狸不見其首故作此操夫以曾子聞道安得有是夢哉然予不較其有無但假曾子之意而[illegible]之操焉

夜沉沉兮月黑夢遙遙兮心自憶有身無首狸我側兮

雖異兮理可測孔道不行兮仁義塞居剛特剛兮非我益何必巫咸兮吉凶繫乎余德

梁溪

微波皺綠迴輕風溪流直與南湖通人家兩岸幾興廢鷗影蕭蕭夕照中孤橈欲發臨溪口澹煙寂歷明疎栁水清月落正愁人鐘鳴况是僧[illegible]隔溪千里多白雲滿牕生薜蘿櫓聲咿啞鳥月去去其如離思何

黃歌廟

昔年封邑來江東意氣傾奪何其雄今朝送客過祠下感慨令人愁萬重頹垣敗壁鳴寒鼠千載寥寞竟無主片言曾見服強秦一計那知失於楚古來辯士多殺身用智得愚良苦辛三千珠履今安在門外青山解笑人

太湖

吳越當年曾樹愁百萬旌旗此中戰波濤聞與血同流千古濤聲今尚愁朝來送客過湖口煙水微茫風滿舟湖南湖北今同宇吳越英雄在何許孤鴻杳杳獨山雲落葉蕭蕭洞庭雨一聲長笛又分携君往湖東我向西感慨贈君無限意楓林寒隔暝猿啼

寄[illegible]道

有客久不見別來空自愁雨牕難共話花館憶同遊故

舊總凋落詩篇誰倡酬幾番風雨夜飛夢過西州

送范生永州

落日疎烟鴈影孤茫茫波浪接平蕪往來自喜生清世登覽真能愜壯圖地向鷗邊分二水船從花外識江浯明年兩處相思日君在零陵我在吳

題江山清遠圖

十年騎馬戀微官萬里江山[illegible]白波翻空秋意早翠屏留雪曉光寒帆檣遠近龍魚現樓閣高低宇宙寬皓首歸來渾不忘一燈風雨夢長安

送時生

晚過精舍□□老僧多事不堪論畫開池沼空千尺
不放泉聲出寺門
題陳長師壁
蓮幙歸來興更饒一聲孤鶴起松濤呼童滅卻窗間燭
坐待簷牙月影高
謝長安崔麟秀芩 求余梅花詩
千里參芩寄白雲舌端吟液見殷勤于今病去添詩債
却恐梅花獨怨君
題□荷鷺鷥
蓮葉枯時葦葉□一絲斜日影寥寥可憐幾點秋江雪
王學士集　卷全　三十三
立盡清風不解銷
小祥後到南園
閉門終日坐含哀偶向南園步綠苔柳自青青花自發
不知春色爲誰來
二月一日出門遣興
晝長危坐獨無聊閒說〻尤到柳條乘興出門行數里
杏花殘雪未全銷
題唐馬晚浴圖
春風吹煖綠楊津駿馬龍姿亦可人今在太平無事日
四蹄閒洗玉關塵

題牡丹孔雀
錦翮聯翩似綵鸞往來相映玉闌干洛陽三月春風裡
借得花陰護曉寒
題唐馬
御溝春色水溶溶洗罷歸來日未紅三月都門芳草綠
一聲嘶斷落花風
題瓶梅一首
孤山堂下玉層層幾度尋君策瘦藤折得一枝香滿榻
半窗斜月帶殘冰
題海棠斑鳩圖
王學士集　卷全　三十四
分甘疎拙度平生錦翼□誰映曉晴林外一聲春寂寂
海棠零落過清明
憶梅十首 塞外百物不産所見者黃沙而已平生清事付之泯然緬懷故林梅花賦成十詠
月中梅　賀新郎
記得家鄉日傍湘簾一株索笑古枝攀月今歲花開人
去遠辜負滿園香雪天有意縱他寒絮萬里一輪冰鑑
淨廣寒宮路杳　輕別酒杯闌歌聲歇離離翠影殊清
絕想蟠根綠萼千古冷光明滅玉笛一聲空吹出芳心
千重似結雲淡淡曉風生□青鳥不來歸夢與嫦娥妬
重〻愁偏切天所愛休攀折

一梅　木蘭花慢

江南仍又勞歸夢路難通想鶴外遺蹤梅邊佳興意味無窮自不幽致冤瑤花千尺玉羽更相從半夜舞殘斜月一林　斷清風熒熒千古頂丹紅料不比那時同嘆風塵物表　暗香馥郁疎影玲瓏多少乾坤清氣鍾東南山〻　些何日幅巾歸去丁寧畫入圖中

竹邊梅　滿江紅

翠袂凝寒斗杓轉瑤臺初曉破五更殘夢一聲青鳥疎影橫斜餘雪凍玉妃不語窺天巧念古今高節有誰憐知音少　綠陰底苔花遠清香外春風早想孤山堂上

白頭逋老竹外一枝真似畫人間此語相傳好看他年驕背我歸來君知道

水底梅　燭搖紅

露冷平湖波心皎皎沙痕潔一枝斜浸水中天錯認瑤池雪玉殿春寒尚劣捲珠簾半鉤殘月蒼龍應駭錦鯉還疑看來殊別　截斷銀河水流不去光澄徹賞心唯有白鷗知未許人攀折素女心腸如鐵新浴罷廣寒宮闕自憐別後一寸歸心幾番愁絕

雪中梅　喜遷鶯

垂虹亭畔數百里玉樹瓊林不斷鞭影敲寒馬蹄踏凍是處梅花堪玩皎皎皇鳳闕深幾度使人迷眩香扶與見一枝斜斜竹梢相伴　君看難畫處百里鄰崖風捲花零亂細剪清冰輕鋪素練新月一鉤雲綻當時綴吟低唱鶴外風生高岸千今聽得一聲畫角數聲長嘆

杖頭梅　醉蓬萊

記夕陽江上暮靄行雲折梅歸去一片春風在杖頭高處滿路清香滿肩疎影咲清狂如許〻〻娟娟冰魂悄悄耳邊無語　今日天涯客中心緒半夜相思一鐙風雨安得敲門叫林宮翠宇玉笛聲中對清風拉簡賞心堪侶此意茫然欲寄離恨愧無佳句

鐙前梅　水調歌頭

華館畫初歇湘簾捲暮寒青燈一點照見玉樹影溥溥彷子敍香葳蕤欲上瓊樓高處吹笛倚闌干楮帳香初歇春風雪未乾銀缸淺蘭膏暈夜　漫坐來閒剔剔處心事起千端今日天涯久別何年酒邊歡笑折取一枝看但得孤根在何憂會面難

缾中梅　漢宮春

簾幙沉沉正門掩微寒樹龍新旭明窗淨几手貯一瓶春綠古心誰賞有參差萬株群玉真堪愛一枝斜倚東風潤貢瓶浸鶴遊夢魂春熟似無言有意暗傳芳姿

成生意一點靈光俱是十分別後幾經年佳期類下看
他日拂衣歸去載將僧水面茅屋

松下梅　念奴嬌

九龍峰下向僧房兩畔長松凝綠一樹瑤花相映發萬
里月華堪掬露灌芳枝鶴行疏影驚落梢頭玉千秋老
幹瀟然居在幽谷　雲聯十畝層陰素娥相倚無限歲
寒心曲一片迴飇忽吹起夜半清香千斛世念消除凡
心滌盡翠靄如沐可憐別後夢中浪翻銀屋

琴邊梅　晝錦堂

山澗東頭衆峰凹處坐弄膝上冰絃皎皎一株玉樹斜

倚吟有風飄瘤香凝兩袖漱孤根一脈流泉雙耳潔滌
太虛心江空玉鏡高懸娟娟良夜末疏影瘦清風兩鬢
瀟然彈到曲終人靜露顆初圓斷橋流水孤蓬底裁雲
剪水編同還真無價萬古西湖清事盡屬逋仙

觀勢　滿庭芳

種柳成陰開渠引水君看此理分明爲災爲福都向此
心生設逞機權智巧無人禍定有天刑強凌弱損人益
己高築子孫城　誰知欺不得九秋風雨一旦須傾算
從前俱錯不費經營不若處心平易行事處莫布深坑
都無用一區善地留與子孫耕

息交　滿庭芳

交道凋零清風鼓扇伯牙已破瑤琴陶潛歸後萬事總
無心茅屋數椽而已人不到滿地松陰出門去青鞋布
襪處處是山林　世情都掃盡雲邊長嘯竹裏孤吟更
休言榮辱毀譽升沉且共清風明月占斷了往古來今
閒中趣一聲幽鳥春水落花深

浩歌　滿庭芳

雨濕殘雲草涵晴色浩歌獨倚風前烏紗巾上萬里覩
青天自笑平生迂懶心似鶴不慣塵緣春來好落花飛
絮斜日淡平川　古今山獨在人非泰蒼海變桑田嘆

人生有歲憂喜相牽俯仰都成一咲心省處轉覺忘言
歌聲外江山無限情在白鷗邊

夢　滿庭芳

貧自何來富從何得一貧一富俱空以貧求富得失兩
匆匆何必躊躇計較身死後貧富消融醉中夢夢中成
夢埋沒幾英雄　若教都勘破任他貧富不礙窮通肯
輕將外物梗我心胸俯仰乾坤今古嗟世路南北西東
高歌罷一聲長歎雙目送飛鴻

靜坐　滿庭芳

竹葉風清松梢雨霽坐看雲起青山寂寥無語花落綠

苔斑點檢平生踪跡愁裏過緑鬢朱顏今朝臨屋名擲
去終日閉柴關　沉吟誰與伴一爐香裊白鶴飛還又
何須擾擾來往蹤纍纍使功名成就心已碎百困摧殘
思量過黃金萬鎰難買一身閒

慎言　滿庭芳

心發於中言形於外嘵嘵少吉多凶論長話短於已有
何功何況垣墻有耳平地起沸狂風分明見蘇秦掉舌
身裂已無踪　算來都是禍不如緘默如醉如聾儘由
他蠻蝨誇爾英雄且對白雲流水花影下一曲絲桐知
心處相忘相愛江上兩三峰

量力　滿庭芳

鴟嚇鸞凰蠅追騏驥看來多少堪羞饑飈飲水腹飽未
知休設使身心憔悴求富貴有命難求都如夢乾坤萬
古落日照荒丘　人生誰肯悟紛紜競美展轉狂謀細
尋思何用空自添愁豈若隨時隨分饑喫菽渴飲清流
逍遙處筆床茶竈烟水一孤舟

自釋　滿庭芳

日轉桐陰露翻蓮葉閒來獨步空庭臨池撫罷涼動葛
衣輕自揣平生寡劣於世味轉覺無情真堪笑文如斑
馬到底是虛名　何如歸去好游心造化寓意蓬瀛又

何須談說坎止流行花下半壺緑醑醉後兩腋風生
踈狂慣一聲長笛吹破晚山青

和劉龍洲詞二首　念奴嬌

知音者少算乾坤許大着身何處直待功成方肯退何
日可尋歸路多景樓前垂虹亭下一枕眠秋雨虛名相
誤十年枉費辛苦　不是奏賦明光獻書北闕無驚人
之語我自匆忙天未許贏得衣裾塵土白璧堆前黃金
買笑付與君爲主蓴鱸江上浩然明日歸去

乾坤納納望夕陽山外斷雲飛處惆悵往來人似蟻彼
此區區爭路一枕清風一竿明月一艇芙蓉雨可憐俱

誤利名一點心苦　只合自展高懷獨開老眼口與心
同語富貴百年能幾許千古文章黃土紅葉溪邊白鷗
灘上此景真無主婆娑老子早晚拂衣求去

和戴石屏詞二首　沁園春

一曲狂歌有百餘言說盡平生費十年燈火讀書讀史
四方奔走求利求名蹭蹬歸來閉門獨坐贏得窮吟詩
句清夫詩者皆吾儕平日愁嘆之聲　空餘豪氣崢嶸
安得良田二頃耕向臨邛滌器可憐司馬成都賣卜誰
識君平分則宜然吾何敢怨螻蟻逍遙戴粒行開懷抱
有青梅薦酒緑樹啼鶯

天際青山海上群鷗好識王生本無心事金堂玉室丹崖翠巘占取高名年少文章于今可咲濯足西江秋水清真慚愧兒童翻戲蠅語蚓聲龍蜂九點崢嶸賣劍買牛思學耕昔賢已矣人皆有志此身何幸正遇昇平竹葉琴邊梅花鶴外布襪青鞋儘自行更堪愛綠蘿深處一箇流鶯

蘇武慢 和趙先生韻

轅門歸來公孫成就莫問世間工拙白鳥無機青山無主儘可與君談說何妨酒釀松華香燒柏子彼此是非都絕知許他詩客禪僧咲飲烟霞風月 到今日一視賢愚兩忘榮辱任他傲護啓古種菊編籬栽松闢逕占作林間家傑木落秋高雨餘雲散幾點遠峰斜缺諒此時情趣悠然只可自家怡悦

滿庭芳 詠懷

浩浩生涯悠悠岐路嗟我底事多忙虛名微利一日九迴腸記得長安旅店鷄聲殘燈淡寒霜將瘦馬出門西望殘月尚留光 歸來心已倦回頭夢斂贏得疎狂有時將舊事載自論量撫掌開眉一咲日蕨裏浪飲何傷休迷戀青山流水千古自斜陽

憶秦娥 題春遊圖

波凝縠蘭芽透土明紅玉明紅玉柳絲千尺暖風搖綠抱琴路過雨湖曲問渠何處尋芳躅尋芳躅斷橋流水杏花茅屋

憶秦娥 題晚泊圖

愁如織雁聲落日敲秋杵敲秋杵淡烟疎柳故人何許別來無限關山阻江鴻影落芙蓉渚芙蓉渚短篷孤燭幾聲疎雨

王學士集終

友石王君平鄉先達其詩蓋隨筆命意不事雕琢而成章者然胸次瀟洒音調和平足爲多欲好進者諷殆可傳矣嘉靖乙丑俞憲氏刻其詩因識首簡君名紱字孟端少穎敏讀書喜吟無苟繪事有聲鄉校嘗坐累戍山西後以善書薦入翰林授中書舍人永樂丙申疾終于京邸得年五十五所著有詩集五卷

訪陳羽士道會因贈

我生樂丘壑幽抱常冲虛偶客京華塵不異林泉居時來訪仙侶相與論道書凝神入無象妙覩天地初物我既莫立孰謂形迹拘吹笙碧桃春天風剗霞裾孤雲度碧落六合乃吾廬出門感羣動役役將何如

公子得野鳥

公子得野鳥來自虞羅中羽毛何爍爍聲音復喈喈珍愛日爲玩殷勤貯雕籠雕籠豈不貴勝彼荆棘叢飲啄就左右乃足安微躬野鳥性難馴飛撲尤忡忡比類思莫同永隔雌與雄孰知野鳥若祗悅公子容

爲翰林典籍沈民則題樂琴書處

沈君構華軒藏書復藏琴書以載古道琴以傳古音古人不可見唯此悅我心我心既自悅外慮俱消

深竹淨日轉高梧陰弦調若世守奚須滿籯金

送楊得昻

我適桑乾歸君猶五溪去飄流若泮梗何由復相遇迢迢江上山歷歷煙中樹後夜月明時相思渺何處

題秋菊軒

九月霜露零秋氣巳云肅草木盡凋瘁而有籬下菊粲粲如有情盈盈抱幽獨我欲餐其英采之不盈掬呼兒具雞黍白酒正可漉素心二三人於焉敘心曲陶然付一醉萬事亦巳足味歌柴桑詩千載有餘馥

題墨竹與蜀府明長史贈別

相逢意方洽相別情尤難殷勤欲有贈唯此青琅玕矯矯蒼龍姿濯濯丹鳳翰寘茲拔俗韻高拂青雲端願言君子心冰霜同歲寒

寫竹寄贈顧教授祿謹中

秋聲起巫峽暝色迷湘渚悵望千里遥佳人渺何許幽期邈難値欲往復延佇中夜獨遐思西窻颯風雨

寫竹寄琴士張逢吉

美人昔相見爲我鳴瑶琴初彈別鶴怨復奏孤鸞吟掩抑弄餘意華堂夜沉沉涼月照綺席靈飆度瓊林一與美人別令我發思深寤寐日盈耳何由滌煩襟我欲裁

嶰谷遠諧美人心太有瓠巴調嶰陽翁琴除美人如見
與先此通微忱相期洞庭野共奏鈞天音

題成趣軒

桑麻日已長稼穡日已成門巷蔭榆柳隔屋繅車鳴生
平寡營爲遂此田園情衣食苦不乏公賦尤寬平舉家
情欣欣澹然忘世榮力作雖云勞濁酒時共傾豈意事
高尚所樂安吾生

題清適軒

脩鱗泳深淵勁翮凌遥空命分不可易出處諒難同達
人會斯理委順安厥躬外喈旣莫奪襟懷澹而冲蔡君

爽曠士養素煙霞中軒居面湖水几案羅羣峯開樽待
明月展席延清風心閒體常逸神完氣彌充惟以適所
適寧煩計窮通咄彼夸毗人冒進何忡忡患得復患失
冰炭交心胸悵然慕高躅無由得相從

送秀才歸江右

京國久爲客悵然懷故山孰云乏知巳念親巳頹顔窮
居址明時曠違良獨難因思衣錦榮何如綵衣斑空江
一鳥度遠道孤帆還分手復延佇極目蒼莽間

題萬安山樵

山高樵逕險山深樵逕迂采樵雖云勞覽勝尤足娱飛
泉落林杪好鳥鳴丘隅歌逐天風還身與閒雲俱日夕
行負薪烟深螢吾廬得失旣莫較孰知賢與愚嗟哉朱
買臣富貴將焉如

閒居與沈脩撰小酌寫枯木竹石遂題

我本山澤臞棲身伴樵漁謬承翰墨選布衣登石渠
朝野孰云異依然樂閒居地位近　清禁車罕人迹踈
遂令公宇中乃若幽人廬苔蘚上堦砌竹樹羅前除匪
惟宜嘯詠况兹有琴書文會不待速朝夕與之俱俯仰
皆自適此樂將焉如

過沈脩撰留酌醉後書贈

旅跡無可往兀然生隱憂素性本簡拙出門寡綢繆
君獨知巳情眞久交遊况兹相近居來往常淹留咲談
散堙鬱盃酒屢獻酬供具即所有無煩備時羞陶然各
盡醉不忮亦不求人生契合難數造君毋尤

題畫

芳春始云邁倏忽驚素秋志業獨未就歲月不我留羈
懷渺難託寫此林塘幽喬木蔭苔逕孤亭俯清流悠哉
故園想詎敢爲身謀含情委毫素庶或宜神遊因之贈
君去聊爲知巳酬高齋試披展爽氣來蕭颸

雨中過歐陽編脩館題竹木畫上

我生本寂寞况茲久羈旅偶君素心人來往送歲千秋
靜動高樹暝色渺烟渚孤館坐題詩蕭蕭正風雨

題畫贈李醫士士文

養痾坐虛館何由側頹齡藥物固所賴柰此白髮生搔
梧聊自適褰幔當前楹涼風颯已至庭柯落秋聲天空
暮雲遠日落遥山橫撫懷託毫素悠悠塵外情卷之聊
遺君非敢倂報瓊

亟過劉竹深孟功

昨朝今復晨造君何其頻我來適我暇君亦良不嗔話
言有餘味所樂皆天真都城十萬家澹泊情偏親

臘日梁脩撰用之以還家初散紫宸朝為韻命賦

還字

大化無停機寒暑如循環歲華忽云暮陽和亦已還人
生百年內憂苦互相關顧匪金石姿安得長朱顏達人
命無理意與雲俱閒聞道愧獨晚衰也吾何歎

家字

憶我童稚時鄉儺競讙譁自從別鄉縣歲歲天之涯俯
仰能幾時兩鬢忽已華今年在京國臘燈泛流霞酡顏
發高詠悠悠興何賒　皇風無遠邇四海同一家

初字

寒旭上東觀殘雪明石渠嘉平錫華宴曉入承明廬佩
珂肅西清韶音間笙竽自頋草木同澤被仁風噓孰知
四序刑正茲萬物初報國乏經濟白首徒嗟吁

散字

八蜡聞古禮臘日在茲旦迎祭思報勞貓虎禦田患
變與苹郊原校獵旌旗燦獲禽足練武震蕩妖氛散上
以共乾豆下以具賓饌時雍年穀豐河海永清宴

紫字

十五初志學性頗嗜經史謀生計已疎豈復親耒耜自
門德業成拾芥取青紫中年遂蹉跎五十始從仕扈從

遊兩京伏臘已三祀寸勞不能效竊祿抱深恥

宸字

堤花已三白臘戌當茲晨田家願豐稔對此尤欣欣歲
功已云畢斗酒敘比隣共言足公賦擊壤同堯民慚予
不材者承之侍紫宸素餐不見斥惟應仰　皇仁

朝字

我本山澤民浪跡隨漁樵豈意蒙齒錄置身事　清朝
列居翰墨場交好皆英僚歲時遇伏臘詩酒常見招壯
懷固浩浩白髮何蕭蕭酔來自雲漢寂默神彌超

為游伯璞題靜觀卷

擧動丁瓔授何由止嚚頻執心一以靜處或泣其源天
高四山寂日落孤雲歸至理無不在　朝市同丘園君
應領斯妙吾亦忘吾言

送松溪寧周景展謁連城

君從松溪來又復連城去宦遊若漂萍流轉那能住百
年多遠別握手幾惟愚况兹當暮齡幽抱復難慰都門
一杯酒回首知何處天南與天北相思渺雲樹

題畫

衡門掩秋色苔徑淨無塵人跡雖罕至簡編良可親脩
竹度涼飈高梧落繁陰時應散幽寂采藥過中林

贈胡都給事中

皎皎瑶臺鶴濯濯氷霜姿宿昔有仙契於焉慕安期翱
翔歷蓬瀛飲啄来上池寸丹久已熟八表隨所之靜與
元氣并動與祥飈馳罔象莫可測玄珠應自知乃令雞
鶩羣矯首徒嗟咨

和曾侍講古意

靡靡風外花濯濯路傍柳盈盈馬上姝皎皎出素手揮
鞭度南陌行人盡回首芳香襲和風皓彩奪目久轉盻
惜他人百媚自成醜孰云君子配終然匪佳偶會合寧
不慎別離恐難守懷哉羅敷言使君自有婦

寄鄉友沈得淵

沈君非凡流宿業尚高潔羨門注仙籍安期授真訣偶
然落人寰世味遍已閱混迹雖同塵心神乃超絶蕭然
一室内隱几常自悅時把玉簫吹翔鸞舞明月

中秋玉堂夜集分韻得宵字

素秋已云半緒風滌炎歊况兹良夜月清光湛層霄玉
堂有　侶觴詠集英僚不以殘朽遺折簡枉見招頹然
顧我影白髮何蕭蕭道同語自契意適興彌超佳章比
金石迭奏諧雲韶匪徒愜清賞所樂際　昌朝沉沉
漏漸聽遲遲斗轉杓良會自忘寐詎謂永兹宵

題喬柯竹石

涼風起東觀朝雨洒西清琅玕亞琪樹瑟瑟鳴秋聲爽
氣集几研逸興悠然生染翰適餘暇聊兹寫閒情殷勤
欲持贈披玩久屏營多君嬾無度素抱幽人貞願言厲
高節因此歲寒盟

題徐訓導廷獻魁山舊隱

人品如聰斗山名合應魁地靈知孕秀天賦肯淹才鋒
陣驚同列文光燭上台高攀蟾窟桂勇躍禹門雷已作
鵾鵬化空令猿鶴猜經横芹泮靜琴弄杏花開宦志雲
霄待鄉心歲月催黃殘松逕菊綠遍石田苔若便尋歸

駕移文恐勦迴

過華叔端草堂寫晴竹於壁上一首

我愛君家遠城郭幾株修竹色偏饒醉中揮翰寫晴梢
湘雲一剪春陰薄看來頓覺風氣清耳邊恍若聞秋聲
嘯歌到晚不歸去高卧翠陰呼月明

又雨竹一首

高軒置酒延夕照眼前知己無如君枯腸醉後有芒角
手揮高節凌青雲圖成自覺精靈聚素壁俄然儀鳳羽
擬得秋深直造来剪燭遥牀聽風雨

爲宣指揮題枯木竹石

脩竹娟娟凈如洗古木槎牙半空倚莫嫌怪石長蒼苔
當年曾中將軍矢將軍年少多奇勲平生意氣凌秋雲
他時入史書勲業汗簡須當用此君

吳姬留客行

吳姬年少纔十六能抱琵琶唱新曲愁連山黛鎖青蛾
汗透霞綃濕香玉問郎今去宿誰家郎須聽妾彈琵琶
吳娥有酒不肯佳巴姬未必顏如花遲留那得情相與
芳心一一絃中語空江霜落叫征鴻孤棹風高響秋雨
須臾彷彿臨三湘切切哀猿堪斷腸巫陽雲暗楚臺晚
故山不見關山長彈到胡笳少三拍郎心欲去何匆迫
挽郎不住郎乘船滿江月色秋潮白

早行索水

雞鳴未炊戒輪鞅開門一點明星上路出長林不見人
烟深咿軋車聲響須臾日出氣象分往来行旅幾紛紜
僕夫笑指都城近宮殿光浮五色雲

題青山白雲圖

我曾九龍山下住結廬正在雲深處日日看山還看雲
長教剪却當簷樹無端一別猿鶴羣馬蹄南北徒紛紜
塵途底事拂衣晚回首愧負山中雲

贈竹隱

君家遶屋多脩竹簷外時聞響寒玉雨歇林窗風日妍
春陰一榻侵衣綠閉戶常令俗駕回從敎三徑長蒼苔
予今亦有王猷癖直造休嫌數往来

送潘知縣之餘干

潘郎年少才力强筆端五色成文章新承寵擢宰山縣
送別都門春酒香君今與我交雖淺志業人生宜自勉
此日牛刀聊試爲他時驥足應須展千里江流一帶斜
餘干地沃多桑麻時清自喜少傜役琴弄春風滿縣花

題漁樂圖

遥天雨歇明殘霞凉風颯颯吹蒹葭晚来隨處可棲泊

五湖烟水皆吾家得魚且覓津橋酒旋採溪毛雜菱藻
除着沙鷗孰可親隔逕與取鄰船叟生計年年一葉舟
全家不識別離愁婦能斫鱠兒行盃一笛橫吹萬里秋

題竹送周以莊之長清宰

故人別久纔相見又拜 恩光宰花縣去思匆匆不我
留都門沽酒徒攀餞我有五色之彩毫為君寫作青琅
玕虛心慣承雨露重高節豈畏冰霜寒此意贈君君莫
忘清風雅操君皆有君到長清轉覺清不須更種陶潛
柳

聚玉堂為吳士蒨賦

君家子弟追王謝王樹森森滿庭下器美難容韞櫝藏
才高應得連城價堂前見汝溫且和德業尤宜更琢磨
進看懷寶聯班出南陌珊珊響珮珂

題北堂春晝卷

堂下萱花照人目堂中阿母顏如玉寸心難以答春暉
手線尚存遊子服遊子白雲空復情年來從宦留神京
他時得請當歸省閭里應看晝錦榮

題徐進士峴山讀書卷

徐君結茅雙峴峯白雲掩護青林中十年閉戶不肯出
讀書捲幔來松風一朝射策黃金殿青霄萬里鵬騫
躍馬晴看紫陌花鳴珂曉入瓊林宴只今祿食居京華
籍籍香名衆所誇不獨身霑新雨露且 叨光貴舊烟霞
愧我萍踪遍江海百事無成鬢容改數卷殘書久已忘
舊物唯留短褐在年來慚荷 君恩優日令揮翰居瀛
洲姓名自訝登仙籍人笑馮唐已白頭

題黃庶子瑞菊軒卷

紫陌朔回鳳城曉羅衫冷怯霜風早軒前佳菊吐奇花
合蕚連葩向人好陽光一照色更鮮盈盈兩臉胭脂妍
同心可比連理木清香絕勝雙頭蓮簪纓列坐皆僚友
嘖嘖看來嘆希有宜將綵筆寫新圖持歸遠爲雙親壽

由來種德生賢郎家庭晚景何輝光絲綸日掌侍清禁
阿閣五雲依鳳凰物因人瑞皆從類人今况與明時會
乃知
聖主得賢臣兹花亦是皇家瑞

題孫積軒爲叔敏賦

長年耕鑿東臯阿結得草軒如草蓑栖身僅足蔽風雨
抱膝猶能發詠歌窻外鳩鳴花霧重門前犢卧柳陰多
嗟予久作京華客未得歸田柰爾何

送深上人湛然遊方

我生憶當年少時清狂縱逸誰能羈杖頭百錢一壺酒

布機青鞋隨所之不肯低頭學干謁每向名山訪幽絕
片帆晴度制江濤匹馬寒衝薊門雪黃河西來一帶橫
帆江東下連滄溟望中惟覺隘寰宇物外尚欲登蓬瀛
年來老倒渾無用疾氣攻身常隱痛稍因休暇輒欲眠
並舍相呼懶行動匆匆茲感荷　君恩深優容散逸居
詞林私懷固有尋山約激切難忘戀闕心雲水煙霞應
宿好靜自尋思還自笑三今天姥與匡廬清夜猶能夢
中到深師乃是學佛人與予似有三生因嶺上孤雲久
爲伴天涯片月常隨身清容磊落蒼崖石破衲斕斑雜
繪佃不惟潭底解降龍纔過山深即馴虎初從雲中發

五臺淮汽杯度江雲開少林長蘆雖古刹叢林須向京
都來京都諸山遍遊臨循能過我蓬蓽宿對榻聽殘上
苑鐘論詩剪盡西窗燭相看身世總忘機水自潺潺雲
自飛師和遠尋居士室大顛留却使君云無心偶爾欣
相遇又復飄然拂衣去問師此去造何方多半名山我
遊處大江南北淛東西是處堪行路不迷試覓名山最
奇處石間多有我曾題

駙馬公命寫枯木夜戲題于上

歷盡冰霜甘老朽不作嬌柔效花柳夜撼風聲鳥雀驚
涼生月影蛟龍走嗟予好奇成畫圖墨痕猶帶煙模糊
工匠尋勿相顧未必良材取底無

寫墨葡萄

香墨濃翻研池汁眼前零落秋雲濕曾看月上海天高
水冷驪龍抱珠蟄何當釀得酒如川日醉北窗高枕眠
底莢涼州二千石題詩日寄瀛洲仙

端午賜觀騎射擊毬侍醼

葵榴花開蒲艾香都城佳節逢端陽龍舟競渡不足尚
詔令禁籞開毬場毬場新開向東苑一望晴煙綠莎軟
萬馬驕騰鼓吹喧五雲旄旗展羽林年少青綸巾
秀眉豐臉如神人錦袍窄袖巧結束金鞍寶勒紅纓新

紛紜來往尤迅速馬上時看藏馬腹背挽雕弓金鏃鳴
一箭柔條碎新綠忽聞有　詔命分棚毬先到手人誇
能馬蹄四合雲霧集驪珠落地蛟龍爭彩色毬門不盈
尺巧中由來如破的劃然一擊電光飛平地風雲轟霹
靂不知何以能爾爲慣曾夷虜張天威鬼神變化如莫
測此技乃　聊爾嬉
聖心舉此重閱武逸不忘勞在戎伍祭幣鮮華夾道陳
馳騁許教便捷取自矜得雋意氣粗萬夫誇羨聲喧呼
擬金伐鼓助喜色共言此樂人間無　鑾輿臨幸
天顏喜醺賜千官醉蒲醑光祿尊開北斗傍簫韶樂奏

宸遊還何幸遭盛明清光日近多恩榮呈詩敢擬
長楊賦萬歲千秋頌太平

為劉竹深題雲山圖

白雲縹緲山嵯峨幽人茅堂嚴澗阿玉田瑤草煖烟碧
落花流水春風和采松釀酒正堪醉掃石弄琴還自歌
何當結鄰成兩叟杖藜竹門頻相過

題畫

結屋千山萬山裏軒窗四面峯巒起捲幔晴招嶺上雲
烹茶夜汲巖前水二三高人同素心杖藜時復來幽林
抱琴相延坐亭上一曲雅譜山水音屋頭隙地肯相許

願作比鄰共相處擬採松花釀玉醪更覓黃精斸春雨

送道會歸西昌

西昌羽客初朝
大星冠霞帔何翩翩上界從知有官府俗人謾說無神
仙三花已聚九還畢一死常存萬劫先我欲攀留倏然
去鶴背玉笙凌紫煙

送教諭

囊書拂曉辭 京闕相見匆匆又相別草色初黃薊北
雲梅花漸白江南雪殷勤沽酒送君行斷鴈西風千里
情此去莫言官署冷好將經術進諸生

送葉經歷致仕歸泰寧

十載塞垣外一身戎馬間升官纔受賞謝病却投閒黃
菊晚連徑白雲秋滿山趣多那可及悵望送君還

送呂太守之沁州

沁州汾水北茲地我曾過郡郭雲山繞人家土屋多民
淳無獄訟時泰少徵科此去君為牧應聞五袴歌

夜宿黃牛峽

煙景渚蒼森黃牛峽轉深灘聲孤棹月山影半江陰感
慨追陳跡登臨愜壯心倚蓬眠未得何處又猿吟

送吳掾郎禮歸無錫省親

作掾已三載兵曹典要機久能勤案牘今喜訪庭闈沽
酒鶯花晚行庖蕨肥故山無限好惆悵不同歸

題江村漁隱

釣艇隨處泊風颸一絲輕久已潛蹤跡那能識姓名雨
添春水濶山帶夕陽明獨有沙邊鳥時來共結盟

送王御史還松江

擬復烏臺任如何便乞還 特恩憐母老多病許身閒
舊業松陵曲扁舟泖水間晏眠應有夢衣繡肅朝班

野航

踪小渾無定生涯一葦輕自應躭野趣無復重浮名汀

尹鈞 隄暖鷗波細雨晴不因時賞卜那肯泊江城

送張知縣

作宰旴眙 民風雜五溪世傳盤瓠後地接夜郎西釀多藤酒春含竿竹雞到官應有便莫惜寄緘題

病中雨夜

不眠孤燈在風雨送淒涼病骨秋加瘦羈愁夜併長自應涯飲食誰復問衣裳蟋蟀如相念時來啼近牀

題流杯別墅卷

曾聞高隱處風景似山陰曲澗通流水脩篁翳茂林與來觴且詠趣在古猶今此本吾家事因君感慨深

製成鶴氅偶作

氅衣成野服飄逸類黃冠雪素輕狐貉風袪散羽翰不經過膝短正喜着身寬見影心猶稱時披月下看

寄包徵士公愷

愛爾閒情好林堂白晝長楷書臨小晉近體學中唐水特一池天園栽十畝桑不知籬下菊秋後肯分香

憎蚊

繞帳便薨薨遶陵若聘能微軀不自愛利口向人騰座客勞揮扇書生罷炙燈炼風來且夕知爾不須憎

題自怡軒

才非世所宜斂迹且棲遲口獨與心語人皆莫已知落花啼鳥處臨水看雲時此趣古今在誰云不自怡

雪夜與鄉人旅邸中小酌

客舍雖寥落清樽喜對傾偶同今夕醉忘却異鄉情灰熾寒猶在燈殘雪更明獨憐分手去一騎上邊城

代州道中

堪笑復堪嗟行行路轉賒稍陰憂雨雪纔霽苦風沙逆旅人欺客征途犬護車不知緣底事淪落向天涯

南歸沁州道中曉行

月晚促歸程嵐霏是沁城路隨流水去人入亂山行澗底春冰滑崖陰凍雪明鶯花南國近深慰客途情

題雲山樓閣圖

煙霞知幾重樓觀羽人宮路向嶺頭過船從溪口通枯藤懸絕壁古磵夾高松安得投身去長吟鶴背風

代雪洲端陽招客

佳節逢端午葵榴照眼新君雖非飲客我豈獨醒人綵索寧須繫清樽正可親高情如不棄林下望車塵

贈蔣御醫用文

醫名追扁鵲傳派自長桑屢見回生効多藏經進方竹深通藥徑花外掩丹房脩合常供御衣衫襲異香

送曾府[illegible]
送別秦淮上[illegible]寸心應戀　闕千里暫還家
客路[illegible]花[illegible]又是未必久煙霞

送懷[illegible]長老之四明
懷公方外士去往兩[illegible]然宥相皆成幻無心即是禪鐘
聲山寺月杯影海門煙為續祖燈去能忘應世緣

送鄭州同知
考績上銓衡三年喜政成郡人多頌德朝士半知名落
日孤城遠秋風匹馬行遥知滎消上父老久相迎

中秋對月追憶去年諸公遂有存沒升沉之感因成

近體一首
秋色已過半芳樽誰共親可憐今夜月空憶去年人得
失蕉間鹿存亡草上塵揮杯勸孤影只合伴閒身

寄潘子安
潘郎豪且逸佐郡上瞿塘縱酒官情薄耽詩野　狂才
名雖籍甚家業已荒涼聞說喬公女鴛鴦鎖洞房

寄孫景昭
每愛孫公子風情不可禁留賓開博具呼妓合胡琴杯
泛忘形酒囊存買笑金別來嗟已久綠鬢雪應侵

送[illegible]仲遜之安平鎮巡檢
聞說安平鎮荊湖[illegible]湘合二水衝雲拱千山地
僻居民少時清邊塞閒遥知到官後多在醉吟間

寄匡世德
匡君一別久蹤跡定誰依裘盡風流在年高故舊稀浩
歌邀月上獨立看雲飛只歎階庭下無人戲綵衣

暇日讀楞嚴經偶成
勞生何擾擾衰鬢已蕭蕭偶得楞嚴讀都將世慮消水
流虛谷靜雲度碧天遥獨坐忘言久西山對寂寥

和逍彥如先生中秋對月韻
秋半晚涼新空庭迥絕塵共看今夜月況是故鄉人展

席聊呼酒烹魚底用蓴清光千萬里隨處可相親

送台州醫官裴訓科南歸
學業窺岐黃新除拜　寵光濟人惟用藥從宦不離鄉
選勝登霞嶠尋真訪石梁因知歸思趣不敢問奇方

得家書
昨夜鄉人到家書喜見披展開三四讀添却萬千愁舍
弟貧依舊山妻病未瘳那堪諸幼稚日日望歸舟

酬蘇翰林見寄韻
可笑先生七十餘年時宿習未能除閒身寂寞難忘酒
老眼昏花不廢書半榻秋聲吟細細一樽燈火鬢疎疎

幾番似得相尋去尚恐嫌人識隱居

宿八界寺用石林遊惠山詩韻

木落江山古寺秋僧聊遣世間愁塵勞似海何時了
蹤跡如萍著處浮對榻暫同林下宿煮茶閒引磵邊遊
明日又欲飄然去一帽輕帆過石頭

謝瀫壽寺長老惠線香

插向薰爐玉筋圓當軒懸處瘦藤牽繞焚頻覺塵氛遠
悶對應知品料全餘馥每延孤館月微風時颺一絲烟
感渠分惠非無意鼻觀令人悟入玄

歌風臺

眞屋初入故鄉悲風曾此醉壺觴固知有鬮因三傑
復恐無人守四方豐沛到今何寂寞風雲終古自飛揚
荒臺獨上追陳迹空見殘碑傍夕陽

和錢博士先生除夕感懷韻

京華作久客衣單對影蕭然守歲闌酒浸屠蘇憐獨飲
盤堆苜蓿共誰餐家山在夢縈思切心事逢人欲話難
年復一年容白髮駐顏何處覓金丹

除夕有感

孤擁寒爐夜不眠漏聲聽徹欲朝
天但知舊歲逐新歲不覺中年又晚年斗轉正臨

丹闕近春回應有上林先春意昭代斷無摘獨蒼棄
風思惆然

送朱叔復還江西因送別圖並詩于上

柳拂東風弄晚寒送君酒出長干別身已逐還家鶴
直道方知處世難雲盡廬山色好雪消彭蠡水容寬
離情一段歸圖畫留取相思別後看

寄題柱長老萬竹深處

萬竿森立翠交加蒼雪紛紛如天雨花風度微涼侵貝葉
月明清影覆袈裟林深燈暝時聞磬逕裡煙生自煮茶
他日相過參玉板禪關猶恐碧雲遮

月夜過瞿塘

瞿塘灧澦足風波一葉官航抵暮過峽盡頓看江路闊
山開尤喜月明多圖分八陣石猶在柱鎖重關鐵未磨
惆悵英雄俱已矣令人千古獨悲歌

曉過雙溪道中

殘月欲低溪水明林猿拂拂曉風清鳥從萬木陰中響
人在亂山深處行境異自令心獨賞趣幽翻覺句難成
不知蜀道幾千里一路閒吟到錦城

題杜工部浣花草堂

浣花溪上草堂前想像當時思惘然鬢老風塵多自感

身經喪亂復誰憐慣從江夏誇鸚鵡獨向西川拜杜鵑
知已惟應有嚴武醉言何事又招愆

武侯廟

忠義分明兩出師令人讀罷想當時躬耕本自巢由志
襟抱聊將管樂期魚水一時心已合風雲八陣石難移
長星不使營前墜禮樂重興未可知

中秋對月

皎皎冰輪對客圓客心相對兩堪憐清光此夜異常夜
往興近年非少年弟戍邊城勞別夢兒留鄉井望歸船
一家骨肉分三處應共感懷多未眠

送陳尚賓還靖州

嗟余湖海度年華兩復飄零更可嗟舊業暫歸翻似客
異鄉重到即爲家江連雲夢孤帆遠日落衡湘斷鴈斜
後夜月明何處泊相思回首各天涯

寄以中家兄

客窻無事即思兄消息傳來信且驚萬里獨歸悲甚子
一身誰料老依甥田園尚足供庖廩杯酒聊將適性情
安得乞閒尋舊隱白頭相對了餘生

送陳孟敷歸吳中兼簡諸友

綠槐官舍澹朝暉回首鄉山子獨歸去路秖愁梅雨滞
到家應喜藥苗肥青梅舊約呼鄰酒白苧新裁換客衣
吳下故人如有問每慚泉石久相違

題竹

林下蕭然拔俗姿肯隨花柳競芳時秋深風雨邀誰聽
歲晚冰霜只自知節帶粉痕龍骨蛻葉垂清影鳳毛披
王猷去後高風遠世眼相看揔未宜

寄古銕先生

鶴髮童顏九十翁數間書屋住溪東道仙每得懸壺術
遁世還思荷鍤風春煖酒醅浮甕綠夜深丹火伏爐紅
別來高致空懷仰何日從容語笑同

寄匡世德

風流應不似當年鏡裡愁看雪滿顛傳貝更無豪客對
酒杯聊共細君傳久抛世業難供爨舊積遺書盡賣錢
肯信多男又多累一身贏得日高眠

寄浦懶翁

一幅烏紗兩鬢絲令人常想舊容儀詩名老去尤推重
藥術年來更絕奇紅杏軒窻春澹澹綠楊門巷晝遲遲
遙知燕處渾無事水浸雕籠浴畫眉

送王經歷

六十難稱致仕年君今獨許樂林泉近臣殿陛宣

恩肯朝士　都門列祖筵江帶去程辭建業山還歸棹
入臨川遥知今歲重陽酒相共比鄰醉菊筵

題蒼莨池館

軒窗開處小池平翠竹新栽逸邏生洗藥每驚魚躍起
掃苔時放鶴分行涼生清籟秋偏早影動微波月倍明
若得王猷知此處幾番直造不通名

扈從回　京渡江作

千里樓船江上還狂歌　舞浪花間今宵對此莫辭飲
明日回　京無此閑泠日寒潮楊子渡淡煙衰草秣陵
山壯懷不必悲前古共聽鳴珂候曉班

王直集　卷全　垂一

和蘇檢討先生除夕前一日齋宿翰林

鳳吉禁城暮雪殘　瑣齋直坐更闌金蓮花燦青綾夜
寶鼎香飄玉署寒阿閣喜同威鳳宿明堂運覩　衮龍
盤此身幸際昇平日三策何須獻治安

贈潘晦初

都門一笑喜相逢典却春衣酒肆中且放襟懷同笑傲
莫將眉宇論窮通卧龍蟄後　安在良馬羣中久已空
老眼到今無著處醉來江上目飛鴻

曉發通州望　京闕作

小雨初晴曉色開五雲深處見樓臺山連遼海金城固
水滿關河一帶回星辰共北天衢近衣冠重整舊容初
來欲憑予學誇雄覽愧之揚雄獻賦才

邵許生岳胤

若　望對客無言淚滿衣遺墨尚存新著藁
小齋空積舊書藏書樓成作記應難測地下修文恐不虛
自古多才偏早折茫茫造物竟何如

遊天王寺用修撰王時彥韻

古寺尋幽黄夕暉敗垣芳草路依微鳥啼空院僧何在
猶在小池鶴自歸靜對方池移石坐高臨孤塔看雲飛
平生自信心無著不是衰年始息機

王英集　卷全　垂六

贈孫碧雲還武當

總朝金闕便言還自是高風動　聖顏身作地仙逢
盛世面承　天語住名山重重臺殿空青上六六峯
巒紫翠間料得塵緣無一點此心應只伴雲閒

題赤壁圖

當年坡老謫黃州與客曾從此地遊簫舞潛蛟幽壑底
船迎孤鶴斷磯頭年逢月色水輪曉萬頃波光玉宇秋
三國英雄誰復在一樽還為酹江流

登盱眙山

縣郭高臨紫翠間泊舟乘興一躋攀荆揚南望無多路

淮楚西來第一山僧舍逕幽松影合水祠碑在蘚痕斑
登臨不用悲今古渡口寒潮日往還

初歸

征衣漠漠帶風沙暫得歸來重可嗟在客每愁難作客
到家誰信却無家船裝着貫鄉翁酒借榻多分野衲茶
堪笑此身淪落久夢中猶自諳天涯

次韻詠孤鶴

昂昂絕俗誰爲侶不是高僧即隱君遠水獨歸憐片影
空山清唳憶同羣夢隨坡老舟中月舞亂支郎榻外雲
惆悵我來難近狎飄然猶似避塵紛

雨夜雪洲舟中屏上寫竹

一剪輕綃落小舟誤將書法效湖州清遊便欲邀坡老
雅好還宜載子猷遙底影橫湘浦月燈前聲帶海門秋
興來欲作長竿去釣却連鰲訪十洲

用韓先生看梅韻述懷

嗅梅林下看新晴頓覺蕭然俗慮清事往語人猶在夢
才疎於世若忘情雨添江水春無跡雪墮松梢夜有聲
自古人生須適意是非身後託誰明

送寇郎中之杭州都綱

目是人天說法師淛承　恩命授官資春來短棹還山

去晚看方袍向闕辭[illegible]殘雪盡海天空潤片雲
遙諸僧迎候知應久共看松房舊僧鞋

送僧瑛楚南住雲若寺分題得披雲臺

古寺香臺客到稀開雲振衲待師歸霏霏偏解護禪榻
片片寧堪補衲衣行卷任纏那有礙去留無著總忘機
講時應有神龍聽化作遙天法雨飛

梅花燈

綠萼含芳剪綴成小窗寒照一枝橫韶光滿座春先到
疎影當簷月共明燃處任教人玉笛看時難把插陶罌
夜深吟賞渾忘倦紙帳高眠夢亦清

詠獨鶴

仙骨昂藏難偶俗肯隨雞鶩任紛紜雲霄路杳非無侶
泉石情高自不羣月下一聲來靜夜池邊孤影立斜曛
有時還向空庭舞滿地書成鐵爪文

楮巢爲王可貞先生賦　楮樹小閣名

林下蕭然人似鶴剡藤蒙密作幽棲高眠可當梅花帳
深掩難容燕子泥窗牖透明雲影薄屋梁生白月痕低
新詩不用栽成卷客到時教就壁題

梁不移先生以詩示其子脩撰用次其韻

居處高閒體自安襟懷誰得似君寬鄉家酒熟邀賓

釣艇魚來具曉飧草色池塘青細雨杏花庭院[illegible]
賢郎近得緘題至對客時時一展看

靜趣軒爲顧德潤題

竹樹陰森映短墻蕭然絶俗似僧房出城相去路三里
閉戸獨眠書半牀風颺林花飄几席雨晴沙鳥入池塘
慚余擾擾紅塵客到此猶能百慮忘

晩入青河舟中眺望

風帆晩入青河口野岸晴飛白鳥羣水入淮流千里合
路通齊地一支分馳心輦下常看日回首江東已隔雲
試問縣樓應不遠夜來更漏月中聞

登劍臺望京華作

一上高臺首重回五雲何處是蓬萊帆隨鴈影天邊去
人共春光日下來淮甸煙銷平似掌河流冰泮碧於苔
翠華行幸應非遠佳氣氤氲繞上台

題山水圖

路繞清澗轉門對白雲開每每看圖畫令人憶故山

松溪書屋

一榻半書卷主人翁如此清松風與溪水夜夜作秋聲

題畫和俞嘉言韻三首

小逕沒芳草衡門掩落花身閑常懶出不是薄韶華
向晩雨初過南湖水氣涼隔簷有荷芰不必更焚香
新開竹下扉地僻往來稀鄰曲東西巷牛羊晩自歸

題扇上枯木幽石圖

露彩蒼苔碧天香桂子丹多應廣寒夜流影落人間

題畫雙魚

雨晴春已暮花落水初深好共潛游去人多結網心

寫墨竹遺人

滿几秋陰落硯池謾塗煙雨墨淋漓不工形似難持翫
一種閑情許自知

枯木竹石

春榮寒色未知春野石荒苔古澗濱一段閑情誰可共

祗知殊是寂寥人

題士女戲嬰圖

新剪春衫白苧輕宜男花放午風晴兒癡未肯離懷抱
却憶當時弄化生

送友

路極天涯未忍分一重山外一重雲人生自古多離別
江海飄零豈獨君

寄鄉人

七年蹤跡寄京華深負秋香一逕花欲託歸心向潮水

朝朝暮暮過君家

花上白頭翁

欲訴芳心未肯休不知春色去難留東君亦是無情物
莫向花間怨白頭

峽中雜詠二首

兩岸青山夾去程一江秋水片帆輕尋常對畫曾看此
今日分明畫裏行
峽裏長山高多晝陰未昏煙景暗秋林停舟晚飯舵樓底
猶有夕陽明遠岑

題卞長史山水圖

蹤跡年來逐轉蓬宦情鄉思與君同至今尚憶閒邊迹
十里溪山一短笻

山水圖

年來書劍客長安塵滿青袍鬓雪寒回首故園歸未得
好山多在画中看
十年騎馬走西東兩鬓秋霜落鏡中安得拂衣尋舊隱
草樓高處聽松風
半生野性愛林泉別却林泉已十年肯信而今圖画裏
有林泉處即欣然

題竹墅滸墅初

燈下狂歌酒半醺興來爲爾寫秋雲故人湖海如相問
肯立蕭然似此君

題荊州劉給事子偉贈行卷

客裏逢君話舊遊醉中會上仲宣樓君家正近樓前住
風撲江聲日夜流

中秋卧病

今夜中秋月自圓病軀誰復對嬋娟清光深有憐人意
轉入斜窗落枕邊

戲賀俞行之納寵三首

歡娛良夜苦更長惱殺多情同舍郎枕冷衾寒眠未得

春風只隔一重墻
金猊香冷酒微醒銀燭光殘月正明今夜情懷非別夜
有人低語喚卿卿
新花枝勝舊花枝從此無心念別離肯信秦淮今夜月
有人相對數歸期

題靜樂軒四首

前溪水泮綠生波好雨催花向曉過宿酒未醒眠未起
半窗紅日鳥聲多
竹几藤牀小硯屏薰風簾幙篆煙青閒齋幾日黃梅雨
添得芭蕉綠滿庭

秋聲早已到梧桐露氣生涼湛碧空獨倚闌干待明月紫簫吹散木犀風

斗帳藏春日醉眠靜中惟與懶相便尋常甲子無心記看得梅花又一年

爲滎陽宰沈彥初寫竹

吏散庭空罷晚衙湘簾深映翠交加清風一榻琴三弄却笑河陽滿縣花

寫竹題寄華叔端二首

我昔訪君扣竹扉醉中曾寫竹間詩別來幾度空相憶多在青燈聽雨時

不到君家已十霜種來脩竹倚雲長月明滿地蕭蕭影想見幽人詠晚涼

題枯木竹石寄李公實

畫溪邊水拍隄繞隄高樹倚雲齊君家正在樹深處滿地綠陰山鳥啼

題雁二首

聯翩飛處影橫斜暝色和煙暗荻花遠水微茫秋萬頃不妨隨意落平沙

虞人何用網羅謀萬里高飛且自由肯學雞鳧飽禾黍一汀菰米楚江秋

題畫

汀洲潮落雨初晴獨坐蘭舟酒半醒欲採芙蓉過江去迢迢秋水數峰青

題枯木白頭公鳥

落日西風秋滿林雙飛雙宿轉清深茂陵若使相如見何待文君指下吟

小喬觀書

雲鬢新粧珠翠圍杏花零落曉風寒每憐春事傷心處偷把周郎曲譜看

題翎毛畫三首

草色煙光染翠衣暖風晴日一雙飛幾番啼向山窗外清夢初回曙色微

平田漠漠雨晴時每羨農家布穀遲性拙自甘叢薄下從敎別鳥立高枝

原野蕭條落木秋芃芃禾黍滿西疇微軀不識南溟遠蓬藋飛鳴且自由

四時絶句寄題皆山軒四首

燕飛簾幙日初長面面青山卅短牆昨夜春歸風雨送滿渠流水落花香

嵐光飛翠入簷楹枕簟生涼暑氣清公退日斜新浴罷

看松影過州城

座外青山晝不如屋頭高樹影扶疎晚來賓退軒窗静
一榻秋聲夜讀書

雪飛林翠曉初晴坐對瑯琊　倍明却憶夜來清夢裏
滿空鸞鶴上瑤京

憶故妻

悼亡又是十年餘男已成婚女已歸斷覺而　悲更切
笭中穿盡舊縫衣

浦舍人集終

吾錫舊有浦長源集久而湮廢予以爲鄉先輩宜傋
一代故實稱索弗得頃始得之姻家乃先世所藏墨
本舍人名源字長源號東海生嘗爲晉府引禮舍人
國初遊閩中入林員外鴻詩社如雲邊路遶巴山色
樹裏河流漢水聲之句至今傳誦于時稱才子云今
刻僅四十二首嘉靖乙丑夏月是堂山人俞憲識

氷泉雲壑

滴瀝溥無聞氤氳竟無見天地本來空聰明亦何羨

寄照上人

孤愁無處死高僧欲問楞伽竟不能遥想山中禪定夕
半窓殘雪一寒燈

趙仲穆青山白雲圖

釣臺閒上聽松風萬頃秋江一鏡空惆悵山青雲自白
王孫不在水晶宮

題峴山圖

蕭蕭木落峴山秋細讀殘碑生遠愁不見古人吾已老
夕陽空照楚江流

送友人

孤舟春別萬花西雲淡山青水滿溪料得客愁何處是

綠陰官舍聽鶯啼

題碧梧山石圖

西掖梧桐滿院陰一株瀟洒在山林綺窓金井秋深夢
白石蒼苔歲晚心

懷南湖周包二山人

每懷周益能歌詠況復包攜擅講論夢繞南湖春草碧
夕陽微雨掩柴門

題青山白雲圖

青山欲轉綠溪廻古木春雲掩復開不識桃源在何處
但看流水落花來

過張生舊館 生揚州人

廣陵人去隔天涯舊館淒凉閉落花立馬斜陽空灑淚
一聲横笛起隣家

題畫馬

歷盡邊塵汗血枯曾隨漢將滅羌胡功成不入麒麟畫
忘上如今爲寫圖

題仙山春畫圖

萬壑千山鬪綠苔仙家春月碧桃開長安甲第羅鐘鼎
何事留侯辟穀來

汾上旅懷

汾水連雲起白波河梁欲渡奈愁何故鄉莫指并州是
歸夢江南夜夜多

過湖舟中望寺

出浦平波忽遠開隔湖煙樹有樓臺歸舟未得尋僧去
空聽鐘聲出寺來

晚過張林山

名山幾度欲尋幽此日雖來不暇游一桁黃昏過山下
踈燈絡緯滿林秋

寄友

別來空自想容音煙樹雲山知幾重不是夜深清夢裡
更於何日得相逢

畫竹

翛然石上碧琅玕素素凌風翠羽寒記得西窓明月夜
一枝瀟洒影中看

柳花

東風駘蕩柳花飛度水穿林點客衣昨日短長亭畔路
蹇驢如在雪中歸

遊甘露寺

平生懷勝境今日到名山雲氣樓臺裡江聲草樹間談
玄殊未已適意竟忘還滿目風濤險空門客自閑

移居

何事移家去逃閒息衆喧漁樵宜混迹雞犬自荒村山屋藏深塢樊籬接斷垣又無塵鞅至落葉擁柴門

秀野軒

憶爾高居敞華軒對遠岑嵐光開曉霽淡影潑秋陰綠樹一禽囀清風萬竹深柴門蘿月夜還許共幽尋

林七員外園亭夜集得河字

都亭分袂惜蹉跎此夕相逢奈若何細雨疎鐙聞落葉斷雲高樹見明河客蹤迢遞天邊歸夢微茫海上波鞍馬朝來又成別且傾樽酒一狂歌

秋日憶荊南

憶昔荊南野興濃麻衣草屨恣蹤慵雨中黃葉孤村路湖上青山遠寺鐘宮館古墻龍薜荔池塘秋水出芙蓉行吟醉臥無機者只有詩僧酒伴逢

次張天覺五臺偈一首

五臺樓閣盡凌虛中有忘機隱者居谷靜幽泉聲斷續山寒古柏翠蕭疎蓮花出世生還滅獅子乘雲卷復舒欲見文殊真面目須經千劫萬年餘

贈別故人

異方同舍不同歸惆悵平生事已非野水荒城寒雨細遠峰孤塔暮燈微慈顏且隔天涯久知己飄零亂後稀正賴寫心君又別不堪愁思獨依依

送人還鄉

都門楊柳拂離筵歸路青山水國連三月春陰垂細雨幾家寒食起新烟聽鶯谷口停行蓋立馬江頭問渡船此去故園應酒熟杏花開徧草堂前

寄友人

草木蕭條關塞秋兵戈故國幾人留五年離別渾如夢兩地相思併是愁淡淡烟中孤鳥去茫茫天際大江流飄零彼此黃金盡空泣蘇秦一敝裘

登清源山

刺桐花裡出温陵最喜名山雨後登嵐翠微分滄海氣鐘聲遥度白雲層仙人已化空中鶴佛相猶傳世上燈隔水月明清思極綠蘿深處一歸僧

寄楊先歸頫上

荒城此日共悽然我欲南征子北還秋雨黃蘆思頫水夕陽紅稻憶吳田蕭條客舍蟲聲裡迢遞鄉書鴈影邊安得相逢一携手離情同話酒樽前

鳳仙花

不上丈簫弄玉臺逃形遂爾托花胎翠翰那復翔風去

舄吹猶能啄露開莫認古安門外窩好移繆氏嶺頭栽
秋庭便有塵凡隔肯向東籬雜草萊

瓊妃墓

荒丘寂寂瘞香魂雨洗殘碑字已昏尚有隣僧開古逕
終無野老奠芳尊春雲不染羅裙色秋月空懸玉鏡痕
詞客經過休太息吳王宮裏有誰存

挽高季迪

鼓罷鳴琴遂解形蕭蕭日影下寒城薄田供祭遺妻子
新塚宜名望友　地下未應消俠氣人間誰肯沒詩名
舊廬重過悲聞笛欲賦招魂竟不成

江上別

消消江中水戚戚江上人舊別已寂寞新別何悲辛子
遊自天際我行秖江濱相思若不見邈若胡與秦

秋夜懷陳生

遙遙晉陵城中有澄江客殘燈照孤寢歸夢秋山隔喬
木烏夜啼空〻露華白同心嗟久違思之徒脉脉

晉陽海會

禁城春夜靜宮殿梵筵開貝葉金書字蓮花玉作臺鼓
鐘如海震龍象若雲來燈火明三晉香烟徧九垓神飆
清道路靈雨淨氛埃五色光時現千齡壽自培已能滌

舍衛何用到蓬萊闕法王臣喜思親帝子哀總惟虛實
座綺席本珮杯大夢流星過浮生落景催禪宮何浩蕩
兜率正崔嵬仙樂空中響遙知象駕迴

宿大夢巖次郭真韻

招提何處尋一逕群峰繞解鞍風檜凉開簪烟蘿窈古
殿佛燈幽空齋僧語悄夕景下山椒商音發林杪如何
金閨彥逍遙在雲表留宿更遲延雞鳴海光曉

林七員外園亭分韻得峰字

城南多勝槩我來却未逢蕭條坐空館薄莫聞微鐘茲
晨得良友因以尋幽蹤山秋草木變嵬古烟霞封人生

非適意何得常舂容流水出深竹鳴琴隱寒松盤桓欲
歸去夕陽在西峰

送王濟民歸盤谷

官亭酒香柳花白下馬持觴送行客客歸江上愁更多
春水雨中生綠波青山遙對揚子渡殘月微明廣陵樹
渡江酒醒傷別離夜半舟人歌竹枝烏啼月落海天遠
驛程已過淮陰縣楚鄉菰飯食有魚宵征在鞍宿在車
中原漸近太行麓不知何處通盤谷一逕縈紆萬壑深
始知舊宅隱雲林昔年泉谷渾無恙猿鶴猶存松桂長
遺老家家懷故情相邀雞黍話平生樽前不問宦遊好

只說山中幾事早數亂何須負郭田郡中太守正求賢
知君不肯入城市日逐漁樵向山水江南故人那可逢
有書應寄南飛鴻

贈別沈枚書

與君昔相逢花開酒樓醉春風平生車馬願與共何意
事變分西東君留東山裏我釣西江曲幾回楓樹夢中
青千里桂枝愁處緑飛燕翔鴻徒往來音書不寄使人
哀返照斜分遠行路浮雲亂繞舊登臺今朝復見蘭陵
道細雨微烟濕芳草別離惆悵十年多我少朱顏君已
老攜君手與君吟感君知己復知音我將歸去重回首
雲海蒼茫情更深

送馬明府歸田

我來君又去同是宦遊人別處初逢雪還家始見春杯
傾故國酒衣拂異鄉塵却嘆離居者依依孰可親

西城晚眺

宮柳猶遮舊女墻角聲孤起送斜陽英雄百戰成寥落
吳楚平分自渺茫寒鴈帶愁離塞遠暮江流恨入雲長
古今天地誰非客何用登臨獨感傷

送人之荆門

長江風颺布帆輕西入荆門感客情三國已亡遺舊壘
幾家猶在住荒城雲邊路繞巴山色樹裏河流漢水聲
若過旗亭多取醉不須吊古設題名

寄裘二

長安年少羽林郎騎射唯能事武皇弓影醉開孤月滿
刀頭新買百金粧鬪鷄曉闕踈星白走馬春郊細柳黄
應募王門關外去請纓生繫左賢王

吾錫有二華集載邑人錢子正及其弟子義兄子仲益之作也仲益字舜舉號錦樹山人時名尤著元末舉進士　國初薦辛亥召擢大常博士翰林修撰官止王府長史今搜諸帙得錦樹詩六十餘首蓋其時詞如此刻之以備故實錦衣兼善爲生所題圖畫人以太丁字蹟驗之嘉靖丙寅秋邑人俞憲識

送人復任溫州府同知

鴈蕩雲銷曙色開山城爭拜使君來王祥自是三公器龐統原非百里才雖　闕九重懷象魏蒼茫咫尺望蓬

萊　聖朝已絕菁莉貢好待春來繞郡栽

送曾知州復任還歸州

空江潮落客帆開報政新從　闕下迴御札已書廬奐最州民爭望鄭侯來猿聲夜落夷陵峽鴈影秋橫灩澦堆歸到永安須弔古杜鵑啼處有荒臺

送祖韶石住持惠山

九龍山下古禪林新坐猊床演法音百里烟霞俱改色一門衣鉢自傳心風生靜室曇花氣月轉空亭栢子陰陸羽泉邊舊遊處他時有夢亦相尋

送范可大赴嵊縣教諭

憶昔看山入剡溪學宮正在縣衙西泉聲繞屋書聲雜樹影當簷鶴影齊二載祠花芳草合五龍潭古白雲迷爾持教鐸還登覽須向松關認舊題

送僧赴建寧僧綱

江亭微雨濕袈裟去與宗乘向富沙風俗古來崇象教雲山好處識僧家松間磬斷朝趨偈竹外烟飛午焙茶轉見雪峯遺派盛金雞銜粟鳥銜花

送刑部錢員外赴安慶知府

浙門風急晚潮平西過姑山五日程三載議刑臨棘寺一麾出守問桐城竹邊鶴睡茶烟歇花外鳩鳴穀雨晴

忠孝世家原未泯自憐同姓亦增榮

陳氏蒼筤池館

繞城栽遍碧琅玕庭際閑池半畝寬魚鬣戲波雲影亂鳳翎梳月鏡光寒灌畦種藥秋煙濕掃葉煎茶夕露團咫尺市塵飛不到誰知小隱在長安

爲人賦雲門山房

官舍深居萬壑間每於退食掩雲關半簾夕氣芸籤冷一榻秋陰蕙帳閒苔徑雨晴鳥下啄松庭日暝鶴飛還歸　朝重聽軒轅樂莫過耶溪戀越山

送丁志善遊關西兼簡鳳翔秦知縣

漠漠歷兼葭棹謳迷若迢遞起西州百年歲月雙蓬鬢
萬里關河一葉舟華發松風迎曉日曲江花雨潑春流
岐陽聞有賢明府應爲斯文下榻留

爲盧郎中賦富春山讀書處

富春山色蔚嵯峨舊有書堂俯碧阿釣瀨水紋浮几格
松岩雲影護絃歌芸窗夜冷螢光小蕙帳秋清鶴怨多
自入 朝班登仕版時時飛夢繞煙蘿

題周原初鶴林卷

花雨繽紛墜法筵步虛聲起集胎仙蒼松雲重垂瓊宇
瑤草春深長玉田風度鸞笙音縹緲月明羽服影蹁躚

道人莫便乘麒驥又約安期上九天

送僧住持溧陽西禪寺

曾居京刹五經年還入香山主法筵將謂曹溪無付囑
始知少室有單傳上堂領衆時行道墜座留僧每答禪
我亦久懷方外約幾從臨濟叩三玄

再賦鶴林詩奉 令作

琳館仙翁遠世機每將白鶴伴林扉珠經誦 松間聽
玉管吹殘月下歸清唳綠陰驚午夢靜翻香露濕仙衣
也知不是樊籠物時向蓬山頂上飛

送禮部程郎中還南昌展墓

龍江水漲客帆開十載迷鄉亦快哉胡善舊曾居國邸
典祠今喜上蓬臺秋風桂楫行千里暮雨松阡奠一杯
身到豫章心戀 闕梅花開日候君來

爲王東白玄義賦續雲

膚寸溶溶起石間隨風飛去復飛還半簾夕影籠紗薄
一榻秋陰鎖帳閒有夢不驚巫峽雨無心長戀谷城山
惟應大隱 金門客穩卧松巢日掩關

和鄒侍講春日遊靈谷寺禮佛韻

曉出東郊過蔣陵禪宮高出萬山層座中見客多持呪
路上逢人半是僧問法擬從蓮社會續明還禮藥師燈

勞生本悟西來意欲究前生了莫憑

丁亥十一月二十八日自壽

便燭花生曉日晴年垂八十竟無成不羞白髮逢初度
猶及 清朝見太平往事暗思渾似夢此身雖在亦堪
驚却慚食祿何由報只抱丹心答 聖明

太僕吳寺丞皆山軒

官舍青山四面圍時清太僕簡書稀烟嵐曉氣浮緗帙
簾幙春陰捲翠微落葉易迷仙客跡夕陽長送醉翁歸
環滁勝地非沙苑苜蓿連天萬馬肥

溪山草堂爲工部王主事賦

王維結屋占林泉風景分明似輞川鳥落波光屏裏度
魚翻松影鏡中懸讀書坐愛陽坡草載酒行聽遠浦船
已入冬官聯應任未應懷土憶當年

為人謝醫士張孟經

少年相逐在鄉閭投老重逢　閣下居濟物屢煩貽藥
券傳家還有事視書青囊深秘長懸肘白髮婆娑好曳
裾我亦素多迂懶癖幸分刀匕為祛除

寄舊友白君

昔年曾客越王城每憶當時夢裏驚載酒放船懷賀監
裁詩聯句尚彌明百年已結通家好千里猶存念舊情

若見香山如問及為言白首困柴扃

送王服周階縣訓導

憶昔從遊若最賢拜　恩西上漢東船江山路阻三千
里師友情親十五年歐老舊居無復在鄞都遺簡有誰
傳白頭相見知何日目盡飛帆一愴然

為黃賓暘題王友石枯木竹石圖

羨君結屋俯清郊古木脩篁蔭白茆雨洗綠苔粘老幹
風翻錦籜展新梢嶙峋石壓蛟龍窟重疊烟藏翡翠巢
占盡蓮蓉湖上景山林長結歲寒交

題馬桓仲扇淵明像次余耐軒韻

入室牽衣弄小兒青山繞屋水穿籬種來秋米烏先啄
開遍黃花蝶未知五柳清陰三畝宅千年高致百篇詩
獨留史策貞名在不逐當年晉鼎移

遊蓬萊道院聽李天山鼓琴

仙人鼓琴花滿庭我亦洗耳為君聽風搖空林夜瑟瑟
泉落幽澗秋泠泠平生青袍作行客千載絕音聞廣陵
曲終日落醉歸去無數好山天外青

和月中丞韻

古剎城南二里遙黃金為佛玉為橋布衣不壞傳千仞
木塔重修記六朝法座講餘花作雨粥魚聲動海生潮

煩師指我三生事始悟前身不姓蕭

送薛理常赴京

聞說徵書下海隅覲光此月上亨衢九霄風翮河東鳳
千里霜蹄冀北駒始信藍田多美玉未容滄海有遺珠
于今禮樂皆完具不用孫生笑魯儒

題沈存耕雲山隱居

翠微深處着蘿庵滿座秋花點石楠萬壑烟霞飄几席
一村雞犬隔雲嵐司空文負三宜去叔夜端知七不堪
莫笑市塵無夢到半簾紅日睡初酣

送人復任南海知縣

秋雨都門一尺泥江南遊客馬頻嘶地連南海星辰動
天近東華日月低夾路梅花孤鶴立滿庭榕葉亂鴉啼
越王臺下經遊處還向琴堂覓舊題

寄題王仲淵西爽軒

結屋並山阿羣峯擁翠螺秋清金氣肅日轉竹陰多狂
匆題詩坐開簾對酒歌王猷有佳興問訊近如何

送王服周赴蘄州廣濟知縣

宿雨曉初晴之官第一程行囊詩卷重別酒布帆輕白
髮悲誰合青山管送迎蘄陽在何許萬里故人情

送太僕祝少卿復任

奉車登太僕考績覲明廷富國豈無政攘龍還有
靈列卿惟皎月天駟應房星試看滁陽道連山苜蓿青

贈醫士

結屋棲仙隱馳名滿帝鄉兎分新搗藥龍獻秘藏方
樹白花經雨林黃橘帶霜不因無貳價誰識是韓康

送儲助教除天台教諭

太學三年久滇陽萬里迴中公原有道王式豈無才客
計詩千首鄉心酒一杯清朝尤重士典教赴天台

秋日病中述懷

老去偏多病秋清易感懷不眠思往事損食助長々棄

祿慙虛受時情悵寡諧平生憂國意未忍即沉埋

丁亥除夜懷黃生

絕域投荒客窮陰欲雪天今宵又除夕何日是歸年孤
燭三更夢空江萬里船老懷寧再見撫景一潸然

和鄒仲熙侍讀題畫

雨晴新綠長鷗波地僻渾無轍迹過亦欲買山尋隱計
不知何處白雲多

題畫寄長史

青山疊疊水粼粼迢遞停雲憶遠人落盡梅花無驛使
京華又是一年春

題畫白蓮花二首

一枝寒玉淨無瑕剪作瑤池九葉花渾似宓妃遊洛浦
縞衣和月步金沙
天然秋水出芙蓉素質娉婷怯曉風半蘸玉堂涼夜永
祇疑明月墮龍宮

畫白頭公

秋風小樹結紅梨山鳥雙棲占一枝正值太平無彈射
白頭相守不相離

爲僧題畫竹二首

故人迢遞碧雲遙吹徹西亭紫鳳簫白鶴未眠山月上

酒船看遍鏡湖花雨床聽盡稽山葉此時君家在吳下
世故紛紜若奔馬向來俛仰二十年感念存亡淚成把
大明撫運開文明搜羅俊良濟治平寸長小善率見錄
詎使草野遺賢英君抱瓌才負奇氣妙年卓犖青雲器
未容濁水掩摩尼終見天池産騏驥鷹揚鳳翥聲勝九重
翻然獻賦蓬萊宮朝陽初升海色動獨有孤鳳鳴梧桐
紫皇峨峨坐南面臚傳遠下麒麟殿瓏璁龍伏拜
楓宸夕縮魚符宰花縣三年奏課功最優風行百里如
傳郵進登王官佐藩邸坐令曹府生清秋應教金閨侍
玄室貢難陳詩操直筆才欺梁客兔園詞道黜淮仙鴻

寶術前年辭官出鳳門執袂暫住陳家村我從尚歸始
相見知君乃是湖州孫共說當年結交意出處不同榮
辱異我甘衰謝君壯年不遣形骸隔心志今年制服當
告終鶴書催上浮雲驄州家申名選家操鴻毛一聚隨
天風我昔蒙　恩忝微祿孤忠未展身先覆十生九
死許還鄉廿古家貧常不足送君去去何當攜手攀若
木捫天闕丈夫雖云四方志依然離別傷心顏我困泥
途已白頭君上雲霄生羽翮莫辭執手尚躊躇從此雲
泥兩相隔

大將軍八面威風歌奉　令作

聖皇繼統御八極灑率戰爭息平時兵備不可忘
賢王校武宣威德身居玉帳職三軍牙旗雙立開轅門
周圍森擁百萬甲劍戟氣騰落秋空雲列陣紛紜布中野
羽扇輕揮傳令下響弧一箭墜天狼鐃鼓喇轟馳萬馬
白虎叫嘯蒼龍搏朱鳥展翼玄武蟠機衡圍轉妙莫測
天地變色風雲策我　皇尚德非尚力仁者由來自
無敵要令威武振　皇風坐靖中華制夷狄　賢王
忠孝輔　聖明八方賓伏乾坤清從茲兵革永不試
萬歲千秋歌太平

紫府羣仙奉　令作

綵雲飄灑丹霞開紫皇金闕高巍峨珠光玉氣相洞射
白日照耀瓊瑤臺簇簇霓旌間霞旆宮中坐列羣仙會
風傳廣樂下鈞天縹緲遺音九霄外寶燈仙人玉葉冠
冰綃碎壁犀辟巽上元已來王母至蟠桃磊落堆金盤
鸞翔鳳舞紛雜出麟脯龍根盡靈物願乞天漿賜一杯
坐使凡夫換仙骨

蓬萊曉色奉　令作

滄溟弱水浮蓬萊六鰲戴出通天臺金雞初鳴海色動
紫霞散落紅雲開火輪水底忽飛出萬里鯨波半天赤
遥看綵仗引群仙騎鳳驂鸞朝太乙珊瑚碧樹大青葱

岑樓傑閣空明中氣[illegible][illegible]斷飛不到寶鈴度激流天風
秦皇漢武亦何故徐福歸來欒大去設求靈藥度長生
風舟欲至終無路　聖皇當天開早朝天閣曉開閶
蕭韶卿雲五色採辰座環珮鏘鏘遺九賓群玉峯巒間
瑤草萬歲桃花春不老蓬萊始信在人間何用求仙覓
三島

肖翁九龍圖

肖翁畫龍如得仙筆端頃刻驚蜿蜒一龍盤屈波底臥
春雷未動潛深淵一龍奮迅張鱗甲壁岸飛出巴山峽
一龍怒鼓春江濤濤聲振海翻鯨鰲一龍躍過禹門裏

電光爍爍燒龍尾一龍昇天作甘霖大洗枯旱蘇民心
一龍飛騰入天路橫絶虛空駕雲霧一龍戰罷沙水濱
玄黃靈氣紛氤氳一龍引子獨出水歎浪鞭霆欲飛起
九龍變化筆力工展而一見知雌雄肖翁此畫雖絶筆
惜哉未是真神物　真龍撫運飛天逵潛見飛躍俱隨
時風雲際會當　九五何幸吾身親見之

風月雙清奉　令作

涼風蕭蕭江月明長空一碧千[illegible]江聲瓊田玉界三萬頃
湛然徹底冰壺清綠雲鏘盡光輝發爽氣侵肌凌毛髮
盡將作趣寫琴心更覺冰絃響清越天籟冷冷桂影移

晴泉滴瀝鳴珠璣[illegible][illegible][illegible]不返[illegible][illegible]花殘雪參差飛
君王曾沃涵秋玉坐理金徽瀉秋瀑恨無宋玉伸宜本
倚和蘭臺廣寒曲

爲王紀善賦獨秀山房歌

樊川自昔佳山水一峯獨秀空中起亭亭削出碧芙蓉
落太湖三百里金堂玉室閟洞天蕊地往往生才賢
川清氣有鍾靈豈獨幽勝儲靈仙樊川高士王夫子
結屋深棲白雲裏雨晴嵐氣滴研池日煖松陰流棐几
栖遲泉石卧煙霞百年詩禮猶傳家行人錯認武陵道
春風夾岸開桃花前年徵書催赴　闕　勑轄

親藩事朝謁相隨五載到　京華秪有山房舊將月丈
夫出處各有時故山猿鶴何由知讀書致用在明世山
靈莫誚鍾山移

東坡畫萬竹圖爲越人龔處士賦

蜀山脩竹多於蓬千岩萬壑皆青葱氣凌彭澤撐吳會
色破銀河橫月宮冷雲晴雪暗陸海蠻煙惟雨飛寒空
鸞尾梢梢蛟骨瘦翠影拂落南飛鴻不隨桃李媚韶景
獨伴松柏凌嚴冬託根苦遭椒叟厄結交不厭詩人窮
七賢六逸去已遠知心秪有眉山翁山翁前身古仙伯
渭川千畝吞胸中盡將一段林壑趣寫作萬挺蒼苔叢

玄霜漬玉土花濕鉛露滴香金粉融湖州名筆未足儗
薊丘遺墨那敢同宣和秘府收不住何年流落來江東
渤海諸孫特好事深閟瓊函加錦幪前時携來出示我
展軸一見疑神功碧陰蒲地如可掃耳邊蕭肅驚秋風
憑軒寂聽無所見似有鳴鳳聲喈喈捲圖還客慎愛惜
恐逐風雨成蚪龍

初暘軒詩

君不聞蓬萊東連弱水西六鼇戴出青雲梯手捫天閶
折若木海色初動聞金雞又不聞崑崙山頭十二城黃
金爲宮白玉京日華照耀不見底鸞翔鳳翥相和鳴我

思欲往安可得萬里青冥無羽翮流光一去不復廻坐
看羲和鞭白日君家城隅一畝宮五更日浴咸池東火
輪飛來海潮湧入窗洞射光曈曨梧桐開花竹吐實草
木盡入熙熙中　大明御極臨中土眾靈當天萬物
覩六合同光四海清金烏飛鳴朱鳥舞先生抱才世莫
窺覽德際此文明期葳蕤九苞出應瑞毿毿五色紛來
儀請君寅賓向初出呼吸丹霞漱靈液上乘六氣登春
臺何必升崑崙兮上蓬萊

爲僧題趙松雪畫馬圖

吳興學士多清暇不獨工書復工畫染毫寫得五花驄
筆法何能讓曹霸永圖雪點青連錢團人牽過天閑前
雄姿逸態儼欲動後來流落知何年附師前身本支遁
平生愛馬詩神駿千金購得日相看牝牡驪黃何足論
我聞畫妙能通神虹光夜貫房星文師當保護加什襲
只恐化龍飛去騰天津

題王友石畫竹

洗硯池邊數竿竹墨痕吹染如玄玉蒼苔雨漬龍骨堅
曬鶴風翻鸞尾禿九龍山人王子猷作書遠過文湖州
平生愛竹不暫舍染毫寫作湘江秋妙得當年撥鐙法
風枝露葉渾如活掛之素壁高堂中颯颯涼風動毛髮

老夫奈有滄洲情對此頓覺心神清擬與墨君相結約
歲寒不改金蘭盟

爲周正倫題張真人雲林書舍畫

青山如龍石如羊鐵崖半壁開金堂上清仙翁讀書處
東風草木皆天香五銖衣薄冰綃涼天花散落青霞芨
日長論徹蕊珠經鑾煙冷龍霜濕去年詔　帝朝
清都染毫寫得山居圖松濤響透毛骨爽超然恍若遊
蓬壺草堂夫子登瀛客十年賣藥長安陌一瓢擲却九
華峯始信仙凡原不隔我慕尋真嗟已老何由覓得安
期棗願從夫子逐仙翁同訪丹丘拾瑤草

青山白雲圖

白雲茫茫山靡靡咫尺雲山㠭千里青蔥山下有幽人
結屋青山白雲裏山人高卧不出山讀書長擁苔蘿關
坐看青山不知老心與白雲相對閒良工貌得雲山景
髣髴翠滴龍綃冷此時獨酌甕頭春爛醉雲窩呼不醒
老夫本是山林人壺中一見情適親白頭戀闕未歸
去他年擬卜雲山隣

盛明百家詩　李文正公集

少師西涯李公裔迹神童蚤登[illegible]撰辭才情
天縱學者覧之足助敏贍一生[illegible]精純未逮
寔一時風聲氣習之所使也公名東陽字賓之天順
甲申二甲進士第一嘗爲庶吉士久歷館閣人稱通
才平生好士言文未嘗少懈本湖廣茶陵州人後以
祖籍金吾卜居京師年六十八致仕致仕又二年卒
贈太師謚文正故有詩文總集九十卷行世至嘉靖
乙丑夏南都外史俞生憲刻其詩二卷

奉　詔育材賦有序

成化戊戌春二月禮部試貢士得三百五十人三月策
試于廷既　賜第一甲三人進士及第爲翰林修撰編
修復　詔内閣臣擇第二甲以下文之優者爲庶吉士
命學士錢唐王公[illegible]謝公從教事遵舊典也謹按書
曰彰厥有常吉哉又曰庶常吉士詩曰濟濟多吉士
令之所謂庶吉士者所以儲材畜德爲天下用古之遺
意存焉蓋自
高皇帝立法創制義精慮遠出於歷代之所不及及
文皇帝二年甲申　詔庶吉士士與第一甲曾公棨等二
十八人肄學翰林而周文襄公忱以自陳在列皆上所

親擇命學士解公縉莅之而　親顧問程試八嚴賞罰之典諸公亦感奮激勵多爲名臣若王文端公直王文安公英李忠文公时勉以及文襄文章氣節材猷勲業卓卓在人耳目儲材之典於斯爲盛　皇上卽位十有五年自甲申至今凡六策進士四舉吉士之選是科取人不減前甲申之數某以初科吉士濫國史觀舊章而是科復在禮部濫同校試今日之事竊竊有榮焉仰惟　朝廷造士之盛心名臣鉅儒育材之　休命賢大夫士當時之嘉會皆足以詔天下示後世不可無所撰述以宣逆風教相勵勲業者作本部育材賦其辭曰

昔在　文祖時惟甲申閶陰闢陽作乾奠坤號令雷發輿髦駿奔如虎斯風如龍斯雲乃啓玉署開詞垣舉甲第收羣賢當是時義巨冠拖長紳彬彬濟濟者二十有八人降靈精於四嶽應列宿於高旻文章焜燿乎宇宙德澤覃被乎生民隘唐瀛之浩渺俯漢閣之嶙峋蓋嘗聆故老之餘論而挹前輩之清塵矣猗歟休哉若夫世既　五朝國縣大葉鄉雲載呈奎緯重合禮門廓開德化旁浹棘省春試　臨軒晝接蒐羽翼於網羅挽英雄於轂碟鏃歷牘於　宮墀閱人門於仕牒稽盛典之猶存冀前蹤之可躡乃[illegible]士二人往授之業命之曰噫國重利器羣資良工靡玉不雕有金必鎔惟我庶士厥材孔良爾職翰苑文章之宗彼鎔爾型彼琢爾璞爲鼎爲鏞爲圭爲琮獻我大廷薦我明堂惟爾之功爾往其懋哉二公受　命百辟傾聽元老在席羣僚交迎踵沓肩摩綏輝軷映同朝肅引領之瞻載路協彈冠之慶芘芘乎連茹之征藹藹乎菁莪之詠自代有科目以來無若是盛也其居則鰲極左峙鯨波右折鉤陳屬道觚稜對闕璇臺疊雲畫棟凝月風鈴語靜露榜花斕丹芸翠遝襲植乎其前瑤笙皓鶴繚繞乎其側其用則菱笈松檻天府之藏玉液瓊羞大官之亨文縑積笥楮鏹

分滕粟廩歲繼膏釭夜明出納之籍地官所經選部胥史馬曹隸兵百工什器庀自冬卿其書則東觀幽經西崑秘錄宣明鴻都石渠天祿孔堂舊壁汲冢遺竹牙籤矗架錦帶充屋張華之所未嘗見揚雄之所未能讀其學則上泝義農下探鄒魯五緯錯陳六際咸覩搜羅二儀囊括千古議必根柢文必繩架　制詔册命　王言是敷表志傳記太史所書論勸懲關名教之大作歌詠本情性之餘蓄將闡百王之禮樂而恢一代之規模者也於是二公乃進諸吉士而誨之曰子知國之所以待子者乎此虞之意周之制也百僚之有師而三俊之有

士也吾將考古學陳書章明餘稿[illegible]之雜
黃約爾以大義示爾以周行爾青爾車爾風爾航爲聖
途之蕩蕩泳學海之洋洋繪日月以爲輝組雲霞以爲
襄黼廊廟之柱石補山龍之衣裳邁亨衢以騁步與桂
哲而齊光若乃旅逐羣趨寅入酉出鏤冰爲工費餅爲
食縱堅白之嵬談衒梔蠟之末飾而或月弄風嘲筆耕
心織利私書於子弟糜公帑於朝夕是豈徒李泰伯之
愍抑亦負陸敬輿之學也于時諸吉士若喜而蹈若歛
而遜若惕而驚若起而奮謹頓首再拜而進曰昔者左
李皆學秘書是求張實辭官不恥爲留我獨何人載歌

載遊屹門墻之在望辱衡鑑之是收觀泱漭之大荒登
崑崙之崇丘敢不朝研暮索上紹旁搜竭吾才以必驚
及吾仕之未優紬絲綸之藻思輸藥石之忠謀輔經世
之大業揚對天之宏休庶吾夙昔之志可以粗酬也曷
敢負　明天子之德以貽先生之羞哉乃歌曰巨鼇
峩兮彼峯玉堂起兮麗空歷貝闕兮入紫宮鏘于佩兮
墀之東匪吾　皇兮聖明孰爲兮此逢姬毫兮商
者文之淵兮德之藪鶴爲山兮望爲斗大者吾師兮小
者吾友生之逢兮不先以後矢于心兮終不負于羽兮
兩階冠裳兮九垓歌　明良兮詠烝哉贊　帝業兮

廷鵷[illegible]兮功業兮及時[illegible]有人兮我期[illegible]兮[illegible]業兮[illegible]兮
此其安歸兮

鶴賦

蒙有靈鳥巢于中林修毛長喙玄衣素襟皦皦音響冷
泠警心我有嘉辰懷此好音若夫飛甍峻閣繡闥雕楹
旭日初[illegible]飈不生茂樹芳澈繁陰翳清忽促刺以雙
透歘飛翔而迅征刷凝鮮之委羽寫宛轉之幽情紛衆
噑以爭墜屢騁飛而不驚背雪衝騰其下上閒華匝地
而繽紛薾其乍東乍西[illegible]近條逕棲初危而不定去未
極而中退或周旋其却顧[illegible]捷其將轉方小佇于中

庭[illegible]進歸于別館曳餘音于未絶裊柔條之半綰若乃
玉關遷客金屋佳人淹沉幽圄之士雜遝高軒之賓託
春心于錦字迸曙色于雕輪聽泥金之小敕擁纖翠之
重茵聽枕驚夢春山罷耀莫不窮途拭淚幽谷生春或
擎杯以酹地或倒屣而迎門嗤村鵲於牖戶怪野鵲於
承塵不[illegible]利俗以投好徒增疑而召嗔試比物以引類信
凡禽之足珍乃有上苑眞人五陵年少挾孤彈于懷中
探危巢于木杪智藏乎其無形禍出其所不[illegible]豈百金
之足圖曾不滿夫一笑物固有所偏工意固[illegible]所獨適
故知來歲之風不能定一卯於終日報羅幃之喜不能

解雙顚于漆案夜巷之舞常梭因之兩太息復有梁
州金印月浦銀梅漾崔梁之窈窕馭鸞木之翔舞恨恍
惚而莫究徒奔浮而可嘲吾將使茂先捲舌而却走成
式遁辭而先逃見天機之流轉知造物之非私坐觀物
以自適聊寄情乎離騷

東山草堂賦 有序

吾友劉先生時雍居華容之東山山之中峯左右盤據
與舍後山相峙山麓有塘塘上有舊址方數武疑昔人
臺榭也先生少時爲草堂一區先大夫松巖封君以按
察副使謝事其間先生出入仕途三十餘年堂就圮手

所植松竹皆已長茂每欲歸而莫得遂也比以戶部侍
郎得請歸將葺斯堂而居之以告于予予先生同年友
見其勳績聞望焯焯在人耳目又能先幾勇退保躬完
名皆予所不及者獨其志趣所在則能知之而愧予之
辭不足以張之也因託客語作東山草堂賦

東山居士行自京師將歸于故園涉泱漭經嶙峋掃瓦
礫芟蕭管葺草堂之舊構啓衡門之幽關于時洞庭無
波萬里一碧飛鴻倒影下映千尺長林落木響應川谷
高山大壑俯仰寥廓嗟吾生之歸來寄一感於今昨乃
進子姓而告之曰吾今而得返於斯也蓋方舉甲第登
郎曹北窮幽薊之墟南盡楚粤之郊晝省炎日關壘塵
霄高居迴眺逍絕巖星而或江颶夜發星軺晨驚水宿
風餐氷行雪度紛豺虎之噬人恭荆棘之窮步驚矣黔
之靡定寧足胝而不顧念王事之鞅掌諒牋筆之遲暮
眉顰爲之莫展領鬢爲之垂素幸吾堂之尚存恍風景
兮如故孰謂三紀之餘數千里之外望斯堂而歸歟且
堂之始作也吾祖遺其基吾父締其規據雲夢之名勝
攬荆衡之幽奇人與地而俱靈市隨年而屢移吾嘗植
松爲牛種竹成嶼旁引煙霞上蔽風雨惕俗駕之猶滯
悅山靈之無主齊物象於殊動悲乾坤於一旅時偶得

今暫息聊斯堂兮容與欣壯稚之相從若有感乎斯語
於是散髮曳杖哉游哉歌朝出暮還左挈右摩天壤之
間此樂孰多人生適意焉邮其他客有過者見而問之
曰子非治河之中丞乎非行從之貳卿乎胡不軒蓋是
擁而布韋是嬰也居士不對客亦就退如有歌聲出于
戶外者其辭曰吾山兮在東吾堂兮此中吾不歸兮將
安從又曰少而行兮老則歸稅綉服兮被荷衣今吾故
吾兮何是非人不吾識兮天吾知歌聲未竟客行已遠不
能悉聽也賦而識之以告知者

中生悠

十日進一飡若食不得[illegible]兒罪哉有名兒
心有如地地坼中自傷兒心不如犬犬得死君傍天地
豈不廣日月豈不光悲哉復何言一死以自明

縣山怨

五虵上天一虵[illegible]縣山經月火不滅君王恩重翻爲仇
不如放作山中囚昔王有臣一非少貪天之徒但自保
臣心見母不見君誰言母死非君恩今辰何辰夕何夕
留與千年作寒食

屠兵來

兒勿啼屠兵來趙宗一綫何危哉千金賣兒兒不死貞

兒却在深山裏安今何夫夫子死兵易立孤難九原
下報無慚顔趙家此客還此友穿何故亡盾何之誰言
趙客非晉臣當時嬰杵爲何人

漸臺水

漸臺水深幾許使者來誰遣汝不見君王符空傳君王
語漸臺水行宮不可度妾死猶首丘君行在何處子生
委質身爲君此特重信輕妾身君不還妾當死臺高高
水瀰瀰

昌國君

齊城下卽墨守燕將代昌國走卑辭累使招不歸臣心

上有先王知先王知心獨苦義君臣邦父母當時誓死
却齊封更忍還兵向燕土終不似信要劉胥報楚

樹中餓

山深雪寒路坎軻兩死何如一生可挑才自信不如哀
君若有功何必我楚王好士得燕才燕家未築黃金臺
當時周室何爲哉吁嗟乎樹中餓死安足惜何似西山
採薇食

鴻門高

鴻門高高屹屹日光濫雲霧塞雙舞劒三示玦壯士入
目眥拆謀臣怒玉斗裂綱彌天龍有翼龍一去難再得

新豐行

長安風土殊不惡太公但念東歸樂漢王眞有縮地功
能使新豐爲故豐人民不異山川同公不思歸樂關中
漢家四海一太公俎上之劉何匆匆當時幸不烹若翁

淮陰歎

營門晝開齊犬吠蒯生相人先相背古來鳥盡良弓藏
近時刎頸陳與張功成四海身無地歸楚楚疑歸漢忌
極知猶豫成禍胎時乎時乎不再來君王恩深辯士走
淮陰胷中血一斗婦人手執生殺機赤族不待君王歸
君王歸神爲惻獨不念秋毫皆信力舍人一喉彭王殂

淮陰之辭眞有無嗟吁嗟淮陰之辭眞有無

臣不如

劉氏盟呂氏爭臣不如陵呂氏滅劉氏絕臣不如勃平平平乎智有餘胡爲甘此兩不如玆言非智還非愚乎竟爾爲身圖

宜陽引

宜陽小兒身姓竇翁爲傭姊爲后山中岸崩壓不殺自言相合封侯法朝上書夕召見生不記家猶記縣眼前喜極翻作悲一朝富貴從天來左圖書右賓友兄弟賢名世希有古來寵祿易驕奢今人尚憶貧時否

文成死

文成封五利封神仙只在東海東文成死五利死天下神仙皆妄耳漢家武皇帝者英昔何惰矣今何明君不見百年身萬年計前秦皇後唐帝

牧羝曲

嗟汝陵咄汝律羝可乳節不可屈咄汝律嗟汝陵寧爲我死不作汝曹生生入朝身已老有淚猶沾茂陵草天遣生還入畫圖不然誰識氷霜貌

馮婕妤

闔門晝開熊不守婕妤當前衆嬪走犄君光寵捍君危不然安用嬰妾爲君身如山妾如芥君有不安寧殞亦知倉卒非勇恩恩多妬深翻在婕妤昔非勇今非怯掖庭佞兒何喋喋

明妃怨

莫倚朱顏好妍媸無定形莫惜黃金貴能爲身重輕一生不識君王面不是丹青誰引薦空將艷質惱君懷何似當時不相見君王幸顧苦不早不及春風與秋草却羨蘇卿男子身猶能仗節長安道休翻胡語入漢宮稱恐伶人如畫工畫工形貌尚可改何況依稀曲調中

四知歎

故人知君君不知故人下有厚地兮上有蒼旻縱不吾知兮吾心有神金獨何爲兮至吾門吾閉吾門兮省吾身

美新歎

昭陽禍水噴火滅賊莽勢熾哀平折宮中臘日椒酒芳金縢策秘符命昌漢家老婦不姓呂猶握漢符爲漢主遺民獨有龔勝存餓死不入新都門美新大夫那肯死元是五侯門下史

嚴陵山

劉文叔加我足侯君房瞋我目平生若遣吾褒我有目

如盲足如跛安能獨泝復山林朝往暮還無不可君不見嚴陵山水高復深誰哉更識先生心

弄潮怨

莫弄潮潮水深殺人莫射潮潮中有孝女冤冤來父與遊冤去父與沉潮能殺人身不能溺人心潮水有盈縮人心無古今

鸚鵡曲

大兒孔文舉小兒楊德祖餘子碌碌不足數身著岑牟前擊鼓禰生狂呼老瞞沮我辱衡衡辱我我欲殺之猶雀鼠一投荊再送楚黃鶴磯頭賦鸚鵡鸚鵡才多爲舌說舉世何人不相妬生莫逢仇士簿

漢壽侯

漢壽侯義且武冠三軍振華夏斬仇將報知者身不可留臣有主老瞞不追猶有度誰其仇者吳陸呂歲十二月侯出走吳人縛侯生縛虎生縛虎死猶怒鬚如虬眼如炬吁嗟漢乎天不祚有馬不踐中原土侯身雖亡神萬古

東門嘯

上東門東羯雛嘯豎聲王郎識奇兆單車快馬追不還寧知夜死排墻間當時預恐亂天下天下蒼生竟誰誤一家三竄本身圖青州非苟還非誰何獲更歎東門嘯

南風歎

夕陽亭前草不發南風吹塵暗城闕凌雲醉客噤不言蛙聲亂起華林園城頭鏖草走麋鹿洛陽少年美如玉宮中夜半牝雞啼千門萬戶皆翻覆金墉城城近遠朝來暮去誰能免九原若見楊家姑應問婦來何太晚

鬪雞行

城頭雞鳴聲不惡祖生夜舞司州幕南來擊楫向中流殺氣橫秋盡幽朔手提一劍馴兩龍黃河以南無戰鋒十州父老皆部曲誰遣吳兒作都督中原未清壯士死遺恨吳江半江水

晉之東

西晉盛南風競二十四友皆爲佞北師來東海追四十八王皆不歸前捧觴後執蓋忠臣灑淚翻就害萬里中原士馬空銅駝尚在宮門外宋家二帝俱入金神州陸沉古猶今黃旗紫蓋渡江水碧蔦清洛愁人心晉之東非失據宋之南竟何處

伯仁怨

呼伯仁百口累卿卿不聞伯仁出醉叱羣奴殺諸賊卿負我我負公軍中應對聲如鍾三言不答二賢死義未

滅親先殺士君不見王彬哭友不拜兄幽冥未必無知
也

氐帶箭

泰鞭斷江江逆流八公草木皆爲仇山頭鶴唳爭回首
城南老氐帶箭走雄兵百萬如倒山三十年來一翻手
君不見捫蝨翁遺言莫遣西師東婦人孺子徒爲忠燕
山飢鷹思弄風歸來但哭陽平公

五斗粟

五斗粟不屈人五株柳不出門舉世不我容上作羲皇
民幾夢不見一枕三千春

燕巢林

胡馬來飲淮浦春燕歸巢江樹石頭城立不住狼居胥
在何處耕問奴織問婢誰遣書生論兵事萬里長城元
自棄生不逢檀道濟

羝狗歎

石頭城中鎮將死父忠臣兒孝子袁家小兒匿不住乳
毋怒門生喜殺郎君要賊利天地鬼神須毉汝關鑰開
羝狗戲狮噬狂生如噬豕狗亦有知能報主齊朝司空
空姓褚

高凉洗

刺史召君勿行妾不知兵能知刺史情刺史反悉勿戰
妾先請戰歸與君相見吁嗟乎高凉娶婦得婦力不見
刺史但見賊太原亦有娘子軍　又車中無婦人

涼風堂

涼風堂河池水赤赤星射空虹貫日甬律美人生抱玦
死向青天待明月君不見晉陽宮中臨絕語曾爲樂陵
求樂處百年無罪君莫究濟南何在是誰言不須更問

梅林閣

長江險

長江險天可待擠一來問將至隋兵臨竟何事兵入城

吾有計樓高入天井入地生同歡娛死同避國有二嬪
無一士回首長江如屣棄君不見古來人和方地利天
絕吳王廷魏帝

太白行

太白經天照城闕中光侵肌冷如鐵秦王袍沾息王血
龍攀鳳附不自由何乃棄君來事讎危言逆耳誰爲謀
古來天子不觀史飾詞佞筆徒爲爾胡不自修爲謗弭

机上肉

李唐天下猶有主兒欲與韋母欲武武家廟食唐爲周
唐宗骨肉皆仇讎周廷酷吏用告訐白頭司空反得賞

司空不死唐不亡天意豈在盧陵王中興功業回天地
盡是司空門下吏二凶雖除五王族痛恨當年存札肉

韓休知

內家伎樂喧歌酒外廷宰相還知否語罷封章業在手
君王對鏡念蒼生一身甘爲韓休瘦嗚呼曲江以後無
此賢象闕羯鼓聲震天何由再見開元年

卿勿言

卿勿言朕自思南詔復師君不知卿勿憂朕自保范陽
弄兵苦不早卿邪誰邪高與楊非姚非宋還非[illegible]有言
[illegible]此尚不用豈有藥石鍼膏肓君不見咸陽老人能直

諫何曾伴賭君王面

腹中劒

腹中劒中自操一日不試中怒號構仇結怨身馬逃一
夜一一徙甘爲勞生無遺愛死餘恨恨不作七十二冢藏
山峋

睢陽歎

將軍有齒嚼欲碎將軍有背血成淚生爲將星死爲厲
盡是山川不平氣二人同心金不利天與一城爲國蔽
強兵坐擁瞋相視孝子忠臣竟誰是千載公名亦天意
君不見河南節度三日至

河陽戰

裨將退元帥怒先取丑王後僕固牙旗颭地高壘空將
軍號令如雷風逆賊夜散潼關東元功獨冠中興中曾
蠅斐餘難爲忠空令懷死田神功

令公來

令公死回紇至令公來葛羅拜後却三軍前一騎回紇
盟吐蕃退令公度量包天地君不見長安城荒敬寺眼
中那有軍容使

司農笏

司農手中無寸鐵奮笏擊賊賊腦裂賊雖未死氣已折

奉天天子雙淚橫十年棄卿眞負卿陸身區區勞記憶
平原太守曾未識

養兒行

朝廷養公公養兒兒爲心腹股肱誰當時意氣各相許
兒不負公公負主養兒至死心不易寧不爲兒不爲賊
君不見入朝告變歸殺身此兒非養寧非眞養兒身死
名不腐惟有眞兒心獨苦

侍中走

平涼壇西鼓聲吼伏兵大呼侍中走君王正喜邊兵休
武將盡賀書生憂邠寧飛書夜半至西平老臣先掩涕

君心多猜謀不足平凉不伏長安伏枉伐大安園上作

永貞歎

王郎索飯黃扉裏鄭州相公呼不起六街鬼魅夜攫人
公門白日成官市紛紛逐客不足嗟河東司馬文章家
江湖浪客河間婦世事榮枯一翻手詩翁莫賦永貞年
後來何代無此賢

十六州

契丹助晉兵一號三十萬晉家報契丹一數一匹絹三
十萬絹未足惜一十六州空棄擲遂令宋統成偏安中
原以北無幽燕金元相承二百載慟哭衣冠化羶鞨至
今丘鎮撲三邊不備西陲備東海

崑崙戰

崑崙關頭戰骨枯龍衣裹血紅糢糊軍中喧言老儂死
不是彼儂安有此將軍其實不尚功世上安有將軍忠
君不見漢皇一赦雲中守武將紛紛皆藉口

安石工

端禮門金石刻丞相手書姦黨籍長安役者安石工不
識人賢愚但識司馬公卑賤不敢預國事幸免刻名為
後累匹夫憤泣天為悲黃門夜半來毀碑碑可毀亦可
建姦檜事久乃見不見姦黨碑但見姦臣傳

兀朮走

金山廟前鼓聲起江頭走却四太子緋袍玉帶墜復跳
華人頰足胡兒喜君不見和尚原頭走禿胡天為中原
留遺雛俄牒再作江南圖韓公與公還有無

金字牌

金字牌從天來將軍慟哭班師回士氣鬱怒聲如雷聲
如雷震三陲幽薊已復無江淮儺虜和壯士死天下事
安有此國之亡嗟晚矣

三字獄

朋黨論天下惜惜不惜賊李迪三字獄天下服服不服
殺武穆姦臣敗國不畏天區區物論眞無權崖州一死
差快意遺恨施郎馬前刺

參謀來

新將代舊將去參謀來軍有主受命犒不受戰參謀行
眞獨斷宋家養兵二百秋大功竟屬書生收翻令愧死
劉揚州君不見陝西歸來芻畫地遺恨他年六州棄

千金贈

相門深深夜半扃百年恩重千金輕二人辭受本同情
君王但賞辭金名嗚呼一檜死一檜生君王孤立臣為
朋誰哉更問胡邦衡

濟陽悲

宮中快行過巷門巷中皇子心如焚相臣引入舊班裏
我胡爲猶在此殿頭燭影坐者誰殿帥捽頭詔詞草
爲臣臣就國父子幽明不相白湖州義兵擁作狄身死
猶貽諫官論濟陽冤冤不極

金大將

汝何官金大將汝何名陳和尚好男子明白死生金人
死金鬼脛可折吻可裂七尺身軀一腔血金人憤泣元
人誇爭願再生來我家吁嗟乎衣冠左衽尚不恥夷狄
之臣乃如此

木綿菴

多寶閣中歡不足木綿菴前新鬼哭裂膚拉脇安足論
天下蒼生已無肉君王不誅監押誅父讎國憤一時攄
監押死死不滅元城使者空嘔血

冬青行

高家陵孝家陵鱗骨盡與龍無靈唐義士林義士野史
傳疑定誰是玉魚金粟俱塵沙何須更問冬青花徽欽
不歸梓宮復二百年來空朽木穆陵遺骼君莫悲得稱
江南一抔足

趙承旨

趙承旨誰家子王[illegible]不獨行藏頭相似文
山令子燕京臣臨川貢士官成均名家大儒亦如此吾
儕之徒安足齒

花將軍歌

花將軍身長八尺勇絕倫從龍渡江江水渾提劍蹋馬
走平地敵兵不能過主將不敢嗔殺人如麻滿川谷偏
體無一刀鎗痕太平城中三千人楚賊十萬[illegible]吞將
軍怒呼縛盡絕罵賊如狗狗不宿橋頭萬箭集如蝟將
軍願死不願生作他人臣郜夫人赴水死有妻不辱將
軍門將軍侍婢身姓孫收屍葬母抱兒走爲賊俘擄隨

風塵寄兒漁家屬漁姥死生已分歸蒼旻賊平身歸爲
兒去夜宿陶穴如生壙亂兵爭舟不得渡墮水不死如
有神浮槎爲舟蓮爲食空中老父能知津孫來抱兒達
行在哭聲上徹天能聞　帝呼花雲兒風骨如花雲
手摩膝置泣復嘆雲汝不死猶兒存兒年十五官萬戶
九原再拜　君王恩忠臣節婦古稀有娶婦尚是男
兒身英靈在世竟不朽下可爲河嶽上可爲星辰君不
見金華文章后宰史嗟我欲賦豈有筆力回千鈞

滄浪吟

滄浪水清且間朝持長竿去暮蹋輕舟還江湖悠悠厭

奔走獨挂漁罾向溪上水面遊魚不避人江間白浪空
回首細草平沙帶綠蘋微風不動波粼粼忽如青絲颭
紅鱗低頭坐睡了不聞亦知在與不在御江村水市徒
紛紛滄浪水清不濁耳可洗纓可濯江南風景殊不惡
耕田不如捕魚樂我家住在瀟湘東長向滄浪憶釣翁
借問磯頭舊江水春來幾度桃花風

謝謝方石惠石棊子

天台山高東走海結為方巖石磊磊仙人巨斧劈石碎
斲出象棋三十二猶恐世人不識雲篆書刻作西京後
來字朱填墨寫部類分坐開兩壘成三軍裂藏尚帶煙

雲氣變化或驚蛇鳥舉仙人白頭朝帝闕持以贈我同
瑤琨空堂無人石枰響病骨先秋覺蕭爽杜陵畫紙那
可著丈餘冷玉差能彷君不見越山老樵枯木柯看時
渾少別時多世間成敗等兒戲何必燕然刻石高嵯峩
不如坐共一枰晚仙人不留將奈何吁嗟乎仙人不留
將奈何

贈彭民望

我家水西涯性本愛幽僻與君數携手與至忘所適溪
行綠縈紆野酌散愁寂倦來倚樹坐舉目見山色山色
忽已改離別復幾載移居在城南咫尺隔江海夜來春
風至芳意忽共採遺遠贈鄰人茅堂復何在

土室

土室暗無光重關閉深壁客來語始辨坐久自生白語
畢各自還誰能問形迹塌來中宵夢坐我羲皇側大羹
及玄酒此味久已識古人戒屋漏所貴無愧色我心非
槁木豈不念朝夕默默方自知多言竟何益

偶成

狄青在廣南寇盜盡削平首功數十萬獨遺智高名豈
無金龍衣肖似難可明功疑古惟重之子乃獨輕由來
古名將事主貴忠誠汗[illegible]牒強半皆良史孟軻有

明訓吾儕服上刑此輩竟何事吁嗟安足評

篁墩所藏賓頭盧說法圖

釋有賓頭盧長眉映頭白偶逢優填王說法示生安譬
如野行者為彼獅象追俯身入深井下有龍蛇宅援藤
上高樹上有二鼠齧野火燔其根枝梟不自植事幾出
倉猝生死在刻忽有蜂蜜來芳馨不盈滴六根與四
大纏繫誰毋欲問有生人胡能隱身跡人之所遭異
一樂恒患而吉儒寬順受此輩方巧匿先生兩道眼夷
險同一格獨心居安徒思危乃良策聊為發奇難使自
閱畫得我鈍落鋒機欲語䀹自默豈彼畫中人何如點

頭石

平陰武愍王輓詩

十有四年秋八月胡笳吹厲暗城闕漢家天子親出師
旌旗如山令不發將軍意氣如飛熊腰間寶劍雙白虹
長戈一麾四十萬六合慘澹多悲風胡天冥冥夜飛雪
將軍奮呼山石裂平生鐵石舊肝腸化作烏鳶口中血
君王龍馭今在途臣身已死誰爲扶中興功業吾豈敢
君王獨歸臣不返　裕陵松栢自年年臣歸祔葬橋山
邊英魂或助天飈起長爲狼山掃夕煙

歌風臺送李舍人

芒碭龍氣去復來長風萬里黃雲開手提三尺視六合
酒酣獨上歌風臺大風之歌何壯哉樽前灑淚數行下
當時聽者徹悲哀沛中小兒解擊鼓不見干戈見歌舞
三戶丘墟已滅秦兩生制作空逃魯君王自信材且武
衣冠士人棄如土大風之歌竟何補李侯自是江東儒
壯年挾策事　明主平生慷慨心好古亦欲南遊弔
徐楚是時朝多賢俊臣坐令四海無風塵禮樂成俗忠
孝敦君亦還家懷老親君歸試問荆與榛豈無儒碩遭
沉淪丈夫勳業共努力君今豈是江湖人

深宮美人圖

秦宮丘墟漢宮圮望仙銅雀參差起陏唐去後花綺空
流落誰家畫圖裏桂殿椒堂十里香繡襦寶帶闘成妝
前庭歌聲後庭舞鳳輦不來深夜長玉甌犀筯涼風發
闕弱空悲舊時月不見千門萬戶時秋今何處埋香骨
馬家大練長作裙沉香錦韉隨風塵君看掩鼻工讒者
何似辭恩丁輦人

畫松爲顧良弼主事題

畫松不必眞似松風骨略與畫馬同畢宏曹霸兩奇絕
妙意正在阿堵中君家素壁光如雪上有虬枝老垂鐵
晚歲長同怪石寒炎天恥受高雲熱江鸝樹轉爭喧豗

十步九戰何時開陰房半倚山鬼嘯海水不斷天風來
城南野人頗醇古坐愛涼秋滿虛宇安得移來十丈青
高價如山棄如土知君此興迴莫攀謂予苦絆風塵間
携琴載鶴招使去我家自有徂徠山

送武昌徐翁南歸翁行人鏞之父

黃鶴磯頭秋草色高樓四面青山碧我來君去兩浮萍
忽漫相逢更南北君家舊住江城居白頭紗帽隨巾車
作客聊同熱門鴈還家應憶武昌魚蘭橈桂櫂日將晚
斗酒放歌情未疎杜甫不堪垂老別嵇康曾著絕交書
徐卿有子吾所羨騎馬題詩曲江宴賦終奏入明光宮

詔成捧下麒麟殿青雲於我最交親兄復山川是舊鄉
送君此去情無限綠樹猿啼湘水春

張御史洪死土木之難其子浙江參議敷華請為詩
以輓之

平城虜騎紛騰薄　大駕親征向沙漠漢家將軍令不
專四十萬人俱不還百官扈從爭赴死玉珮金章者誰
子道傍白骨無人收中有忠冠張御史張公直筆橫秋
霜平生鐵石為肝腸長軀七尺棄如屣赤目下照雙瞳
光山間野狐猶陸梁煩為厲鬼隨　君王君王入朝
臣心不化壯軀也先滅孥公坐饗昇平年恨不生持

了卿節公今有子登金門九原曲肝　君王恩十年
兵甲不復試兩世簪裘今尚存相逢若問公家世莫話
龍沙舊時事仰天不獨悲賢豪一曲哀歌幾行淚

送沈仲威之南京兵部兼憶乃兄仲律僉憲東吉刑
部汝和吳屯田元玉

昔年我在金陵城捨舟躍馬長安行大江為隍石為郭
天地設險通神靈闕庭巍巍擁臺署館舍濟濟羅賢英
朱樓畫棟連飛甍六街三市分縱橫琳宮寶地不知數
復有金碧摩崢嶸雞鳴山頭海色動雨花臺前芳草平
是時同遊盡豪俊元方最有能詩名賦詩載酒樂未已
長揖遂作西南征君今作官向南署吾亦歸來幾寒暑
壯心廓落汗海空目斷雙鴻欲飛去羨君生長在茲地
山水還經舊時路好事真成太史遊多才不忝弟生賦
錦袍紗□坐看書官濟地切兵曹居中宵或有彭城夢
暇日自引河陽車我家北都官北闕未免塵浮隨簪裾
人生離合類此　因君感舊重鬱紆浮梁醉客久
青龍山人昔問跡二君詞畫吾所愛憶我為寄江南圖

張養正檢討所藏王舜耕雪圖

朔風撼山山石裂老樹杈枒半枯折陰雲匝地凍不收
知是前溪夜來雪回峯遠岫相明滅斷梗流澌正幽咽

天寒萬籟聲蕭蕭水行無舟陸無轍村回徑仄隨欹傾
危橋欲墮猶低撐長空遙遙一鴈下白屋裊裊孤煙生
灞陵豪客一時興東郭幽人千古情高堂對酒不得醉
我意豈獨憐丹青君不見去年三冬無一白又不見九
月江南雪盈尺豐年消息定何如欲向田家問麰麥官
曹坐食無良籌吾亦胡為稀組流如君故是經濟器慷
慨莫忘蒼生憂

邵文敬所藏畫松圖

老榦叢枝色深黑蛟龍戰空雷雨擊空堂素壁光虛白
望斷冰崖雪千尺君家此圖圖者誰誰其似者畢與韋

酒醒片石月欲墮坐久鳴濤風漸稀初如廬山尋白鶴
不聞人聲聞子落復如駐馬藍田驪樹下或有吟哦聲
主人能恭復能賦倉卒相逢不知處嗟予亦是好奇人
慣聽凉秋滿庭戶城南風景無塵埃東曹隱者心悠哉
門却掃戒僮僕莫放前呵擁道來

彭學士先生所藏劉進畫魚

魚為水族類最稠近時畫手安成劉生納如雲筆如雨
恍惚變態不可求大者獨立為豪酋小者列從分奴騶
翻身噴沫日弄影一一如在空中遊風鬐霧鬣卷復散
頃刻巨浪高山丘上摩虛無拂倒景下逐遠勢歸長流

初疑怒石作九島咫尺之地皆汀洲又如然犀照牛渚
海若怒叫群靈愁問渠類象誰指示或者神授非人謀
畫圖貴似不必似却恐有意傷雕鏤擬將天地作畫笥
此語吾傳蘇子由江湖茫茫隔塵土吾欲遠掛珊瑚鉤
臨淵之羨亦徒爾況乃物幻無停眸詩成日暮酒半醒
蕭蕭落木高堂秋

劉尚賓樓中題王舜耕山水圖

溪聲潺湲雜林壑山勢蜿蜒去還却浮雲欲起未起時
半在溪頭與山腳入空高鳥飛欲盡背屋斜陽慘將落
更無剩地與閒人縱有紅塵何處著南畝老翁雙鬢斑
筆法頗似高房山少年豪宕老疏放往往醉墨留人間
平生畫癖兼山癖一見此圖三歎息愧我不如樓上人
日日開窗看秋碧

覺齋宅賞蓮席上得十字

池亭雨過芳塵浥池上花開衆賓集回風忽覺翠旂翻
倒影真疑彩雲濕越浦新粧水底明漢臯遺佩空中拾
剪裁似欲煩并刀洗染却愁飜墨汁根非異種難同調
身在後時終獨立已當佳麗國三千不羨艷陽春九十
杜若蘭辛秖自憐桃紅李媚何嗟及酒如戀客偶不停
花似解詩催更急坐看煙焰晴裊裊欲采露房秋戢戢

我住不去當重來除飲碧筩三萬吸

山水圖

雙溪練色如江色幻出山青與雲白山前雜樹豈知名
雲際高樓不論尺幽泉無聲深谷窈下作寒潭浸空碧
秪應車馬隔塵氛但有扁舟繫沙側溪頭老漁何處歸
手持輕櫓背斜暉草堂欲到恐未到日暮山雲空濕衣
西巖兩翁共巾屨應在深山更深住南溪芳草北溪花
遙指平生釣遊處山林此樂予未知褰裳欲去將安之
請看坡老人中景只在王維畫裏詩

馬博士所贈王少參劍閣圖為少參子公濟進士題

峨嵋山高連劍閣峽門鬭開如鬼斧鑿驚濤洶湧沫紛紛欲跳
石勢迎流闢還却[illegible]山山路惡水行孤舟陸雙扁
古來蜀道難於天但笑不及酒家樂揮毫作圖圖者誰
東吳老翁生好奇胸蟠萬壑筆三峽或有神助非人爲
昔從此地値奇客直似實識酬心期江山無情歲月改
頭白再往失路岐王郎年少今已壯仰睇丹梯隔青嶂
遺跡斷崖空塵[illegible]祠悲愴酒酣作歌歌始放
我懷峻峭聲跌宕君不見風江捲地山蹴空誰復壯遊
如兩翁

題畫送武陵楊處士

洞庭湖西方草新武陵溪南花滿津山深水曲不知處
燕語鶯啼春復春紅塵盡斷車馬迹時有松風掃白石
三尺孤琴一老翁布衣芒屨無人識君來遠作長安遊
君去還歸溪水頭山林鐘鼎各有分俯仰乾坤安所求

題畫禽

空山雨過枇杷樹黄顆纍纍不知數金衣公子正多情
驚墮金丸欲飛去海榴花殘紅子新沙上[illegible]來往頻
每從水淺花深處遥見隔花臨水人山禽閑閑水禽語
脉脉幽期似相許莫負天晴日暖時一春江上多風雨

題畫蘭有感時林主事俊張[illegible]相繼謫官

春風吹香出芳林叢蘭閒傍西巖陰幾回欲采意不適
路轉溪迴山更深虛堂披圖對幽襟忽如攬衣度崎嶔
杏壇尼父去已遠湘江屈原空獨沉我方揮絃坐微吟
微吟未成日將晚冰霜欲來侵九畹蘭兮蘭兮竟誰管

題畫

平川雨溢波不流兩車渡水軒若浮車輪載重軋巨牛
牛力尚可行人愁後車在[illegible]欲進却顧且復休
山途野店阻且脩日云暮矣[illegible]胡戶從馬雙絡頭
肩載襆囊無戈矛得非遺虜居邊州或者仕獲隨官[illegible]
窮[illegible]作風雪[illegible]路雖險無[illegible]憂聖朝有道鋒鏑

收胡亦[illegible]非供餽誰哉更起籌邊樓

東山圖

謝公昔臥東山麓山中無日無絲竹美人笑擗如花顏
飲酒賦詩歡不足古來同樂必同憂公能不爲蒼生謀
征西司馬亦何事猶使桓兵窺上流賊兵在郊公在墅
天下江山局中賭老温病死强秦奔一代功名荷天與
太平宰相休云云清言非罪還非勳四郊多壘一身樂
吾憶冶城王右軍

張東白蕙椰壺歌代簡

滇南椰實高千樹大者如瓢小如[illegible]

外[illegible]中空寡瘢癖青金爲飾堅且良唐賜圭角藏精光
[illegible]言曲直異從華二物相成豈相克青黃竟作犧尊災
汙杯古矣非時哉有容恥與升合校無垢頻經洗滌來
翰林人物西江老退食開壺日傾倒攜之贈我不自惜
人好更看烏亦好我雖强飲不滿鍾愁城百尺難爲攻
先隨俎籩作時薦後許盤筵爲客供覆盃斷飲亦未易
獨有夜戒無終窮

劉戶部所藏張汝弼草書

南安太守東海翁歸來兩袖乘天風眼前萬事不挂齒
胛脫才合稱書雄橫揮直掃百態出或舞鸞鳳騰蛟龍

一從篆隸變行草世間此藝難爲工自言早學宋昌裔
晚向懷素逃形蹤公孫大娘不識字物藝乃與書法通
顏家屋漏古釵脚縱使異法將無同古人逝矣不復見
此翁豈在今人中江南紙價幾翔踊白金緜幣隨青銅
家藏萬紙付兒輩誰謂此翁歸橐空何人愛者司徒公
曾得此卷來吳淞願公寶此勿輕棄留看書船夜半虹

送李惟正主事使淮

淮山蒼蒼入煙樹中有東曹舊分署郎官捧檄下層霄
疋馬暫從沙上駐漕舟百萬如屯雲材官武士紛成羣
榜歌調苦隔溪聽簫鼓唱聲高半夜鬧向來書簿何膠擾
追郎官愛文藻燭底寒更夢[illegible]長筆端餘興詩多少
古來王事貴驅馳壯夫豈必雕蟲篆休言玉節衝星夜
不及瓊林宴月時

左闕雪後行古栢下有作

長安城中雨成雪退食衝寒過東闕蒼然古栢勢橫空
數尺盤拏成百折玉龍戰罷鱗碧鮹流涎噴沫凝不飄
仙人掌上露初凍五老峯頭冰未消飛花拂面吹還轉
步屧穿林印猶淺鶴氅衣輕動欲翻水精簾重寒初捲
風骨昂藏與出塵儼如佩玉拖長紳須知世有後凋質
元是仙家不老身

漕運參將郭彥和鎮蘇松時有巨舟號東海名曰海
天一碧爲賦長句

將軍昔鎮東南紀獨駕樓船向江水天光蕩漾浴[illegible]吳江
若[illegible]秋萬甲蒼樓繡閣高如堂朱簾綠[illegible]個悠揚
魚鱗不[illegible]龍吉笳鼓無聲歌吹長柱甫恍如天上坐
坡老休誇[illegible]中過雲影真疑錦繡開汰痕[illegible]擊琉璃破
[illegible]鼇弍山空崔嵬陽侯撼地無喧豗凌風不作蘇門嘯
泛斗還從漢使回君不見淸淮上與黃河接中有漕[illegible]
千萬艘將軍亟去來勿遲　聖朝正值河淸時

送張侍郎文淵區處哈密

文皇御極開西裔坐使諸胡作藩蔽哈密王封最長雄
錦袍金印華文字百年職貢輸玉馬所貴在誠非物貴
有番土魯誇狡强讎深怨結鬱肝腸攻城奪印虜王母
憤叱胡走如驅羊扣關訴冤急水火羽書夜報驚朝堂
先皇赫怒將效力降敕切責昭刑章漸收殘胡住甘肅
官爲造屋頒衣糧部首罕愼秋分闌薪亦可臥膽可嘗
旁邀八衛合萬騎復仇雪恥還封疆孤居城角自俱邏
兵力雖弱志足傷番來結盟駐城下罕愼下城如下馬
當時料敵無柳渾又見孤身橫草野十年辛苦一朝失
頭鋒掃豪氣喑啞諸胡瑣瑣安足論身是中朝拜官者

今皇馭世九宇清彼畬侮禍來輸誠歸城納印貢異物
殊氣歛退回光晶 聖朝有道繼絕世復以故爵稱嘉
名胡兒習貪肝挑殺掠取萬馬歸空城城危兵衂衛不
守逆順翻覆相屬盈 皇威抗奮若雷電救道兵卿下
前致轉裘綏帶隨宥輿不用金鏊擁銅面籌策曾宁兵
甲牛指麾坐上風雲變不愁跋涉經泰隴幾慣馳驅歷
周甸直省辭家世所難臨岐解盤人皆羨甘州城外河
周遭玉門關上冰山高管平圖略本常事定遠功名非
彼背猝庭掃穴豈不易可忍赤子塗脂膏閉關卻使法
亦行東念 王業經 亦利古來經濟

須人豪君行萬里愼自愛冀待春風吹戰袍

竹林七賢圖

中原勝地衣冠藪魏晉風流在人口竹林有客稱七賢
千古閒情托壺酒應從晚歲看冰雪不向京塵殢花柳
霜枝入鬢助蕭騷風籟鳴絃和清瀏官曹懶入步兵廚
琴調誰傳廣陵手隄防不爲此曹設極目頹波正東走
魏國江山晉版圖林泉舊迹空 首山公雅論終無用
餘子紛紛竟安答新亭灑淚復何人將相徒懸印如斗
丹青點染半形似遺像猶煩辨誰某長歌弔古意茫然
九原有作君知否

中原謁 陵遇雨四首

勝國遺蹤遠荒城舊築存堞雲隨鳥盡壕雨帶沙渾塞
馬空南牧宵車竟北奔中原今一統佳氣繞乾坤
紫蓋鬱葱葱園陵御氣中鼎湖龍作雨金粟鳥呼風四
望神遊迴三時祀典同小臣生較晚無地泣遺弓
老馬無鞍策蕭然一吏隨倉皇投逆旅惆悵立多時稍
喜朋游集都忘道路疲前村燈火夜再宿本無期
父兩人皆病新晴馬欲飛老親驚出戶稚子走牽衣痛
定方知痛歸時始是歸向來夷險地一笑已忘機

送羅時泰憲副備瀘敘

劒閣攙天起巴江劃地流駐兵增六鎮分臬比精侯封
稷須長計乾坤有壯遊安攘非兩事愼勿倚戈矛

和韻答友人

百年爲客興强半酒盃中旅夜親燈影江春憶釣逢才
憐皇甫湜狂愛斛斯融寂寞誰相問秖應吾意同

送攸縣陳醫官

雨過潋江綠春深楚客歸岸花隨路發沙鳥背船飛門
對瓜峯秀庭餘丁草肥杏林多舊樹應長去年圍

送傅日會還新喻二十韻

坎節忽相送秋空一鴈高弟兄君輩少江漢我心勞憶

昨過永輔逢人說俊才臥龍猶在匣陰鶴未離皐章句
還周雅風流亦楚騷戰酣看屢捷技癢不容搔好客延
青眼留詩駐彩毫遷鶯方伐木呦鹿更鳴蒿露熟南州
釀霜甘北渚螯飲醪心獨醉投轄意頻叨菜雨橋城榻
寒江八月舠舊鄉懷骨肉遊子愼風濤桂閣懸丹樹芹
宮映白袍鷺行春東卷熊餌夜分膏歲月供鉛槧交情
識佩刀文章吾所畏衡鑑爾能逃禮樂逢今代功名在
此曹上書須賈誼獻頌得王褒塵土辭驪馬雲霄待羽
毛振衣千仞表應不負人豪

自笑

鼓角聲寒不出樓一燈無語照春愁蒼茫却醒并州夢
寥落真傳漢水舟書僞隨人翻自笑句非知己戒輕投
閉門只合昏昏醉强飲無過一盞休

西山和許廷暑劉時雍汪將用三兵部韻三首

望斷胡塵忽此山五雲長拱　帝宸閒龍門北去遙
奔海虎陣西來直跨關虜騎昔聞乘間入秦兵近報凱
歌還職方遂有觀風賦健筆無勞太史刪

春流曲折去還來細路縈廻合更開花落幽人愁未到
日斜歸鳥併相催祇園紺老皷杯樹古洞青綠半壁苔
紅袖乳籠俱寂寞新詩讀罷重憐才

半嶺香臺石磴斜諸空縹緲送天花新開塔寺雄西郭
舊賜經幢出內家避暑亭前泉帶雨回龍殿下水明霞
太平　天子無巡幸頭白山僧誦法華

竹軒爲徐以道先生作

城裏青山竹外扉先生於世本忘機賢如阮籍非耽酒
興比王猷只布衣秋杖倚風高葉下夜窗聽雨一燈微
蒼茫歲晚交游别歎息林塘舊事稀

古劒次韻

望斗樓空紫氣高古來神物待人豪化龍浪說歸閩水
斬馬誰能借漢曹海內書生輕學武山中良治半爲陶

千金不買公孫舞猶恐書成損鬢毛

馬上

玉坷朝散紫宸班馬上詩成按轡還近侍有名聊作伴
史才無用合教閒狂過相府慵通刺貧住京華亦愛山
淺薄未酬升斗在漫將心事付□頑

立春日　車駕詣□

煖香和露繞蓬萊彩仗迎春曉殿開北斗舊杓依歲轉
南郊佳氣隔城來雲行複道龍隨輦霧散仙壇日滿臺
不似漢家還五畤甘泉誰羨校書才

送開州陳同知

十年塵土躡青袍作官今看改鬢毛南國才名非汨沒
北州民力正煩勞貧憐范叔惟塵甑貴識王祥有佩刀
春興不隨公事了絳紗籠月坐揮毫

哭竹巖柯先生

早將名姓託文章長憶春風坐玉堂師席久虛唐祭酒
門生終哭宋歐陽家無舊草留封禪國有遺憂在廟廊
一代幾人令史筆為誰成就却推傷

送祁郎中順奉　建儲詔使朝鮮

聖代山川盡海隅朝鮮東面一藩如冠裳舊入周王制
文字全通漢郡書千里威儀瞻使節萬年臣妾荷宗儲
茲行大義關風化四牡歌成意有餘

西山雜詩二首

路遶山根斷却連亂藤深竹寺門前貧憐白屋蒸藜飯
俗愛青溪枕石眠載酒欲陪狂客醉留詩聊結野僧緣
深山六月無炎暑一榻清風萬樹蟬
潭影蕭蕭碧樹寒一亭山色俯潺湲疎林隔寺聞僧話
落日登臺見鳥還塵中豈知明日異吏情應識野人閒
丹崖翠壁潘郎與長恨巉巖不共攀時用屢約同遊不果

祈雪齋居以病不赴雪後和鼎儀韻

禁爐通直愧無能伏枕□驚歲月增好事每勞詩作貺

壯懷兼與病相凌燕爐夜永青綾暗小殿風高碧瓦層
惟有闌垣殘雪在憶君終夕望西稜

閏月二十七日再罹風火之警聯起疊鳴治前韻

宿火重驚夢覺初浮生今得靜觀餘大千劫外竟何物
三十年來惟此廬甑未破時猶却顧克曾談後豈全疎
北窗依舊清風在未必羲皇勝宰予

次韻答邵戸部文敬二首

一代文章數首詩幾人贏得鬢成絲閉門頗笑陳無已
愛國誰憐杜拾遺滿座圖書嗟我病十年心賞荷君私
思君直欲追風雅須到周南未變時

來往郵筒不斷書　眞從聞中細詞華彷彿三王後
字畫分明兩晉遺得失寸心元自許品題今日覺吾私
吳江落木何須道渾勝當年未見時

施僉官挽詩通判之父

三十年前爛熳遊酒筵詩社憶風流高名殿地乃江左
舊業逢人説汴州已見王郎爲別駕空傳謝朓有芳洲
惠山亭上留題在露濕寒煙蔓草秋

寄馬抑之同年州 馬號清癡又號華髮山人養病居蘇

不見山人又幾時浮雲流水杳難期頭顱自白非因老
心事全清却未癡少監有船多載酒浪仙無寺不題詩
秪應閒却經綸手獨向空江把釣絲

予已出一鳴治既不果至且招予同宿未敢輒赴用韻
奉答

南樓瀟灑一塵無怪底高人不待呼行止古來眞漫爾
主賓今日竟誰吾雲端紫蓋瞻前殿雨裏青山憶後
湖獨負兩家三載話短簷長日未能晡

復用前韻自慰

門掩空堂下客無雨聲驚夢若相呼眼中道路非前日
病起形骸是故吾翰苑朝回懷秘省洞庭家在隔重湖
繩牀竹几將愁坐自寫新詩到日晡

寄彭民望

斫地哀歌興未闌歸來長鋏尚須彈秋風布褐衣猶短
夜雨江湖夢亦寒木葉下時驚歲晚人情閲盡見交難
長安旅食淹留地慙愧先生苜蓿盤

沈禮部時暘行以隻鵝斗酒爲餞家僮誤送于顧刑
部天錫時暘去始知之戲作小詩奉寄

隔城風雨送歸驂斗酒籠鵝意未堪何令別時無長物
殷郎書到只空函十年世事成春夢千里神交入夜談
他日相逢應大笑亂山深處是江南

送王成憲歸蘇州省母得難字

曉風殘雨送春寒一曲離歌意未闌都尉府中新掾檄
侍郎門下舊彈冠貧憐菽水爲歡易老覺江湖見面難
已辦彩衣隨畫舫風流未數晉潘安

送桑民懌訓導泰和 民懌蘇人會試春闈策有曰中有長劒一日幾回磨等語爲吳檢討汝賢所黜又作學以至聖人之道論有我去而夫子來等語爲丘學士仲深所黜今年得乙榜年二十二籍誤以二爲六用新例辭不許遂有是命

十年三度試春闈親見聲華滿帝畿甲第久甦唐李
部奇才終誤宋劉幾功名歲晚非蹉跎湖海官貧尚布
衣試看孤鷹下林落壯心還向碧天飛

題敷五菊屏

先生深臥菊花叢曲几圍屏窈窕通本爲紅塵俗眼
豈因多病怯秋風交情盡付炎涼外身計聊憑吏隱中
相過不嫌憔悴貧秖應風味與君同

飲王常新居和席上聯句韻

寂寞官曹似隱居清風時動一牀書花應旋種欄將滿
客不頻來席尚虛詩好忽驚傳錦字酒狂眞欲換金魚
多情愧有東鄰卜已辦城西款段車

九日慈恩寺和王世賞韻

石門惟許白雲留我亦何心戀此遊竹裏行厨煙未午
水邊蕭寺葉先秋行貪覓句忘吹帽醉怯登高不上樓

詩景蕭前誰會得野僧名是遠公流

和謝于喬韻

鶴翻風樹暁猶狂頗似任翻臥竹房石底片雲猶宿潤
竹間殘雨尚餘凉枯槔亭古荒秋草鐘鼓樓高送夕陽
猶有丹丘餘興在坐來今昨兩相忘

諸生有作紅葉詩者愛其末句戲爲補之

碧樹凋餘老更紅强將顏色慰飄蓬濃霜未著愁先醉
返照初回望欲空唐苑情多何足問吳江句好更誰工
晚來蟻穴無歸路應恨蕭蕭匝地風

醉楊妃菊次韻亨父

誰采紫花席上題偶將名姓託唐妃日烘花蕚醺時面
雨換華淸浴後衣隔坐似迷秦國語揮毫未放謫仙歸
欲從顏色窺生相已落詩家第二機

蘇人織蒲爲茵二斤置牀倚間藉背及足甚宜冬寒凌季行以書見惠道經數五太史輒爲所留聊作小詩報季行并柬敷五

輕蒲一簇軟如花巧織重鋪不尚華吟處迴宜孤客倚
坐來全愛兩趺加未沾南國佳人惠已落東瀧病叟家
幸有題封三十字慇懃留向手中誇

冬月對菊用陳玉汝韻

搖落霜空萬木飛一枝無奈賞心微未成老圃應須學
若在南山便合歸人道秋香非昨夜天留晩色共斜暉
陶翁可是忘機者猶自含情待白衣

與王世賞重遊朝天宮是日病臥待諸公不至

石逕苔深步屧空菊花開遍去年叢重遊誤落秋風後
舊事都消夜雨中已覺地偏非世界却憐身病是樊籠
諸公只隔瀛洲路未遣丹丘鶴夢通

送韓貫道湖廣參議提督武當諸宮觀

神仙官府意何如親見分符上紫虛山擁帝宮三十六
地屯兵衛五千餘人言才大難爲用我愛官閒好著書

臨別與君堪一慟肯將青紱換緋魚

冠峯湛露為徐御史基山作

危峯高聳似峩冠草樹蒙龍露未乾袍笏儘消狂客拜
風塵不受世人彈羽幢朝嶽雲中降鰲首當空海上看
下有白頭巾屨地石門空枕夜臺寒

王仁輔遺鶴燈若虛有詩因次韻

不逐飈車與電輪偶來飛繞帝城春塵埃誤落空中
影煙霧虛夢裏身千歲有丹應化骨九臯無唳亦驚
人丁公舊侶休勞送自有山翁為卜鄰

林亨大修撰得第四男用舊韻賀之

莫謂三山道路賖人間仙果不論瓜筵前會客犀錢散
醉裏題詩蠟炬斜三鳳豈須誇薛氏八龍今已半荀家
他時細說熊羆夢夜榻留連到幾茶

送陳昌舉會試畢還無錫

春風得意早還家不待長安滿路花已覺青袍同晝錦
却看銀漢有星槎江湖廊廟皆心事城市山林且歲華
珍重平生治安策漢庭須召賈長沙

鶴林書巢疊諸君韻

幽棲無意託聲名小榜軒居亦近情四海於身皆俯仰
一枝隨分且飛鳴山林舊侶心猶在風雨中宵夢不驚

讀罷莊生齊物論始知天地有鵬程

又千戶生輓詩

舉世無端奈死何誰能生作葬時歌漫勞莊子憂螻蟻
且勝藤州臥薜蘿墓木又生人未老湖亭不動水空波
史官今日書名姓已附他年進士科

送范秋官以貞謫鳳翔判得真字（吏部擬謫廣南特改茲郡）

早聞長策動楓宸十載郎官謫命新家遠漫為秦嶺
客恩深不作播州人一身且向閒時病萬事還從定
後真蕭索郡齋山樹裏坐看黃葉漸回春

徐竹窗輓詩

身是江南隱者流手開瓜圃接田疇縱無負郭寧求相
自有東門豈藉侯不受紅塵欺我眼誰教白髮上人頭
阪陂陂下多春草一夜西風滿地秋

西山

長為尋幽愛遠行更於幽處覺心清祇園樹老知僧臘
石壁詩存見客名望入樓臺皆晝夢驚風雨是秋聲
人間亦有無生樂化外虛傳舍衛城

經廢道院

偶從樵客看棋回回首仙宮跡已頹歲久荒碑橫蔓草
日長飢鶴啄蒼苔空聞河上仙翁去不見山陰內史來

更説前朝封禪地玉符金秘有人開

聞世賞大史誦夏提學正夫後園席上次韻分東

回廊欲盡到還通十笏書齋一徑東坐久幽花猶帶雨
酒醒高樹忽生風鄉園近接官仍近館舍同遷地不同
聞道詩筵多上客夜來盤際有飛鴻

次夏提學韻

詩家餘韻遠相沾不見高軒駐短簷花落每教空掃徑
客來長爲誤窺簾僧門漫說三生攺人世難逢四美兼
枯道錦囊隨綵筆草堂風月價須添

世賞席上次韻夏提學

坐久莓苔欲滿庭屐痕猶帶雨晴青京塵晝斷車馬跡
山色晩開雲霧屏鸚鵡籠深空望眼鳳凰巢近有棲翎
相思只隔西垣夜長怪東堂夢易醒

慶成宴初預　殿坐

大官分胙出郊牛又向宮筵侍　玉旒瞻拱正當天北
面班行初坐　殿東頭斟來琥珀盃頻滿舞罷狻猊隊
始收正是　君臣脩省日感恩無地答神休

雪後早朝

六日長安雪滿城五更鐘鼓一時晴水精宮冷雲猶凍
鳷鵲樓高月正明朝馬不嘶金勒靜院燈無影玉堂清
秪應天上寒如許怪底人間夢不成

郊祀前一日齋宮候　駕

石橋瓊砌倚雕闌樹裏行宮接泰壇尺地　龍顏瞻
九陛兩班鵷步引千官旌旗滿路春雲擁鼓角連城曉
氣寒為報雨師休灑道香塵先已避　鳴鑾

鏡川翰長以劉諫議祠詩見託竟忘代致以詩謝之

曾勞詩卷付蒼頭一笑空囊竟莫收忘事師丹猶少壯
從書殷羨敢沉浮誤驚神物空中化却愧明珠暗裏投
回向荒祠留素壁重來須待碧山秋

偶上事歸自西山聞南屏隱翁山皐菴漫寄

[illegible]巖栖自詠詩豈知朝市有人知山林入後應嫌淺
蹤跡看來頗近奇滿目塵埃須笑我一川風月合分誰
蒼苔白石湖邊路亦欲相尋未可期

盧溝曉月

霜落桑乾水未枯曉空雲盡月輪孤一林燈影稀還見
十里川光滑欲無不斷鄰雞催短夢頻來征馬識長途
石欄橋上時翹首應傍清虛憶　帝都

金臺夕照

往事虛傳郭隗宮荒臺半倚夕陽中迴光寂寂千山斂
落影蕭蕭萬樹空飛鳥亂隨天上下歸人競指路西東

黄金莫問招賢地一代衣冠此會同

南園秋風

别苑臨城輦路開天風昨夜起宮槐秋隨萬馬嘶空至曉送千旗拂地來落鴈遠驚雲外浦飛鷹欲下水邊臺宸遊㢑藻年年事况有長楊侍從才

丙午順天府鹿鳴宴後有作

二十年前宴鹿鳴京闈何意此持衡官曹飽後心長怍天語來時夢亦驚敢謂文章真妙選極知榮寵是虚名賓筵既醉皆 君德擬賦周詩竟不成

大行 皇帝輓歌辭

北闕南都象鎬豐我 皇身自際時雍秖應龍種如高帝何止虬鬚似 太宗草木有情皆長養乾坤無地不包容因思二十年前事長躡仙班侍 九重

十一月朔喜雪次韻答周松露亞卿

卜歲何勞問大貞雪飛元不待嘉平未看麥應兩岐秀且賞花開千樹瓊天向白時知夜盡地從消處見陽生青綾被底餘寒在獨有懷人夢不成

元日早朝

紫殿朱闌白玉坡天風吹樂下雲和城頭星斗知春早苑外旌旗拂曙多龍集載看新歲紀鳳池初煖舊恩波擬將無逸陳周戒咫尺 君門奈遠何

送陸貢士銓還常州廉伯庶子之弟

霜蹄歷塊雙須驚可信青雲路未平楊意幾時能薦士子由剛道不如兄花迷死外愁中望草入江南夢裏生因憶晉陵親舊地送君非是道傍情

十月既望會太僕席上見雪呈諸同年

十月長安見雪初舞風簾幕愛蕭踈寒欺燭影花相妬淺映盃光玉不如五世未開應避汝二毛新點正愁予同年會裏清時樂欲賦豐年與有餘

聖駕詣郊壇省牲喜晴次倪禮部韻

玉堂鈴索報新晴又向南郊侯省牲照日山龍明有象行空劒舃迥無聲層城近識彤樓麗複道遥看羽葢輕誰道碧壇玄貺遠 天心先格 聖心誠

元日早朝

九門深掩禁城春香霧籠街不動塵玉帳寒更傳虎衛彤樓曉色聽雞人簾前樂應紅燈起階下班隨綵仗陳朝散東華看鬱日午煙晴市一時新

郊壇分獻再得四瀆

宿氣銷盡夜無煙萬燎光長複道連陟降神如水行地[illegible]八[illegible]方當天羽衣道士通儀節白髪犧人說豆籩

猶記策名分獻日去年風景似今年

次韻匏菴聞王古直至之作

老來不記入京年舊事依稀屈指前身似野僧纔有髮家如漁叟更無船秪愁別乂今衰矣不覺詩成爲驟然春夜定知何處宿漫從心事買燈懸

癸丑春闈試畢次韻知舉倪侍郎先生

夜燈人靜不成眠親聽王褒頌得賢　聖代文章真盛矣少時情興轉翩然麟鳳徧數元多瑞奎壁分宮亦並躔南省東堂嘉話裏幾人同事復同年

次韻送李天耑

州跳金門一月餘使裴眞檢舊圖書亦知鄭廟心仍在奈有山林癖未除戒酒不從花底醉愛舟多在水中居禁林風雪懷人夜已覺輕寒薄綺䟽

雪夜追次坡翁韻二首

物華隨地歛穠纖始識玄冥號令嚴秪樹未春花作雨解池初夜水生鹽粧疑淡掃時窺鏡舞恨低飛不過簷謾向蒼生占喜色窮愁先到兩眉尖

放朝聲裏散晨鴉閑取詩題賦雪車陸海平翻千頃浪上海亂落滿城花幾人標格如江令何處交情有戴家不盡高樓看爽氣擬尋樵跡認山乂

送侍讀學士曾士美之南京

薦章頻見出文淵重上春風建業船官好舊銜加兩字書成新史又三年西江俊彥多鄉信北院遺文秪俸錢莫道鳳樓閒老手要看詞賦滿山川

安西煙樹　以下二首係天津諸景

安西門外碧參差綠樹層煙曉更宜縹緲不知天盡處霏微疑是雨來時林間暝色開鐘杳野外寒光見日遲睡起鈎簾看午霽一川花鳥正離離

天驛連營

在閣一曲俯平川萬騎連營下九天沙地雨肥青苜蓿

日華晴散錦連錢使死枉作開邊計歸華眞傳定鼎年白髮爲官無一事太平　天子罷遊畋

送梁廷美黃門赴陝西參政

秦中天府舊金湯　聖代提封壯一方西去地連沙漠盡北來城帶海山長分符望重諸侯伯參政官煩給令郎關塞五年三出將閭閻多事屢經荒隨車少婦勞牽輓失穴殘胡尚陸梁共倚紆謀裨社稷早聞憂國有封章芝蘭莫遣蒙蕭艾貔虎終教制犬羊充國屯田長在漢士安租調總歸唐　朝廷拔擢君何忝朋輩交遊我未忘離別此時無限意酒酣分手脫干將

琥川楊先生宅賞蓮得蕖字

不為城東欵段車偶來池上看芙蕖盈盈素質秋波外濯濯紅香夜雨餘照影宮妝新入鏡遡風仙步欲凌虛誰言畫手工能貌自笑酡顏醉不如二女江頭裙染茜六郎天上錦為裾恥將脂粉同傾國却有文章為起予太華峯高唐客詠若耶溪近越人居身閒與世論清濁心在隨時作卷舒幾日物華驚又變百年情賞幸相於留連不覺詩成晚起向金蓮燭下書

桔槔亭

野樹枯槔懸孤亭夕照邊閒行看流水隨意滿平田

畫禽

江柳着風多沙頭一燕過相遭兩不定無力奈春何

雜畫

春岸桃花開江頭夜來雨借問垂釣翁中流深幾許

題畫

垂釣臨中流携琴過前浦應笑山中人長〻著書苦

雜畫

月黑山更昏江深雪無影中夜櫂歌聲幽人夢初醒

白頭翁畫

莫道春風好春風易白頭若看花裏鳥亦有世間愁

戴勝

閨中少婦把桑歸掩袖低眉半落暉羞見山禽頭似錦繭絲繰盡不成衣

春在

鴈去平江煙水空短蒲脩竹自成叢東風一片滄浪夢春在瀟湘細雨中

畫鶴

舊載仙人白玉笙聊隨謫下瑤京空山試舞前溪月記得霓裳拍裏聲

禹穴

江南禹穴奇天下司馬文章實似之頗憶江山有神助滿窗風雨坐題詩

蕺山

采蕺秋風古井邊英雄遺迹到今傳吳亡越霸須臾事浮苦空山二十年

題趙仲穆挾彈圖

落盡金丸萬鳥空花間立馬傍東風王孫醉筆飛揚甚人說風流似魏公

讀漢史

綠槧方底殿屏東密使潛書晝夜通落盡仙桃春不管

更教雙燕舞西風

送吳汝賢歸省莆田二首

畫船簫鼓苕溪行十載青山憶送迎只尺鄉關心萬里
白雲飛盡海邊城

夜深歌酒動江樓春入高堂鬓裏秋一日承歡寧易得
十年身在鳳池頭

題張儀制所藏杜用嘉畫

聞說當年杜陵老老來詩畫滿江干青林白屋蕭條在
每到東曹一借看

竹上鶴圖

城郭人民果是非千年誰見鶴曾歸都來一覺人間夢
錯向黃泥問縞衣

題扇次倪良弼稽勳韻

渚蘭汀芷思芳年多在秋風白露前欲把青溪溪上筍
夜涼吹遍泬寥天

先春亭

幽人屋近梅花住載酒呼童出每遲誤向花間問春色
不知春在未開時

題畫二絕

風落空山老樹秋斷溪幽咽水空流何因得共幽人話
消盡西窗一夜愁

隱隱幽巖曲曲泉石林茅屋兩三椽平生不盡江山興
只是丹青已可憐

題畫

水窮雲起兩無期獨坐空山日暮時好是王維詩裏畫
畫中那復更題詩

怡雲圖鳴治以寄其族叔世弼者用亨父韻

不用將雲寄隱君隱君山自有閒雲雲邊若遇陶弘景
莫道高歌世上聞

蘆雁

江上黃蘆雪作花一雙秋影落寒沙春風又綠長安草
何必江南有歲華

戲題屠元勲小扇

蒼苔白石淨無塵十畝青山絕四鄰剩欲逃名此中去
秪愁詩債遠隨人

墨竹

亂石層厓捲暮湍秋風吹老碧琅玕蒼蒼月色蕭蕭籟
併作空堂一夜寒

梅鶴圖

野色茫茫水接空數聲風鶴亂西東夜深不辨梅花路

句往輕煙素月中

畫瓜

玉盤秋露水精寒氷齒餘香嚼未殘暑月爲君清到骨
不知身在畫中看

畫菜

坐憐幽意滿閒庭長見春畦過雨青記得蘇郎舊風味
雪堂中夜酒初醒

牧牛圖二首

雨足平田水亂流秪應牛背穩如舟歸來試得前村麥
月滿千山一笛秋

月明吹笛過前溪牛背歸來夜不迷還似小西門外望
淡煙芳草路東西

希夷睡像次體齋韻

萬古乾坤一草廬春風長在黑甜餘自從驢背翻然墮
縱有蒲輪不上車

題畫

碧瓦朱樓素月中蘇臺東望海門通何人解作孫郎嘯
一夜千山萬木空

梅月圖次韻

姮娥宮殿月參差却認梅花是桂枝欲采幽芳無處寄
人間天上兩相思

畫馬二首

野花開盡紫騮嘶老樹風高落月低十載沙場無一戰
老來林下齧霜蹄

望斷朱門白晝長野煙溪樹晚蒼蒼也知羈紲爲身累
思繞秋風苜蓿場

夜合花

夜合枝頭別有春淨含風露入清晨任他明月能相照
歛盡芳心不向人

題便面小景調浪淘沙一闋

江上晚多風且緊孤蓬輕蓑細雨荻花叢見說前溪波

浪惡休更匆匆　此興在江東還似飄蓬天涯白首盡
闌中把酒高歌從此別何處相逢

題畫調雨中花四闋

正愛月來雲破那更柳眠花臥簾幕花微鞦韆人靜酒
盡春無那　迢遞高樓孤寂坐縹緲笛聲飛墮恨曲短
宵長院深墻迥怯風吹過
何處玉樓朱戶如隔煖煙香霧荷芰池中薔薇架底風
落花無數　三十年華容易度薄命任他分付恨承露
盤空茂陵人老誰獻長門賦

庭下桂花如繡門外月華如晝雲母屏開水精簾卷照
見姮娥瘦　記得中秋風雨後今夜清光依舊怕犀箸
風高玉盃露冷空把仙槎獨
三十六宮臺殿一夜雲華飛遍旋撲冰恩更窺疏綺遶
繞流蘇轉　人世幾回驚歲晏天上春光應先想白雪
歌成冰顏醉也誰見東風面

題畫調減字木蘭花一闋

危峯欲墮巖背老翁方穩坐落葉無聲樹底風來了不
驚　秖緣詩癖縱有閒心閒未得剛道忙來世事何曾
一挂懷

泊武城姚尹顯求詩率爾有贈

寂寂離亭坐不眠偶從柱史識君賢劉蕡慷慨陳言日
宓子風流作縣年風雨繫船春樹底河橋分手夜燈前
武城千古絃歌意一度懷人一悵然

望東昌

水淺無全艑沙乾有斷邊河源還濟上民俗自齊東地
濶今春雨帆欹昨夜風蒼生不可問吾亦歎途窮

馬船行

南京馬船大如屋一艑能容三百斛高帆得勢疾若風
咫尺波濤萬牛足官家貨少私貨多南來載穀北載鹺
憑官附勢如火熱邏人津吏不敢詰爭徂關捷防轉欺
倏去忽來誰復知乘時射利習成俗背面却笑他人癡
他人雖癡貧亦樂明朝犯令爾蓮縛官家號令時復傳
津吏如今更索錢

徐州洪

山根槎牙石挿水蹲蹯關虎隆隆起胥濤鯨浪中崔嵬
百步九折勢不回欻如萬馬乘風來奔雷駭電逐恍惚
夸、不得相追陪是時病涸尚如此何況泛溢凌空頹
州中徐人作齊語皆晝喧呼若風雨一夫挪旗百人拒
瞬息風帆不失度南人笑歎北人懼予亦爲之髮雙竪

吁嗟此險天下雄形勢怪詭誰能窮長流浟淵不盈丈
豈有神物藏其中但見巨石如蟠龍大書刻自宋坡翁
筆力險絕如此洪似與造化爭奇工我生好古來幸早
三月水落波濤空復聞百里有呂梁洪波巨石相昂藏
世間、穴險無定所此地何獨非康莊人生一身須周防
百年行止思垂堂豈不愧彼千金郎嗚呼豈不愧彼千
金郎

夜過邵伯湖

蒼蒼霧連空冉冉月墮水飄颻雙鬢風恍惚無定止輕
帆不用檝驚浪長在耳江湖日浩蕩行役方未已飄棲

正愁絕況乃中夜起

南京謁　孝陵有述

禮樂千年會腥羶四海空商周終愧德唐漢敢論功鳳曆歸真統龍山繞舊宮秋風霸陵樹落日鼎湖弓萬國謳歌在餘生覆載中小臣瞻拜地江漢亦朝東

登雨花臺

高臺欲上雨濛濛虎踞龍盤在眼中萬古青山還洛下一丘黄壤自江東謝公著屐何曾到梁武談經亦已空好是五陵歌酒地年年芳草競春風

采石登謫仙樓

江天月暮雨蕭蕭城邊野亭春寂寥浮雲東來土一色明月墮地誰當招我懷古人坐不寐鯨背之子神仙標風鬢霧鬟事恍惚豈有赤脚凌青霄舉盃問天天不語予亦沉吟俯江渚縱有神仙亦嫉才不然豈謫來中土昭陽殿前牝雞午老鳳低飛入簾戶網羅横空鎩其羽雖雖和鳴亦奚補燕雀之輩安足數平生豪氣隘九區寸地未可容公軀有才如此不得意自古非一誰當吁杜陵野老憐才客思君不負青山色千古波濤百丈深至今猶恐蛟龍得英豪一去俱陳迹楚水吳山眼中碧鳳去龍飛不復還仗劒悲歌竟何益

長江行

大江西來是何年奔流直下岷山巔長風一萬里吹破鴻濛天天開地闢萬物並五嶽四瀆皆森然帝遣長江作南瀆直與天地相周旋是時共工怒觸天柱折遂使后土東南偏女媧補天不補地山崩谷鏬漏百川有崇之叟狂而顛坐看萬國赤子淪深淵帝赫怒罰乃罪神禹來乘四載驅大章走豎亥黃龍夾舟穩不驚直送馳波到東海朝離巴峽暮洞庭九派却轉潯陽城縈紆南徐萬餘里更萬餘里通蓬瀛君不見黃河之水天上下其大如股空縱横長游清濟出中境烏敢南向爭權衡

千流萬派瑣瑣不足數雖有吐納無虧盈下亘厚地上摩高空日月出没蛟龍所宮奇形異態不可以物象但見變化無終窮或如重胎抱混沌或如顥氣開穹窿或如織女拖素練或如天馬馳風驟空山怒哮餓虎巨壑下飲渴死虹或如軒轅鑄九鼎大冶鼓動洪爐風或如夸父逐三足烏杖狂走無西東或如甲兵宵馳聚嘯滿山谷或如神鬼晝露萬象出入虛無中吁嗟乎長江胡爲若玆雄人不識無乃造化之奇功天開九州十有二山南北並峙江流其間堯舜都冀方三苗尚爲頑帝倚天歎征吳但空還吁嗟乎長江其險不可攀古來

英雄必南鶩我　祖開基自江渡古來建國惟中原　聖德
我　宗坐制東南藩如知天險不足恃惟有
可以通乾坤長江來自西極包人寰環　帝宅我來何
爲爲觀國汎吳濤航楚澤笑張騫悲祖逖壯神功歌聖
德聖德浩蕩如江波千秋萬歲同山河而我無才竟若
何吁嗟乎聊爲擊節長江歌

與謝賓慶擬登匡山至九江阻雨和賓慶韻

瀑布懸青壁香爐出紫林謫仙千古句謝眺一生心野
樹連天暝春江拍岸深我來玆郡晚風雨罷登臨

江上聞蛙

野曠天空月正明水田青草亂蛙鳴江頭十日瀟瀟雨
禁得離人此夜情

謝賓慶洞庭闔湖中作

湖南郵郡稱岳陽樓前大湖春水長周迴九江帶七澤
顛倒萬象隨三光洪濤巨浪拍山動風雨却灑炎天凉
君山遠在湖中央蒼梧不來斷人腸南尋汨羅不知處
屈子墮地鬼茫茫謝公弔古心慨慷予亦從之渡沅湘
平生壯遊天地濶老大不覺鬚眉蒼商飈南來振南岳
孤棹未許還滄浪畫圖髣髴今皆是江海風期殊未忘
揮毫賦者誰最强前有應魁羅修撰倫後孔暘莊司副泉二子之

名滿天下豪氣直欲陵八荒嗟予有辭不敢吐人今盡
笑二子狂眼中同調似公少且復盡醉君山傍

與錢太守諸公遊岳麓寺三首席上作

衡岳地蟠三百里羣峯將斷復崔嵬巖問古刹依山轉
谷口晴雲滿樹來北海書存誰問價少陵詩罷獨憐才
扁舟已謝長江險又是匆匆一度回

路轉村廻一水平渚田沙樹繞溪行居人尚說潭州守
書院猶存岳麓名荒徑舊基俱寂寞斷碑殘篆失分明
錢侯亦有招賢意潦倒無能作頌聲

危峯高瞰楚江干路在羊腸第幾盤萬樹松杉雙徑小
四山風雨一僧寒平沙淺草連天在落日孤城隔水看
薊北湘南俱在眼鷓鴣聲裏獨凭欄

荷木坪二十韻高祖處士府君墓

恭言奉　明詔祭告返鄉國路入茶溪深居人耿蕭瑟
玆坪我所志先隴舊封殖荷木生其旁松江瀉其北從
戎始北征家業隨蕩析吾祖懷故居臨終涕沾臆遺言
在孫子夙夜惕惕高秋下霜露展轉不安席還歸寔
父命錫蔭　君澤良辰展樽俎再拜掃榛棘縣令具
牲醪諸生走冠幘伯叔序我前子弟侍我側燎帛薦馨
香樹碑紀名德安能耀泉冥庶用表里宅巢枝羈鳥捿

宦海流萍迹古人重水木興嗟在泉后眉山有遺恨頳
水非仁擇紏結勞寸心馳驅歎行役微官念靡盬夾止
逍宴息明發登長途徘徊更悽惻

滕王閣 昔閣倫于江今名西江第一樓

滕王高閣罷崔嵬誰築西江第一臺雲雨不收歌舞地
文章空歎古今才豐城夜氣鬪龍起彭蠡秋風見鴈來
幾欲乘槎問牛斗不知平地有三台

舟人有采蔬者問其名曰連理菜感而有作二首

汀人采芳至物好名亦好所恨舟中人不如沙中草
青青草青青於蘭秋風白露寒餘馨坐盈把三嗅不能飡

弔岳武穆辭

苦霧四塞悲風橫來羲景縮地下沉嵩萊坤輿外折鼎
足中頹大霆無聲枯蘖槁荄羯虜騰突狼烽雀嵬龍困
沙漠鱗傷角摧齊讎九誓楚戶三懷姦相賣國忠臣受
衘獄毀銷骨遺禍成胎命迫十使功垂兩淮盟城不恥
借寇終詣重器同劇羣兒共咍髮堅櫂冠潮濼伍骸氣
奪胡醜殃流宋孩英雄已死大運成乖冤作唐厲形空
漢臺天不祚國人胡爲哉壯士擊劒氣聲殷雷日落風
起山號海哀樹若可轉江爲之回乾坤老矣歎息雄才

顧天爵送至舟中走筆有贈兼寄天錫

訪君周山廬送我吳溪滸留連未終日中道成闊阻人
生萍逐兩聚散靡定所安知瀟湘纜繫此滄江滸同袍
古人義倏忽棄如土感激聊共陳誰能問羈旅

蘇臺曲三首

草深香徑合花冷屧廊空惟有吳宮水春城四面通
樓臺春後捲環珮月中行莫上胥門望寒潮昨夜生
國亡身亦虜却載五湖槎借問西施女何如張麗華

遊金山寺二首

楚纜吳檣萬里還夢魂長在水雲間地當好景多逢寺
江到中流合有山鶻嶺高秋增突兀龍宮深夜鎖潺湲

謝公無限登臨興不爲蒼生暫解顏
長向名山憶所逢偶來南國問仙蹤潮聲夜落江心寺
雲氣朝浮海上峯玄圃樓臺通日月石壇風雨護蛟龍
詩成却笑張公子解道中流兩岸鐘

重謁　孝陵有述

龍虎諸山會車書萬國同星躔環斗極　王氣繞江東
地湧　神宮出橋分御水通丹爐晨隱霧石馬夜嘶風
日月無私照乾坤仰　聖功十年瞻望地雲樹鬱葱葱

過太常王公垣西草堂次韻明仲

闕西門館閉芳池過盡紅塵總不知君住正當山好處

我來剛及鴈歸時豪狀穩可供殘夢草閑清宜檢舊詩
不用鵝峯留坐客主人瀟灑似羲之

與諸秋官登雞鳴寺雖趣作

獨向名山深處宿不勝空翠濕人衣幽堂習靜看僧定
高閣憑虛見鳥飛雲裏行蹤來更去醉中風景是還非
歌聲緩逐鳴珂散又送涼颸竹外歸

登雨花臺

層樓望盡復高臺畫裏金陵面面開山色遠從城上見
江流如在霧中來將歸漸近登高節欲賦慚非對客才
却憶南山看北斗孤槎天上幾時廻

莊孔陽司副自江浦來會夜宿江上次明仲韻

黑髮相逢是壯年別來心事轉茫然如何綠酒孤篷夜
正在黃花九日前笑我遠同江浦鴈看君清比定山泉
江流恨不歸西北回首荒城萬樹煙

九日渡江

秋風江口聽鳴榔遠客歸心正渺茫萬古乾坤此江水
百年風日幾重陽煙中樹色浮瓜步城上山形繞建康
直過眞州更東下夜深燈火宿維揚

風過召伯高郵寶應三湖

地坼山平野煙深水抱城湖天四面濶風舸一時輕鷁
鷁飛揚意魚龍出沒情相看總自得吾亦愛歸程

過直河驛待明仲舟不至

直河西下直如絃水淺沙深不受船不見孤帆見雙鳥
背人飛墮夕陽邊

見月

野宿秋雲暝溪行曉霧寒歸心與明月夜夜到長安

舟中雜題

去日星初火歸期水欲冰天時與人事來往日相仍

華山圖歌為喬太常宇作

嗟哉此山吾不知其幾千丈今但見巍然屹立乎天中

中有三峯聳拔而直上部位離立西南東諸峯羅列在
其下有似父老隨兒童縱令立表以識不得算雖有記
里之鼓難為功我聞上古之世開鴻濛沙水盪汩相結
融融者為泥滓結者為石為山峯石堅山積埋亦爾試
看嶄拔斬削刓有造化之神工山名五嶽此其一特出
似與衡與嵩天門重重隔煙霧鐵鎖綠崖引長路摳衣
欲進苦不前十步行時九回顧山腰流泉如瀑布仙掌
撐空若承露虎踞龍蟠各有形鸞騫鶴舞紛無數置身
忽在中峯頂極目乾坤莽迴互秦關蜀徼阬塞豈足論
遥指扶桑最高樹噫吁嚱自有天地今即有此山萬物

代謝兮山嶽參古人今人到者相接匯誰復騁步窮其
嶺我生好古厭塵俗險絕獨慕昌黎韓昔年南遊復東
眺二嶽只尺不一攀有客西來詑我以大觀歌聲上徹
秦雲端畫圖指點向空廓已覺天上非人間喬生喬生
如此好奇者世不可以多得安得與子一日遍歷千嶂
屼

寄題惠山第二泉戶侍泉齋伱國賢所請郎曾為學使

江神夜泣山靈嘯帝遣神工鑿山竅飛流出地聲灑空
泉水下與中泠通江邊老翁不知姓手著茶經親鑒定一
命山之外更無泉坐令匡廬瀑布空高懸地官侍郎心
似水平生品泉如品士似云江水不同清此山自得青
金精尋山浚泉發清漪元是江南好奇者山高水絕詩
亦奇鳴金噴玉無停時我山曾過泉不酌夢枕崚嶒漱
賡此歌泉和兩知音吁嗟乎誰哉更識泉齋心

習隱二首

野色澹蕭條城居類林壑閉門掃荒徑秋葉紛欲落園
亭棟花晚紅碧相間錯采芳意未遲及此霜露薄陶韋
去世遠古調方寂寞撫景非少年悠然念今昨
暑雨忽新霽層軒開碧山浮雲避素月夜色明松關流
螢遞隱見宛在深林間掃石坐彈絲天風下鳴環瓓樓

正在望佇立難爲懷

送青谿先生之南京吏部

我昔遊南都山川愛清淑中年有遐慕願此託微祿茲
謀兩不遂歲月同轉轂獨心老猶存龜筴安可卜君行
果登仙脫屣塵外躅俯仰樊籠間吾身尚羈束登高一
相送爲駐千里目

答楊太常止酒用陶韻

言小可喻大意得貴知止誰云止酒功不在詩篇裏十
年三分戒此義同邵子大醉復何樂微醺差可喜譬如
井不波中宵聵濤起又如髮不梳累日須一理萬變紛
沓來樞機中在已節宣誰使之弛張斯善矣君戒雖有
涯　皇恩正無已　卯開乾飲　詔春宴逢郊祀

舉案圖

歡娛無狎恩晴昧不廢禮平生擇對心持以奉君子幸
免傷春啼貧賤安足恥關雎本微物託興王化始壯哉
五噫歌高風播人耳

剪髮圖

家貧不貰酒綠髮同金龜客來毋已歡酒至兒不知愛
有切磋益匪徒熙嬉爲亦知不可再感激在一時清風
起貪吝好事傳芳辭

恭題御書藥方後

文華殿頭風日曖　御書和墨雲煙生　聖皇灑翰動盈案字字龍作龍形摛箋向日光如拭中有古方三四袠卷册真從　大典傳聡謀遠自　文皇出禁盧侍直多名醫聯班拜賜當彤墀囊中妙得君臣秘紙尾親蒙姓字題承　恩捧下黃金闕如揭中天行日月小試人間癘氣消深藏夜半虹光發古來用藥如用兵牛溲馬勃皆通神古來醫人似醫國病未察形先察脉我　皇一念通炎黃要開壽域躋平康願推萬念及萬物直遣四海同虞唐

成國公家槐樹歌

東平王家足喬木中有老槐寒更綠拔地能穿十丈雲盤空却蔭三重屋憶昔二王初種時高門駟馬相追隨五朝恩露簪纓重四世威聲草木知世間植物因人瑞培殖深根乃天意向月長留宿鳳巢排霜故作蟠虬勢舞袖飛花遶北堂屯陰列戟森成行碧窻雨過看秋霽紗帽風低坐晚涼古來匠石須廊廟堂中絲竹應同調馮氏空傳大樹名王公豈待三槐兆木天老朽舊通家樹猶如此我堪嗟願言人好樹亦好長共河山閱歲華

與張都憲公實話別長句

烏臺家吏巡江淮漕運九百萬東南來吳粳如山積燕市九陌白日紅塵開手題笏記報　天子當軒一顧重聽迴天教令變豈稔人道此公經濟才　文皇廟筭恭襄續坐遣官軍飽供億年深役重苦不支百孔千瘡誰爲療古稱錯節須利器公縱欲辭寧可得蒼顏皤見老風霜妙手忽傳蕪辟塵羣猜衆鬨了不知但惜兵資與民力城狐潛踪社鼠走胝足瀕肩方一息公來意氣凌雲霄公去還開山嶽搖長煙溢空日照地冠蓋滿路隨千旄與公臨別話疇昔三十七年魂夢勞公今勲業不自負我獨竊祿慚清朝願期晚節共金石莫使青

銅空二毛

畫馬

前馬奔騰後馬逐沙苑東來曲江曲相遭意氣兩不平踏盡長堤春草綠奚官一騎高如山金鑣玉勒聲珊珊會呼羣駿出雲霧同立春風十二閑

題劉廷式所藏山水圖時廷式募兵寧夏還復往巡撫

賀蘭西來山作屏黃河東廻水爲城層峯入空鳥雀避濁浪捲地魚龍驚平疇沃野不知數圃亦可種田可畊大開閫幄集將士中有十萬屯邊兵中丞昔奉西巡使

指點山河識形勢風日千年古戰場冠裳一代　今王
制遊道關心夜聽笳高原駐目春停蹕時聞狐豕相出
没別選貔貅爲捍衛秪應身自作長城水色山光爲增
氣繡衣驄馬重遊地遂矢桑弧少年志他日歸　朝檢
畫圖爲予細說防邊事

畫鷹

丱枝詰屈高枝舉小鷹低徊大鷹怒殺氣森森動碧寥
千山落葉紛無數雲霄意縈風霜姿傲睨六合無雄雌
[illegible]赴天海未歸路興在秋原初下時吁嗟乎巢有羽兮
穴有肉　遺鷇鶵空側目

題趙子昂射鹿圖

高秋出獵長城下碧眼胡兒騎划馬兮如月滿箭星流
已是千山毛血灑馬前逸[illegible]　脫山下老麋身欲赭
彼貪但[illegible]口腹謀不見巴西放麑者吳興王孫燕薊客
酒酣[illegible]發時潑墨極知綺紈兒風流忘却河山限南北
噫于嚱薛郎未掛天山弓披圖仰面來天風

題衍聖公所藏畫竹因憶闕里南園之勝故篇終及
之

高堂四壁歌聲起戛玉鳴金奏清徵摩挲素練往復還
似有秋風生爪指古來寫竹如寫神倉卒應接皆天真
想當磅礴向空廓已[illegible]意象超風塵我家舊傍瀟湘住
滿地清陰不歸去每開圖畫即江湖長怪軒窻隔煙霧
闕里墻東縣令家名園種竹不種花躡回徑折入叢篁
下有泉水無泥沙長流濺濺穿林響短髮蕭蕭助森爽
舊路　縮地看新梢定見參天長北客南遊興未償
此時此景故難忘擬刻瑯玕三百字爲渠題寄墨君堂

題楊妃出遊圖

沉香亭前春日裏海棠睡足風吹起玉驄馱醉出華清
頭上綵雲嬌不理內人宣索已三三侍金鑾供奉來何遲
有誰敢嬾復顧笑不是秦娘定虢姨階頭奚官執鞚走

鬧裏合似安郎否不然那得近前行秪許龍鸞隨吠狗
君不見馬嵬坡下蛾眉愁可憐白骨埋荒丘柳絲難綰
芳魂住應從　聖王萬里遊

鷓鴣圖

鷓鴣啼處春江綠日暮凄風吹苦竹相呼相喚不停聲
萬恨千愁啼未足有時格磔還鉤輈此聲欲斷無時休
風低不渡三江水竹冷先驚八月秋我家舊在湘南住
猶記曾聞鷓鴣處不似雲安有杜鵑聲聲道不如歸去

七駿圖

誰哉畫此七駿圖風格雖同毛骨殊同頭臥者若有呼

行者進邏求其徒傑身並立兩不語意氣雲霄似相許
閑思嗅塵齊磨足進步欲前仍躑躅君看最後一青驄
雙瞳耀日尾梳風長軀如山屹不動舉首一顧千群空
平原無人秋草長隨意而　自來往一飽能忘雨露恩
十年未斷風塵想天閑十二雲錦多空驚歲月易蹉跎
試教一日馳千里月窟崑崙奈爾何

漁舟圖

空江颼颼鳴高樹落葉隨風度江去晴波淼淼接天遥
目斷飛鴻無盡處江村漁翁家在船懸罾結網自年年
船頭老婦引篙立逐底嬌兒抱櫓眠欒罾見魚魚尾活

滿眼浪花時潑潑煙雲影滅向中流欸乃聲來起天末
農夫把耒商蹈車人生無處無生涯何從勞逸殊好惡
江南無如釣魚樂君不見洞庭之邊青草多慈恩寺前
生白波濯纓濯足兩不遂誰和滄浪孺子歌

太皇太后輓歌辭

北郭車塵遠　西陵樹色重地扎扶表鶴雲逐　鼎湖
龍命使三時真空小半夜續他時奉馬坦劍波木追從

送蔣編修敬之歸省

宦遊詩興遠相牽過盡荊山是越川花外引輿因奉母
月中鳴珮想朝天雲泥路迷翩輕千里江漢歸心巳二年

東望海南書札近幾時風雨對牀眠

郊壇分獻得北鎮醫無閭

禮備牷牲帛尚玄兹山壇與嶽相連分幽巳列虞州九
入甸方歸禹服千名為北方長作鎮位當東面却瞻天
憶從南海分壇後十二年中徧四埏

寄和劉亞卿時雍時劉督餉北邊

使車停處即開銜又見胡天雪作花王事有勞寧歎我
匈奴未滅豈論家周田近報千倉滿漢將虛傳六級
但得轅門歌飽士不須天外羨乘槎

郊壇分獻得星辰一弘治庚申

星壇東望隔重城複道西來步月行萬里煙雲收散亂
一天經緯夜分明山河地迥非塵界金石聲高徹太清
分薦禮成頻拭目盛時方仰泰階平

應　制啓沃詩二首

理氣流通自古今每從人事識　天心災祥有應皆仁
愛日月無私並照臨直以精誠昭上下敢於茫昧託高
深願將敬德祈周命先獻　君王兩字箴
盛代　龍飛定兩都分明武烈配文謨極知　聖祖
憂勤意盡是邦家久遠圖禮樂萬年周制作河山一統
漢規模焚香敬讀　皇明訓如見艱難　創業初

卜樹村新莊約方石先生不至次韻

路繞湖堤不費尋野人遥指華門深平田水足元通滄
獨樹陰多自作林看竹偶逢曾識主買山先了欲歸心
不知風月還多少消得先生一醉吟

次李白洲侍郎督復西涯舊業韻

招提南畔石橋邊水色山光淨可憐送隱預勞盤谷序
得歸何必洞庭船總多壇樹宜春服不信樓鐘擾夜眠
肯謝汝陽三斗客未妨來作飲中仙

復[illegible]吾村舊塋志感

行過房山復樹村三年岐路幾銷魂山占水卜無時定

鬼護神訶此地存假手經營煩舊主白頭瞻拜有孤孫
西園宰木東原草猶是春風長養恩

懸車舊第卷爲寶慶謝太守公子業題次方石韻

仕途隨地有推車野服何人得返初老去功名皆長物
舊時山水是吾廬遂能玩世心非放淸足傳家計未疎
屋不可瞻烏可愛天涯一見一欷歔

愛日樓爲無錫錢郎中榮作

白日紅顏映鬢絲百年心事此樓知生憎暮色經簷短
每恨晨光出海遲寸草有春猶物類長安雖遠異天涯
綵衣催進長生酒莫待高庭樹影移

病中言懷三首

爇罏初冷更添香更漏沉沉月轉廊身老病隨年共至
愁多心與夜尋長塵編懶拂時防蠹瓏樹新移尚怯霜
自笑閒情緣底在向來公事已全荒

返棹湖南路已微買田陽羨事多違老看天地餘生少
遠別江湖舊伴稀雲闊漾深魚尚在故林松暝鶴還飛
天寒歲晚無聊賴吟倚高樓送落暉

東歸重下潞河船猶有江山未了緣遠與窮滄海際
登高空指泰山巓流光轉眼淸秋過往事經心白晝眠
寂寂閉門多病裏始知遊賞是神仙

奉迎　神主觀　御容哭而有述是月復大風

園陵北望路迢遙夜候禪宮坐寂寥已向人心占夢寐
更從天意識風飈日瞻遺像山河秀淚滴空原草樹凋
神御入城當午霽不堪重拜　闕西橋

親耕耤田紀事

短犂長策共分曹白石壇空碧殿高七奏耳聞神聽遠
三推心識　聖躬勞伶人曲按新翻譜御酒　恩沾
舊賜袍　帝業艱難民事苦愧將筋力助分毫

沈編修燾册封安南

玉堂書史暫休銜銀漢星辰早泛槎已向夏壇分赤社

更從周雅賦皇華　主恩前後重頒詔使節從容兩
過家今日贈詩他夜夢紫薇枝上月鈎斜

聞劉東山司馬致仕之　命是日得謝方石祭酒到
家日所寄詩感而有作

越客書來自海濵逸鄉重見拂衣人名如洛社非同里
詩到梁州各有神萬里雲霄俱税駕兩山風月自為鄰
試將出處論心事慚愧官曹一病身

木齋先生將登舟以詩見寄次韻

十年黄閣掌絲綸共作　先朝顧命臣天外冥鴻君得
志池邊蹲鳳我何人官曹入夢還如昨世路論交半是

新仄柁欹帆何日定茫茫塵海正無津

孝宗皇帝禫祭有感

病羽無心逐鷺行偶因祥禫憶　先皇三年淚盡蒼
生血萬古名齊日月光天上　神靈龍變化　廟中音
樂鳳翱𨇾無由執紼橋山路空負　西陵一瓣香

恭進　孝宗實錄紀事一首正德巳巳四月二十
一日時雨中霽鶴迎實錄入奉天殿方陛座前此所
未有也

寳册雲輿次第登　殿頭飛雨過觚棱衣冠夾陛班初
引　袞舄迎門座始升五載　音容思　玉几萬年功
德付金縢　三朝史筆今重載欲報　先皇恐未
能

西苑焚藁紀事五月二十五日在海子西岸事畢尚膳供具是日入西苑門望南臺登廣
寒殿過芭蕉園而還

史家遺草盡成編太液池邊萬炬煙天上六丁元下取
人間一字不輕傳　先朝故事非今日內苑清遊亦
勝緣却上廣寒雲霧裏禁城東指是文淵

秋日出郭推物有詩因次韻

直從六午坐斜陽却借南薰作晚凉沙路試看騎馬快
玉堂剛諱攬衣忙移將壠樹和雲種折得園葵帶露嘗

四十六年公事裏向來塵夢一何長

得東山公赦歸重經六盤山韻因憶元白梁州之句
悵然感之再次一首

浮世功名夢覺間夢時何似覺時閒南雲已踏千重浪
西去還經萬疊山我病不堪思往事公才猶可濟時艱
詩成漫憶梁州句一夜神交信往還

成國省墓北澤山奉贈

二王祔葬　六陵東五壠成行列上公千里疏陳朝闕
後十年心切望雲中河山帶礪　君恩遠俎豆春秋
祀事同地下有靈應暫笑郎君今又作元戎

西園秋雨四首

雨來催我竹十日忽成林笋出無人見蒼苔深更深
晝省和雲植幽庭帶雨看會齡雙闕迥歸託一枝安
風花晴可憐雨實秋[illegible]了日日望江南終當此中老
春草萎欲黃秋草萋更碧莫太倚春光方當讓秋色

兎

霏蕪原上眼迷離好是空山獨坐時老去獵心猶欲動
似嫌孤隼下來遲

柯敬仲墨竹

莫將畫竹論難易剛道繁難簡更難君看蕭蕭秖數葉

滿堂風雨不勝寒

春園雜詩三首

三月三日佳麗辰五十五年衰病身閉門一枕午時夢
江草江花無數春
墻陰老槐生古苔棘籬花逕參差開分付兒童莫謝客
病中那有俗人來
手挿河邊楊柳枝眼看成樹復成絲不見雪花飛滿地
豈知春去已多時

木筆花

泚露和煙曉未乾多情獨自倚闌干春風為報眞消息
不似江郎夢裏看

玉簪花

昨夜花神出蕊宮綠雲裊裊不禁風粧成試照池邊影
秖恐搔頭落水中

春草圖二絕

江南春草綠如煙多在東風十日前還憶謝家池上見
對牀聽雨賦詩眠
渚蘭汀草亂春愁聚何心更出遊獨立斜陽[illegible]上望
采芳人在白蘋洲

致仕 命下上[illegible]而有述

四朝冠弁已華顛一住黃扉十八年力盡馳驅千里道
夢回鐘漏五更天從來癖性耽山水老去閑情付簡編
惟有 國恩酬未了海波無地着微涓

寄木齋先生用留別韻二首

君向江南把釣綸我從東閣罷詞臣五千里外共明月
四十年來幾故人滄海潮聲天際急會稽山色雨餘新
遙知杖屨經行地逢著長沮不問津
無才不敢誤經綸慙負 三朝法從臣日月籠中雙過
鳥衣冠林下一閒人樓鐘閣漏依稀遠澗柳山花次第
新猶恨白頭聞道晚方從學海問前津

清明日西莊作

二月春寒尚未回一春強半秪風埃以殘井水田猶渴望斷溪雲雨不來野外桑麻思舊桁壠頭松柏是新栽山林漫有田園興農事偏驚歲月催

訟風

正愛春風軟春來橫作寒驅雲無定跡沴雨忽成乾宿麥回青短秋禾下子難詞人誰作訟我已不如韓

題宋徽宗春禽圖卷

汴宮[illegible]處開靈囿綠竹緋桃錯成繡林間百鳥競飛鳴霽色春聲滿芳晝長條拂地花映溪翠翎素頰相參差

欲知弄日梳風意多在隔花臨水時柔枝不定驚還裊遠韻入空心未了萬態千形頃刻殊何人解識天機巧君不見花石綱頭民力勞宣和殿裏坐揮毫要驅造化入神筆不惜丹青沾御袍千年往事何須問一幅生綃三道印西蜀春心望帝歸蒼梧落照詩人恨物換星移春復秋暖風薰醉入杭州畫圖今日成陳迹鳥自無情花自愁

一醉二首

老來差覺酒腸寬潑酌頻斟也自歡昨夜偶然成一醉故人醒眼若爲看

醉鄉天地本來寬萬事無悲亦不歡四十九年醒是醉醉時翻作醒時看

以玉珮與崔氏女

曾佩瑶環上玉除千官影裏步紆徐聲隨禁漏同深淺跡與朝衣共卷舒綱轄外甥元解易伏生少女亦通書傍人莫笑無裝束傳得簪纓便有餘

和汪抑之舟中見懷韻

閒雲自識山林路朽木深知雨露恩隱後華陽巾始訊病時鳩杖猶存歸田錄在從頭續種樹書成取次論不有故人能徑造蒼苔滿地不開門

石齋送香圓奉謝

芬於柑橘大於橙秋到園林別有名棧道氷霜經月在茂陵愁病一時輕弁刀片片落應隨手竹葉杯浮似有情猶憶夜盤分露顆舊堂風味有餘清

畫龍

海風吹浪湧如山霧卷雲驅去却還萬里長空纔一躍不知甘雨滿人間

畫虎

獨臥深林眼欲空山中何物取爭雄不須更作[illegible][illegible]吼已聽蕭蕭萬壑風

遊城南李氏莊遇雨

幾向嚶居憶舊遊城西亦是小并州兒童共笑山公老花鳥猶餘杜甫愁蕭寺曉鐘催短夜碧天涼雨送新秋園林似覺來時晚不及湖邊一放舟

郊行二首東張遂逸親家

樓頭鐘鼓報新晴又是城南一度行剛得閒時身已老未曾經處路猶生平沙遠水如江色落葉疎林似雨聲欲問郊園幽寂地野橋山寺不知名

芒鞵□□蹤踏青莎一日溪頭幾度過高樹夕陽人影亂斷橋幽澗水聲多思鄉擬作東都賦遂俗猶聞隔院歌

不向晚涼移席坐好懷佳賞奈君何是日溪林爲俗客所據別席避之向夕一賞而罷

九日登高不果興趙生

已辦登高屐那堪抱病身花神虛負約山色遠含顰倚杖吟紅葉停舟採白蘋向來遊賞地今度屬何人

遂菴先生六十初度用前所賦者英圖歌韻爲壽蓋予初度時先生嘗用此韻不敢不以此爲□先生方柄用顯施爲時達尊而乃以山林之韻相倡和非知先生之深其謬不至此也正德八年十二月六日

三神之山眞有無人間但見瀛洲圖廟廊臺省足耆俊若知官府自是神仙徒風襟月抱似君少氣骨與凡情疎與君髫冠即相識歲月尚記純皇初君才卓犖兼文武千載風雲際龍虎朝辭巴陵暮鐘阜一日聲名動 天府鳳池鸞掖麗丹霄白晝冠裳映圭組敬皇有詔今作人外方偃武內修文耳聞木鐸振遺響眼見青雲生後塵徵書趣召來 京闕要使出入賢勞均是時曹執皆同倫禮樂正及昇平辰古來安不忘危事曾誦周官訓卿士亦知考牧爲防邊重向河西開苑寺試□關塞驅戎馬天地生賢豈無意未須白髮已還鄉猶有丹心肯忘世待隱園中方賦詩拂衣而起將安

之誰哉與衆拯焚溺共識君才天下稀人生歡笑難開口世路風波若翻手誓將弧矢射天狼却上台階朝北斗范老胸中十萬兵謫仙筆下三千首今爲鷹揚臣昔作磻溪叟花甲纔周六十年爲君一獻長生酒四方學者稱遂翁賢則君之貴則公□言經濟本王佐復道詞章有古風我向溪邊伴鷗鷺君從天上領鵷鴻沙樽星聚各有數如翁者蹤跡雖異心神同 聖朝有道先祖庸至治遠欲躋羲農棟梁榱桷應時用人物舉在甄陶中會持五色錦繡線上補 袞服成山聶我生幸託麻生□、□流俗還西東耆英有社不可以强致但願

佩 補交夢接歲歲得與君相從
克温少宗伯有舟不施綵飾名曰白小舟取杜詩句
名爲𦨭自賦一詩席間次韻
天地寸心寛江湖一舟小名因水族微微共氷輪皎玄
機信于淵至樂同在藻無心本成虛何奇安用巧操舟
物雖工欲歸人未老吾生慕佳勝此興不少昏昏醉
夢間愛彼長夜夜曉題詩寄滄浪我願差可了
冬夜克温少宗伯敬之少宰同會論文劇飲二君限
韻索詩醉中走筆
緑酒紅爐失夜寒燈前猶把舊題看不須坐久心先醉
却恐吟多字未安古道秖應投分少今人偏是賞音難

淹留竟日君休訝月落星稀興始闌
外孫崔子良以畫馬乞題漫示
黄河以北無征戰白首戎官閒撚箭心若常居百中先
藝成轉覺千金賤高鞍駿馬驕不行路傍春草踏還平
要知　聖主休兵意莫動書生較獵情
用韻答佩之提學
元白神交萬里書朱陳家在一村居總教城市心無累
自覺林泉興有餘釀酒山中松桂熟泛舟湖上水雲虛
惟應雨露風恬日獨駕東門款段車

不寐
舊讀陶元亮傳前生向子平身老來粗了婚嫁醉後都
忘主賓無地買栽黄菊有人持贈綸巾會將野服閒歩
別與丹青寫眞
命結車園昌送紅梅一株化已開盡用前歲韻答之
小結芳叢緑滿枝韶光回首去何之應憐夜夜頻吹後
猶及春鐘未到時荒徑且分栽菊地多情還寫報桃詩
冬來準擬紅千朶莫負花前共一巵
邵節夫持紙求書信筆一絶節夫名天和文敬太守
子也以給事中起廢爲夷陵判官
晉陵城裏故人多多少晨星與逝波擬向伯温談數學

江山無奈別離何
燕泉行爲何子元作
郴州燕泉水東出燕來即來去即去山深水曲地益奇
守是前人宴遊處春來灌溉通陂塘秋去尚可流杯觴
居民共指折樞密折彦質嘗居此今代總稱何職方職方歷試
登藩省慣踏巉巖酌清洞入谷尋源野歩遲臨流漱石
詩脾冷百年幾世衣冠家入月三回使者槎每從天上
隔風雨長向山中記歲華燕來燕去知年月泉去泉來
應時節何物長留天地間文章自與功名別

遮陽詩予於東岡構雜荒依兒子輩構一孤亭風日燥烈雖有藤蘿不能禦崔錫為製遮陽四具予甚宜之故作是詩其制如詩中所云者欲尚其□不嫌於辭焉取之

有器有器其制孔□以葦為質木以為匡疏節宏綱繩
直矩方稱室廣狹校簷短長上不□波下無滯妨或合
或離或低或昂東承朝旭西避秋陽南暑不競北風無
涼四面可當一夫是將蔽不為櫳紆不為廊若寄若翔
若跂若望愶恭若同卓立若強與道弛張視時行藏在
靜能動以柔克剛約以□□闇而能章智有創物變不
失常我有新園有亭無墻月榭風□一坐十防濕疵□
足炎煎我陽忽獲此器神□氣昌誰其致之于我崔郎

既佚我老亦保我康材不適用豈有棟梁食不適口安
用膏粱服不適躬執綺無光有君斯器美孰可量銘此
坐右作非道旁九土茫茫蒼生蒼蒼飢者望哺渴者思
漿暍者欲濯寒者欲裳凡爾有職視之若傷念彼涸泣
不能滿堂相彼經界始于一鄉刀有小試澤有大滂舉
此加彼何用不臧平生經濟我志已荒子用誠才吾生
匪狂詩以為報永好勿忘

瀟湘八景圖

瀟溪白練長如許半畫峯巒半洲渚恍然置我瀟湘間
坐對溪山作賓主洞庭茫茫遥楼空湖水下與長江通
千林無人萬籟寂海月照見蛟龍宮舟中夜雨□前灣
更道四時風景別牧唱漁歌通往來僧鐘社鼓無年月
七千里外江南遊四十五年空白頭每向畫圖談往事
却從天際認歸舟歸舟不掛三湘水指點丹青問桑梓
回雁峯頭一雁飛南樓昨夜秋風起

假山成充道閣學德卿亞卿偶過趣予為詩因□□
石前嶺一首弁簡石齋閣老士廉學士

劍閣奇形壯天下九峯佳色秀雲間共分衛國醒時石
小結淮南醉後山爰有晴雲□繡壁恨無秋雨長苔斑
縱然不下元章拜且可相□一解顏

奉題蒙翁山水圖

岳生手持四尺圖層巒疊嶂開重湖摩挲雙眼認筆墨
格力豈是丹青徒雲林無錫倪元鎮雖清石田長洲沈啓南老似
覺輕虛或枯槁此格今無古亦稀何人畫與詩兼好生
言此卷本家藏我翁戲劇皆文章渠生見文不見祖幸
有手澤傳書香予將及門嗟已晚若為心長愁日短如
遊寶藏見金玉雜□□環來經眼誰將畫譜收蒙泉人
間但有蕭翁傳此山此水不再得要與文字留千年

待曙樓為無錫俞給事國昌作

高樓四望敞煙霏坐到簷前列宿稀不向西山看爽氣

早從東海見朝暉心明警夜船會起身延湯陽影鳳飛
今日謙垣辰不寐幾同蛛蹋振朝衣

東平王手執鎗歌

文王奮怒興朔方拳力並屈　皇辰張中最促東平
王身長八尺膂力剛陣前手提丈二鎗左盤右旋天低
昂萬馬辟易千夫僵　纘國定難壯金湯元功第一紀
太常彤庭授鉞征南方長星下墮營無光此鎗不徇衣
冠藏　三朝賜第居建康兆簡廟祀聯蒸嘗故物不見
心彷彿今公秀出曾孫行忽復得之戲滂滂攢竹除
銅爲鋩中頗鑾刻首末强信矣舊製非新裝向來閱世

七十霜神鬼訶護無傷尻沙折戟古戰場延平津水
歸干將梁宗獨數王　名在　亂食
居廟封爵四世傳圭璋平陰戰死陰山陽父讎國憤
久未償公今坐鎮疆願隨弧矢誅天狼空庭無人
月照梁英爽尚在神飛揚遠勢似作蛟龍翔請公什襲
歸奉金鞍寶劍同輝煌千年世澤永不忘

李廣射石圖

林深夜昏石作虎將軍射石石沒　見石不見虎
扼腕彎弓眼猶怒始知精力可通神　皆天真
看金石無金物灞陵醉尉果何人邊城白日飛黃塵

平言漢有飛將　將軍生憤戰何人得當單于面

石壁阡詩爲豐謝德原學作原學葬其父於東錢湖
石壁潭是以名

海上湖名　峨山頭石壁　迴阡蜿蜒疊嶂圍還合
偃蹇長堤斷復連遊履每空前後齒漁歌時送往來船
孤亭迴出千丈　一水平分萬頃田蘿閣巢成看鳳翥
陶岡指處得牛眠司空谷是宜休地圓澤生餘未了緣
極目川原佳麗景傷心霜露次寥天行人佇立瞻雙表
塋土　恩到九泉宗譜未遑清敏肖家風猶在廣文遺
瀧岡文許鄉邦誦鄭國書應子姓傳采藻敢忘蘋荐

東勿誰　賢嗟予亦　煙霞癖却望江雲興渺茫

漫興六首

縱酒山來不發身吟詩對句總傷神若教此事渾拋却
枉作山林解綬人

空庭六月已驚秋炎殺園屏繞坐周徑草嚴花都不見
被人呼作背山樓

老眼昏花懶看書猶將朱墨校蟲魚閒心自是難拋得
拋得閒心便有餘

墓原東畔別爲門且可題名作壽村此是百年歸老地
餘生光景任乾坤

文壇弱冠忝持衡黑髮歸來剩幾莖莫問主司年少老
七旬之上五門生
潙漸恥稱茶博士曼卿空詑酒神仙世間好著皆成累
不及希夷一覺眠
希賢李宗伯將赴南都小亭話別因談及甚黄省毋
事識之以詩
長安官紙黄金色上有絲綸字三百絲毫勝出鳳凰池
回文製比較龍織一朝擊下大明宮兩世名題少宗伯
淡君亡是下堂人曾歷藩司稱憲臣已躡三台登八座
又向南部朝北辰文章經濟應時用 賜秩推封皆

主恩青雲有路平如掌使節仙槎自來往 命服還
同綵袖明燦煙直與曙霄上雪中嵩草色相陵雨後松
楸日應 又故山巖壑生光輝鄉人見者相嗟咨共言今
日僊官至不似 千奉使請看講 殿香煙縷猶繞
君王舊賜衣
銅盆歎吾友尚寶宗禮嘗畜一銅盆用之三十六年既久而敝念之不能置乃爲詩以獻之
我家銅盆徑尺五面圓如盤昔 如敬故人贈我來山西
云向潞州親市賈鏤盆太華瓦盆脆此物用之皆得所
更聞銅氣清人目如濯秋波散炎暑朝洮暮盥無停時
三十六年同出處南携遊吳東入魯僮僕相將隨逆旅
頻訶數戒勿輕觸有垢須磨漏須補晏子狐裘歲已過
管寧木榻將同數年多力衰用亦盡物若有情當戀主
叩之不應徵作聲頗似招呼相答語馬帷犬蓋亦何知
金石終當復諸土念之不忍棄墻角目爲留連手爲撫
長安市工亦易致貴在思人由物覩却憶當初未贈時
此物應知在何許達人大觀洞八極倏忽存亡異今古
莫將微物累真情一笑當軒日亭午
墻面軒爲甯菴
獨坐幽齋裏墻高欲過肩應思二南學不似九年禪虛
景還生白潛心且向玄周官有遺訓未語意先傳

陳侍御獻可求書舊詩誤寫二字因湊成一律
生平習隱計初成老向田園合有情客至每煩携酒過
病餘剛得傍花行藤垂架底陰將合果落林間子又生
醉後有書隨誤筆詩家相見莫深評
九日孫思行御史製東坡巾見贈顧士廉學士謂不
可無作因疊前韻
樣出坡翁今幾年還從妙製識方圓分明未假山前地
不愧烏紗頂上天佳客正携陶令酒晚風休入孟嘉筵
微酬不作傞傞舞月下猶防照影偏
壽東山劉先生八十用耆英圖詩韻爲壽詩本爲遂

菴楊先生作而中間譜及東山荅子三人者皆黎文
僖公門下士情志氣分古所謂異姓兄弟者比嘗壽
邃菴六十亦疊此韻是故有不能已云
君不見謝公風流絕代無今人競寫東山圖蒼生望公
公不起獨與山中風月相爲徒逢時共羨功業盛檢身
似聞名教疎劉公本是東山客直以敦龐還古初公少
用文老用武官在兵曹領羆虎京營百萬獨登壇嶺海
東南舊開府但令胡馬不飲黃河流不願單于頸繫將
軍組　孝宗天子眞聖人平生好武復好文文多咨
謀武籌略坐鎭海宇淸風塵垂衣造膝賜顧問眷遇不

與諸曹均　先朝故事久復始共道公才殊等倫雲
龍魚水千載不易際至今想像昇平辰翻雲覆雨尋常
事誰遣爲農復爲士生還已入玉門關神交每到慈恩
寺眼看夷險皆平地富貴功名本無意但保初心是故
吾孰云大夢非浮世劉郎莫賦桃花詩種桃道士今何
之公年七十更八十却羨人生從古稀金人已戒三緘
口巧匠眞成雙縮手東山無路入西州南極有星朝北
斗閒來散步還搔頭不遇樵翁定漁叟我從渭樹望江
雲遙壽先生一杯酒少時共侍龍峯翁四方學者皆胡
公長將陋質倚玉樹似覺滿座生春風升沉散聚靡定

所幾見雲爪[illegible][illegible]由來長幼有弟兄意氣儕許三人
同公才兩大手[illegible][illegible]傳更[illegible]楊弘農楊公身居廟堂
上此[illegible]亦在[illegible]林中公年[illegible]高身力健一任春鳥催秋
蟲吾生願似風中[illegible]安得[illegible][illegible]我東山東不隨絲竹醉絃
管但願踏雲山屐著衣[illegible]杖長相從
秋夜與盧師邵侍御鉴飲惠泉酒次聯句韻二首
惠泉春酒色如泉都下如今已盛傳有約能來夜半客
無人不道飲中仙歌成楚里難爲下名比盧郎孰愧前
眞怪詩狂今日甚佳期漸近菊花天
旋開銀甕瀉紅泉一種奇香四坐傳消愛徐郎堪比聖

狂教李白自稱仙遊憐白鴈初飛地正及黃花九日前
更欲攜壺向西郭晚凉吟對泬寥天
題明皇演樂圖
太平天子無封事長日深宮事遊戲自將新譜按宮商
一派笙簫起天際明眸皓齒光相射急管繁絃坐終夕
破費千金教得成消磨一刻應須惜爭妍競巧如相助
翻喜太眞情不露妙耳疑聞羯鼓絃重瞳屢作周郎顧
鼓聲催花春未遲侍臣進罷淸平詞低頭小語向中使
試問轄休知不知哀音苦調何匆促野老空聞曲江哭
君不見西川道上雨淋鈴何似霓裳羽衣曲

戍國送赤壁圖謝以二絕

兀坐西堂興轉孤每因城市憶江湖多情故有千金贈
萬里雲山一畫圖

异代江山跡已陳圖中赤壁尚嶙峋老夫正着坡巾坐
莫是當年賦裏人

風入松二闋壽遯菴先生

一冬天氣暖如春風雲避長辰玉堂黄閣非凡世神仙
是官府中人御酒香分琥珀宮袍光動麒麟　華裾翠
纈欽紅塵無日不車輪公心自信清如水何曾似要路
通津但願堯年舜日長歌　聖主賢臣

與君同壽六旬餘君弟我兄如青袍黑髮當年事何心
到玉帶金魚夢見周公老矣身隨陶令歸歟　看君平
步蹋天衢來往五雲車塵綵未斷兩　夜想時常聽月珮
風珮分付瀛洲去御殿勤好寄回書

正月晦日夢爲無錫友人題畫竹一律止記第三聯
因續成之

九龍山色自嵯峨誰寫修篁映碧波萬壑冷風天籟寂
半庭斜影月明多如聞鳳鳥今衰矣欲采琅玕奈遠何
惟有夜窻孤枕夢醒來猶作夢中哦

謝安圍棋圖

長江自與天開闢半河山限南北江東才俊多如鯽
獨爲蒼生起安石東山歌管日從容西州花樹春冥濛
似將富貴等夢幻却視名教爲樊籠秦城老氐兵百萬
笑指江流鞭可斷羽書告急公不聞一局圍棋有深算
八公草木皆人形中營虜騎無留行捷書報公公不喜
目復對客收棋枰公非不聞聞不驚胸中自有平胡兵
公非不喜喜不亂恥與兒女爭功名因從棋法識兵法
要使物情歸鎮壓亞夫堅臥豈安眠寇準酣歌非戲狎
浪說樵翁爛斧柯任教詩老嘲蝴甲眼看萬事有戲成
手執三機發生殺吾生僻性惟江湖登高弔古意躊躇

前朝人物幾凋換此老風流真有無堂前飛燕非舊屋
城上龍盤今　帝都車書一統天下樂與客共看東
山圖

恩養堂爲建安楊主事易作

黄華山下萱花黄白頭老母居高堂霜枝露葉慘欲暮
短日下照天無光郎官乞身向親側却藉　君恩慰
顔色都將一日換三公更喜高年沾疋帛郎官身貴登
仙曹望雲不見心徒勞　封章已荷新頒誥舞袖空餘
舊賜袍君家閥閲高如許人去堂存幾寒暑應同口澤
念栝棬不獨山居敝風雨少師勳名天下聞中書文藻

揚清芬他時晝錦遊鄉地猶是春暉[illegible]身

菊泉題戶部羅主事乃翁遺卷

武昌城南隱者家秋來無處無黃花飡 許一身健
插帽忽驚雙鬢華山根泉水清如玉自汲深潭灌寒綠
品格元非富貴花藥名已注神仙錄南陽服食多壽民
雨山賦詠惟詩人此花此水鎮長在此老風流今絶塵
清風明月無錢買碧葉黃花秋不改應有書香比桂蘭
須教世澤同江海清時令子尚書郎感恩戀德故難忘
願從[illegible]泉不涸長與遊人說武昌

次答邵國賢提學弔亡兒韻二首

[illegible]月存闕計經年我得書傳疑終作信疑望久成虛歲
月明吟哀江山涕淚餘閉門無言弔愁坐[illegible]裾
提學全家隱常爲出世談壯心猶宿昔歸計失東南誼
重思鄉土情多勝館驂江湖空滿地無處著茅菴

李文正公集終

盛明百家詩　陳白沙集

白沙詩從塵壤中來當另作[illegible]林不可
無者公名獻章字公甫號石齋[illegible]人隱居白
沙里人稱白沙先生嘗舉鄉試不第[illegible]督撫交薦
至京有吉部試擬職遂疏乞終養得授翰檢歸時成
化十九年年五十六歲父琮早世母守節被旌起薦
時母年七十九矣既歸母子相依終身不復出以性
學自娛詩酒自託至今人稱慕之嘉靖乙丑春仲無
錫人俞憲識

經鱸洲

夕舫淩江波北風吹我席冥冥鱸洲煙宛宛對君山碧來
鴈知天寒歸人看月色超超塵外心浩矣周八極

藤蓑

一蓑費幾藤南岡礪朝斧交加落翠莎制作類上古吾
聞大澤濱羊裘動世祖何如六尺蓑滅蹟蘆花渚舉俗
無與同天隨夢中語今夜不須歸前溪正風雨

答梅侍御見寄

羣龍盛朝野弱羽聊山林行春忽傾蓋對榻山花深引
我一杯水寫君龍脣琴永言歌大篇風雅有遺音乃知
鷹鸇氣未愜鸞鳳心王事有驅馳[illegible]雨別江澤離情落

晚趣再枉三洲吟何以舒我懷青天盻遥岑

感劉瑱與盧諶事

越石信英臣子諒亦文雅生遭晉運微奔走風塵下晉陽笑明月胡雛夜回馬并州困石勒從事爲別駕成敗非所論吾憐鑿坏者

懷古田舍

古人固有憂不在賤與貧農事久不歸道路竟從勤青陽動芳草白日悲行人沮溺去千載相知恒若新出門轉窮厄得已聊一欣甘雨潤夕畛繁花纍春津獨往亦可樂稠耕多近鄰百年鼎鼎流未從耕桑民

秋興

西風振庭木虚堂夜蕭蕭攬衣起步月歸鴈雙飄飄天池豈予獨知音不可招冥心祈有合悵望空雲霄

旬襄世卿

白鶴去不歸黄鸝向人語空館忽相思雲山杳何許出門望東海默默空延佇月出潮復來鳴橈下滄渚

再贈周文都

十年兩別君一別一回老問藥朱陵遊吾茲恨不早平生憂樂心相對各傾倒遠別望眼昏浮雲不堪掃

題一峯光霽巖

風月佳名在乾坤浪跡空從來巖下客秋與異人逢

題清風巖

聲從竇中來可以塞天地借問采薇人便知風動處

絶句

行止皆前定出門愁北風西郊不成往昨夜夢途窮

九月木犀花盛開偶成寄賀黄門克恭

香逐西風起氤氲入杳冥不知從此去幾日到遼城

贈張叔亨侍御

天下元無事勞勞我有心相攜沙上語山月二更深

隨筆

斷除嗜慾想永徹天機障身居萬物中心在萬物上

訪客舟中

船頭酒多少船尾閣春沙恰到溪窮處山山枳殼花

夢後作二首

幻迹有去來達觀無古今長嘯人不聞山風吹薜襟

楊柳餘朽株梧桐但疎陰小卧不出門不知秋已深

客乞題隨時子軒

無雨笠且置未晴蓑不捨蓑笠用不窮我是隨時者

送劉宗信還增城

夜宿黄雲塢秋登碧玉樓歸時一片石見月過羅浮

紀夢

一別三十年相逢不相識骨肉爲路人春風淚沾臆

周鎬送白菊乞詩

白菊偏宜素髮青山只對蒼顔嚥罷秋香滿腹風吹不到長安

得陳德雍書年九十餘矣猶有願學之志

越客初披手翰新天涯暮雨欲沾巾可憐一片長江水日夜東流不待人

歇馬大徑山

數家煙火隔林塘一樹寒花晚自香黃葉塚頭聊歇馬鷓鴣聲裏近斜陽

古有所思

采采紅芳日欲斜盈盈珠淚落天涯東風忽攪離前樹惱亂春愁不爲花

西樵山下感舊

西風吹老錦巖春遺跡荒涼此水濱雲氣不遮西望眼青山剛對獨歸人

初晴

初晴樓上燕飛飛樓下歌人白苧衣一曲未終花落滿林啼鳥送春歸

秋日偶作

山河一望仲秋前楓葉初黃水半川路上行人不歸去比風吹鬢過殘年

過鄭某家其人貌似伍光宇

南山面目偶然同又向人間見此翁碧蘿窗下一杯酒猶勝良宵夢裏逢

題朴軒

爲洪亦號抱朴子安知朴翁不是仙莫將甲子編年看人道翁生大撓前

訪山家次韻

清泉夜漱愛山家夜飲西巖望月斜澗底白雲留不住半隨紅雨落天涯

題畫

蕭蕭秋颭酒旗風舟入蒹葭月半籠醉裏不知家遠近醒來依舊五湖東

古耶道中有懷

翠煙浮隴麥初齊社樹青青獨鳥啼何處相思不相見木棉花下水門西

題樓霞卷

紅霞小塢地仙家日出耶溪十里花秋竹垣低是何處

有人窗下讀南華

蒼梧寄陳雨時館潯州

山形西上水東流獨泛長江十日舟無翼可隨飛鳥去
相思時復到潯州

題畫鷹

落日平原散鳥羣西風爽氣動秋旻江邊老樹身如鐵
獨立槎牙一欠伸

春中雜詩

小雨如絲落晩風東君無計駐殘紅野人不是傷春客
不[illegible]爭人怕雨

人上木[illegible]木開

野徑香沉舞蝶稀柴門樹老若花遲令章此日無窮意
只有階前拄杖知

半江詠二首為謝德明賦

水面煙濃白鳥低數峯青鎖夕陽西隔波莫是仙源否
恰到波心路已迷

碧海雲深鶴夢勞人間無地着塵敖不知若士曾來否
試向波心問小舠

喜晴

西林收雨鵓鳩鳴恭被開窗對曉晴風日醉花花醉鳥

竹門嘗題兩三聯

得沈大參時暘漳州癸亥書寄答之

前後題緘兩度收春風無雁到漳州青燈一榻南都夢
回首于今二十秋

縣取脚色

蕭蕭白髮映春衢脚色年來不自知滿眼江山難具報
只將年月載公移

閱周溪圖作贈劉景林歸呈甫翁蕭菴程鄉令

咫尺溪光谷口分谷中人語隔聞明朝更下山亭去
溪上清風可送君

丁明府置莊蕭二節婦祭田邑人訟而奪之

歲月人間豈待深等閑興廢足相尋秪應節婦墳頭月
還照當年茂宰心

村晚

漁笛狂吹失舊腔采菱日暮門[illegible]長老夫獨面[illegible]濱坐
月上孤琴未解囊

得蕭文明寄自作草書至

束茅十丈掃羅浮高榜飛騰海若愁何處約君同洗硯
八殘霜冷鐵橋秋

龍山吟走筆和陳冕

風雨江門罷晚墟隔船燈火夜呼盧驚回一覺龍山夢
閒對雲僧講地圖

觀競渡

快意深時恒　本干戈　何處不相尋誰將五月龍舟水
盡洗中原虎鬭心

題王廷直畫

曲肱帶酒眠花間有門穿松到我前人去華山今已久
丹青猶識在山年

贈子若虛憲副

欲別未別情難吐白龍雨過黃雲莽莫辭瀉盡金盤露

明日玉臺君不顧

葵山小睡次謝天錫韻

閒到忘閒始是閒閒中消得幾葵山曲肱枕斷踈桐影
多遶白龍池上還

宿雲臥軒二首

世間何喜復何悲風雨蕭蕭過短籬小睡正酣童子問
公今是夢是醒時

不妨到處與人羣借宿山齋酒半醺我得五龍仙睡法
枕痕猶帶華山雲

次韻黃澤飲酒見寄

南山北山花笑人有酒不肯延佳賓請君試向西園看
又減黃鸝一半春

松隱挽詩

清靜忘機樂未休水風何處弄浮漚典刑今在山頭月
曾照踈松枕畔秋

偕一之世卿詣楚雲臺偶作呈世卿

小立三人靜楚雲木田漠漠向秋分千峯笑指來時路
黃鶴樓前月是君

聞京山先生領都憲之命修理黃河以是詩寄之

疏鑿紛更日已多乾坤無奈一黃河天生會有龍門手

人世空傳瓠子歌

題一峯傳稿後

一峯獨去江湖遠千古長流列傳新歲歲桃花滿東岸
只將榮謝記冬春

閔都憲惠曆

前曆將窮後曆新臺端兩度拜山人東西嶺外今何地
飛盡嚴霜是好春

送林時嘉

南川夢裏舊青湖何處青燈一榻孤留取幽禽守花月
隔林還與盡情呼

悼區孟章

一坐虛輿誓不歸病危何處覓刀圭青山若問君來去
只有當年海月知

湛民澤携諸生遊圭峯甚適奉寄小詩呈文定上人

秋落遥峯幾層不知何處嘯孫登而今小坐黃雲看
誰道方袍不是僧

次韻周憲副孟中見寄

黃花簪滿碧方巾已作人間了事人籌策廟堂無我夢
只將盃酒託經綸

與鄺鈞巢求蘭

楚畹當年不盡花每逢秋露憶君家白雲只隔扶溪水
不使餘香到白沙

偶題李子長畫二首

青山影裏人家少綠樹陰中石逕微偶出洞門回首望
白雲何處有柴扉
谷靜山深樹幾叢溪邊白石可青筇詩中此景多相似
只恐詩家是畫工

贈劉別駕薦菴解官歸永豐二首

一蓑歸去釣秋江花近漁舟水亦香却笑此翁閒未慣
水中鷗影尚回翔
柴門誰道不如貧笑把狂詩寫贈人日暮孤舟向何處
野花啼鳥故山春

尚待示諸生

江雲欲變三秋色江雨初交十日秋凉夜一蓑搖艇去
滿身風月大江流

和答姚主事

問我平生遺我詩清風明月想襟期此心若道元無事
似我江門看水時

[illegible]

一蓑烟雨江門釣萬里長風海上吹南岳歸來無一事

小廬峯頂卧觀時

題新村書齋壁

茅棟依巖靜柴門洗竹通桑榆巷南北煙火埭西東一
逕漁樵入孤村井臼同鄰家得美酒吹笛月明中

經故居

到溪仍作圃環堵樹爲門老憶先廬在貧知卓座溫三
遷時已後　祀恨空存舊事無人訴斜暉滿故園

四月

四月陰晴裏山花落漸稀雨聲寒月作日色暖酴醾初
起初持酒春歸尚掩扉午風吹蛺蝶低逐乳禽飛

圭峯閣

勝處不在遠杪秋何處尋步崖碧澗落眠石青松陰地

少滄溟入山高孤鶩沉此時閒佇望誰識倚闌心

雨坐

風雨坐前楹關關雙鳥鳴正當落花處更作送春聲大

化歸無極斯人樂久生不知川上水東逝幾時停

南歸寄鄉舊二首

魚草東西埭黃鸝遠近山巖春花氣延簷日鳥聲閒文

字虛堆几閑林不設關一灣煙際路朝作暮來還

沙渠風日美弄水愛羣兒花落鶯啼語春歸蝶未知惜

芳心未已高詠社公詞四序每如此獨憂無乃癡

思親堂

父子自大性誰能詠蓼莪聲容想如在風木悲奈何草

露濕秋壠庭烏號夜柯思親兩眼淚萬古注江河

題萬松草屋

長途千百轉回首見諸山若個幽求子結茅松樹間希

夷歸華頂黃綺在商顏分我青精飯從君亦不還

晚步

居常懶出戶肯到社西頭海國諸峯瞑乾坤六月秋微

涼生浦樹返照下西樓今夕蒲團上前山更卧遊

崔清獻公裔孫潛示遺芳卷復許示遺像予既書紀

夢之作於其還也贈之詩

積雨增苔上經旬斷屐痕誰為門外客公是菊坡孫澤

與流風遠名因避相尊何時遺像在何日照江門

秋興用前感事韻錄寄東所

崑崙一池水色與銀河同問予為誰氏從師向此中短

艇非世業破笠是家風回首尋虛處浮雲點太空

寄容貫圭峯

落日荒臺上疎松古塔邊身休論出處趣欲到無絃峯

閣初生月渠通白鶴泉西菴憑借問許住過殘年

重過大忠祠

宋有中流柱三人吾所欽青山遊此廟終古厭人心月

到崖門白神遊海霧深興亡誰復道猿鳥莫哀音

用前韻寄廷實

無才慵作吏有酒喜留賓老更耽高臥時還近俗人鐘

鳴山寺遠月出上林親何處期吾子笙歌玉洞春

築室

一室無多事貧家每作難從來無厚積況復不能慳貨

聚千知友瞥材入遠山三間開土閣聊得奉慈顏

得張主事廷實書

持燭老峯寺宵談侵晨更一爲方外友都汲世間情面
壁僧猶在我蓮社未成孤舟破危浪載月下東瀛

楚雲臺呈世卿

爽氣通秋服溪流靜晚臺高樓多自憾真賞復誰來對
月詩方妙看山夢始回市沽堪便醉況乃是家醅

寄吳明府同世卿遊玉臺

峯雨初霽策爲向松關流水忽滿澗白雲長在山棄
置千般事來投半日閒上方禪榻靜坐到暮鐘還

贈□卿遊山二首

萬崑崙頂冥搜憶舊關君看白龍水何似冥公山有

洒然日醉無官到處開南風乃何意又送楚舟還
朝來生紫氣此地亦函關衣上花沾雨雲中人下山相
送欲大笑不語是真閒晚向東亭醉猶能騎馬還

贈饒鑑

居人去東津東津月送人四游千里道細問百年身野
色淡將暝江桃疑是春丹青如可贈畫我小崑崙

寄題小圓岡書屋和民澤

四野雲飛盡圓岡一室清至虛元受道真隱或逃名有
蹤微言塞無爲大業成一聲□絕唱五嶽看全輕

贈李世卿

三尺短春養山風吹薜蘿人材非管樂吾道本丘軻送
老諸名嶽全生一病窩相思憑寄語路向祝融過

曉枕示灌雨冀白高

萬年如一瞬莫問我浮生風雨將秋至山河載月明詔
聲幽鳥樂對竹小童清夜夜湘江夢與君何日行

曉枕再和韻

外生卽非死胡爲樂久生共來大化內俗眼未分明我
壽元無極君才亦太清五峯南斗上何日踏歌行

彭司寇挽詞

男子固多奇如公更不疑經綸思昔日功業問當時鬼

幸村巫小棋還國手知杜陵秋月下興盡八哀詩

題雲津書院泰和劉氏

雲津杳何許試向卷中尋不覩六經教空餘百代心嵩
陽思識面白鹿尚遺音家有鶯鶯譜何須更問鍼

汪海北訃至

誠至通金石乾坤正惜君懷沙人不見修古恨空聞歿
世能千載還山但一墳海山今夜月空照水中雲

贈黃化州歸莆田

有客來何處多年守化州白雲秋自好碧玉夜相投日
月催人去行藏悵此休武夷濯足罷回首望羅浮

自丰岡還至汾水江値霖

歸舟欲背南風發別岸初開落日斜杜曲寄聲憑驥子
武陵回首惜桃花東遊西泛經旬日揮翰留詩到幾家
滿眼却愁歸路黒時從野老問江乂

吊崖

天工舟楫浮南海大將旌旗仆北風義重君臣終死國
時來胡虜亦成功身爲左衽皆劉豫志復中原有謝公
人衆勝天非一日西湖雲掩鄂王宮

西南驛晚望

曉來花雨濕塵埃晚乜郵亭望大荒南盡海旁諸郡淺
西來天上一江長漁歌落日還孤艇樹隔啼鶯背短墻
料理憑高非一事樽前誰與共平章

送羅養明還江右二首

長寄湖西夢裏身扁舟春早忽相尋乾坤自古悲難合
伯仲而今契亦深草色正催公子醉花枝不稱老年心
何須袖却鴛鴦手更向滄溟問我針

懶作人間賞卜仙紅蕖浪裏枕書眠詩篇到老絕來世
酒賤逢春不愛錢鷗鷺一羣清似雪江湖諸子遠如天
扁舟忽報金牛信也得江花對惠連

清明前三日有懷亡友伍光宇無子

先生英骨葬蓬萊幽思悠悠高不易栽荒歲無窮春易老
清明將近雨還來皇天自失包胥定泉壤誰與伯道哀
詩樂齋前數株樹月明空有鶴飛回

禱雨星縣主丁彥誠

峯頂爲壇五土升皇穹端合享精誠雨聲先到玉臺寺
雲氣初蒸綠護屏野老分錢須一虎病夫獻茗走諸生
年豐我欲昭神貺絕壁高鐫令尹名

浴日亭次東坡韻

殘月無光水拍天漁舟數點落前灣赤騰空洞昨宵日
翠展蒼茫何處山顧影未須悲鶴髮負暄可以獻
龍顏誰能手抱陽和去散入千崖萬壑間

命孫田

新開斥鹵走通川膳種烏稽益稅錢士不居官終愛
國孫當從祖是名田幸生天下承平日屢見人間大有
年從此不須憂俯仰茅齋向暖抱孫眠

詠鶴

孤山赤壁兩茫茫踈柳江邊一草堂塵世似多黃髮老
仙禽真對縞衣郎風回蕙帳聲猶梟月落芝田影
却怕茶煙生一縷等閑飛去碧沙旁

游心樓爲丁縣主作

城外青山樓外城城頭山勢與樓平坐來白日心能靜
看到浮雲世亦輕高閣秖宜封斷簡半年方許讀西銘
乾坤一點龍門意分付當年尹彥明

次韻梅侍御贈别

朱絃一弄白雲深山水何人共賞音老去希夷偏愛日
春來花樹不宜陰兩端姤復雖天道一體乾坤是此心
扶病寒江遠相送古榔葉脫北風吟

立春日作呈縣主丁彥誠

浮生五十五回逢青帝來朝駕自東草色向江先自綠
桃花臨路為誰紅高堂滿獻曾孫酒小邑初移令尹風

身著斑衣啼又笑老萊眞個是兒童

賀冠者

鄰老門前十丈松采帷高映日朣朧賔迎一徑桃花裏
春在三加酒盞中禮式未忘洪武化絃歌還動子游風
主人不用投壺勸醉倒江門老后翁

苦熱

尋常衣汗濕青荷爭奈連朝溽暑何四象陰陽分老少
一年天地幾中和水枯瓦沼畦將徙日炙山枝鳥不歌
一事傷廉非得已竹林氷簟受風多

晝睡

林□□香爲喃鴣江亭春與睡相宜風花已遣新年醉
氣候還增病叟癡歷世悲懽忘處了浮生日月夢中移
晨炊未熟無人喚正是飛雲曳杖時

與謝祐

易生忽與謝生來小雨初晴到玉臺笑我十年皐席在
爲君今日蓽門開古來委吏非忘曾世外高人亦姓回
滿眼示人人不識更從何處話根荄

次韻林先生湖連館中見寄

煙村沙樹成仁字屋三關是講堂竹葉杯中堪送老
菊花籬下又逢霜騰夫問煮魴魚美田舍邀嘗早稻香

入社樵翁誰最數共尋佳句答年光

家兄往東向村收穀稻登舟後雷雨大作章侍坐貞
節堂至夜分以爲憂是年甲辰家兄六十一未嘗有
如意之求

花甲人間亦易回吾兄懷抱幾時開雲師暫引秋帆去
風伯還將暮雨來社酒香消荷葉冷楚歌聲起竹枝哀
天公遺我多愁恥貞節堂邊殷夜雷

聞張廷實謝病歸寄之

老夫衰病託滄溟不道滄溟亦有爭正是黑頭堪入仕
初登黃甲最知名君當出我一頭地我更期君萬里程

間說朱明丹已熟稿舟同作訪醫行

偶憶夢中長髯道士用一囊貯羅浮山遺予戲作示

范規

九節之節手所持兩年哀病負幽期香爐瀑布還匡阜
碧水丹山自武夷雖大幾時同馭氣雲霄無日不支頤
可憐一覺羅浮夢不記長髯道士誰

夜坐

半屬虛空半屬身絪縕一氣似初春仙家亦有調元手
屈子寧非具眼人莫遣塵埃封面目試看金石貫精神
此晉欲問天根處亥竹中間得寂真

韻丘太守見寄兼懷賀允恭黃門

綠青山罝我曹江西遼左一神交短籬霜菊誰供酒
破屋秋風自補茆勸業都歸窗下枕行藏更問易中爻
癡兒多病慈親老不卜涓肝嘆繫匏

次韻定山先生種樹

橋下流泉十丈窪橋頭草屋萬株花闌闌終日鳥鳴樹
歲歲春風人在家何處三盃歌浦口夜來一夢在天涯
算前不見滄溟濶浩浩還君一笑誇

題王太姥像壽家慈八十一

三元甲子不須論帝遣長生住此村花水前頭瞻太姥
霞裳面拜曾孫一天星彩分南極千歲桃花發舊根
識擬人間都未是壺中別有一乾坤

至日病初起二首

睡足龍溪舊草堂夜開東戶　扶桑四方雲物書同日
半夜梅梢度一陽行不媿人貧亦樂藥能除老瘦何妨
春來試約張東所何處投竿弄渺茫
山人家世本陳摶供奉何堪照得官救水可寬垂老意
江山不比向來看教兒別煮然年藥問客能飡老菜盤
欲上飛雲更何日典裘沽酒出驢鞍

殘菊寄兼素

竹檻編籬與護持北根何謝九江時數花寂寞元尚品
一賞無緣有舊知把酒忽驚今日意飡英誰弔古人悲
風霜未改微馨在看到玄冬復幾詩

晨起將山寺梅二首

朝煙橫對犢鳴陂倚杖山齋睡起時田父許留今日酒
梅花不欠去年詩衝寒索笑來何處帶病尋香出每遲
彷佛西湖夢中見小邊籬落忽橫枝
半樹橫枝太逼真暗香疎影亦傳神芝蘭失寵元無雪
桃李生嫌更媚春老幹取宜千丈石香風不動九衢塵
相思消得天涯恨迢遞無因寄遠人

都御史郴陽朱公輓詩

楚天秋思難任生死交情秖自深豈有鵬程高萬里故收駿骨破千金姓名叨入黃公傳絮酒空懷孺子心拂拭孤桐向明月哀絃彈絕不成音

易彬討至乞書銘旌

三年不款白沙扉病枕春來耗亦稀天地無窮流水遠江山猶是昔人非賢孫半逐春雲散老淚還隨暮雨飛八字銘旌吾敢愛知君不愧舊儒衣

悼林琰

扶骨早符坐中身晚入黃宮忽四春放意自名狂者事

到頭誰是吾鄉人世緣可狗聊同俗習氣難除每喪真聞道平湖歸漸近相逢空有一沾巾

寄張兼素

歸舟還泝長江水信息初通五嶺雲此日山林聊共病幾時風月許平分諸賢在位當扶世我輩何人敢避羣蚤晚求丹還入海風濤滿地却懷君

緝熙至用寄兼素先生却寫懷

草閣春風忽兩人也曾臨江水看江雲尋常肝肺詩中寫十頭顱鏡裏分落絮風驚還著樹行人日出便離羣扁舟遠去南京道望斷梅關不見君

次韻張廷實白沙舟中寫興

好月江門客未眠水風吹冷綠楊煙望窮碧海三山路與滿羅浮七洞天勢利可能驅我輩路人剛道是神仙千峯不語留君醉乞與人間作畫傳

元旦試筆

天上風雲慶會時廟謨爭遣草茅知鄰墻旋過娛賓酒稚子齊歌樂歲詩老去又逢新歲月春來更有好花枝晚風何處江樓遠吹到東溟月上時

送李子長還五羊

津頭看水坐成癡天地閑人我却知此日江山初見子

向來風韻更因誰春波蕩柳舟難繫曉樹啼鶯枕欲欹江上明朝空引望白雲何處又支頤

與廷實同遊圭峯別去思想無已作此奉寄且申後來崖山之約

弄罷飛泉下玉臺青天何處首空回城中春雨君高卧竹下茅亭客未來坐隔談鋒終日笑碑封丹蹟幾回開孤舟莫負秋來約同到厓門白浪堆

六十一自壽

世間甲子是何年母髮鬖鬖子亦然十數曾孫羅膝下兩三盃酒笑燈前尋僧野寺花迷路吹笛江門月滿船

聖主萬年歌不足黃河清了鳳騙蹺

得鄧俊圭書

舞雩童子亦同遊陋巷高賢得自求漢老豈非徐孺子
宋人何獨薛居州數莖雪報年華晚獨樹風驚昨夜秋
書使遠來深有意白雲高情岸難浮

得世卿南安書

嶺客歸時一信通匆匆燒燭待開封心知別去千回折
詩長從來一格工大意天開會點識　遲誰貸阮郎窮
世間浩浩閑來往除是青山不負公

憶世卿廷實用寄景陽韻

東西垣竹影交歆坐到芭蕉月上時何處塵蒙春試馬
壁間苔沒舊題詩一盃脫粟吾將老萬里長風子可覊
別有樵夫來歇擔晚涼松下了殘棊

晚酌

漁翁向夜宿何溪月色蘆花到處迷蓬背風吹黃葉過
船頭浪卷雪山低晚來竿線殊堪弄老去干戈不著提
自有平生煙水分何曾軒冕覩塗泥

疊韻寄廼子諸

耳目無交不展書此身如在太清居雪消爐焰冰消日
月到天心水到渠一一園花都傍煖飛飛江燕未將雛

好春好伴須行樂東起松根七尺蒲

次韻李子長至白沙

山轉黃雲信脚行西風吹袂五銖輕勝遊自喜多閑日
衰病還堪逐後生白髮我因何事笑黃河人見幾回清
看君合伴廬岡睡不獨能詩一技成

次韻羅冕

高笠短蓑吾不疑白頭眞結兩生知天生男子非無事
公是閒人莫廢詩十月酒多留客久千峯月朗閉關遲
夜深自弄江門笛驚起前灣白鷺飛

雨中偶述效康節

今雨還留舊雨氊滿襟涼氣似秋天偶因門外無來客
得向山中作睡仙樽俎喜歡朝暮酌鶯花撩亂兩三聯
只消詩酒爲堅壘肯放閒愁入暮年

次韻吳獻臣明府

白雲流出一溪閒照見人間笑傲顏年少不妨投筆早
路危須信著鞭難乾坤許我具隻眼名利眞誰破兩關
千古伏波如白日等閑猶謗載珠還

小酌次韻

清齋不厭紫芝貧愁裏衡山欲借春日麗好花花當妓
水流孤月月隨人香醪數斗過伏臘高笠一流無主賓

醉睡不知春事晚風飄紅雨點苔茵

世卿赴順德吳明府之召五日不返詩以促之

今雨相逢聽此歌江門漁父老婆娑紫霞酒瑛千回醉
黃鶴仙人兩度過莫支離親藥槊何曾造次出眠窩
盧岡準備明朝飯小市津頭蚌蛤多

次韻伍南山賀碧玉樓新成

眼底江山不浪開小樓占此是天裁光流南極窓前枕
春滿東溟掌裏杯碧玉久亡今復見白雲朝出暮還來
梅花又報羅浮信月上江門載影迴

飲酒二首

酌酒勸公公自歌三杯無奈老狂何半忘碧玉今何世
舞破春風是此蓑一笑功名卑管晏六經仁義沛江河
江門詩景年年是每到春來詩更多

君莫停盃我爲歌我今忘我是誰何避人懶弄船頭笛
對影非無月下蓑盧阜春雲眠華嶽江門秋水釣銀河
竹弓换任閒人手漸覺年來射鴨多

得世卿書訝其久略

曠年爲別此封書恐是山人半醉餘海月開樽聊復爾
楚雲回首間如春來幾處藩籬破老夢千年木石居
笑割衡山共若老黃公何處且茅廬

追和劉文增偶得韻

千峯晗月飽清眞到處風花對賞新菊徑豈無逢社酒
遠師當與長官親經綸誰試期年手著述空嗟百代人
安得畫師深此意不將朱白浪猶春

雲龍處士挽詩

誰開三畝卧雲龍落下元稱安樂窩風月尚留詩卷在
經綸只放酒盃多身將沙鳥還賓主情擁山花當綺羅
四十五年成一夢乾坤回首悵如何

贈林府尊

收斂精神入太清藉茅無計遣書程兩三別駕風隨動

十數花封月最明露冕江山無愧色攀轅天地有眞情
東風欲別仙城樹滿路啼鶯是頌聲

鄧俊圭喪兄慰之

每恨思君不見君一哀何處隔秋雲客來每及難兄問
訃至那堪故友聞碧玉三年空枕塊盧岡四尺自封墳
青天幾度看明月骨肉無言兩地分

次韻孫御史撫吊崖

瞬息人間三百年尋常興廢不須憐羌胡此賊眞無賴
中國何年壞中邊信國不來知有罪曾齋當仕豈忘天
太空不語乾坤病萬歲千秋老淚漣

寄李世卿

再過湘江唱浪歌一帆西去傍煙蘿家臨漢水心無住人到衡山興亦多豈是兵戈愁阻絕不因婚嫁笑蹉跎白鷗肯信閑於我也解忘機浴遠波

再用韻答黃大參見寄

别來幽抱不曾開長夏思君日幾回使我能吟白雪曲須君共對紫霞杯凋枯老鬢尚未已狂殺春風肯再來莫為廬山動歸興紫薇花下少徘徊

靜軒次韻莊定山

崆峒道士出山頻還入崆峒作主人當說夢時都是夢

未逢真處更求真圓蒲坐破千峯月信手推開六合塵無極老翁無慾教一番拈動一番新

次韻答太虛老師

雨過山中百卉春人間回首又春殘徒聞有病肱三折未試回生藥一丸石洞棲賢終苦節太虛持律最清端年來雖闢蓮經教卻與無言是一般

次韻吾縣博見寄

黃菊開時霜滿林山風吹冷薜蘿襟肯忘沂水歸時詠也到廬山酒處尋自得不須言有命太虛元只是無心白頭不作人間夢一笑江門契亦深

月桂自白石移來

金粟輕分我花仙不吝人煙霞三畝宅草木百年身影入青霄落香傳白石新為誰工態度本自惜精神翠竹旁邊徑緋桃正隔津生憎兒女狎莫摘老夫嗔坐久風回席行遲露在巾當時尊玉茗平地隱冰輪收歛還真性生成荷大鈞相逢山水地一笑武陵春

旌節亭瓦雀

瓦雀喜亭栖丹青意自迷雨餘穿䕲日花底啅香泥並語聲全碎追飛羽忽低悠悠去繒繳欵欵戀榱題卵育非無地兒孳或引梯慣行書案上漸滿井欄西不羨雕

籠養真堪畫卷攜出來親白首那更避青藜狎久知私昵喧多類滑稽行藏非社燕飲啄溷家雞度嶺千回歇排風幾寸躋冥鴻於汝輩滄海一涔蹄

聽李深之說綠護屏聖池歌

天風吹斷雲冥冥陰崖露滴池水清牧童投竿蛟龍怒空山白日雷霆驚好事何人解尋覓李生為我言歷歷安得徒步上崢嶸萬里直見滄波橫更憑猛手碎嵯峨一逕窗遶青松多池旁是我安樂窩近者青松遶滄波紅塵涸涸如吾何

別蒼梧席間呈謝大參段都閫

蒼梧城中三日雨晚坐有輿辭兩府恭西藩者謝大夫
材與段侯同出租麻衣搭颯濫西席對坐一文兼一武
三人相逢豈易得一金便作華筵士酒酣擁蓋回仙亭
立馬蒼茫別容與

贈陳晃

南有滄溟水北有崑崙山我屋正在溪山間瞻望不遠
行實難白雲朝暮常漫漫桃花欲開梅又殘問君此去
何時還

過端溪硯坑

峽雲鎖斷端溪水白鶴羣飛峽山紫獨憐深山老鸜鵒

萬古西風吹不起安得猛士提千鈞亂石溪邊夜槌碎

行路難

穎川水洗巢由耳首陽薇實夷齊腹世人不識將謂何
予獨胡為異茲俗古來死者非一人子胥屈子自殞身
生前盃酒不肯醉何用虛譽垂千春

釣魚效張志和體

紅蘂風起白鷗飛大網攔江魚正肥微雨過又斜暉村
北村南買醉歸

自伍光宇墓還登蓬萊絕頂

故人墳前澆我酒白日欲西回馬首磴危道險不可躋
下馬長鬚扶兩肘三步一噫五步停引充出舌肺腸鳴
此時平地處顛踣仰首十丈梯崢嶸以手捉僕肩以足
踏崖頭躋攀欲上分寸難又恐謬身落深阱山北鳴竹
雞山南叫鉤輈對虎伏莽狐狸遊天地滾滾令人愁小
童魚貫上復休絕頂始得巖竇幽開顏一望臨九州弱
水涓涓扶桑樛中覆一杯滄溟流窅然青者吾羅浮神
仙葛白俱蜉蝣湖西先生去十秋五羊詩客徒淹留數
公陳迹或可搜死者已矣吾何憂後來諸生繼前修努
力莫忘遊

有鶴寄陳外史丁彥誠邑宰

有鶴獨脫歸江樓雪衣迴映江天幽問爾莫是蘇耽流
蘇耽一去三千秋人間有火不可留欲往從之嗟無由
鶴聞我言九回頭欲去不去增綢繆四野無雲風颼颼
矯翮萬里須臾周顧我欲下非丁侯

讀東坡年譜

坡翁春秋六十六脚債一生償不足黃州去後惠州來
無何又向儋州宿瘴雨蠻氣經幾時放歸便就毘陵木
熙寧以下至元符中間老、閱船哭婦女倉皇吏卒欺
坡翁已就臺官獄平生幾冊篋中書一一旁搜付回祿
西望眉山不知處俯仰乾坤何局促假令坡翁活百年

長領詞官稱玉局氣節文章古所難先知孰與愚公谷
丈夫當自愼出處何爾呶呶蒙毀辱

戲題張千戶畫松

張侯畫松人不識松不畫橫惟畫直上干青霄下盤石
倒卷蒼龍二千尺神物安可留屋壁變化虛空了無跡
不然恐遭雷斧劈左手執弓右持戟取勝無過萬人敵
侯莫畫松費筆力

題馬默齋壁

庭後青山屛臂合簷前綠樹煙花匝主人閉門履不納
咖趺明月光繞榻客來問我笑不答但聞山鳥啼恰恰

燈橋逢園野芳離門外一江深映閣四時八風誰管押
煙飛霧走龍騰甲拙者孤舟持酒榼成化十年甲午臘

偶得

衡山西遊何時還暫寄漁蓑水石間又恐風吹江日殘
扁舟打落蘆花灣教已且築大雲山

力疾書慈元廟碑記

北窗一榻羲皇前青燈碧玉眠三千慈元落落吾所憐
兩崖山高青闕天厓門之水常涓涓一碑今爲東山傳
虛言不扶名教顚又病江湖落日前嗚呼此意誰與言
嗚呼此意誰與言

示諸生

江門洗足上廬山放脚一踏雲霞穿大行不加窮亦全
堯舜與我都自然大者便問躍與潛守身常以潛龍先
世間寄火來熬煎市朝名利相喧塡百年光景空留連
丈夫事業何由宣昔者綠鬢今華顚嗚呼老去誰之愆

王樂用僉憲江門看病別後賦此

木葉石衣草吾履鳥解唱歌花解舞天際虹橋萬丈高
种裏青蚨三尺許被帽衡門華頂雲西望衡山久延佇
堂堂名教天命之六六洞天誰是主五羊城中老法星
日昨江門看病去

陳白沙集終

先子九思府君嘗師文莊公二泉邵先生憲生晚又得及公之門而獲侍焉公所批訂私試文義猶有存者比憲讀公詩將授之梓客有在坐曰嘗聞公詩不如文蓋詩爲文掩耳憲曰其然豈其然乎公詩正大嚴重如端人直士侃侃諤諤可爲世風古有詩史固其流也詞林如公者彼幾何人第逸韻少而氣骨多意象精而興味稍或不逮故于正音微有間耳然其才情豈在元宋名家下乎客起唯唯因書首簡公諱寶字國賢成化甲辰進士官至南京禮部尚書諡爲

江西提學最有聲公少砥力學終成大名既陟宗伯即懇疏侍養親終亦不復出年六十八而終嘉靖癸亥歲門人俞憲謹識

思胡公賦

弘治丙辰春三月嵩菴俞先生將赴長興教諭謁其門人邵寶曰此安定先生之舊遊也吾何以哉寶謹述其意作思胡公賦賦曰凌具區之驚濤兮越苕溪而又南惟湖之爲郡兮留海陵之餘馡余束書以廷覿兮瞻前脩而增慚高余冠之岌峩兮儼翼翼乎余席紛左右其來趨兮曰將考于古昔彼負笈而無成兮孰云非余之攸責嘅夫人其既遠兮或庶幾爲見之蚤登其堂而夕下兮顧庭草之萋離地猶故而人則非兮余曷云其弗思豈詁言之不可傳兮將遺則之難服寧產材之固殊兮何千古而公獨體與用其並脩兮文與行其兼篤念余方慊於斯兮亦曷爲而能淑指湖波以矢言兮情糾結乎余腸釆溪毛以爲俎兮酌山泉以爲觴率青衿以將薦兮跽陳詞而願享聲靈洋洋以若臨兮清風颯其吹衱兆僉思其杰之何兮退將脩乎余業跻淳源而導之兮笑夫昔於枝葉庶水監其有望兮允余懷之能愜噫嘻休乎猗哉湖山共兮盤紆湖水匯兮涵濡湖人秀兮

繁且都湖之師兮公何可無公既逝兮吾道則孤孰起公兮予將與之爲徒

見海賦

邑博莆陽鄭君大節以其所自號見海者屬予爲記予辭詢焉而莫得其指遂托客語賦之

鄭子世居閩海之壖朝夕出遊與海周旋乃以見海名乎其室意若自誇謂人莫識客或問焉鄭子曰惟物無算而目有涯人習所見遂忘其他故依山者友於麋鹿濱水者侶於魚蝦越潮群弄蜀日旅諱相齊人之於管晏見或幾乎坎蛙我非河伯孰以自懼而奚敢誇哉客

曰海於兩間爲物最鉅乾端其涵坤倪是據子既見之
觀超寰宇胡不日遊高明而卑以自喻非海若之見唫
乃心何疑乃言何遽鄭子曰海兮海兮源源西來吾莫
知其所從茫茫東逝吾莫知其所窮徒望洋兮極目渺
十渚兮三峯而況乎桑枝之日鵬背之風彼有謂夫蠡
測將吾見兮無同客笑謂鄭子曰吁有是哉岷嶓崑崙
其上無垠尾閭歸墟其下無餘孰泝源兮沿委見大海
之非水乎今夫一勺非少九澤非多海兮雖大如道眼
何子不聞乎孟曰如是孔曰如斯子能求之海兮汝師
於是鄭子歛衽其容有叹對客矢詞謂予不忱有如此

海

思山翁辭二首 草經言何首烏二百年者號曰山翁予采之山中未得也故思之

山中人兮踰上壽飲石泉兮卧巖竇女蘿衣兮薜荔裳
朝飡霞兮夕白雲以爲還百草紛兮與鄭子獨友兮三
秀世莫知兮已哉孰姓予兮何首
山中來兮予所求蔓悠悠兮縣昭昭叶操予鋤兮登高
丘聊盡日兮延佇招松喬兮千秋山中人兮盍從我遊

天齊淵

東方有淵名天齊一氣下上降復躋乾坤生意從東肇
何處山川非地靈漢家八神宗者淵有祠稱天今幾年
巍巍惟天山嶽嶽巫史紛紛不知錯

軒轅塚

黃帝已仙今有塚武皇一語群臣懷衣冠葬者對謂誰
千載似爲方士偏謾臣誕謾不足非有塚豈徒冠與衣
董生汲直乃安在牖納空嗟失此機

嵩呼曲

何處箕聲萬歲帝升中神靈會谷中人或有呼新垣平
何代無萬歲聲嘗屢見楚東城漢前殿帝方信臣敢疑
[illegible]也佽樵牧知

二馬辭 燕昭王 燕王慕容皝

生馬銅鑄像死馬金買骨生像未置門死骨終埋窟國
當蕃野君知馬一心眞一心假一稱驥德一招賢異事
流傳今幾年但聞當時有郭隗焉知後世無優旃

明妃怨

無金賂畫師幸免入宮妬誰知出塞愁却以無金故望
望紫臺沙萬里妾無一生有二死一死絕胡人一死謝
天子謀身不易謀國難只尺眼迷青與丹琵琶合向婁
生彈

卧龍起

問三分卧龍起表兩陳卧龍死老龍躍方未遐小龍變

乃爲蛇臥龍墟已成雲雲不雨天昏昏萬古恨臣無君
君謂後主

飲酒

歸來歸來飲酒飲酒東風吹緑門前柳春光媚人我何
有夢中境醉中身百年自作羲皇人

山人歸

白衣山人入山去黄衣主人留不住臨別無言還有心
有言不似無言深山深人遠心只尺雲去雲來本無跡
相見無期兩相憶

讀元史

華夷倒置萬古仇天無日月空春秋仲尼可作史可修
如不可作遷固之例吾當求不然吾將爲夏游

靜懷

人識不能休我患不能仕仕豈簿領間所執諒有以古
人彼何人渠耻予亦耻老恨幼學疎病怪虛名起聖明
無遐遺只尺千萬里僕念將毋艱絲衣又茲始

熊女詩

西平張氏女未嫁而哭夫以死予在許嘗爲傳之今見
少傅王公所爲熊氏女傳其事蓋類予於是悲二女之
不幸而嘆其貞義之皆過人也遂託熊言爲詩以附傳
後庶幾尚有一於女之心乎詩曰

古人重挂劍爲不負初心妾身非劍比一諾千黄金誰
謂妾無言有言出母口誰謂妾無書有書出父手未見
悲益深空房甘獨守白日一何遲黄泉一何遠妾豈不
愛生所恨從姑晚衛女先我心適齊不中返

寄題閣老費公至樂樓

黄閣仙人天上還幽興却寄溪山間横林深處起重屋
別有眼界非塵寰研溪東來向西去流到龍溪兩傾注
白雲飛盡三三峯正在先生俯瞰處乾坤一覽萬古心
古來名勝此焉臨子長胷次仲淹思毋與山水增高深

安知几案有至樂歐老詩如爲公作先人種樹今數圍
槐影重重松落落陽春坐我還清秋静觀尚物成天游
半江露白月照水兩涯草碧雲生洲我行湖東數過此
尚憶清揚在中洲病餘偶接季方書世事茫茫公老矣
歲月無端白髮多江湖地遠心如何蒼生未起謝安臥
溪上徘來空棹歌

題吳從周狻猊圖

龎然大物名狻猊丹青何處貌得之嘗聞宣德有此貢
流沙萬里牽來時茜紅氍毹金鎖絡壯士如雲共揮霍
銅睛鐵額照上林守有嗇夫拘有評熊闞豹檻海子傍

仰視群獸如群羊尋常莫試縱擒手此物驕悍無能當
上林風高秋日暮野人應憶關西路左鉗右掣不得行
一吼乾坤爲誰怒令人篆虎古篆龍雲沉風鬱昏無功
狻猊狻猊嗟爾非龍復非虎飽食兀兀將安庸君不見
孝宗弘治初春秋西人貢獅南海頭數行　詔下直遣
去中國聖人歌我周

許道寧秋山晴嵐圖

春山嵐重秋山少宿霧浮烟亦昏曉千峯萬峯爽氣生
望入虛無俱縹緲畫圖到此須寫真許君筆力真能神
丹丘惜士有巨眼詔足晚年本可人題詩更得鹿場子

萬里秋光雙決眥本來面目見蒼厓龍蟠誰加青與紫
乾坤無心四時亢萬變消沉一真在古人觀物復今
秋色無端幾千載君不見鄉君得此愛如玉長卷裝以
更犀軸何當攜上九龍巔南望湖天送孤鶩

春湔東郊圖贈游二丹

東郊昨夜春風起　伏瑯玕烟雨裏蟄龍隱地驚新雷
踴躍出土如相催舊篛凌雲方未艾新枝頭角居然在
辛江西來浪捲空此君得水應爲龍丞哉負君君自王
哦松之餘無不足我昔知君入丁　題畫輸君心
君不見息齋墨妙君須識虛心如竹貞如石

張提學留精舍三日別去詩以寄之

欲盡平生語匆匆客又東山中三夜月江上片時風荒
徑芟方始寒泉汲未窮逢人詢我病莫論著書功

存問後奉陪郡守王公小燕泉亭

公問無風安得有落葉者或曰泉聲也予遂賦此

落葉聲到耳流泉歌吹餘日斜群客醉山靜一堂虛能
聽令逢了無言夙起予廬陵方在坐何處問環滁

清狂贈郭仁弘

萬山青誰聖吾希敢諱狂廿心從飯顆散髮和滄浪避
世識門禁閒仙陪海航尚餘詩畫在珍賞動遐方

荆蠻操

彼有物兮不可以取我有心兮不可以語不可以語兮
安可以處荆蠻溯兮何許逝將徂兮終我攸守吁嗟乎
苟獲我心兮孰非我所

慶成侍　燕

嘉燕陳明堂　黼座當春陽惠風拂宮扇覲覲　穆穆
光冠纓肅趨拜共進　萬壽觴簫韶叶舞佾宛然見虞
庭三苗獨何爲不如獸蹌蹌天高復地厚永世垂衣裳

送劉用熙

今之異人劉牧龍綽有兩漢先秦風等閒蹤跡不肯露

下混此世將無同或時耿耿作㤄語恍忽使我難形容
放豨周貲初出土置在清廟明堂中又如江水撞石鐘
天然音調非人工蛟龍躍舞送雷雨倏歘霽景留雲松
直將飛步泰華峰沐浴沆瀣觀洪濛身騎白鶴真自適
口啖紫芝猶未窮彼哉皦皦不解事唯有自固還能通
我今規子復有說古來夷隘惠不恭吁嗟此別擬三載
河淮合流日夜東尚友千古誰其從

贈王生子春

王生天台來衣裳帶雲氣詩作中山深臞有志在當世經
世路所論一一見深致黃生去古近高明得超詣胡然

聲價振中獨與前脩契上患飢寒夫大節窮愈勵論事須
盡變變盡乃精義源頭青　不如斯山川迸孰謂政粗
流而細之小技所貴道在茲崇豬辯同與我行入湖湘
子作東歸計伯氏古逸民知我知子意明年黃鶴樓待
子共光霽

忠定祠享歌迎神送神二首

吉日蠲兮祠公佩鏘趨兮庭中湛露灑兮天風嗽初發
兮水東靈皇皇兮既降叶鳳下儀兮翔龍響應谷兮鼓
鏞慰予思兮公有嘉容
神翺翔兮漸遐載白雲兮升霞墓閟山兮天之涯餞堆

兮公鎔梁溪兮公家陸有梁兮海有槎我思公兮咨嗟

滬閒短歌次吳太史

延陵太史文之豪手持椽筆輕一毫卻厭滚鏤思雕陶
別築壇社延風騷健如風翮凌秋濤元氣浩浩天滔滔
忽入冰壑難容舠豫章言必稱禹皐下視元白等挑鼗
坐令萬類歸籠牢間出水碧兼金膏闕西夫子真鳳毛
咳唾中律鳴鸞刀風吹錦服飄雙條仙骨曾嘗瑤池桃
手持權衡有縱操收獻英邁胷中韜彼哉坐井各以驕
瑞物一見碎白妖妖之品藻誰能逃深許抱甕惡桔槹
一日千里不覺勞何嘗仰首逢人號我吾麻直能扶嵩

邦家江左大布袍兩以文字取群髦寶鑑出匣弓辟弢
東陵野人隨羽旄不飲自醉黃生醪雅終奏俗空嘈嘈
不可得麾安可招自知一著良獨高

芝山寺題壁

芝山草如黛青春空復過我來憩古寺落花看漸多林
鶯惜芳景和我登山歌白日不可挽更柰風雨何老僧
供香茗小坐成天和江公舊游處長松呈新蘿上水一
乢池流衍同江河晚峰縱高眺番陽渺雲波五老近相
別笑指廬山阿

題郭子儀見虜圖

唐之大將汾陽公天界才略成貞忠平生信義貫金石
倉卒眼底無羌戎戎來如雲驅以風我下我馬何從容
諸酋羅拜誓酹酒大人先兆亟言中世稱談笑可折衝
萬古一羽雲霄空龍眠居士丹青雄筆到此事真奇逢
尋常傳玩歲復月時於散簇騰長虹焚香坐閱精神通
古來尚友只數老九原可作吾其從吁嗟乎九原可作
吾其從

天津舟中夜坐觀水

河水東注海海流亦復東人言如沃焦畢竟誰能窮蓬
萊不可渡萬里悲天風北斗揭西柄影落清波中耿耿

欲砥淵蕩漾縮虛空昔聞有碣石助禹成神功我將往
求之道險多蛟龍靜觀嘆逝者緬懷川上翁

偶讀藍巖傳

六獸入室莫敢攖巖也追格不稅纓傑分有死義無生
家為重兮身為輕獸在途豹在手一狐殲五狼走我報
主人我何有有傑如巖主知否

題太白圖

仙人騎驢如騎鯨開眼塵海思東瀛等閒相逢但叱咤
誰知萬古千秋情醉來天地小於斗鞭箠笑鬼神走
家奇自比齊東人大雅猶懷魯中叟青春想像華清宮
解識仙人圖畫中瀟洒淥酒喚不醒葛巾颯颯生天風

山樵曲

南山高高入雲中有樵者操斧斤上方伐木下界聞聲
可聞人不可即自上求之霧濕我衣自下從之磵阻我
爲縣厓如天勢我力

郊壇分獻東鎮退而有述

登壇禮東鎮業我如在前惟　皇對　上帝小臣敢忘
虔沂山望海岱其高薄雲天豈無方國祀百靈合從乾
惠風自與同馨香偏中天明神固無語我思通幽玄心
祈耳復聽影響若有然山東盜方憂禾稼妨大田輯寧

當自茲在在歌豐年何以明予衷素月西南懸

秀江舟中

上水復下水昨日非今朝春江淥如酒天風澹飄搖坐
數江上峰作近忽已遙歸心如東流迤邐迎海潮長歌
武戍曲和以廬山謠閒情寄芳草極目青迢迢

淵明圖爲遂菴先生題

吾聞先生本是山中人誰遣作吏隨風塵督郵迎送亦
常事浩然歸興蓴秋旻孤懷每感孔明漢一味漫及荊
軻秦北牕午夢入家廟南山秋色爭嶙峋昨非今是公
自道門前五柳年年春柴桑彭澤繞尺咫五老峰高曙

彭蠡片帆朝掛暮及門禹古乾坤一江水昔聞奇幻數
坍不又聞淸激嚴陵灘是誰爲易誰爲難菊松三逕地
雖小潙鵲千里天何寬三南夫子令傳相心期遠在羲
皇上君不見丁卯橋邊山水深江南春暮勞歸心風雲
天上濟時了我亦訪公携我琴

採薇曲

岐山有仁者白首思來歸願闢康衢謡不圖見戎衣渴
夢北海水饑謝西山薇死從泰伯遊此志終無違

寄題東林寺壁

瓶門僧避胡塵來臣廬山中苦講臺誰云淨土在西竺

此池自有蓮花開蓮花開時千萬朶江南君臣不疑我
淵明故是避世人菊花醉插頭上巾揩杓掉臂謝公去
一杯濁酒堪全眞當年意在誰獨識虎溪笑處泉流石
至今古塔依西林月落江雲樹千尺

楚江漁父圖

有臞一夫立荒浦人云三閭問漁父楚江風景是邪非
而況原心越千古原心上有先王知天地可質中無疑
夫豈不解漁父意揚波歠醨焉用之物無滯礙能推移
是聖者事吾何知蒼蒼故吾山湛湛故吾水宗國如何
吾病矣九死侵尋無一是蒼梧帝遠天閽幽上下四方
徒遠遊雲驂風駕倏萬里歸來江上令人愁長揖向漁
父漁父難與謀誓將魚腹爲狐丘君不見滄浪歌漁父
去煙霧茫茫不知處

止水池

止水池芝山陰丞相初去國指水矢此心水止心亦止
上有青天臨朝臨池暮臨池丞相心人不知風塵來江
漢沸止水池丞相死他日之心止於此

擬子陵辭

陵來爲臣陵亦有言輔義懷仁吾喪我守臣於何有陵
去爲友客星犯今日月光故人卧兮江湖長來時心去

時迹山有雲兮江有石

秋國老

五龍夾日日不沉公門桃李皆成林狄國老伊周心遷
桐碎管天下乂伊周之學春秋義狄國老忠有餘平生
嘗讀伊周書爲唐討賊當何如如是邪不如是獨憐國
老身先死

屯田二首寄胡用晦

從軍古云苦況復遠戍邊强者乘障去羸弱乃屯田惡
上不生草飛沙長蔽天犁鋤亦病甚幸免荷戈鋋但得
烽火息聊以延歲年

邊塞少雨雪歲歲亦如荒相逢其相問豐荒兩無荒歲固飢餓一死足以當幸或遇豐年誅求益逞逞有生不如死長慟天蒼茫

贈王占直

碌碌長安市有客戴葛巾問之何為者自言我山人山人本在山偶然落風塵尚餘丘壑念時向詩中陳暮作咏宮寺朝為王堂賓興到即成往孰能疏與親浩歌對尊酒一醉全吾真

朱仙鎮

紛旗揚揚出朱仙中原王氣微更然彼虜萬騎我一鞭

故宮遺廟在眼前奈何忽有金牌宣金牌宣亦甚迫將之南將之北南為吾君北社稷敢言君重社稷輕彼奸在側方經營社稷無功君有罪到頭兩事惡乎成岳將軍決南行南行即就死死不愧臣子

胥門

臣胥無罪為君戮臣胥敢怒不敢哭朝辭楚讎暮吳國還兵入郢亦太酷憤憤心還未足楚何怨吳何恩讎讎死王泉存是耶非不必論一片鴟夷皮裹骨難裹冤北風莫遣向越奔向越奔無不可只恐仇吳俗仇楚

理髮見白有感

日來撫我髮漸覺白者多世事非我力我髮欲如何我齒鄰半百光陰逝江河老至不自覺自謂心無他我心但不改不知髮皤皤

孫婦妻

夫死矣妾何敢生夫骨為重身為輕賊尚生妾何敢死舊門幸有諸君子號召如風赴如水奉賊頭祭夫墓白日下高天何處黃泉路

春寄東山公

不見東山公已歷兩氷雪江遠天與俱山深地尤絕吾道付閒雲蒼生望終缺月明千里心相望獨糾結

留別婁郎中元善

廿載論交地溪山古信州晚園收碩果問道傍寒流天與我春服人將渡野舟夕住軒外月還照越江秋

女埠夜泊問章楓山

女埠蘇溪上幽居路不遙山風聽夕瀨江雨問春潮清秋辭　新命華楲憶舊招何時拜床下鄙吝為公消

聞白沙先生訃

不仕緣慈母山林七十年識高翻似刻語妙欲無禪未肯桴浮海真將劍倚天滄波今夜月空向白沙圓

夜坐

聽雨山中寺蕭條對佛燈春懷偏惱客野興未嫌僧雷

似千峯動泉應一夜增壯心方激烈趺坐欲飛騰

王敬止使朝鮮卷

七樹挺高標緋袍　勑度遼風傳箕子國星動漢官軺

況斥春回發封疆曉望遥清名滿東裔何足馬自還朝

徐文靖公輓詞

公爲蒼生慟私還哭所知名成歸老日功在薦賢時風

采山中杖文章海内碑向來叅謁地風動古槐枝

答方儀部

驅馳山水國對興入秋多佳處每十宿浩然時一歌渡

江乘月坐題石帶雲磨爲問南峯主相逢謂我何

德興思家

正是思家地山中更雨中林明初得月泉響半因風臥

榻床瞻北巡車道指東慈闈無一字何處問來鴻

訪舒方伯本直

細雨深山路高風勇退人骨同仙入相心與道爲鄰白

髮霜餘少丹崖眼底真歸舟逐煙水回首已迷津

將赴許州奉別西涯先生

我有文章願公今海内師　南畿叨薦日東閣聽談時

地重憐才甚名高入相遲茫茫離與合何以盡心期

春江曲

春色將歸去江南草正新東風亦何意偏惱欲歸人

賜大明會典

緗函新捧出　天衢十載文光照石渠唐作一經徒託

語周遺六典始成書　聖神功化三才裡今昔經綸萬

卷餘遐想　先皇初詔日洞觀千古欲何如

歌風臺

欲上高臺水漫波向來遺恨付長河雄圖自謂千年少

猛士情懷一諦多白日無端江草合赤龍何在野雲過

登臨更作乞時約却向中流聽櫂歌

擬遊慈恩寺用涯翁韻

春殘纔作探春行古寺尋僧懶問名近海景多頻立馬

對花情劇更闘鶯鏡湖敢乞　君分賜寶地偏教佛主

盟却憶江南如畫裏萬峯青接水邊城

餘干寄蔡擇之

別君風雨便隨舟剛得山亭半日留亂草颭波還宿鷺

溶雲籠樹更鳴鳩山中一館鄰僧寺沙際諸生雜吏郵

慚媿舊遊無可道湖船連夜發饒州

答楊杭州

京兆重分郡守符春風花鳥動西湖鄴侯功遠千年在

坡老情閒一事無興下眞成軍國計虛中元出　廟堂誤還　朝請晝東南水不但流民可獻圖

膠山忠定祠次施兌和韻

壯懷千古了難償太息羣陰剝一陽鳴鳳未聞聲徵角戰龍曾見血玄黃潯芋藉處非無地老樹陰中合有堂風雨去城三十里淸山簫鼓爲誰忙

重登松風閣

天風淸㭊半參禪上有松聲下有泉高閣我來三紀外老僧能起百年前茶鐺夜濕曇花雨畫壁春銷劫火煙最是瀧岡猶未表北山回首思悠然

寄莊定山

幾年書斷定山翁極目江天送去鴻野史不妨朝報外病懷長託醉吟中短筇向晚雲隨在小榻逢秋月與同尚憶長安吟別地夜深風雨燭花紅

沛縣懷古次韻

臺㫄歌風傍水瀕漢家碑刻未成塵獨憐沛邑還稱沛却笑秦人自滅秦猛士存時猶北顧故鄉歸日正東巡城陰秋草孤舟路往事茫茫問野人

經元世祖廟次王應韶韻

斷碑閒倚廟門斜往事傷心付一嗟春草長沙仍牧馬晚風疏樹偶栖鴉唐陵漢寢誰無主北纛南庭自有家欲弔魯連何處是飛塵如雨亂鳴蛙

別後懷張元之

嶽裘羸馬未勝寒近別其如數會難郢國書來心獨切江州衫在淚初乾月明西寺陪僧坐天澗東樓挾客看憶昔不知今又昔玉河風雪夢長安

謁謝疊山祠

從容就義幾封書三百年來養士餘商老不知周粟富晉人亡恨楚材虛庭留舊栢生同勁閒薦新薇死亦臞有　部作人無事日江花江草正愁予

謝方石先生輓詞

我歸林下公長逝千里詩筒望不來海隱本非唐少室山居眞似宋徂徠雅歌何處聲相和野服它年手自裁有石大書　明祭酒古松陰裏墓門開

謝邑令請鄉飲

迷途歲晚尚茫茫謂我嘉賓詎敢當揚觶有人慚杜舉承筐無地想周行一經講受曾它日三老周旋即此堂爲語縣侯休見誚萊衣方作小兒狂

答成戶部汝從

一月看君或兩過相思還問夜如何西風烏鳥聽時切

南國梅花漢裏多吾道也知玄尚白此心空有貢如繙
舊傳康濟無它術數般緼絪是太和

憶母

手線縫衣欲問寒慈顏時向夢中看世間盡道爲官好
天下無如別母難讀罷家音添鬢白書成國事剩心丹
青燈自照㙛河夜回首江南路渺漫

通州留別李都憲惟正

潞河堤上望渾河諸老追隨幾度過春興有餘三月小
夕談無數十年多東郊正爾歌靈雨南浦何須賦淥波
胡馬不嘶青野潤中丞問俗意如何

寄李提學獻吉

鐵柱宮前春水深幾回清夢憶登臨新亭有客還題壁
舊曲何年爲入琴高士榻虛人似玉此君堂小地如金
近來文讀宗儒記回首匡廬[illegible]

袁州謁韓文公祠

一上春臺首陸離忽瞻遺像起遐思江山恨少滕王賦
風水愁多二女祠石廪不知雲去地雷塘猶想雨來時
憑君莫引飛鴻望萬里驕龍任所之

別廬山

山北山南幾度游春風到處得相留鹿聽李渤祠前曉

菊采陶潛宅畔秋星落半湖蒼島出泉分雙澗白雲浮
五峯明月新亭興它夜江天獨倚樓

歸興四首

曾從渡口賦桃花（辛巳下第歸有過桃花口詩）客路風光幾歲華州
郡十年還入省潞渠數月竟思家星辰近聽趨
朝履河漢虛隨奉使槎斜日倚樓滄海上雲山回首一
長嗟

東歸　詔許省慈親瀛海西頭問舊津宿麥穗餘三月
餉枯楊皮盡幾家薪平生酒慕蘇門老（東坡詩有曰吳酒飲秋微醉後予常愛其意故云）
它日莫憐賴谷人開道　王師頻報捷中原

今已息風塵

鎮日衝風起九河沽潮東上不勝波雲蒙日影當晡密
雨送雷聲入夜多野史一書還夏五客燈十載幾遷窩
新涼却動江南思臥看青山聽櫂歌

漕堤楊柳昔人功六日清陰處處同東國共看歸海水
南船方趁過淮風尋常民俗兵與後百萬軍儲歲輓中
我有辦香何所致禮官新祀宋司空

分司夜閱卷

肯信行臺是隱居手寒中夜尚披書冰霜氣逼庭初靜
星斗光臨戶正虛漏[illegible]遣相人如相馬極知觀理似觀魚

九重方切真才會獨對青毉意有餘

送金潮

萬壑清冰貯玉壺相逢却訝是塵途顏師妙已傳琴操米老奇還託畫圖因馬五陵初入薊綠楊三月又歸吳憑誰爲賦行吟地雲滿青山月滿湖

寄姚都水秀夫

疏浚功成數十州東南應免　九重憂柰何水部稱多病却向鵝湖訪舊遊燕嶺暄涼憑候鴈楚江晴雨問鳴鳩草玄閣有平生意須及揚雄未白頭

聞三原公訃

歷朝進退　盛明時四海瞻依百辟師散地尚堪棲老殿佫人真合擬元龜　紫宸陛遠星辰切綠野堂深日月遲韓富勳勞司馬望大書誰作墓前碑

遂菴先生約登金山

人間誰信有瀛州　同觀江南第一州龍窟不知何事露星槎真向幾時浮石分砥柱還孤立水入滄溟正急流更上留雲窮望眼海風吹浪晚颼颼

采石登謫仙樓

濟上登樓已十年茲樓興在未登前何人不道詩能聖昔日空傳酒解仙舟楫心期風乍起屋梁顏色月猶懸

留題詎敢磨石萬古江山一慨然

舟中望九華山用李韻

微雨初收草似茵九華山色欲迎人援琴正恨知音少傾蓋何妨識面新溪洸綠波繞閣夜樹垂青子又餘春風濤宦海今如許何處尋仙問出塵

觀誠意伯像于處州

一代元功百世豪遺容瞻處麗陽高天留湯沐旧無税人效明禋澗有毛莘野不妨初就然草廬猶恨未誅曹萬峯皆黙青田路斷石枯松望眼勞

山中夢希翁

江濤夜寒公不來（予爲文祭翁有廬山之陽有堂有壇邀公不來江濤夜寒之語）公來入夢亦奇哉百年知己惟心在萬事隨人可力回望久更無誰下榻興多惟有獨登臺欲將五老峯頭樹移向西湖嶠裏栽

夜坐懷劉用熙

使君本是神仙骨誤落人間識者稀聽竹弥聯風雨榻涉江曾製芰荷衣臺荒薊北千金築帆遠吳西一鶴飛寒日蕭蕭那可度憑君預拂釣魚磯

送喻祁陽時

禾州南隔洞庭深令尹之官動楚吟展驥誰憐龐氏足

捕虬偏感柳庚心行春觴遠歌盈路簫鼓庭閒政在琴
何日徵書君莫問東風郊野看棠陰
送張淳安羽
清才往往愛君詩百里爲郎忝別離州縣未爲吾道屈
江湖真見此行宜水邊晚渡寧辭遠春入山城却恨遲
更愛公餘多古意蛟峯高處讀遺碑
大忠祠
慈元殿上朔風侵講罷孤臣淚獨深行在更無南去路
中興猶有北來心一言竟免青衣辱萬古終悲白璧沉
世亂經綸亦何濟大忠祠下栢森森

贈李天瑞 天瑞自京師還過訪留三日別去用韻贈
坐聽寒漏二更餘一榻全勝兩地書看愁到幾時憑我解
病從今日爲君除雪泥滿地淹行李雲島如天阻卜居
莫悵明朝欲投轄江湖回首雁應疏
送萬晦之
南陽有約欲相尋回首清風別穎陰曾望江湖從故態
少陵花鳥負初心詩邀佳境雲隨杖夢破殘更月在琴
歇馬煩君問諸葛草廬無徑落華深
大忠祠奉次西涯先生韻三首
向來朝市幾回遷海石而今不受鞭鳥跡獸蹄俄滿地
蛟涎蜃氣竟滔天百千兵敗成胡運一二臣亡訖宋年
留得清風長似水乾坤何處著腥羶
水上浮城忽已墟龍宮真作帝王居生回故主時無及
死見先君地有餘一息尚存經合講百身難贖史空書
從來獨許王陵 平勃雖賢恐未如
狮香生又欲沂 氛昏昏暗九州今日魯連真蹈險
乍身亦統浪含怒餘生未了東還計即死能忘北向讐
地下欲從行在所海陵朝撼朔風秋
次王朝言
有懷自遣坐新涼蒼漏沉沉靜裏長千里鄉關頻入望

兩年朝省漫隨行雲迷晚渚花猶隱風入秋林樹亦狂
我憶美人元不遠蒹葭空賦露爲霜
聞李兵備訃
鬱孤臺下鴉夜啼白日慘慘愁雲低三年戎幕庾嶺北
萬里旅櫬巫峯西江湖落落歲復月風雨蕭蕭山更溪
平生勤事數行思回首教場秋草迷
通州相城呈同事諸公
眼中形勢盡登臨前輩經營亦苦心一道星河天塹近
千年風氣水門深驛亭東去多 使商船南來半越吟
潛計經春定何似長安三月米如金

乞終養　未許

乞歸　未許忝覲何　帝里風光夢裏過三月春寒青草短五湖天遠白雲多客囊不在纔猶盛驛騎書來字欲磨　主恩深臣分淺百年心事兩蹉跎

弔林和靖

賦得梅花萬古傳水濱孤塚自蕭然閒雲於我心俱隱老鶴如人骨半仙朝市尚餘觀物地兒童不省入城年小橋東去今成路回首中洲但暮煙

謁于肅愍公祠

向前春雲隱緋袍隔嶺松聲應海濤伯紀空勤恢復計

丁儀還重府清勞我將薄奠成三獻誰作長歌寄一號西望岳墳纔數里白雲湖上兩峯高

聞　侍養命喜而有述

五十纔蒙一語俞拜辭老母望　天除孤孀節操勉勞外獨苦心情喜懼餘寬處栽花占月令靜中檢藥印方書東風吹綠長春徑不羨潘家有板輿

謁盟　先生祠

岩石離離草色新寫春山下幾回春漫將贊采辭求益本爲觀魚得任眞三代道亡還此友兩生心在更何人容星亭倚浮雲外不許漁翁漫卜鄰

天台圖

東南佳勝是天台　劉阮當年亦偶來仙藥有無君莫問山中桃似世間開

拜石圖

風驗回首一莖然浸浪如公亦可憐懶是拜人偏拜石一今猶說米家

觀松雪書淵明飲酒詩

墨花秋灑不鼎吕浸寫陶詩豈醉中莫道柴桑非我地筆端貞有晉人風

奉和西涯先生春日書懷二絶

遊人競逐賞花辰却有西堂獨卧身江草江花春夢外題詩聊遣夢中春

江南春雨總田家夏雨如春免踏車夢到江南心亦到不知春在[illegible]家

過濮公墳

天澄[illegible]知[illegible]入雲隔峯人語半相聞前行共指桃花岩巨石如碑不見文

拜具膽照冊像

窮巷欣來長者車淹留深愧食無魚青絲一縷并刀下挽得中原九鼎餘

明妃辭

妾行入虜帳，寧非漢宮妾，心有恨，千古無終窮。妾生漢宮人，妾死漢陵土。君王不知妾，妾心良獨苦。去有路，還無期，君命妾焉逃之。我思古人，非我時，我恨妻寒春，不恨毛畫師。

羲皇謠

無懷氏、葛天氏，夢耶真？天下無邦我有身，有身可醉亦可貧，民將用此全吾神。歸來賦成江有津，茫茫海內皆風塵。菊化吾秋，柳吾春，先生非耶，誰謂羲皇人。

伊尚歎

漢內三分，湯七十里，莘野躬耕，南陽龍亦起。夫何為乎？殷與劉圯有臣無君，猶君無臣。玄德非天錫，彼禪乎？復何人出師二表，徒為陳伊耶？葛耶？伯仲皆天民。

采芝曲

采芝復采芝，避秦不避劉。山中壯且老，幸見兵戈休。亦聞張子房，苦為天下謀。垂死得一見，況從仁者遊。歸歟返吾所，已矣吾何求。行過首陽嶺，下有兩荒丘，再拜謝夷齊，吾道非公儔。

天馬來 按此記正德時事

天馬來來何方，昜有占乃爾荒。先烏孫，後大宛，馬是非天近遠使端賣。民怨多，天不聞，如馬何。

送蕭戶部

水衡之司天下七，算舟通楮時制同。京師南北四千里，滸墅實當吳會中。地官主事延平彥，韶山吳江滸政平如水，起歌謠。今之歌謠乃重見，司徒權課歲有常數，或不經寧惠商。太原周公有是語，至今傳誦盈廟堂。蕭君不苛亦不縱，隱然名為司徒重。江邊野老聞人多，獨汲山泉遠相送。弘治中太原周公在戶部，有云：今江介司權避卒擾商不便者，議不然，則有漏稅之弊。公曰：與其擾也，寧漏。時予為郎中，實聞之。

焦山歌

焦山古栖浮玉山，乃在南徐東北江波之間。長江西來萬餘里，地將到海天為關。金山古金鰲，與此相伯仲。高通鳥道斷崔嵬，深入龍宮一空洞。壯哉大觀乾坤中，滄溟有際天無窮。吐吞兮星日，呼吸兮雲風。有時變怪起雷雨，滿盈之動成晦蒙。上觀北斗定天極，下指地勢惟茲水。上之雙峯吾嚮濟，瓜洲斜，京口鼓，楫中流。屢回首仙翁，招我上金山，指點焦山，引盃酒。君不見百川四瀆先江河，安流爭似驚濤多。中河底柱復碣石，江山非此如此。逝者何子登臺，我歌此吾道茫茫正如水。

青山歌 是：有宋張俊墓，故擬諸柩山

吾聞太湖之北群山叢叢碧雲摩空茲山乃
名字兩洞逴北夫椒東南條西來幾經絡東將到海還
盤薄左旋右引眞有情古色疑從天上落望湖亭如一
粟小萬頃烟濤連樹杪七十二峯名者誰今古興亡雲
杳杳援琴曾和相山歌斷碑破塚如予何振衣獨上最
高處滄浪調遠清風多譏 詔歸來病新起拭目江湖
千萬里丹丘信有在人間茲山茲山無乃是老僧報我
山花春題詩爲報山中人他日歌詞已陳跡謂君再拂
湖邊石石上曾一題少室三臣廬不知山靈謂我今何如

太白山人歌爲關西孫太初賦

山人西從太白來東南勝覽窮天台鳳歌落落復自和

笑問楚狂安在哉江陵曾見子微否道骨仙風子眞有
神遊八極偕者誰江上聽潮何太久山人西望幾回首
石室高與逼星斗六月爭傳雪未消萬峰誰遣雲長守
南來遺我方山冠何以報之青琅玕杜陵詩人不可作
擊節虛堂風雨寒

再作太白山人歌

吾聞太白之山倚西極華嶽峻嶒勢相敵上凌剛風太
古雪尚寒下撫蒼茫鳥無力吁嗟茲山有徑不與終南
通士將避世往往遊其中超歷萬壑巢雲松伊昔丈人

負笈者危言撼動河汾公至今談學流清風孫君關中
豪仰止茲山高自稱山人中葛白布袍入山靜坐觀象
妙過指八極將遊戲曾有五色文眼底無青紫名家自
視出杜陵走筆趣詩乃如丈子長有語稱董生季主何
心識賈子邇來五見江東春南尋禹穴能知津相逢下
我東野拜何人復詞泰無人我作山人歌物色其奈山
人何山林歲年晚江海風雨多山人不歸太白空嵯峨

金山行送林提學之山西

大江之中有峯崔嵬屹然獨立不可動百川到此皆縈
迴乾坤風氣與水相移推來今往古無斷續中間有幽

復有開順流直寫忽止突然者儼如玄圭錫禹戴履[illegible]
三才吾聞岷山導江沱北匯茫然兩涯瞿塘誰爲峽
灔澦誰爲堆洞庭東去小孤小又東千里行繞鳳凰少
高臺南徐望海只尺是玉天如宇置此坳堂盃茲峯非
枉亦非碣清泠隔絕人間埃神宮佛刹半參倚唐鐫宋
刻剝落生莓苔蛟龍隱蟠窟鸞鵠棲懸崖上摩蒼茫下
臨空洞兮不可以測度但見海有西戶江有東南限一
山二水理應爾嗟此卷石直從何地天將來水神夜戒
百靈護萬騎驅逐疾走如銜枚吁嗟乎尾閭去終日崑
崙幾時回振度風雨潮汐爭喧豗大哉吾道一逝者太

何爲乎有淵日倒波今頹若非精此作孤障彼在且悍
將誰與之哉吾人定力如此石滄桑不變此石無傾隤
送君須上最高處兩聲擊石開君懷太行絕頂更回首
一航東海何如哉

題琴泉圖 爲胡守之

手弄朱絲絃音從太古傳山中無和者幽澗落寒泉

菊花莊一首寄吳憲使

東籬千古意今在四橋東乘興誰爲客忘機獨此翁關
河雄鎮後風雨醉吟中我亦開五徑秋來花幾叢

遣夜用前韻

吟邊初長夜愁將久病身地寬吾愛我天遠此懷人北
拱星從極西看月在輪披衣還起坐無汨是存神

分胙饋東廬

病起乾坤大秋公日夜中山花還我徑露草更天風膰
俎分清廟詩筒寄野翁南樓明月夕誰與一罇同

湛空爲僧作

京塵如海水明眼本來空折葦流沙北扶桑斷石東百
年無夢後萬象不言中卭步還西上廬山問遠公

撲蝶圖

花雨初晴日正東游蟲各自領春風狂童不識莊生意
漫把閒情逐夢中

爲葛元兆題扇

青藜爲杖葛爲巾采采山中百草春歌罷紫芝還自和
九峰殘日未逢人

王友石枯木竹石圖

何處蕭蕭玉數竿谿邊石畔晚風寒王郎標格元如此
每向人間畫裏看

米老拜石圖

眼底嶙峋萬古珍乾坤只有幾風塵公來一拜還袍笏
不道天涯有美人

詠史

麻衣力盡泣孤臣回首江南草色新獨恨乾坤無許大
首陽無地可埋身

書院漸成再用前韻二首

小堂開向綠陰邊故老相過問往年水接少陵新檻外
草生茂叔舊庭前山從西望城纔隔溪自東行路亦
微醉獨歌人莫訝春衣初試晚晴天
書籤重繙架上塵兩年多病中春手將筆試知初從
心與盤銘覺漸新得遂養親真愛日未成報 國敢辭
身 涇門巷深如許擊節高歌不和人

病起山行

半年病足懶登山只尺烟霞麥飯間再到欲題新歲月
相逢爭識舊容顏流過亂石消泉靜飛盡浮雲翠壁閒
漫道坐來多渴思一茶還待老僧還

寒日懷卧雲上人用昌黎韻

病餘情緒還無賴久擬臨泉洗宿久歲酒定須三宿返
送茶時後一僧來身從白日風時避耻到青山雪處迴
爲問西齋懸榻地荒雲落葉幾成堆

送黄鵠胡先生歸鉛山

歸興乘秋度玉山始知佳境在人間雲鴻影外江湖遠
臯鶴聲中　日開秘閣文章天下手都門圖畫老臣顏
感公相問無能艾　病客江南正掩關

鶴舞

誤向丹丘共羽流多情今得此亭幽長鳴似與高人語
宴舞誰於醉客求風羽九逵能抗跡野心萬里欲橫秋
試將衣袖閒招引轉盡花陰意未休

壽吳憲使

東藩回首興飄然須信吾儒有列仙湖海正當初返地
星辰還值始生年南山靜對　[illegible]潛菊春酒香分陸羽泉
笑問丹丘何處是爲君重賦遠遊篇

追輓莊戸

尺跡曾聞奏　玉皇上元燈火謝詞章百年不起燕臺
馬萬古猶存曾廟羊劍悉烟霞還嶽氣筆參星斗動江
光長歌滴盡東堂雨秖缺青山一瓣香

待曙樓爲俞司諫國昌賦次涯翁老師韻

高棟層軒帶宿霏明星耿耿見依稀天迴北斗還何指
地向東方漸有暉寺外雲林僧未出城邊野水鳥初飛
主人聽徹金門漏五鳳樓前候　衮衣

西郊觀稼奉次涯翁先生

詔許明農偵有年西郊番稼正田田一特偶出遊還賦
四海方詢食與眠溪水多魚供有餽野人皆酒饗無[illegible]
壽村風景誰堪擬韋杜同歸尺五天

上巳之明日登錫山頂一首（壬申歲九月嘗一登病後不意後可登也）

閒上東峰望五湖舊時亭榭半荒蕪山中石刻曾傳漢
水上鴟夷獨弔吳雨濕袈裟僧迓客西巖尊榼僕爭途
五年再起登高興爲問山花識我無

沈方伯良臣雨中見訪以歸田詩索和和其一答之

歸計休論負郭田險途曾評聲能全故人今雨非他客
吾道滄洲共此年秋興勝添三徑菊春潮不到五湖船
憑君再擬相尋地數點閒鷗野水邊

春日訪莫如山不遇

南郭沙邊一繫舟山亭步轉更登樓僕知舊事問能答
客有餘情行復留背谷且看花獨放隔林曾聽鳥相求
主人試展今何處應在龍峰最上頭

雪洲追吊夏叔度亦用涯翁韻

月寒沙白水如烟與在中洲望宛然豈有機心將避世
不知醫道已通仙孤舟自繫須人渡一鶴時飛爲客傳
雨露春來江岸潤吊君何處放湖船

雨中和答浦文王

五月江寒畫閣清雨中草色喚愁生繫舟未問水深淺

策杖還看雲重輕客去不知談未盡詩來剛及夢初醒
百年吾道今如此何處滄浪共濯纓

雨中次文王

浦下雙松相對清東風吹花松子生四簷飛雨葛衣薄
一徑帶雲藜杖輕課詩未足銷多暇戒酒非關愛獨醒
何處滄洲堪一眺已知吾道負冠纓

登華甥西樓用唐人韻

滿天風雨獨登樓林杪踈烟淡欲收雲重不知今日午
月明還憶去年秋道經南郭蒲帆近望入東廬草徑幽
何處新晴堪試屐溪橋北去有高丘

寄周都憲文化

病餘思見故人難東浙山川入畫看風雨百年多幻景
江湖萬里幾驚湍尊前每進新鳩杖篋裏還看舊豸冠
尚憶虔州同駐節鬱孤臺上望長安

重九前一日過舍弟小庄復用前韻

溪深竹密兩三家樹柳爲牆近北涯淺水漸容新渚出
踈林猶作遠山遮路迴買客帆初轉風急行人帽欲斜
日暮相看興無盡漫從舟畔采蘋花

門人華雲自汪司成所致吾師西涯先生訃哭巳作

忽自成均得訃音燕山湘水夜沉沉百年恩義師兼父

千載文章古在今無路可奔空縞素有身堪鑄乏黃金
京華北斗遥瞻處泣對朱絃欲毀琴

予以大魁望文王久矣久屈而伸其在茲乎詩以志

別

春風不負歲寒心行見鶯花滿上林日下望京千里近
雲中叩 闕九重深良工竟識陵陽玉清世寧論郭隗
金瀛水遶山天只尺江湖回首憶知音

江上睇雲爲夏少參賦次涯翁先生韻

洞庭東望海雲飛一棹凌風省使歸渭北漫愁江樹遠
衡陽真恨塞鴻稀金山寺近連秋浦黃鶴樓高倚夕霏

已貴後看頌　錦誥未褒何用賛斑衣爲廻西極千峯
碧花發東郊十里緋寸草有心何日報高堂無恙參府
遶天涯蹤跡散還聚客路懷思渴更幾明到湖南重回
首君山如畫帶春暉

送朱工部請告歸上虞

記得逢君在樂平新凉庭院碧梧清周官六典曾司寇
禹貢三江又水衡澤國烟波吟裏興雲林風日病餘情
西興渡口猶回首聞道秋湖昨夜生

詠宮燈答勲姪

聖製各燈皆木閣阿咸才思夙超群一中造化離爲火

四外經綸坎作雲石室春光從地起氷壺月色自天分
閒來靜坐能生白更愛驪珠夜到門

送浦驩水文王

十年驩水我曾遊又賦新詩送縣侯山戢兵戈金在穴
海通舟楫鹽成丘有人爼豆如諸葛何處弦歌不子游
且莫易看循吏傳幾多風采待君收

謝守溪翁致洞庭新茶及羅紋箋

雨齋無客自焚香百里雙緘有使將思渴爲公嫌茗少
才慳於我愧箋長晚來絲鬢忘禪榻湖上青山帶草堂
莫道滄洲天遠矣一星南極夜光芒

寄湖南賑使吳中丞兼柬鳳山中丞（吳以兩書不報見責故代柬謝）

兩年未報嶺南書却向湖南候起居赤壁山高三國後
洞庭波闊九歌餘樓臨江渚曾招鶴節擁鄉關不問魚
淮海相逢同弔古岳陽回首意何如

夜熱

晚來坐愛一軒空酷熱偏教苦病翁夜影空憐花裏月
秋聲安得樹間風耳聞著雨容方切指計炎蒸伏正中
柳岸陰多舟似庵共誰長嘯五湖東

除夜述懷次楊長史

慈闈春酒夜圍爐一卧江南幾歲除天上星辰回鳳曆

人間風俗競桃符歲分散席思周燕病缺趨班愧華呼
最愛東鄰楊右史獨將詩句起潛夫

海棠六首

道上無心問喘牛海棠花下步還休崇光空照三更燭
定也真維兩日舟（于在黃州行不久於定惠院曾留兩日）梅襯殘粧煩曉
畫柳縈新態恨春因壽常有眼能青白桃李紛紛麓更
丘
筆鋒誰似坦屠牛盼對花仙也合休劒閣認宗纔有棧
蓬壺覓祖已無舟人憐避地遲爲客天恐傾城院與囚
畫史莫教輕著筆明妃千古怨青丘

去空勞挽萬牛名花一賞便應休夢魂曾入唐人花
色相元從蜀道舟力少須扶漸起睡情多欲訴舊鶯因
東君玉汝真為殿風雨明朝綠滿丘
草徑晴嬉孺子牛花經新雨是天休李三郎畔頻移座
黃四娘邊漫繫舟畫筆可無才點染詩家愁有韻拘因
吟餘再讀青年賦（予十九時曾作惜海棠賦）却笑楊園猶畝丘
春聲初聽盎中牛已分花開到此休但使韻能迴俗駕
未論材可作仙舟雲橫極浦愁湘佩雨暗長門泣漢因
千古麗情誰買得榆錢空有積如丘
竹院深無礙角牛佳人舞榭此番休沉吟欲掩班姬扇

潦漾真乘葵女舟魂入巫山疑楚夢神游銅雀失吳因
千秋事往風流在莫更淒涼弔古丘
近作海棠詩苦多用事而於情態顧畧焉今以禁體
物例作一首為詩家道之
紺裝蕭散欲騎牛獨為看花興未休香霧有情籠月樹
綵霞無數寄風舟秪憂絕色天將忌且喜殊方地不因
愁賦陽春應坐汝誰將太白上高丘
諸君子和章既聚予戲為海棠答之
任教呼馬復呼牛桃李無言我合休暮雨空遺湘浦玦
秋風還造渭川舟瑤臺偃蹇三秋夢金屋嬋娟萬古因
誰為諸公醒醉眼翠微多竹傍雲丘
盧侍御師邵書來言黃州定惠院海棠今歲甚盛此
花予十一年前補植也師邵有作感而和之
齊安花滿海棠枝舊到真勝夢見之已喜栽培猶有地
却憐吟賞不同時江邊一舸還誰問坡後千年又此詩
若論品題吾晚矣為君聊復倒清卮
戴進士巾山行
四十年前戴此巾幾回清夢隔紅塵誰知道路門邊目
還看山林病後身蓬島客參諸老社曲江圖入九峯春
相逢莫道無同志伊洛風流有俊人（畢中丞享致仕還洛常戴進士巾出

遊諸人日事還朝廷進吾故物也其子方伯孝為予言之）
送曹永平
十載昌言動廟堂永平假守似淮陽西垂閱實初旋節
東甸巡行又出疆田里情於臺省近江湖心與闕廷長
漢家千石還登相消得人稱一字良
奉懷素翁先生
舊隱歸來已薜蘿江湖風雨兩秋過山中歲月空閑在
天下經綸奈老何酒熟漫邀鄰叟飲詩成還對社翁歌
二泉病客懷思渴安得南飛酌海波
送陳原習巡蜀

廿年風采動岩端按節南荒六月寒漢法共推經術吏
周廷元重惠文冠路當險遠行何易時向承平諫獨難
攬轡觀風秋萬里峨眉山月馬前看

次鄭司馬留別中朝諸老韻

公去還於國有裨清風瀟路出郊遲乾坤直道春秋在
臣子孫忠廟社知一夕笑談真不偶百年行止復何疑
二泉亭上山如畫更與詩翁作後期

奉寄白巖先生

東門祖道向西歸又見火風動葛衣三晉雲山今日重
二跪風致古人稀臣忠　識　君為聖今是還知昨未

非我病十年難下拜太行回首思依依

與俞大參國昌二宜園

多時相約看芙蓉此日嘉園此洛同幽徑小堂山左右
茂林平圃水西東十年夢落江湖外兩世交通里門中
新製紗巾便野服迂疎應不笑衰翁

九月八日足許州舊句

吾衰久矣狀難支隨意青山且賦詩高處登臨天亦忌
清時笑傲地應疑已上二句許州作也許州舊句還須續廬岳重
遊不可期願保丹顏似黃菊年年同對野人巵

燈夕前二日觀燈屏於秦國英紫薇廳

人物殊流繪事同羊皮如紙麗青紅桃源洞口仙應幻
天寶宮中女是戎宋代夢蓮唐代夢陶家風雜党家風
小山磊磊薇廳夜如見春星樹影中

聞孔道士訃

梅鶴亭前始識君吹笙幾度坐斜曛身棲野廟兩經火
夢入仙壇一駕雲石室秋風閒劍屐板橋春草近祠墳
尊中有酒休重寫酹向荒丘恐不聞

秋海棠

名姝蒐返蜀天涯猶有餘姿在此花開處每依進下石
移來非自海中栽清含曉露如承雨淡對秋風更着霞

檢盡圖經無族譜獨將色相借春誇

草廬三顧圖

卧龍回頭秋葉黃有人抱膝韜精光磻溪莘野今遠矣
獨將道義論行藏豬不將軍赤帝胄欲獵中原驅猛獸
偶言三顧一笑同不用千金為稱壽靜觀天下如觀棊
擾擾紛紛徒爾為聊於要處著片語風驅電滅當何時
危哉漢鼎峙三足正統奄奄在西蜀君臣魚水古所難
四海抉如見雙玉管邪樂邪伊呂邪雲霄萬里天無涯
可憐後主不足輔回首永安空翠華

浚泉偶作

山中浚泉當治河豈戶工成自作歌歌罷還將刻山石
前日功名無此多

石田畫卷

石田老人寫生手都從觀物心中來不須更作體物語
要使花開花便開化工畫筆只毫髮惟洩天機不令發
紅紅紫紫數十枝已具春秋四時法國賓神交能此翁
小亭熱坐無言中池魚遊草各形色撫卷一笑披光風
二泉道人不識畫隨處看花付清話題詩漫欲為花評
秋草菲菲滿江介

雪中題陳工部畫用蘇韻

馬蹄踏遍秋風葉客懷還貯長安雪焚香小院對此圖
此人此景俱清絶恍然不識是何夕凍雲壓峯峯欲折
草亭孫坐非君誰閒從水泡觀生滅秋林老筆過夏圭
千載風神一揮掣得來價直奚可論萬鎰黃金千緜纈
羨君平生有高趣下視塵寰真不屑明朝持此歸江南
小舸乘風去如瞥也知象意君自得我為題詩皆贅說
欲分半幅遮眼前剪刀安得并州鐵

贈潘玉林七十

玉林早入詩壇中及見前輩諸詩翁而今老矣復開社
後生執簡爭相從年來甲子十者七鬢髮如絲眼如漆

幅巾褦襶秋水邊山晚歸更有軒容膝臘梅花開春正酣
思風日日從東方兩兄同堂三子侍西階賓客群來恭
一盃復一盃多壽如此酒太和方絪縕造化在公手我
有青蠟燭貽者廬山人照君琅玕席來此長生辰君不
見遊前猗猗數竿菉誰遣稱林又名玉為君歌抑詩和
之以淇澳

聞周文化擢憲使

天上新齎憲臣書向來人望果非虛十年劍試磨霜後
百鍊堂開捲雨餘風月一遊元自在湖山千里竟何如
我車半識西江路荊棘須公次第除

定山莊先生杲爲予鄉先達[illegible]造其祠而
再拜焉先生以成化丙戌進士[illegible]吉士授檢
討不奉　詔作鰲山詩且抗疏諫杖謫桂陽判官尋
入爲南行人副久之以艱去巡撫王公恕嘗欲鐫金
十五鎰葺其廬不受居定山三十年累薦不起學士
丘公濬甚嫉之及丘相薦者又累至有　旨取用先
生遂出吏部題復行人副學士李公東陽曰留都根
本重地定山當官此遂遷南驗封郎中未幾得風疾
明年乃告歸又明年遇考察南冢宰倪公岳例罷之

終于定山平生以正學自負獨與白沙陳公一峯羅
公善喜爲詩歌尤類白沙蓋擊壤之流風也要所自
得爲多雖不步武唐人而去時調遠矣宜刻以備一
家無錫俞憲汝成識

題竹

獨行湘江潯見此叢篁幽風雨日冥晦萬雀聲啁啾垂
垂正結實恐爲鵷鶵謀豈無九苞羽飛下十二樓延佇
久不見此意良悠悠我因王者瑞極意垂渦猷採之欲
往食道路阻以修問之在何所乃古西康州西康有西
伯已矣三千秋至尊應昌運致此能無出清時一再覩
出哉可所求

和石翁贈鄭通政雲山吟

雲蒼蒼水悠悠青山萬古人白頭華山老子一渴睡天
地枕席今未收壓纜自濯巳堪喜敝屣既脫何足留河
圖鳳鳥久不至仲尼已沒無人愁嗟乎仲尼已沒無人
愁乾坤誰解生民憂羲文堯之正今日千年治道遙西
周

泉山爲新安吳以魁作

結吾廬兮山麓濯吾足兮泉央邀斯人兮何爲隨吾道
兮行藏知　聖人兮在上恭洗耳兮虞唐泉有魚兮活
活山有水兮蒼蒼慨箕潁兮不見聊自適兮徜徉如有
感兮夢卜胡斯世兮之忘

夏太常畫貓

花竹蒙茸太湖畔細細東風春欲轉老貍明月睡正酣
玉漏無聲夜將半乾坤萬物理不誣買魚底用深相呼
人間坐鎮自雅俗翻盆倒甕何時無君不見一菜誰非
論藜藿猛虎在山非目惡

鍾欽禮畫

東風渺渺平原綠縈　浮江春帶犢短簑耕罷一犂歸
數畝山陂雨初足薄田我亦耕定山六角未能終日閒

一笑還華飲牛處夕陽疎柳前溪灣君不見江山萬古
驅牛樣用則耕田閒則放

江遊

秋來乘艇子出浦更悠然鳥白江初濶天空月正圓

靜觀亭爲南川先生題二首

晒起湖亭坐乾坤意自深青天無一滓明月在波心
微月此波寂遠峯何處青我來閒與坐不記是誰亭

題畫

遠山青兩峯老樹秋幾葉我懷不可寫空江下明月

題蕭尹翎毛

幽鳥啼自哀秋風竹枝怨哀怨情豈勝月明寒影亂

送博羅何孝子二首

白酒江門暖北來風巳寒酒方君不録明日寄青難
萬事都難問相逢坐夜闌寒燈青的的莫照酒盃乾

松風

何處清風裏長松古縣門海風吹不斷明月滿乾坤

題畫

百年圖鳳心空江坐頭白只有古青天還我磻溪月

題畫二首

浮雲籠晩照野樹亦輕陰莫道無人跡春山也自深
昔日千年調而今兩野翁都將無限意高坐釣船中

曲港拖藍題茆林雜景

九皐昨夜露孤鶴散清響起弄波人長嘯星河上

牛隴春雲題茆林雜景

野外如膏雨天邊拔絮雲眼前春事急〻走耦耕人

新歲寄雷德輿

梅花當戸酒當人花笑孤斟影不違不見及時行樂伴
獨將新句謝新年

題公鈎詩卷

滿城二月花鶯眼風雨尋常便打殘生冷江空何日是

今人重憶二公難

寄新昌王樂用侍御

落花開道滿蒼苔可是東風又許開洞裏白雲雖冷淡
不教容易出山來

釣魚圖三首

誰占丸竿寫漁船我作漁翁又十年畫裏欲尋誰是我
白頭高帽負青天
何處煙波滿釣翁桃花流水各溪〻而今合是唐虞世
都在堯天浩蕩中
溪上春雲與浪飛溪頭春水煮魚肥背人只是閒無事

日出船來月出歸

謝陳漢崇少參曆日

甲子書來問釣舟江邊草木領春秋野人不作經綸夢
笑撚花枝坐白頭

淵明

聖賢自古在知幾膰肉那知女樂非問我當年陶靖節
柴桑可是折腰歸

贈容一之別和白沙先生

江蓑許共白鷗盟萬里秋帆又水雲不是苦留君不住
老夫無地可留君

題淵明歸庄圖

眼中晉與晚誰頻五柳歸來別有春若把君臣徒造次
轍環天下是何人

題畫竹林七賢

放酒溪山此數翁長將潦倒醉春風先生亦有疏狂意
只在隨花傍柳中

題菜

物物乾坤一雨新小園今日意全真許誰說與窓前草
不是人間別有春

送小兒會鄉試

寬紙還塗丙子鴉人間裘冶未須誇明朝領取君恩處

[illegible]山看村花

華亭金汝休寧汪循上海張渠諸友枉顧定山且索
一言於其別詩以道意二首

斯道乾坤自古今濂溪主靜獨吾心孔顏樂處真何事
願與諸賢更一尋

舉業經書也聖功人間道服費圓融夜來睡醒羅浮夢
月滿秋江數十峯

司訓廖先生家觀菊三首

睡起疎籬點物華四三童冠幾黃花浴沂此日秋光裏

不屬曾家屬廖家

短籬黃菊滿秋畦把酒相看醉不違却道我家元自有
帽簷不與一枝歸

太極人間物物新龜書龍馬各精神泮池我愛三夫子
認得黃花綠葉真

半山亭

老眼蒼茫醉欲還數椽聊復半山間誰家亭子青天上
只屬虛空不屬山

子陵釣魚圖

行止立輒總未栽江波秖個釣魚臺誰知也有漁舟畫

不照嚴光影子來

梅花四首

元自貞來妙亦深梅花何處見天心憑誰說與堯夫老
莫向乾坤子半尋

草閣半牀疎影月梅花今夜妙何如老夫自起焚香坐
周易誰知不在書

羅浮真與許誰狂暗暗頻逼萬古香昨夜酒醒何處夢
五更霜月滿溪堂

真香妙影舞溪園每共山人月一軒全體等閒俱露却
莫言天地不能言

紅梅

萬物相形本各真東風何意醉花神相看道眼休輕亂
白白紅紅總是春

寄司馬先生

別無書寄去無詩形跡俱忘老病時昨夜朱絃彈絕意
只惟溪月洞雲知

釣臺圖

領得堯夫七尺綸白頭終蕩五湖春千罾寧使魚難得
斷不移舟下孟津

題畫

溪雲十畝一牀圖誰識山中此破軒伊呂巢由還認錯
老懷天地共誰言

紅梅

春雨東風色未寒杏花曾笑北人看若除牝牡驪黃論
只恐旁人認亦難

僧一菴

雲在青山水在瓶古僧何處說今僧一菴若問真何一
昨夜菴中火是燈

和張子如尋梅詩

梅花一笑有無間消息徒將問定山是水是雲皆是樹
老夫驢背送君還

和盛文元

花鳥人間本自妍相爭出手肯徒然機心已與狂夫盡
不對棋枰二十年

今年雨中盛文元又至

細雨疎籬晚菊邊茅齋又坐盛文元作詩寫字閒無用
相與山中一醉眠

畫菜爲楊黃門作二首

人間何處覓虛空曾點源頭路未窮若把邵家樓閣看
工夫風味只涪翁

百可亭中雖自淺千紅堆裏本非深南園若與前川別
不是乾坤萬物心

禪者王福省號覺庵余不知禪何以應福省聊據已
見塞白然乎否哉太虛老僧千眼觀音當一照我
一坐蒲團幾百功渾淪打破作圓通腐儒只欲泥君竅
萬古仍收混沌中

嚴陵釣臺

東漢雲臺迹已休萬年風節在年裘西來定是桐江水
不與漳河一處流

植松為藥掌教作

欲效人間長養功霜根數寸了春風何時肯作羲皇夢
送與浮雲十八公

作小車成何子完諸友有詩和之

人間何處問忙閒黑髮天涯白髮還認得玉臺巾樣好
先生須愛玉臺山

題畫

如此風雲際會辰丈夫誰肯負經綸我知茆屋深山者
多是人間老病人

遊平湖南寺

綠陰撐入傍湖洲水作清深樹作幽是畫不知還是寺
晚峯斜日更登樓

寄壽州廖同府

家雞到處不須爭醉點風花亦有情我見白頭張汝弼
今年又在壽春城

蘭

猗蘭楚楚各溪春亂葉香風本自真莫道伏羲難再見
出門何處不同人

九老圖

或弄絃琴或酒壺一人林下已難呼相逢莫問知幾否
九老深山世亦無

與柳嘉興二首

魚在深淵鳥在天平湖幾日對南川嘉興老守真知我
說與離懷二十年
一濫春風北海樽山麋遊走說難論若將魏野閑評我
魏野當年不出門

贈奚舉人

歸去雲霞裏幾藤家山容有未曾登一燈須了相傳意
作人間應付僧

宜樂堂為文鑑主事作

家留眼是經綸三代乾坤只此春慚愧枕樓開卷子

西風閑送過淮人

敗荷鵓鴿爲文二作

萬古岐周治亦隆鳳凰千仞幾梧桐我知此日文家意
不在秋荷數鳥中

訪人不過二首

問水尋山偶自行短筇聊復盡吾情山禽不識東家意
儘向花前管送迎

徘徊屐齒久蒼苔没把東君一笑猜老子但知人是我
看花明日又湏來

過六峯問買田黄山

買犢年年得幾錢移家何處可安眠白頭笑恐黄山尹
他日催租更買田

歌風臺

漢家猛將已無多故里歸來柰樂何安得賢臣思更切
大風千古一慷歌

題畫三首

清時許下釣魚臺猿鶴深知莫怨猜萬古行藏天與定
青山不久便歸來

千山木落眼全真到處乾坤到處新安得清秋長萬里
古今不見一毫塵

老眼江山處處新雪中天地更精神人間豈識堯夫意
未有深冬未有春

劉媪送酒

襟顏何處不曾開世短情多白髮催一曲高謌還自聽
青山笑覆白雲杯

黎雲巻

禪機何處與人同泡影風燈一夢中如此白雲如此樹
不知何物可言空

答白沙

南海春風一古琴天涯回首幾知音野人未有鍾期耳
只有鍾期一寸心

入洪山二首

翩翩皂蓋又青山住世人還出世間萬轍一途歸去住
不應非禹不非顔

青春作伴入山來花鳥平生不受猜割斷紅塵雄劍在
肯教腰下綉生苔

宿洪山寺

了了渾忘色與聲朝來誰夢復誰醒五根七竅休疑我
同向白牛車上行

崧臺別意巻爲巴陵方氏

瘦焉炎荒寄宦情烏紗巾外野雲青而今萬里高秋興
猶在三洲與七星
次韻升卿弟二首
七尺臼臨潭底影一瓢不聒樹頭風安心了了無言說
興只都歸半醉中
彼此衰榮併一空夜來急雨戰驚風午牕忽啓初晴日
宇宙無端過眼中
與仲連
不海停波萬頃餘天行物化卷還舒一諲千載憑誰說
曾射耶城一紙書

雨中陪沈仲律僉憲宿長蘆用韻
孤帆無日下高樹與秋迎天地真能大江山各自清宦
遊吾馬倦塵夢此鐘鳴默默同趺坐誰知萬古情
秋行
老夫携一杖岸幘向林皐九月木將脫千峯秋更高乾
坤元寓舍世事直秋毫我與巢由輩真爲莫逆交
憶舍弟
天邊叫一鴈杳杳向南徂今夜西風冷他鄉小弟孤五
旬千里去九月一書無欲作千行淚憑誰寄客途
次孤鶴老人亂物亭坐雨一首

小閣題詩坐高樓散逸秋風花聊沈謝行止自軻丘野
膜微孤樹江清著數鷗與君真自厚不是雨相留
聖水寺
聖像移舟入僧侍寺亦住白雲何處所秋逕此袈裟細
雨憐棕葉香風問橘花野人幽僻甚隨意宿煙霞
與孤鶴翁泛江
江晚真堪畫煙中樹樹清兩人携小槳萬里蕩秋溟醉
眼岐周鳳虛名楚國萍西山知我意處處矗銀屏
雨中招廷信
往來頻憶雨今雨可相辭留取一尊酒賞公千古詩風

流真塵尾趺蕩更花枝自掃門前立能來莫遣遲
得閒老人一首
每將迂自哂此老似還迂世上千年調山中一卷書病
長無援擾靜只有如如老我青天眼浮雲看卷舒
鳶飛魚躍亭與壽卿小酌二首
釀熟麻姑酒携來就樹陰我狂能自恕杯小不須斟溪
水魚同活花叢鳥坐深此時如不飲不是此時心
圖厲君天有霜毛老鬢垂相逢真可笑不飲欲何爲生
杖公饒出壺觴僕屢隨醉來雖只我不言才
題畫和沈豫軒

乾坤秋淡泊萬里見真空誰識此中趣我懷無極翁江湖還野艇今古各光風安得神遊共青天作主東

雨宿大潮寺

坐便山寺雨更愛宿山中此壁孤燈影何鄉老病翁詩成容自考靜極與天通亦有蒲團債吾儒但不空

浴香泉

老者天遊步江山不肯違春方玄酒淡人毋太初㐲是妙何言樂無塵可振衣笑看曾點處似或此狂非

香泉道中和大中

江山同一枕何夢與神遊紫氣開黃鶴青天坐白牛古

今雲汎汎天地水浮浮負道雙危外王喬不可求

贈豐城李士遠用韻

白髮今何去來過亦此天子能留幾日吾且廢雙泉世事終難定青山雨結緣好看溪上月還與共衰年

客至

野䓁開扶止寒山暮欲深醉留三日雨狂了百年心雲水吉藜杖乾坤老布衾蒙頭閒不管何處是晴陰

梅牕

草閣方虛坐江空月色新乾坤還此夜今古是何人稍稍寧辭晚茫茫忽見春平生打乖意今夜任天真

送畢都憲致仕

南國來何晚龍門去未遲四方無事日一老是閒時天地憑藜杖風花任酒巵大臣終體國去就不嫌疑

雪中和懷王一首

對坐無言處無中更有無壁賢公自是宇宙我非夫人世開天境江村掛雪圖此中憑打過老眼送江湖

[illegible]洞和白沙

何年留此洞想見太初來風月誰張主陰陽此盪開地靈真孔竅元氣古胚胎悟得庖羲意狂歌月滿臺

聞謝元吉子諾領鄉薦

萬里湖南信誰將到華門此翁真有後天道豈難論伯雨生何忝元城死亦存何時堪慰藉騎馬下江村

溪上和光岳

幾點庖羲畫風花數子尋茫茫人物我滾滾去來今杖屨平生事溪雲此日心更看扶老步雲水幾峯深

清江別業

茆屋江村映白沙百年此地是生涯雨香花氣渾三月煖日和風自一家隣里相邀同社酒門人候出御牛車此中多少悠然意開眼青山處處佳

遊靈巖山

百年來了青藜杖又向雲巖坐晚晴我與白雲同自在
月交秋夜極分明青天驟野真能大白鳥滄江本自清
俯仰崢嶸男子事肯將容易負平生

遊瑯琊寺一首

窅然天地豈人寰紫翠無窮十里間閒看古松尋坐石
偶隨流水入深山四時花在巖巖好何物僧來個個閒
我有新詩三百首蒼崖題徧不知還

觀莊嚴寺大樹

杳壇風雨有桓雕此樹能容老翠微夢裏幾番全是幻
人間萬事果誰非繁陰蔽日三千界黛色參天五十圍

我欲南堂借斤斧不勝三匝繞斜暉

承馬侍御過訪一首

江天萬里一貧家此老能來共物華到處小灘橫釣艇
正逢明月照梅花山中野鹿元相伴亭上秋風不用賒
拾得支機遺石否年年星漢望仙槎白沙先生送胡提學有日不知今夜梅花月又照誰家釣瀨船侍御誦之余遂檃其意以贈侍御

采石

落日孤舟進此村北風浪浪打山根忠臣萬古虞公廟
詩鬼千年太白魂舊壘不知何世代長江曾戰幾乾坤
風沙眯盡登臨眼只有長安望不昏

雲巖山叟大虛僧

雲水秋江與別蹤三年不見意何窮誰知小榻青燈裏
又是寒巖白髮中坐久可忘今夜月夢回誰喚北堂鐘
相逢更有梅花約留取他年一笑同

香山九老圖

山林我極勞千慮宦海誰能着萬牛自古更無陶靖節
而今須畫白江州尋常此日才多病八十他年更幾秋
俯仰乾坤無一語道人乘月坐江樓

重陽雜興二首

柴門兩月閉蒼苔老病何時得好懷短髮亂從頭上白

重陽偏是雨中來黃精瘦地鋤空把北斗滄江首正回
賴有黃花知野老東籬深傍酒杯開
醉倒江頭枕石眠清風剛灑竹門邊蚤聞世計皆春夢
肯放江花送老年鳳鳥河圖皇極理西江南海釣魚船
狂歌急起披衣坐今夜梧桐月倍圓

舍弟爲余作一軒爲讀書之所諸友來賀賦此一首

千古風花弄酒巵乾坤許我一昕茇吾齋灑落今如此
野老心情自可知小弟放歌兄亦舞主人能勸客休辭
去年有此今年好又得江門數首詩

贈湘陰夏進士

何處湘陰是所思江樓剛有十年詩忽然草閣寒江上
飛下青天玉樹枝談笑偶逢如未識病軀留坐不知疲
相看細數諸朋舊秖我山中白髮披

挽金川張公贇

將詩長與洞庭爭奇氣胸中老未平夢裏青山空有債
人間白髮苦無情百年萬事了不了四十八年生未生
我欲為君歌一曲水寒江冷月三更

栽梅一首

一逕梅花一逕桃東風移得滿山坳肯愁明日靈根萎
自有貧家活水澆着眼風光皆此意醉人春色自吾醪

白頭笑爾青藜杖一日煩君更幾遭

寄李少參 往年余登采石蛾眉亭公乘小艇而至

風花水月滿江湄到處閒將拄杖隨何處老翁撐小艇
也隨狂叟醉蛾眉流行大塊天如此落魄古今吾似誰
何日與同長笛去曲欄橫倚大江吹

留秦用中

世故驅人百未休江山何地最堪留乾坤此日還重九
風雨今年又一秋碧樹可驚游子夢黃花偏愛老人頭
且須急把東籬酒回首江天獨倚樓

題項羽廟

一從天命會歌聲龍戰中原苦未休天地我能悲楚漢
古今誰敢罪商周英雄可廟人千古赤子何辜血九州
惟有長江知我意對人無語只東流

乙巳元日

東風造次滿江涯花鳥無窮眼又開病痛百年餘種在
先生四十九年來古今到我真無謂賢聖如天豈易階
欲與春光共流轉一九閒坐讀書齋

鳶飛魚躍亭晚坐和光嶽

領略無絃太古風孤亭小坐意何窮自知魚躍鳶飛妙
都在蒼茫闊水淡中玄默不言天本靜清光無我月能公

細看太極當年說老子而今意偶同

送張惇秀才還永豐惇求一峯墓銘

不見人龍蓋世英眼中今是老門生百年朋友斯文淚
萬古師徒骨肉情此老平生真不忝何人死後敢辭銘
棱雲有石撐天地先請君磨萬丈平

送司寇張先生一首

一元自古君臣會又見明良到　聖朝　天子萬年真
帝舜我公今日是皐陶憂勤社稷頭顱白斟酌乾坤手
柄高天下得人吾所喜敢將　聖德頌唐堯

施公節枉顧

水花雲石儘涯涯何許柴門到子開笑肯青山甘我共
遠携書卷過江來一瓢天與樹風月半榻吾寧惜釣臺
別去明朝須費眼洞門留取認天台

泉上和司馬先生

萬古乾坤萬古心一泓寫此托孤吟天機在我真魚鳥
逝者如斯自古今羲封畫來元有易朱弦彈絕已無琴
鏡光且莫輕相照野老驚看白髮深

讀白沙先生詩集一首

海上千峯閣病與傍花隨柳意何如老誰靜裏都無事
笑此山中亦著書帝伯皇王鋪叙裏乾坤今古笑談餘

我看此意終誰領界與人間一破除

滕地官枉顧定山

利名已透更無關那問還山與出山活水偶來同此坐
黃花不定愛誰閑忘形本自無賓主畫影終該照孔顏
向晚欲歸言不斷天峯月掛亂松間

寄凌秋官時謫官岳州

江花無語問南遊偶憶先生在岳州動履幾年終去鴈
行藏何處是高樓尊隨天定人難勝道許心知病不休
手撚黃花堪寄否秋風渺渺送予愁

除夜和黃子明員外一首

何處江山真吾寓栝一謌一沉思古今惟事都[illegible]
老病悲歌是節詩四海風花年過日一元天地午初時
舜衣欲補深山卧慙愧人間五色絲

用韻答提學沈先生一首

古今何處得留情鷗鷺難管浪爭世事不醒惟軒騎
人間可惡最虛名朱絃棄我千年絕白髮愁誰一夜生
笑把此身從萬古與公他日細推評

聞縣中祈雨連日未有得而密雲北來定山已如注
矣明日縣侯謝雨祖無籍之人天地久不收管縣官
不當顧盼蒙此佳貺盖出望外遂用前韻聊以志喜

何處心香與　帝焚人間祈禱亦紛紛蒼天自管仁
民意下土誰為謝雨文春每不乾花縣樹帽真狂戴定
山雲催租惟有蘆塘犢誰雨誰晴只醉醺

江上偶作

蕭蕭草閣管江烟已分從今到老年明月可人毋釣坐
北窓隨我枕書眠東坡老子門冬酒康節先生擊壤篇
到此無榮亦無辱老懷何以不脩然

白雲為吾掌教作

白雲紅樹擁江皐展轉衡山望已勞歸計可無憐此老
虛名終是累吾曹親知孔孟真難遇始信巢由不是高

明月滿天偏自好老夫今亦買魚舠

答李西涯

十年風雨別長安笑把無窮作夢看縱許浮雲終日定
誰知去婦此心難蘋花採採江空遠湘水茫茫道路艱
讀罷離騷風偶急釣船吹上子陵灘

和李白鳳凰臺

千載荒臺鳳不遊青天江水各東流九疑有地埋虞舜
四海何人識孔丘歲月勞勞悲白髮古今滾滾換滄洲
憑誰放起登臨眼分付諸公莫浪愁

與懷玉三宿官舍和韻

誰見霜威不可涯麻衣亦許就賓階公如司馬今還有

我豈堯夫也一來明月梅花三夜坐小窗書卷兩人開
或行或止皆吾道說與傍人莫浪猜

吊羽士姜守一

白雲丹室坐霏微生計那知與夢非鏡裏白頭誰再黑
人間病鶴本難肥題詩嚴好書頻到止宿寮成願卻違
世道交情終一痛秋山老泪許誰揮

皇都盛覽

一個長蓑掛木瓢山人也許看　天朝希夷在古難辭
宋巢父而今卻拜堯此日聖君賢相出京師十雨五風

謝明朝得見　朝廷治歸去山中曬藥年

唐莊別業

買斷乾坤萬頃煙土床明月枕書眠天分皇極三千運
我領烟霞一百年流水空山圍草屋小車白帽戴青天
也應悟得程夫子堯舜浮雲過眼前

休寧汪進士枉顧定山有詩和之

留君五日溪雲坐共看溪雲且莫歸詩思兩人秋滲滲
老懷連夜雨霏霏菊還戀節移盆短蟹爲經霜送酒肥
倘肯重來須記取桃花流水是柴扉

送張司寇先生

劍氣誰消魍魎疑逢八不恨十年遲名從天下兒童識
清有江門處士知烟水釣徒應我是　朝廷元老舍公
誰奮飛無限相隨意祇是雲霄短翼番

修縣誌新江書院作

老子頹然病一齋今年誰遣著書來史官天上無名姓
縣誌山中作總裁大筆總煩諸彥俊白頭高坐老迂才
逢人莫訝書成否萬古群經萬古埃

病眼

病眼今年病欲枯山中長弄藥壺蘆誰爲龍腦空青主
我自丘明子夏徒世事豈須求黑白人間到處只糢糊

故人莫怪程文炳不遣醫方到老夫

和蔣侍御中秋賞月

廣寒何處渺層霄翹首無言思轉寥仙兎有情憐老病桂花無艷托誰嬌天心自古圓還缺世事隨潮長復消欲把霓裳聽一曲人間天上不勝遥

送王提學之大理寺丞二首

黄紙東來　命亦新恩光流動肅秋旻萬年天地真逢　主一代明良實有人何處斯文能此際誰家桃李似公春白頭莫道終忘世夜夜山中夢　紫宸

爲刻君公一尺中也勞牘尾着漁翁淹留歲月真非錯

老病山林自合窮自古冠誰無貢禹近來春只爲南豐別離欲寫無窮意都在青天幾斷鴻

獻臣明府枉顧定山去年自嶺海至今年自京師至此意此情何可當也於其別去詩以送之

嶺海來過不作難一年一度問漁竿黄花病裏雖真愛朽木山中豈足看今古短襟關對酒江山晴雪此憑闌殷勤欲了相酬意折盡寒梅贈馬鞍

徽州方純吉枉顧定山有詩和之

溪雲真愧此衫長老去山中百事荒貧叟更無他欵客山中惟有一焚香詩人本自方千後賢者還生仲晦鄉

明月碧梧蔭坐處便將留鳳扁茆堂

答番陽丘太守

桃花池上果誰栽公有桃花遶屋開官是往年還俗做仙從何處脫胎來風花老去何書卷烟水閒來稱釣臺莫怪寄書狂不答本無言說更誰猜

南海梁宗烈枉顧定山有詩和之

何處芒鞋步欲穿幾錢還上過江船戴將笠影江門上來照溪雲活水邊古器看來元自別新詩拈出盡堪傳青山可到南川外更結斯人萬古緣

數山書院

千年糟粕幾兒童熠火山堂夜夜紅世道不知文字下心傳豈在蠹魚中難嗟此學全無術肯沒人間寸補功我問數山今主者誰家遊草自春風

東坡雪詩善用險韻王介甫趙昌谷諸老和之皆以爲不可及余因其言遂戲和之二首

萬物乾坤都自在莫將詩律鬬精嚴一陰有片皆成六天味無窮不在鹽貪老但惟偎榾火北風徒自撼茆簷新晴又與新詩約忽露西山十二尖

四時佳興皆堪樂白帽光風映小車萬古乾坤留卦畫一年消息到梅花門墻峻地伊川學雪月高天邵子家

開眼天機無不是老人詩句只魚叉

馬秋官謫判廬州

朝躋　廊廟暮山州南國衣冠得壯遊郡郭荒寒雖此謫　天王明聖竟何尤焚香有閣終朝閉失馬無心萬事休豈乏賜環今尚早乾坤何處不堪留

六合別俞邦誠

孤舟一雨帶秋開何處弓旌萬里來已分深山甘朽木豈知　優詔起非才人間百事添霜鬢吳老去虛名愧釣臺把手欲將離別句不勝千古送秋懷

過泗

渺渺涼風送客懷醉擡老眼看金臺三千里路今猶在二十年來此渡淮天地豈勝容俯仰　聖恩何處答涓埃邳徐幾點飛鴻外又挂秋帆帶雨開

挑源寄家書

秋風莽莽問何如兩月長淮更望徐幾處客懷憑酒盞不勝兒女又家書無程不急趨　君命有夢空歸到草廬安得　聖恩憐老病青山還我舊樵漁

東昌舟中一首

何地江山不可居風光滿眼已非徐王程問路三千外老病趨　朝五十餘北闕到應還幾日南船來即問家書千陂濼水蘆花月猶愧秋江舊釣魚

舟中二首

蒼藹千家望欲平風光著處有詩情秋燈小榻留孤艇踈雨寒城報二更南自隔河分別界人將望驛問前程同行我亦朝　天客兩鬢羞看雪亂明

百年高興未全平在處風花在處情老夢到家還萬里小詩歎枕欲三更詔承　君命羞吾駕驛送官航愧客程曙色滿河船畫發隔波天映海霞明

客中九日

九日去年籬下醉今年九日是他鄉深秋萬里孤舟遠心事無端白髮長老鴈自隨洲渚去黃花不減故園香孟嘉雖老烏紗在留舞東歸舊草堂

寄沈仲律先生二首

山林形影復何言言有桑麻野老喧捻為食貧歌帝力不妨抱甕向郊園行無愧影終然好罪或欺天不可原種樹書常留枕畔把鋤手倦把書掀

秖有東風竟不言吹開萬化不曾喧光陰放我還收我花柳南園又北園生氣何來逢尹喜彩絲無計綉平原狂飆莫送長江日浩浩東流勢共掀

沈公見寄次韻奉答

階文綉犬虎頻過門外催租吏而喧歌枕月横千丈石
種芝雲裏四時園崇高 楓陛 惟聖貧病桑樞舊姓
原哲雨閉門如坐井一窩 哲山 个教撤

衡州鄧武孚示皆石翁詩次韻奉答三首

隱几青山欸有約展才皓首笑無功白牛車子終居洛
金口人家 吳爲雄衡嶽主入開洞府湘江烟月御鳧翁
廬臺東老 曹頻到鴻鵠遥連萬里風
花柳芳菲 山徑通尋幽莫道我無功天和得處人方樂
地主豪時 名亦雄榮顯已教都絶夢頭顱不悵半成翁
從君欲飯 諸峰蕨只恐香飄口角風

蕩蕩乾坤無限境熙熙造化有同功雲霞縹緲孤眠穩
首漢飛騰一羽雄文綉蚕知非趙孟鹿裘老去是榮翁
衡山笑與箕山較瓢挂林梢不斷風

贈通山葉秀才相 時相館鄉翁堂

日短日長憑大化人非人是信當時豈無湖水并神瀵
更有溪毛當紫芝步入塵埃渠亦得樂非形器孰曾知
泯然獨與溪堂坐長晝千年〻在玆

寄答會鄉弟示詩

分付周遭不十餘雲爲簾幕霧爲茨堂堂大路容人去
日稍灰心得老遲元亮醉鄉同此醉叔牙知己是誰知
隨身宮殿皆堪適何許勞勞費四支

寄雷霞東讀書盤湖并寄霞易諸昆弟

手未攜書意已留兄知拈撮弟知投門庭諸父無遺蠹
館穀經師更善謀盤錯幾年都利器輻輳前日有童牛
儒生回首吾家季翁冠當年應鶴頭

岳陽樓

九江有水來天地三楚玆樓冠古今日月長開雙照耀
行藏偶此一登臨霓裳無復君山奏蘭藻空悲屈子心
了了世情歸溟涬巴陵不放酒杯深

用前韻寄東蕃兄二首

無心雲水一虛舟競注江河静不流蛙鼓耳邊二兩部
橘奴眼底百千頭道非身外朝朝樂事付人間種種愁
幾夜月明無限酒逍遥只對洞庭鷗
扣舷清唱影相隨卧有星旁馭有羲天放青山南面熟
波催彩鷁北風知籠中日月非高鳥履底烟霞是舊岐
曄曄紫芝朝暮足敢將腸胃傲當時

書東山草堂扁

封題雲卧東山扁歌咏司空表聖詩天闕星辰遺舊履
橘洲歲月有殘棋石横流潦潛虬角梅迸霜蘿屈鐵枝
自笑野人閑袖手雲烟濃淡忽交馳

書諸生夜讀

短檠深夜一舟虛三尺藜牀萬卷書枕外坐聞心慰我波中出聽意知魚正求入處門墻是豈乞人間富貴餘聞說天孫雲錦好大開法眼看何如

用前韻再寄韓州博

和逢笑口幾回開落落長松帶草萊首猶有盤誰合共乾坤無語客初來南驅竹儿行偏穩北轉雲山首重回樂意滿腔推不去教兒又進濁醪杯

卷終

盛明百家詩　石閣老集

熊峯石公名珤字邦彥直隸藁城人按察使玉之子成化丁未與兄玠同舉進士公以庶吉士累官吏部尚書武英殿大學士居官介特時論歸之致仕卒謚曰文隱時年六十有四無子予昔按藁城得其集因憶鄉先達秦端敏公嘗稱其詩及觀其詩沉遠有矩度蓋嘗經名家選訂者輒爲采刻入編嘉靖丙寅春無錫俞憲識

遠遊

君之出矣遊如之何朝覽蒹野夜浮滹沱帝子不逢中流揚歌高鳥吁雲游鱗迴波曷發昆崙曷濯洧盤禾黍蔽野童欣耄歎淅聲在梁清酒在尊聊以永日以抒憂煩

古別離曲

宮楊何青青野花明道傍妾東君向西坐見道路長留妾千金刀贈君雙鳴璫日月如流星歲暮永相望

雜詩

凉風動書幌彷彿西南來庭柯下露葉哽咽遞相催瓜蔓滯宿雨梟梟蒙塵埃草蟲堦下鳴流螢亦徘徊坐感歲事速忽如車輪推門前有府城府城後高臺乘風欲

登眺仰遡天漢迴帝子不可見青鳥非良媒中夜耿深
憂淚落生秋苔

漫書二首

嶧陽生孤桐弦之以吳絲坐令風雨色變出陽春詞可
以養聖性可以獻帝堦孤高諒有合君子貴後時
曾子日在野食力事躬耕納屨踵時决捲肘衿不盈豈
無百鎰餽非義色所輕天光觸鳴籟商頌出金聲終焉
領聖業千載崇鉅名

病驥吟

良驥本龍子病來失風雲北風振長鬣猶念萬里勤朝

飲長城窟日夕秣崑崙意氣輕百戰功成大將軍漢家
麒麟閣丹青貌殊勳騄駬棄道傍哀鳴人不聞四蹄空
踣鐵五花不能分平生感一顧何以報明君

秋夜

蕭蕭暮秋意似與騷人期西風凄布袍河漢影毵毵高
城奏清角感愴有餘悲故壘欲辭燕殘蟬猶附枝烹羊
及包羔農家欣及時不念抱窮士文章光陸離忽觸秋
濤聲壯懷良在茲

飲鮑雲瑞莊居

城柳初盡處薄靄開空明潦降古洲出千里關寸情斷
岸帶芳草遠樹帶殘釣艇日往還或有羊裘生下馬
對尊坐故人相與傾坐久出歌舞乘風濯長纓落霞酣
野色吟望戰秋聲常恐西日下銜路立屏營

秋夜

京夜始多夢升沉頃相尋蟋蟀入牀下蕭序已戒陰寒
衰出庭户河漢清且深華月掛林杪高鴻送哀音百歲
豈不多半為風雨侵嗟彼鷗角名煩此孤鶴心流水激
古洲高山出遠岑子期果難逢獨臥撫素琴

述志

五采莫如白數動莫如息貴名幾喪身嗜利竟死食首

陽毋令芳餌頓亦亡極矧茲末路塵錮曲亂弦直胡為
佩芝蘭役意殉脩飾吾聞上古人無為日玄默避名若
深淵安辨淑與慝舊言往從之相忘於道德

小園雨後

新雨膏炎歊遠風滌繁林取京李井上仲子跡可尋玄
駒下危垤屈蠖鳴幽陰萬類均一適忘古安有今雖復
病兩背稍自愜孤襟客雲爲久留素石寄同心

夏夕

暮色蒼然至京思浩盈襟坐閱古人編稍見古人心遥
岑出大末薄靄凝夏林羣動各有息衡門幽且深

熊耳峰

封熊山勢壯巍嶪見熊耳高峙層霄間下聽幾千里嵗深貌虎避意拔雷電起乃知天降靈自與凡石異浮嵐出晴丹淑氣凝夜紫彷彿懸崖旁呵護有神鬼我思漢三老幽谷訪遺屣人去事亦非荒池但秋水地靈應未散烈士還繼軌遥遥白雲中何人隱高几

五月朔日獨坐

風日昨炎燠坐睹麥秋暮青山當戶牖黃塵滿岐路旅舍亦宏敞夕陰舞嘉樹羈鳥恒思歸舉翼未能去極目西南天哀鳴亂幽緒

春日雜言

長空多浮雲微雨露四郊美人隔蘭渚雜佩不可要去年梁間燕今歲將來巢時物各芬芳吾輿亦飄飄珠箔障東風星月耿深宵次理陽春詞朱絃爲君調

二十五日有作

悴葉看復脫遠聽無回音美璞墮石砌破碎安可任平生氣慨逸不受萬事侵幾因兒女曹折盡壯士心南州駕言邁先壟行復尋感此重悽惻何用榮朝簪牀頭篋緗帙囊中有素琴恨來煮白鶴放歌青松林

送王尚書德輝還餘姚二首

杳杳稽山青茫茫舜江白意倦行且休身存歲寧迫唐虞世已遠孔孟道未塞長嘯凌秋空黃花正盈陌

春花豈勝秋新人不如故紛紛紅紫羣酣豔良未悟千金買馬首百綱捕兔兒一曲雍門歌夕陽在高樹

漢宮詞

漢宮有明月秋風悴碧枝紫苔繡壁帶積翠隱屏離夜久星河變人來鷃鵡知舊恩隨露瀉餘惟與日移尚憶朝辭輦深承夜誦詩陽阿新得幸谷永況多辭指斥椒房寵吹求飾室斑榮枯付皆草物化效冰澌無言掩明鏡千古妬蛾眉

遠別離

秦雲隴樹高復低君去壹輪西更西亦知此別經歲月臨岐素手牽衣啼山長水深覓無處妾心如荼中自苦玉容顦顇金縷裂猶憶徘徊出門語春冰易消雲易斷妾意如何不零亂人生難得駐朱顏空帷夜長淚潸潸

擬古傷歌行

葉落花殘君不見春來秋去如飛電富貴千年劫火灰丘陵幾度桑田變五侯高樓臨大道寶釵金鈿埋秋草張放寧知金穴平楊家一旦冰山倒君看荒塚銕荊棘當年俱有回天力勸君對酒且高歌莫負庭前芳草色

長相思

長相思長且深暮雲湘水愁陰陰海棠庭院燕雙語惱亂無人知妾心妾登池上樓淚滴池中水水聲活活向東流妾淚將心千萬里

烏夜啼

庭前古槐猶未花寶釵晨入兒夫家兒夫重俠輕離別空林夜半啼烏鴉誰將鴛枕千行淚却寄龍城萬里沙

折楊柳

千轍萬轍曉行車誰人折柳臨長渠紅顏皓齒春閨女掩袂嫠何獨無語秦樓不見吹簫人霸橋空有吟詩侶

天長海闊飛鵰翼迢迢直到天池息青瑣朱扉閉阿嬌綺窗日暮生愁色

行路難

盧家語燕棲畫梁美人夜半宴蘭房瑤琴欲奏弦更張移宮換羽聲低昂歌喉舞袖競韶光花顏照人藕骨香歡娛欲盡解[illegible]寧知杖策走咸陽君門咫尺不得見空彈長鋏歌滄浪世路崎嶇行不易丈夫未遇同尋常

怨歌行

黃牛將犢雞將雛[illegible]汝與吾一朝離犢背毋死酒淚空成草頭水梁間紫燕輕復斜誰歌烏衣野草花

紡甎尚有未完線繡帖猶藏舊綉紗吁嗟吾兒不還家城南愁殺雙慈鴉

有所思

雙星熒熒隔秋水秋入城頭漏聲裏窗開梧桐風瑟瑟青鳥南飛月華白朱絃一撥意已傳夢繞傳山雙紫烟藕絲易脫雲易散十二碧峯秋雨前

上殿熊

熊上殿昭儀趨誰其當者馮婕妤玉顏豈能編虎鬚不難一死遮乘輿孟陽登牀信誑楚亦[illegible]華泉逢丑父分明浩次效忠貞豈意婦媛成錯迂傳姬手持黃紙來昔

何勇今何衰兩朝淚濕黃金堦宮中妬色亦妬才

短歌行

苦霜凋綠華耿耿抱香死快刀割直絃一斷不可已翠袖弓鞋雙黛眉香輪回首淚沾衣乎一散無消息惆悵綠鬢生雪絲

擬古將進酒

銅龍水澀蟾蜍泣桂花參差夜雲碧地上落葉何紛紛花枝不似三春日鴻聲漸遠江水寒百年轉眼風月殘夜深杯滿君莫難

銅雀臺

西陵綠樹無顏色邯鄲女兒猶豔質魏家空起千金臺
一旦飄零同瓦礫名姝綺麗皆塵土至今里女能歌舞
粧成仍唱望仙詞夢回不記霓裳譜人間白日奔隙駒
綠顏回首雪盈顱秦樓楚榭今安在日暮殘烏下冷蕪

柏梁臺辭

柏為梁梓為柱𤇾金作臺高幾許未央宮闕太液波萬
寶晴提夜明樹日月星辰和四時梁王以下皆陳詩龍
顏喜溢豹文蔚虞廷賡歌再見之君王千載英𧫷姿惜
哉不逢皐與夔董生閉門長孺出平津閣中賢者誰雄
才逸氣不自制始畧祁連山外地東來海上遇安期西

向宮中封五利乃知為君難為臣亦不易君王已悔人
未知白首始興搜粟尉栢為梁金為瓦治大國如大廈
一材豈宜輕用舍用舍一失害不輕瘡痏呻吟徧天下
空令中國至今人但說葡萄與天馬

暮夜金

暮夜金光陸離故人心君不知金經百煉不爽毫釐故
人之心良似之還君金君往矣但願君為清白吏絕勝
千金報知己

首陽薇

朝采薇露未晞夕采薇風凄凄岐山東來壘為綠太白
小白懸西旗食周之粟不如蕨與薇薇蕨雖不飽㕦是
滴山岸

娀媚謠

娀媚復娀媚不道李與桃阿嬌十四著緋袍錦襠雙鳳
幷州刀自從貞觀見天子宮粧靚麗朱鞋高親挑佛燈
誦佛語邂逅君王淚如雨未央前殺恰乖旗白馬道場
齊抱杵提兵誰道太法師縛賊親煩長公主大雲經梵
不足聽天堂火發延御屏雨露新歸奉宸監浮屠鬼盡
金輪庭李花不開妒娘舞海內紛紛爭好武道傍誰
鯽邪冠骨肉不如盤下土

契苾兒曲（番撰朝民謳歌契苾兒詞曲多媟之妖也契苾兒爲張易之小字）　小樂

君歌契苾兒妾按龜茲舞酒盡燈欲滅堂前鸚鵡語光
順門宣供奉郎蓮塘水暖雙鴛鴦象牀犀簟伏能枕春
風夜簸花枝狂誰家少年眼如虎犁斷幷州杏花雨

迎冬詞

畫簷小鐵嘶北風疎櫳日影搖輕紅疊綺重茵夜雲暖
博山紫氣飛遙空霜姿落葉護寒井素綆紫紆指大冷
翠屏東面繡新苔幻出瀟湘美人影日高寶瑟拂蛛絲
魚上深潭鵲繞枝十二闌干煙細細伊州一曲譜指品

苦熱行

門門却暑暑不去闌衫振籆號狂奴城頭白氣勃然吐
海水湯湯山爲爐麻林桃蕫多敗績竹娘柴汗先模糊
犀蜍詡詡晝作市對食誰能揮 乙箸五絃不散扊后風
九閽真折桓公趨譙言凍罣勒遠略東海氤氳空殿閣
安得長風駕遠游醉挾氷壺上寥廓

邯鄲行

邯鄲女兒未二十堂下理箏堂上食梅觀清澈藕絲柔
舞罷花枝困無力羅幃繡帳春復春可憐白壁滯風塵
陌上幾逢珠履客花前誰是錦袍人百年命分多不偶
不獨西池蒲與柳李廣不侯馮衍貧文姬流落門戶朽

傷心萬事難具論積恨煙緜春苴嗄

大陸行

大陸澤水秋泠泠荳花初白荷葢青紅裙蕩槳綠波
八月江寒猶采菱菱角槎牙芡實滿明珠紫貝多奇
白日清歌應石涼莫辭鳴珮隨歸伴西風作惡凋芷
根華回首渠飛飛寒鴻嘹唳江南歸陽和漸減霜生感
百年　富貴轉眼非昔人遊處尚依稀水頭屏營見漁火
深夜洞房清淚微

八月九日雨

前年棘闈苦多雨觀音街前泥沒股單袍赤脚來叩簾
入郡英豪面如土今年此日雨復多長安走馬知如何
魚龍慣識風浪色禹門聳異高嵯峩衝冠已奮戰士氣
落筆不數將軍戈豈無昌黎鬱衡嶽或有傳說爲滂沱
桂香歲歲晩含露天漢西流鬪韓歌

太行山行

太行之山何崔嵬巖幽谷隱藏風雷漢軍已料騎士屈
魏武重歎車輪摧其開如陘下如井雲作炊煙瀑垂綆
羊牛只道來層霄鷄犬方知接人境山僧何年住山頂
亦有山田二三項非關避世應避名我欲從之玩流景

井陘行

陘山不高山有名幽并一覽俱分明鹿泉古水浸平壤
恒嶽遠峯朝上京丹崖翠壁相峥嶸亦有列石如分營
淮陰千載但遺廟土人至今知用兵羲農虞夏忽已傾
首陽薇蕨春又生路旁老松如憤世時倚雲間一鶴鳴

行遊樂

初夏清和燕子飛遊人陌上鬪輕肥羅襦小步作伴歸
瀏浣宮袍新賜衣去年幽花恨欲死今年花飛逐流水
是處笙歌感歲華何人夜月思千里紛紛末俗不足謀
豈獨當時趙孟偷一餉清談誤平世空令兒輩說風流

送何兵部

漢家倚邊將西北雄士馬雲中直抵甘涼城胡人不敢
輕南下君王重爲邊士憂歲可無褐冬無裘山頭烽火
軍夜發東妻絡馬雙涕流庫中銀絹幾百萬亦有廩粟
如山丘無功不敢致斗尺况將戢手思封侯乃知宵旰
心賊戰獨責守不然使者胡爲來青袍白面英俊才未
言巳踰天下意况復歷踐將軍臺將軍有意使者知努
力朔方諸健兒平生許國當告誰嗚呼勿忍寒與饑

擬古茗榮曲

茗之榮美如沐春風揚素䙴幽姿媚空谷銀罌酒滿瑆
琵哀孟姚夜入黃金閨宫中椎鼓進胡樂可過不稱秦

與齊愛償意授政機弛子章荅黃子何喜狐疑竟蹈兩
端蔔雀鷇寧知三月死美如沐茗之榮莫保枝幹安保
名先王冠服尚可改家國大防毋自壞

朱仙豪客歌

北風吹塵江水竭萬里行人鴈書絕龍亡虎逝山河裂
英雄掩面空啼血城門士赤胡霧腥塞草今非一塚青
傾聞淵聖髮巳星日夕但望南來兵吁嗟將軍勿南行
千載一朝勢巳成兀术夜遁中原平誰持金字符絡驛
走軍營吾將磔汝萬段投饑鷹將軍得制閫外事姦臣
誤國安可憑吁嗟將軍勿南行

城南思

肥水城南花滿〻紫燕雙飛掠香水雕題畫棟帶新巢
惆悵重來阿嬌亡堂前寶瑟待新張短簫輕衫生細涼
疇知兒女成參商一日悲歌千斷腸窮通壽夭具有素
小智鍾情徒自苦輕翠巧笑尚平生、月肉分明化爲土
城頭漏盡西日徂有錢莫下黃公壚罰卒百年何所惜
鸞鳳鴟鴞等無益

清夜遊

宫夜冷冷月華白嬌騎踏空紅墜雪西園門外馱鼓聲
十六院中樂齊發楊郎蕭郎各一席千牛豁臂宫娃泣

坐中誰是陳宫華寶帶猶拴繡襦結芰荷風悉酣海霞
錦繪綳樹啼雙鵶侍臣自舞王自歌蜥蜴香銷金縷紗
佛經僕射呼不起粱燕才人竟冤死遼關烽火照宵紅
猶自心輕漢天子龍舟翩翩蔽白日醉擁笙歌南下疾
一炬　芯鐸不堪聽至今江柳生愁色

擬古巫山高

巫山高十二重樹峯繡出青芙蓉朝雲不還暮雨歇金
輿冷落雙鸞龍素秋橫山滑相續萬壑鳴泉響哀玉風
流宋玉况多情揮絃更奏相思曲幽聲咽亮繞天愁雨
態雲情凝不流想煙裙紫草鈿碧楚王猶在離宫泣

涼風曲

涼風涼風汝勿至行人爲君雙掩耳緑楊蕭蕭葉半脱
一步愁〻〻千萬里昨日猶着越羅裳今夜洞房添錦綺
口年展轉京復嗔紀裘絲絲今幾縷京風京風汝勿至
江天寂寥愁到爾

采蓮曲

西塘菡萏初破紅小舟蕩漾東南風羅裙曳水蘸輕碧
鴛起沙頭雙落鴻昨日采蓮蓮尚好今朝采蓮蓮已老
緑房結子空亭亭翠黛朱顔可長保江頭日暮生嫩寒
鴛鴦雙飛不過灘回頭女伴各無語淚洒銅仙承露盤

雨雁詞

猛雨〻〻雁離離不成行寒雲蔽關塞落月暗瀟湘樓
中鼓角飛秋霜仰看孑孑空彷徨枯鍼纈作孤鴛鴦爲
寄遠遊郎〻〻郎嬌哀指冷夜寂寂獨抱瑶琴爲君泣

郁湖獻

俠累死哀絲僵近時裴公亦被劊臣豈不念存與亡丈
夫許國能自滅兄開君王旰未食思政殿前還歎息不
才卒備四址〻皆惜微軀化爲脂江西湖南獻各寢頭
上神明方懍〻昆兩導夜遂廻臣有丹心爲君盡撓
法全身臣豈忍

喜晴

幾日多風雨新晴乍可憐青山當屋角白鳥到花前
坦去塵揮毫著短篇不須登漢閣有思欲凌煙

秋思

白露雜間響殘螢是處流朝朝上樓望日日使人愁未
遇梅花使空題蕉葉秋殷勤報明月爲我照西州

病目雜言

抱病踈檐下經秋又及春色沿衰絰参愁入鬢華新地
僻鄰醫藥身微聽鬼神蒼旻果無意〻作〻牛

寄北覺隆上人

水北多僧寺生公院最幽地〻尚平〻月林〻且秋苑
語中天廐鐘聲下界浮文園多病客回首欲淹留

雙雁傷離有于庭中有感

自是排雲侶秋深被網羅耦行猶作字長恨不成歌北
望燕山月南思楚水波忽驚樓外影愁絶定如何

遊北寺亭上人後園

偶爲尋詩出穠華觸眼新鳥歌行酒地花覆倚闌人〻
籟渾無譜無書太逼真絶勝絃管夜紅袖舞香塵

早起

八月行復盡寒空雁未踈壯懷頻倚劍短髪不勝梳早

蒴拔金縷晴雲斂翠裾西南有佳氣邊捷定何如

新雪

雪意已崇朝凌風花旋飄著衣初點點入竹故蕭蕭颦
壁誰凝望青簾久費招期君坐今夕燒燭看瓊瑤

園中

思君不可見三月正花飛楊柳垂金縷新苔勝舞衣烏
來枝上語人自水邊歸盡日西南望空山但落暉

同陳宗之諸同年飲鷄鳴山憑虛閣時羅太常景鳴
作倡二首

細雨緣山到洞風徘客來閣凌霄漢起門傍斗牛虛

樹千家錦豪華六代才遺蹤不可問今古一銜杯
二月到金陵秋山始一行人間無此地坐上得清遊痛
飲平生侶高樓萬古情蓬萊在何處縹緲暮聞笙

得白宗伯先生書

北鴈正南翔書來自帝鄉人同秋色老情比道途長極
樂歸宗伯文章憶大方江湖無限意延佇幾斜陽

余在京師與從善郎中倡和頗多君今南歸悵然有
懷

對月思前事攜筐憶俊才詩情同賈至仙客本天台別
後境應冷春深鴈不來金陵城外路一日幾花開

十七夜雪

猶在殘燈夜霏霏雪滿空縷紛慚未巧金剪恨無功暖
綴鰲峰樹輕隨舞扇風一尊徒有意人隔五雲東

燈花

誰道春光薄寒燈亦放花粟金裝寶樹文火伏丹砂千
里長為客三年不見家明朝有鄉信遙寄自天涯

月下聞笛

誰家吹短笛聲度碧空飛楊柳月方淡關山人未歸閒
愁催鬢改多病與時違獨坐清光下忘聲更息機

晚行

山村堪住夏城市未能疎暫醒逢僧出時問道者趨
途還策馬忘不不如魚路黑行人恐奚童為叩鈕

秋興

今年秋令早白露已霏霏巢久燕將別草寒螢漸稀多
情惜亭柳未老定漁磯更與江湖伴收荷為製衣

五日

角黍千年恨魚龍五日驕湘潭如可作楚調不辭招落
日明帆影南風暗柳條賈生心自壯安用淚乘潮

早春

春色來何處蓬蒿忘試一開積寒猶困柳晴雪漸舒苔未

與青雲筆新停鼇杯江山多舊約斜日重裴徊

正德丙寅二月九日與修

孝宗皇帝實錄恭述以詩

日月精光大乾坤藻繪難四方詢治象十館列詞官御
宴恩何厚天書墨未乾小才慚繼線揮翰意漫漫

春草

幾夜東風入燒痕塞垣南望接吳門一川靄靄明殘照
千里萋萋黯別魂夢破池塘青作瓣舞闌臺榭綠猶溫
漢宮多少芳菲地何處偏涵雨露恩

易州道中

西風羸馬經行地易水長城是舊都非土入秦名尚在
客御歸趙勢全孤高臺歲久黃金盡古塞秋深白雁徂
開道關門猶鎖鑰太平天子慎防胡

送胡長史從益府之建昌

親隨帝子出龍墀曳紫橫金見陛辭羽附雄風千里外
心懸北斗十年時周人壤地新開國漢代賢良舊下帷
歌頌不妨長紀事君王方采列侯詩

瑞蓮和李內翰

碧水青蓮列畫圖上皇分種到秦都五雲成朵還高下
十丈開花定有無春態共憐如東玉國香曾不藉薰鑪

靜中豈謂知人少香過秋風與未孤

早朝追和鮑老韻

蓬萊宮闕玉爲橋曳履年年侍早朝鐘鼓著衣如過雨
御溝搖月欲生潮未排閶闔心猶壯纔望金莖露已消
奏此從容過東觀五雲隱隱聽笙簫

濟寧別翟體和

古[illegible]原上好松[illegible]樹亦可干雲霄百年喬木自春色
千里行人過午橋[illegible]別吳歌南浦句相期還共紫宸朝
秋水江上多歸雁應有書緘慰寂寥

春日見鶯

白花開盡見鶯流一轉能添數種愁巧舌傍人何太苦
春光隨水已難留心驚陌上誰家笛夢破城南少婦樓
柳色萬行聽不斷莫將詩思到揚州

送[illegible]丞兄歸揚州

蕪[illegible]漢水[illegible]仙[illegible]笙早放衙池上[illegible]
塞門秋[illegible]雁行斜[illegible]追檄聞歸馬望入淮[illegible]家
好向高堂訴離別哦松終日又看花

古意

志士多悲心如何值秋夜仰見星月光歎息茅簷下

擣衣曲

雙杵夜沉沉中懸萬里心露華欺白練明月映秋砧

結交吟

騮馬載雕鞍悠悠適城邑桃蹊人不知中有荊與棘

古意二首

王昌娶少婦日夕盛絃歌妾亦有羨八嫁戍交河

生長邯鄲下少小能鼓瑟君王好新聲寵一朝失

酌泉

往往城中水不如郊外井如何城市客不肯住城南

夜鐘

山寺數聲鐘霏霏度林杪夜久霜氣凝林間下棲鶴

擬古三首

開田種嘉穀中有稂與莠日暮人未歸新□作□卿

青青庭前樹上有黃栗留去年人聽喜今年人聽愁

桃花隨意紅柳枝向人綠山人夜歸來獨上蘭堂宿

砧聲

西嶺無情石東林枯木枝如何明月夜觸手動秋思

古意

今日臨長亭明朝折楊柳落葉有相逢行人未回首

山中曲三首

谿水何太急奔流下東井北登鳳凰山未曉見日影

朝登青石巖十步一駐馬亦有紅顏人騎馬立巖下

峭石激湍響古城臨水居城東有渴叟不及水中魚

秋色

返照入高樓樓中客惆悵開樓看秋色猶在闌干上

閨怨

當年人對月共說兩團圓如何人不見明月又今年

天上謠

十二樓頭月欲低白鸞飛過槿花西麻姑去赴瑤池約

一夜銀河水決堤

元宵應制三首

火樹燃山幾萬重五雲攢出繡芙蓉中天一派風雷動

知是簫韶從六龍

龍燭騰光鳳吐煙千花爛熳月團圓君王欲駐行春輦

侍從先擎七寶鞭

鳳管鸞簫擁內城上元燈火月中情天風吹下昇平曲

中有山呼萬歲聲

隋宮詞

長樂宮中獻壽卮內人先奏小橫吹王孫自領諸將戲

來幸城西積翠池

元康宮詞二首

虎帳牟車夜未過人間烏鵲上銀河洛南星吏還無賴
臥蹴青娃奏九歌
紫殿彤樓鎖阿甍藥房提碎夜行雲鈎簾看罷承盤舞
自摘珠松泣送君
天寶宮詞四首
羽士承恩列上仙賓花十樹照當筵宮中未有新儀注
旋檢先朝納婦篇
勤政樓前闘兩朋寧王新樂最堪聽太真偏賞涼州曲
自捧黄金出屛
太常迎駕樂聲齊戲馬塲中舞象犀隊隊宮嬪梔法鼓

編褋文袴立樓西
龍池樂上練帬飄珠履金璫稱舞腰舞罷芙蓉冠欲墮
殿頭傳旨賜含消
唐武宮詞
宜春苑外兎初肥長從君王射獵歸一色赭袍飛兩騎
外人不辨是賢妃
漢宮詞
鞠室無人鬼夜悲監宮印付寄郎持昭容七子閒言語
直到簾前奏御知
中平宮詞

宮市新開御水邊繡襦爭立市門前酒姬未放驢車過
自向劉郎索酒錢
貞元宮詞
君王不愛長門賦才士空吟散雪詞獨閉深宮轉蕭索
露花番老合歡枝
會昌宮詞
羽節貂裘謁內庭太和公主髮初星御前細說和番事
六院都來墮淚聽
江都曲
金節吹笙絳袴謳君王自理卧箜篌夜深未喚愁愁寢

一曲歸飛萬里愁
定昆池
環寶攢山夜陸離主家新鑿定昆池珊瑚未大諸常死
多少珠璣向月悲
蒲觴曲二首
蒲觴汎汎度銀波西湖西頭人獻歌雲外日斜青鳥下
水中萍動白魚過
蒲稍短短半厭水藕芽白白應滿池夏蟲葉上相思字
風竹叢中腸斷詞
金陵

羅扇輕盈金縷新山頭古祠未報神落花滿徑鶯亂語
愁殺尋芳陌上人

七夕

七月七日風雨多御橋南望水增波鴛鴦自向沙頭宿
不管牛郎信若何

題李後主畫鵪鶉

翠袖成圍紫殿深曾看一勝抵千金如何解甲臨城日
不及山禽有鬬心

盛明百家詩　夏赤城集

天台夏赤城德樹名鍭成化丁未進士自釋褐即負
大志不羣於人後除南京大理評事懇疏乞終養歸
居鄉砥礪名節游泳詩文年八十三終父塤巡撫都
御史所著詩文二十一卷舊名赤城集弓以趙司寇
方崖公請曾序其端今從舊本得詩七十餘首刻置
家塾公詩意圓詞絜理愜趣長不肯輕落時調嘉靖
乙丑春無錫俞憲汝成父識

居閒賦

居閒閒以無故兮覺時命之大乖抑所遭之不偶兮記
前聞以興懷二八生而遜虞兮傅巖築而登台保姬旦
其何人兮卜白屋之微才孔曰鮑叔其賢兮甯尊桓以
相賊矧常何之備武兮忘驟薦乎家咨悲此義之不晰
兮胡天經之與地則荷青紫之既登兮班濟濟而忌刻
俛仰已以下上兮謂元元其睹依惟平心之不然兮願
孤憤於羣歆豈肉食之爲鄙兮曾布衣之有知感鄧生
以杖策兮叫帝閽而謂之嗟此愿之不遂兮恒日夜之
怦怦忽掩卷以長歎兮將投筆而趨耕聊徙倚以登眺
兮薄遐想於青冥悵天道之幽玄兮考古人之攸行甯
子伏而商歌兮三閭放而楚聲其一舉以該輔兮一從

彭咸之故也豈羣其劣而溘兮固與亡之數也苟此理
其或然兮吾將蕩而不慕也樂得此以卒歲兮茲未久
其又竊也昔尼父之年老兮有歸與之歎音彼賈生之
不羈兮終泣涕而隕身非夫人之好勞兮固懷鬱鬱其
難任耶予身之不量兮志須洞其無垠奏黃鍾於瓦釜
兮棄堯舜於君民抗危辭以激烈兮忘此身之賤貧譬
負山之蚊虻兮爲昭代之杞人衆與我而不和兮婉相
告其猶疑競貪婪以定征兮謂清士之非宜紛婆婧以
下寵兮謂靜女爲弗奇毀方爲賢兮織默爲忠揭囊爲
利兮彼服爲榮居上爲顯兮位超爲通惆惟其始兮不

慮其終謂天蓋高兮后土幪幪陰鷙爲誑兮殃慶害從
許曰猶嚮合節兮人胥不背愉人得路兮正巳無階吁
嗟然兮吾將與逝人以忘懷

官舍對菊

雨後黃花艷晴軒深几幽但看無意採不是故園秋

柴門

二里溪橋路人家水影中柴門經日掩紅葉滿籬風

送周潤夫還德安

溪水隨舟月郎闈逐馬塵誰知路傍客還舍却思親

次野泉韻送人

人擁千峯去秋隨一騎清雲泉寫不盡應共別離情

王明君讀王半山明妃曲因作

情愛戎荒有氊帷枉自深眼看邊月滿夜夜漢宮心

城門歌

曉月催歡起春波映酒深彩船長遠去草色自城陰

叢祠梅

亂石托孤根羣槎遶清芬空山人不到花照王晨君

送春 徐世莭宅作明日過子相家南園綠樹殆識也

把君今日盞滿送春風去明日又誰家南園看綠樹

大江

十年別此水今日見金山舟楫分明在風波欲渡難

黃岩九岑

別榻驚秋晚傾杯苦夜分十年三度意咲對九峯雲

山中襍興

何處風光欲斷魂水邊雲裡有芳園馬蹄不識山家路
相趁溪聲到小門

雞鳴寺雨中晚眺

蔣帝山高幕府空雞籠頂上望西宮傍人莫問六朝事
只在滿城烟雨中

廣陵

九曲池亭龍氣消誰家水調共蘭橈眼前亡國無多恨
江水東邊是六朝

過與十三首

庭柏散疎雨簷蕎弄柔姿美人隔窗戶遺我長相思相
思空悵望白日下青嶂妙曲雖不揚無言怨牙曠
卧琴雙膝上含情共不發美人隔秋山不彈嗟遠別秋
山一萬重豈無雲路通願携金徽去負重難相從
我思蘇子卿牧羊邊地曠西風吹節旄節落心益壯十
年一夢中思家憶天上鴈乳負歸期旃毛托清饑華夷
見精忠古今悲画像

傳聞秦將城萬里猶突兀安能走馬窺東西一超忽出
來龍朔地必竟異雲物黃沙白饒風白晝常隱日烽火
一夕飛插羽走徒卒將軍出生門邊人待公活
魏人得寳玉觀者入五都罷之夜廡下光掩隋侯珠舉
家怪且怖棄之遠市墟若無鄰人識至寳空長吁
西京有高士出處何其賢東門二大夫圖史共流傳歸
鳳逝超忽清風滿寥天舉首望不見仕烏空凄然至今
雙白璧輝光照人間如何東門路不見有生還
遲遲隴西鳥辭家向中州金籠覩光彩未叫聲先酬似
言生處好曾懷琪樹頭何知白日暮敝此綠貂裘所言
終爲異客死葬青丘儞身亦何求嗟嗟鸚鵡洲
歲暮何所歡但有階前月取琴月下彈十指弄冰雪初
歌商嶺芝再哦西山蕨若無此曲清何由對霜月
表表孤愚子舜禹非所讓談何容易哉君看長平將秘
駕問王良何房錄西匠爲邦亦在人誰當辨真妄
賢者在人國清輝照四方所以段干木偃息蕃魏疆秦
兵不敢向吾義有鈇强一國兩高賢以爲田子方贖馬
悵羅武何如將樂羊共君能下士千載共流芳
山雞照綠水俯影自怡眈但矜容色好不知身是患唐
宮寵妃子前日昭陽燕昔海棠爲深信誓方日日焉知

馬嵬坡含怒易生變六軍同一發立取片言斷恩愛一
朝空蛾眉自發難
白日忽不見水石倦幽尋歸來吾何爲觀化類此心叟
綠時已久清霜百繁陰物理亦太盛神怒一何深
伯益始作井龍夫發玄雲釀酒一不設危疑復前開去
人有顏色聚訟期紛紛明明當孫子信武亦昭文如何
覩榮利磬折方訢訢世事已如此吾且復何云

秋日閒居

涼風起西北出郭吹衣裳一水曉光濟孥山秋露蒼遠
客逢行適於此集華觴悠悠獨來歸山水意空長

台城

天清登台城曠望開襟抱京風送雁遲缺月墮江早回
首門荒墩長歌起煙草日斜驅馬歸彷彿西川道

送陳令盃入蕭陽

三年一琴官事了有疾無疾從他考得閒上去樂田園
分外傍人辨熙皞壺公山下逢異人拍手大笑歸來好
官貴何曾潤髑髏世間合有長生草待到身輕藥驗時
駕鴻來看上思仰

昭君出塞

黃沙白草路三萬紫袖銀鞍急如箭應有前時鴻雁飛

石衿不似宮中見誰令下淚濕胡不風日含清究
雖然出少宮人鍾執與青塚傳千年

嶹江紀事

我行嶹江水落落首陽山不見山人冰雪姿但見好女
桃花顏膩枇烟波望眼空縣官騎馬祠清風

久別離

美人別來良悠悠緘書不寄留床頭桃花幾回醸紅泥
紫燕雙銜入翠樓傾情寫意心相結綠酒金樽對芳節
對芳節恐遲暮京風生鳴雁度別鄉千萬里離心竟前
路

行路難

獄中劍氣凌斗寒時無張雷作倐看傖奴有眼不識玉
楚山足盡餘心肝行路難車折削結髮知名今白首鄧
家小兒方笑人笑人遲暮空輪囷淹速亦有時扼腕寧
自憐蘭芳菊晚秀驥蹶駑駘先君不見亡人老歸國狂
客掉舌同行年五伯桓文功最賢七十二城如崩川行
路難心拳拳地平天成舜禹何言

前有樽酒行

玉壺乳酒一色同素手提來笑春風笑春風聽我歌流
光火急將奈何默坐青軒散桃李不如抱珓發陽阿乘

徒出遊遨開懷恣歡謔前有一樽酒何用銀球繫非脚

送吳黔陽

君來到黔陽我憶黔陽路黔陽道路入楚雲他日雲中
會有君君今向何處還望天台樹天台路遙萬重山白
水穿山流日暮君歸不得住我歸恐君去君去鳴琴隔
湘烟飛聲直到君王前呼取調舜絃

送張府公　朝正

千里桑麻地三年政有餘江山霜后節筐篋　御前書
拜起風階細朝回昴淚疎　九重應錫問赤子近何如

熊侯請遊南溪暮

花院彈琴罷中流趣羽觴仙舟同載郭魚艇異如棠沙
雨斑斑細皺雲冉冉涼定知歸路晚棹影亂斜陽

東關歸路

七合東關路還家即勝遊水清如擁鏡山好只移舟江
唱曹娥晚嶺謡天姥秋迷鄉語入台越此分州

陪祀 諸陵曉發昌平二首

倦馬方辭櫪鳴雞已在田松風藏五 寢雲日露金燕
亦羽猶乘幰黃茅未歇邊瑳壇將事日玄朔亦祥烟

蟠龍流水地臣僕喜追奔神嶺近如畫齋廬遠似村輿
圖撫幽朔方劍憶軒轅誰識茂陵樹猶存未報 恩

祭畢還宿昌平

燭影瑶齋寂人聲出翠微風吹陵栢轉月照祀臣歸山
海從龍護雲沙信馬飛雞鳴尋舊館假寐待朝暉

西爽閒艇秀莊行田憶往作

今日好風日晴蓑去不難灌蘿過艇曙連竹到門寒花
明錢部曲草綠宋衣冠慨往仍驅酒河山北望寬

感春

五夜畫輪集千門火樹春聽兒歌舊曲不自踏香塵月
傍青樓久花開紫陌新犬戎生薊北羞作太平人

佛國寺看竹

玄棘白蓮西公餘獨杖藜此君吾稚舊一見許相携徑
靄高低合窻禽來去啼虛心原不染淨理與蓮齊

初到南棘與客散步原上望雞鳴寺作

一山都入郭萬樹半圍城浩渺流鑾露玲瓏下晚晴未
能投劾去且得抱官行望裏雙林近花宮想極清

再賠贈野航又用爲別

有興抗塵土日月坐侵尋六里頻過地十年長別心故
人江上老春水夢中深暫醉黃花塢無言摘滿襟

次大白山人孫一元韻答少谷

了去意未已了來眼不孤相思憑歲月獨卧夢江湖語

次頻燒燭文同共剖符丈夫忘遠業開口與人殊

晚發靈溪赴趙栗夫郝性之雁山之約

曉濟靈溪石灘烟散日淮天寒仍著浸清興逐褰帷山
倒挂上處水看明鏡時予心已隨雁先賦出台詩

臨海路時有傳郝公二詩者

鳥道曾來處魚鄉欲暮時江寒落日早山遠歸鴻遲路
繞新羅嶼人傳北雁詩有興指黃越雲襄大夫期

遊金山寺還舟中流作

縱是裴公寺能忘魏子心帆開吳日落鐘度楚雲深半
餉分南北中流弔古今江山雖好在無待二毛侵

和同寅雞鳴寺韻
二里城西路雙林擁貝宮鳥啼禪榻静花散佛衣紅山
逕明湖裏人遊碧落中五雲飛北極江畫望無窮
臨海道中
片雲明石磴一雨濕烟蘿山道逢初霽岡巒幽事多沙
邊見鹿飲樹裏聞樵歌輕露隨看畫江清可奈何
巾山二首
絶頂平如掌塵埃一咲空三江輸月色雙塔筦松風綠
酒心無礙青山道不窮幾年饒足跡留醉與人同
帷帳叠峯濕鶯回片雨收野風行詩卷山禽掠酒罇游

天先得漢江月只宜秋一笛誰家發隨風到上頭
春日紀遊
咲逐鄰翁乞斗觴酒闌隨意散林塘雙禽自睡青苔巷
一杖驚飛翠竹墻雨過乍如湔岳圃花開小似杜陵莊
春風容我不行樂何用天涯憶故鄉
寄李天瑞
舫中琴詠起相求往往神交水上投氷雪樓遲雙旅雁
江湖憔悴一眠鷗阜囊何日上封事白髮新年憶遠遊
聞說賈生宣室召欲乘病舸離鄉州
野望

王霸小閣青烟在桐柏空宮紫氣收南畔諸峯長落日
西來一水已浮舟饑鷹曳地扶寒色病客登臺倚暮愁
還望前山騎馬去野人趣席咲淹留
前川
風輕日白午天幽郭外溪邊即勝遊花蕚乍明來小院
柳條初散近高樓老翁稚子逢春語谷客羇人到晚留
共說年年行樂地　朝廷有道白消憂
立春日白齋新居作
故園春風又一吹脉脉還來動酒巵豈少梅花咲幽處
更饒汀色弄晴漪衰遲正苦鄰人遠懶惰偏宜俗子嗤

接笑暫同三徑裏柴門竹影共移時
退朝還入左順門候　御批俗云接本
朝罷千官丹地空日高仙掌影重重万橋流水廻春仗
雙闕浮雲散曉鐘還逐爐煙碧落去慣聞　天語乞
褒封十年浪迹山泉底午枕漁歌夢國容
和韻贈林居魯
金華書來委簏塵白頭相見問何人越山偃卧居閒好
燕市過從酒債新多病百年須我輩晚來一笑更情真
兩行不道能相逐同看江流憶　紫宸
岳武穆

岳家祠慕金湯重留與乾坤歷大奸終古函冤湖上土
幾人回首望中還天王自足三分國大將空為九仞山
却笑欷歔中夜起至今一語在人間

劉布衣

鄂王祠西遺市烏尸祝遷司劉布衣繡箔回廊山雨過
香罏小院水雲飛一章激烈空肝膽萬古流傳有是非
朱墨牽連傷竄簡晚來泣[illegible]更依依

與趙半江夜堂聯句用前韻

赤水丹山荷聖君暫遊城郭看江雲星濤歲晚孤舟在
梅雪肌消一座蕭獨有文章終不喪也知膠漆固難分
半江城負
不軒半馬過逢好傾蓋留衣只浪云[illegible]

一卷全　十二

錢清路

沉緲亭前催早發東方曾少一星明傍船禾黍歸秋晚
隔幔烟霄送晚晴地擁蓬萊藏五泄天開越絕散千城
短書不盡姚虞故山鳥江花帝子靈

白齋同任杜宅看梅得酒歸戲簡野泉期共再賞

杜老梅花數日開主人相引竹邊來風清乍接幽香坐
雲破徐看霽色回日出門闌明几杖雪殘井落濕莓苔
烟花早付滿公子更起從君問酒杯

和郁令君遊赤城

駐馬空山何所問數林瀟洒野情賒斜飛皂蓋衝巢鶴
直上丹梯弄綵霞鎖竹如雲連樹羽若花和露落鳴笳
山泉好處經行始幾日香風屬歲華

恩養堂

汩盡孤臣瘴海深壯懷無恙奈愁侵賜環真荷
九重詔著綵先洲一日心傍向花間開養閣端於膝下
理鳴琴明朝誰撰追恩記枳鳳終看在上林

九日陪張南川飲芹齋所用小杜登齊山韻

盆菊移來自竹扉滿堂涼露晚香微疎枝九日開將遍
短髮西風吹不歸濁酒只輸陶靖節清詩還憶謝玄暉
象叅叅集　一卷全　十三
品題此夕風花手孰與南川問綠衣

次韻復邵二泉見寄

乍憶南薰一枕餘三吳遊屐報還初緘書千里錫泉好
宥面十年梁月虛世事未能忘我輩生涯猶及讀公書
非來空與心相約起傍幽貞問所居

次貞齋未福詩韻

雲深渾不記東西往往垂蘿手欲提一面好山煙壠澹
幾家修竹土墻低林間過馬披空翠寺裏留人飫白虀
七度筍輿奇石下剛携繡管為僧題

雨後湖上

肩輿好日相將去草色城陰潦未乾九院雨聲收曉棟
六橋人影散晴瀾綵船只在人間度朱閣還來鏡裏看
疑是水仙歌舞地練裙雜衩淡粧殘

和顧東橋先生要遊戲龍院暮歸韻

凉風吹節及新凉朱岦青林引路長今日府公情散朗
舊時山客鬢浪蒼淹留蘿戶頻香篆歛唾霞門幾繡裳
燈火相將歸事晚聽鳥驚起繞魚梁

初秋書懷用杜韻

西風入戶塞鴻飛慨嘆書生跡尚微常怯衡門無獻納
真憐高里有忘歸高車滿地隨朝露短布頻年坐落暉
叫是濟時心漫切幾回因夢著朝衣

遊佘華還韻寄答內翰謝先生

台下文章修史才匣中筆硯看山餘碧波畫舫人何杰
白日青天雁有書詩到幽齋真汗漫夢還江海本空虛
分明見我偏多病散愛清時舊隱廬

和鄭方伯巖山天台道中

公路危橋草樹昏山紆水緩乍清魂行邊風土記巖邑
處處茶瓜識放村謝屐幾留遺勝句嶠槎無得問靈源
典文獄節分明在病骨無緣一扣門

送止齋俞公奏績北上

秋來幾度送遊人黃葉丹楓把酒頻不似今朝分手處
斷腸回首萬重雲

用張白齋韻留別諸賓長

怯底從前釣餌饕百年岐路要須經金陵王氣分明在
玉潤鳴泉造次聽宦業無能裨一議生涯安得乃千齡
恩榮未報頭先白察衆相看眼盡青視藥或曾憐病鶴
散衙時共踏長鯨送行馬過飛花市問事人歸帶草庭
先德難言眞浩蕩蜀莊何用但沉冥身於寺裏辭鄉月
狂似宮中奏客星好寄書來存落莫將詩過閬精靈
從前札柱偏勞棟自此璠璵却羨餞手誦在家稱老宿
耕叢與國備中丁夢來高座同平獄憶看些名共列屏
心似放禽思檻戶身如野鹿釋鐶鈴汲清對客烹茶旃
掃白催人釀木苓遊屐蝸殘春冉冉釣船流去雨溟溟
榆巔自古蠻將觸笑怒由他雷與霆英庇三年惟刻石
神交千里本忘形自憐斥鷃逢高裏鴻鵠高飛惜羽翎

赤城集終

皇明百家詩　秦修敬集

吾錫秦氏出宋國史院編修淮海之裔今方伯虹洲
君嘗以高大父修敬公詩貽予予輯如左修敬名旭
字景暘因子貴封武昌知府年八十五卒相傳碧山
吟社蓋其倡始嘉靖丙寅冬姻家俞憲識

登山小憩性上人房

山林已昏黑衆鳥爭喧鳴欲靜不可得此心豈能平薰
爐焚妙香翠縷紛縱横不有此曹聒何物撓我清月來
病左足久不良於行閉門畏其趾反覺吾道亨體瘦偃
雙肘竹几相支撑身心兩相忘鼻息微有聲初如蟬蛻
殼復若蟄白紫雖非温柔鄉亦足娛我情覺來洗朏朦

木末新蟾明

仲秋八日與繼芳遊天全亭歸途一首

峩峩九龍山迢迢五陵岸扁舟弄雲水山影波底亂遙
聽松林林已覺風景換長吟斜川詩驚鷗忽飛散

題守愚卷

世人逞百巧予獨守一愚中存惺惺妙外與蠢蠢俱涵
泳廣聖涯咀嚼充道腴古來顏子賢逸駕當齊驅

傷春詞柬繼芳二首

去年已賦傷春曲曾與潘郎歌斷續細雨梨花爛熳愁
東風楊柳淒迷綠今年又賦傷春詩燒燈華屋雨絲絲
天公歲歲能作惡偏在春光最好時
東風陣陣花狼籍老夫釣黨空嘆惜狂來扶病欲出門
門外春泥深一尺徐家園裡葛家樓回首繁華逐水流
安得紅顏生羽翼玉笙吹上崑崙丘

辛丑暮春苦雨柬立夫二首

暮春雨多天尚寒苦花滿地泥不乾牡丹淹爛不堪折
朱門罷送黃金盤繡簾匝匝低垂地玉笙聲斷爐烟細
美人何處倚闌干楚水吳山路迢遞
鵓鳩雙雙啼屋角細雨斑斑晴復作碧水蒼苔野外昏

挑燈坐聽簷花落輕寒側側透重帷番把羅衣換袷衣
出門可奈春泥滑孤負西山筍蕨肥

寄華祖芳隱君

簾幙捲斜曛沉香手自焚高風振頹俗幽思發清文鶴
外看湖石鷗邊步野雲年來厭形役自愧不如君

和陳天澤病起寫懷韻

念子病經旬看花負好春不關天有數幾與鬼爲隣簡
略慚知己康寧慰老親歡然對兒女疑是後來身

端陽日夜飲虞永錫宅

虞卿著書暇留客過端陽雨屋三間濕山蔬一筯香禮

文多御拂情意少炎涼熟視夸毗予何如我輩長

送人

一紙因風寄勞君起碧山衣冠趨闕下詞翰落人間
草布千金重功名一吷閒扁舟今夜月何處望尚顏

與舜明及晉卿過龍山別墅時兒夔天全忠適成用
杜韻二首

別業經營就孤亭帶小橋尚風曾拂袖爽氣欲干霄野
客何茶去山僧結□招老親常命駕應念往來遙
道容□出戶奇倘或過橋節鮮今縱擊健髮當冲霄詩
老花時約茶倒月夜招秋風滿叢桂誰道小山遙

贈劉元非

道接丹溪後名傳白社新孤芳凌國色秀句出天真千
祿原無夢心齋自有春清言當啟我來往莫嫌頻

次韻湘南懷古

出門長嘯氣橫秋不似鍾儀作楚囚三月沅湘江上路
十年雲夢澤南州紫簫吹徹天邊水黃鶴呼來月滿樓
千載孤忠何處吊𣿬花汀草斷磯頭

題龔美和壽藏 美和時年五十

利欲驅馳似火煎迷途回首獨君賢黃金買地營身後
白石鐫文慰眼前一念擬歸清淨土三生還結去來緣
山靈須為勤呵護更住人間五十年

和陸懋成賞花韻

粉容凝露怯春寒彷彿溫泉浴罷看國色尚含當日寵
人情不減去年歡休嗟白髮遮明鏡敢喜紅雲壓畫闌
君得芳心同竹石免教詞客怨凋殘

與繼芳重過滸溪草堂有感

攻枝沙柳自年年常憶看花到水邊才薄濫封司馬署
家貧惟料滸溪田青山白屋遺先業萬竹孤梅鬱昔賢
喜得漁郎詞賦好扁舟同宿五湖烟

將就食盱江留別吟社諸老

鄉園回望思依依莫怖先生去兽逃白鳥已傳湖上信
清樽暫負社中期出門纜緒嗟無婦到郡殷勤喜有兒
寄語諸公休見念歸來同賦菊花詩

次張元之過張秋韻

漢朝河決自元封未抵張秋一倍功百辟已神沉白馬
萬夫持畚截長虹風雲久護山靈黑草木延迺海氣紅
詞客經行思無限坐看江漢自流東

雨窗柬葛元兆

憶昔相期看木香幾回翹首立河梁人情冷薄非前日
□市闌珊到末場詩酒漫攻客病歲千下借老人長

東樓應是支頤坐目斷飛雲過短墻

壽龔巷兄七十和卞華伯韻

月轉梅梢尚未還新詞唱徹小重山春波琥珀盃中酒
秋露芙蓉鏡裡顏夢草每懷詩句好看花休鑷鬢毛斑
捧壷漫致殷勤祝醉倒君前玉樹間

病中夜坐有感柬張□之

飛雲歸岫鳥投林吾亦吾廬守陸沉袞率衣冠儒者事
彌綸天地聖人心縣孤易感秋聲賦老病難忘夜氣箴
末路有誰憐頡頏能詩張籍最情深

贈虞文淵

秦餘叢集　一卷全　一本

閶闔城下覿芝眉文采風流似昔時□得秋光數枝菊
一年春與百篇詩青山隱趣閒邊得白社交情病裡知
溪上獨來還獨返孤雲已與意俱遲

挽臧宗泰

五十年前汗漫遊淮陰城下共孤舟梨花有意催人樂
歲月無情逐水流會合無能謀往日分違不覺在今秋
淒涼忽聽山陽笛雙淚因君竟不收

和惟清涼字韻

雲氣昏昏雨氣涼閑門却掃焚香幽齋頗似維摩室
浮世真如傀儡場吟社酒樽余濫咯老年詩骨尚康強

陶然且入無何有不管寒更短與長

用少陵韻答余伴讀拱辰

楚鄉遊宦即江都曉節無心倚左符妙思不殊何記室
清風絕似范萊蕪江天倦鳥聊容息水國潛珍豈待沽
末路故人頭盡白便從堂上拜元夫

雨窓感懷

故人曾約看花遊及到花時亦繆悠鴻雁影沉江上雨
洞庭聲斷水邊樓風光自是難留物身世真知不繫舟
宦轍東西念兒子天涯回首不勝愁

贈趙撫使良伯　列衔　蘇州衛

秦餘叢集　一卷全　一本

縣中無計活焦枯　詔許輸金給兵符　聖上從權
非得爵書生應詔亦忘軀屯田勳業遙思漢去國功名
近在蘇莫謂官閒不任事只今邊將用文儒

輓祖芳

夕陽溪上路迢迢鶴骨昂藏過野橋往昔形骸都不忘
即今騷些已難招椅空北海樽猶在瑟滿南林魂赴遙
留得舊時清氣在小山花竹雨瀟瀟

答華宸用

寄來牋簡不辭看闤闠風塵老眼酸千里馳心牽倦駕
年常膳羞湯盤寒泉秋菊留蹤跡白璧清水琢肺肝

明日東風到蘇堤春潭寧許蟄龍蟠
贈濮惟清
洛社橋西第一家春風喬木護慈鴉　君恩未報還簪
膳公事無窮亦看花詩句詠歌燒夜燭石泉評品煮春
茶杜紅蘅碧蘭陵路有約相將踏軟沙
松菴避暑和韻東公祿時惟清在錢塘語故及之
秋燈禪榻指縣縣行樂鄉山並自官草閣共招溪上日
茶爐重和卷中詩狡之有意尋春早靈運無緣入社遲
日飲諸公相對飲風流不減會昌時
借余立夫過問醉堂訪顧星士

衣冠聯璧遶迴廊重過圖融借佛光化國有緣隨處好
老年無事日人生結緣日逐僧如淵談命還尋顧長盅
開說謙公能者茗奇身應記在錢塘
擬杜少陵歸成都韻三首
身依南劍憶東都長把行藏問老符萬里橋邊認茅屋
白花潭上步青蕪雪山終歲停飛閒多特罷推酤
開說多才嚴僕射已消金甲免丁夫
錦江流水接花溪翠竹紅蕖遠近迷家世總忘天人五
生涯還憶瀼東西乘舟迢遞看鷄舌髀骨消　瓜馬蹄
明日報書通幰府應勞小隊踏春泥

花作園屏石作闌滿天秋韻挾驚湍日高樹底攤書帙
風靜沙頭把釣竿閱世尚留雙眼白報君常抱一心
丹江山信美猶吾土狂客休歌蜀道難
送人還京
青楓江上葉蕭蕭汴水淮雲去路遙宦燭漸低鄉夢斷
家山將近客愁消霜寒鐵甕秋開析月落揚州夜聽潮
厚祿故人如我問白頭甘作惠山樵
閒中自適用司馬侍御韻
萬事又前一一不當只如耆舊老東堂深杯送酒聊供醉
壞壁題詩強作行扶病將呼木上座怡聞還買雪堆莊

夕陽樓上山如畫消得先生幾度狂
秋夜病中不寐簡行之
茫茫天地盡瘡痍豈但吾身障馬蹶懲忿自能忘嫉惡
致災原是失防微青燈別把辭摩夢白拂拈來悟道機
幸得老夫全晚節等閒重整舊緇衣
次繼芳見懷韻
桃花落盡李花開欲賦傷春愧不才白社已荒諸老散
青山雖好幾人來[illegible]　敢輕行樂榮路誰能重挽推
獨坐潘郎機事息新春相見數銜盃
和舜明自壽之作

駒次原無一物餘圖書左右未嘗疎山中高與新蘭佩
海內清風舊置廬應操不違唐處士故家猶說宋尚書
他年更祝期頤壽未許文王載後車

鳳翔宅賞花次韻

少年曾看洛陽春快馬輕衫態度新別後風情隨逝水
老來花事付時人不緣顏色關心切自苦光陰過眼頻
今日借君池館上故園盃酒且相親

己酉端午後二日病足書情

長夏無端病在趺天公有意阨狂奴流離自分填溝壑
蹭蹬何堪走道途秋水鱸魚思笠澤瓊花楊柳醉江都

少年樂事真如夢坐對葵榴淚眼枯

席上次繼芳韻

綵毫紅袖鷓鴣詞花月場中爛熳時一種風流人自別
蕭郎雙鬢却無絲

贈道士方志清

短棹清風載藥爐九少一道起江湖使君相見還相識
不是逃秦博士盧

期客不至

秋岩叢桂幾番開却咲先生挽不來安得黃金齊北斗
山中高築望賢臺

題胡人出獵圖

挾矢調鷹從兩胡戎王馬上氣豪粗漢南今日王庭少
安得人間有此圖

題梅月圖

孤山山上月明多長憶西湖瑪瑙坡安得扁舟吹短笛
梅花香裏一經過

挽性上人

見在非真過去真此身真是轉風輪中庭今夜一方月
誰喚主公作主人

題王孟端先生山水圖

憶別鄉山入帝京玉堂還憶水邊清定知退食催毫
處寫到林泉亦動情

題東籬秋色送過九芭之京

清華督組觸塵埃歲歲觀光上鳳臺只戀青山如洛下
故園黃菊待君開

石門與諸公別 調滿庭芳

黃葉蕭蕭白沙隱隱渺安峽裡孤舟斯文戀戀無計可
攀留更欲相從談咲奈故園桑梓日繫心頭休辭醉妻
風片雨颸釀晚來愁 畫舫青簾烏絲紅袖歌舞醉揚
州于今憔悴空想少年遊琵琶撥斷相思調總無如青

衫司馬風流南城外梅花開 遍能寄一枝不

秋夜長歌

絳紗籠燭光熒熒金爐水沉 烟篆青遲遲玉漏聲不停
華月淪澹流窓櫺道人燕坐 小園屛嚅嚌道真醉不醒
耶看闌干北斗星天門夜開 飛爽靈我欲乘鸞朝帝廷
朧星璣濁沾芳馨歸來市上 看盤鈴不知春榮與秋零
眼前何物役我人 人間任有 勞勞亭醉來任欲倚娉婷
如意擊碎琉璃瓶期願之壽 非遐齡眼見滄海粘枯萍
那堪失却鳳凰翎向來妄想 皆沉冥繡衾廉隅睡不寧
虛堂依舊風冷冷

春江詞

春江烟鎖垂楊綠春江雨濕桃花片江頭女兒朝浣紗
水中照見芙蓉面畫船雙槳啞啞驚得鴛鴦起暖沙
餘情願託春波去遲遲流向花邊住

新春試筆

八十流年鳥翼過放懷誰敢怨曦娥盍棺正是尋常事
鼓缶猶能慷慨歌老眼又看新曆日青袍還領舊陽和
呼兒早辦尋春馬擬折梅花插皂羅

不寐

卧不能安坐到明起來 童子強扶行薰風紫陌都催老

細雨黃梅未放晴語燕似傳今日事吠蛙還作去年聲
鈴々斷送知何物不問書生問麴生

新秋寄元大竹西草堂

嶺戶蘭房結攬牢竹西風景似湘皐祝融屛氣回[illegible]
太白垂光拂鳳毛四壁無塵留翰墨十洲有路接波濤
主人休把長竿伐留與郎君掣巨鰲

寒夜獨坐有感

短髮飄蕭手自籠安心如漢坐來空敢從洛下禁諸老
擬向淮南訪八公墨色暖浮詩卷黑花枝晴照酒卮紅
別來蹤跡若休問多在青山白社中

冬夜與惟清小酌再用籠字韻

山蔬挑得滿筠籠草草杯盤放筯空村頗有情憐鮑子
耕無計學龐公雨滋竹色浮新翠風颭燈花落細紅
觴詠不知過夜半滿地人影月明中

送友人致政還鄉

虛堂[illegible]夜冷冷閒咏鳧鷖樂在涇賞與不忘秋水寺
宦情偏薄綵涉醾薇花分影紅連座麴米浮香綠滿瓶
更擬滄洲問消息且教黃鶴養脩翎

過玉溪山墅

入門水木氣清華路轉西岩第一家五月京陰千畝竹

六時清供一甌茶行逢流水聞僧梵吟到斜陽落磵花
自信俗緣消已盡不勞千劫謾蒸沙

水雲亭小酌

吏隱南塘小結亭此心何愧北山靈壺觴自可消孤悶
魚鳥還能慰獨醒風景只如桃葉渡秋光欲動蓼花汀
簷前昨夜微風起吹落蘭苕翡翠翎

懷聽雨山庄次梅菴韻

早年厭向市塵居欲借山中半畝餘王翰自憐文有道
馬[illegible]誰嘆食無魚漫將蹤跡隨麋鹿豈有文章到石渠
領得幽家同村日春風春雨共耕鋤

舟中紀興

東風兩鬢老蹉跎一枕蘭舟酒半酣不似邵菴虞學士
杏花春雨憶江南

蔡修撰集終

盛明百家詩　李空同集

我朝稱詩文大家必曰李空同[illegible]力變文
體首倡藝林蓋比之漢魏固唐[illegible]觀空同先
生詩汪洋浩瀚光燄變幻至不可測識[illegible]一代之
宗匠也玩誦再三別爲抽錄聊便觀覽昭我思存先
生名夢陽字獻吉本慶陽人從父宦寓居大梁弘治
癸丑進士官戶曹嘗代人草奏劾諸閹幾不免及爲
江西提學副使與時多忤躬蹈縲絏卒坐譏毀擯棄
終身年五十有八卒于家嘉靖甲子春無錫俞憲識

省愆賦

伊余幼好此騏驥兮服偃蹇以驕鶩戢銜轡而周流兮
耿既得此中路余謂秉質易固兮謂蘭蕙介而過疑援
鳴鳩使爲理兮俾高舉而並馳既婞直而不豫兮又任
怨而于傺固群吠之難犯兮每阽危而弗懼余豈不知
嶢嶢者之寡完兮羌堅忍而弗懲驟諫諍以離尤兮莽
飄風之相仍交不深而易絕兮儵中道而改度媒阻絕
而不通兮焉孰導余以前路放子吟而掩涕兮逐臣去
而不還紆鬱邑以屈抑兮恐日薄於西山浮洋洋余極
焉兮濫逶迤而游濛相曹梁之廢墟兮攬長河之緒風
信孔樂非我願兮望北嶺而歔欷效桃鳥以自珍兮遴

羅網之不意憐薪夏以程楷兮嘗無雲而晝鳴慇糠扉之畢惡兮夜不見月與星吾聞湯文遭禁兮豈其愽脩之故惟鄙人之不葬兮固宜蒙詬而逢怒步遊堦而適望兮宮殿鬱而槩天願陳志之無路兮倚北戶而嬋媛觀炎焱之扇蜈兮地沮洳又蕪穢哭與笑之相聞兮對飲食而不能下怨長日而望夜兮夜明闇又若歲蚊蝎伺人以唐旁兮鼠登牀而鳴逝忳侘傺余隱軫兮哀民生之多蘗數惟萬變豈其可槩兮孰澒澒而不跲援往聖以爲程兮按余志且焉止哉夢忽乎余上征兮魂浮游之逖逖過太儀叩天閽兮捫白榆之歷歷進不入以

逍遙兮退余將覽夫下土憑玄雲以相羊兮洵極樂而無所撫辰星以撝虐兮摭雄虹而降觀欽積清之淳涼兮依北斗而浩歎何民生之錯雜兮紛旣有此多難心猶豫而內訟兮悔有目之不見寤周覽以增欷兮塊獨處此幽域鴟鴞萃而翔舞兮鳳鳥饑而夜食衆穀杳以自媚兮焉誰察余之慢慢閔芳華之零落兮秋風至而改期颷蕭颷以摧容兮天滂滂又陰雨幽屋破而下淋兮牀一夜而十徙悄愴悒以增故兮冀一見之不可得日昧昧以將入兮撫余稠而太息惜余年之強壯兮當坎軻而滯留憐蕡蕗之漸萎兮恐芳草窮之先秋情有感而難忘兮性有亂而不釋念昔者之周遊兮孰堅忍而抛擲閒紆壹以忳瞀兮竊陳詩以自抒惟言弱而道阻兮恒滑隱而思慮

吊申徒狄賦

申徒狄諫紂不聽乃負石沉河而死

覽洪河之吐噏兮洶欲濟而無航物有離而不回兮勢有激而難當劇厥人之抗行兮羌自沉而弗疑悟齊志以長畢兮庶聞者其猶悟之彌六合以設弋兮驚鳥騰而不反蛟龍沕以避害兮惟恐去之弗遠不吾知其亦已兮吾若之忽焉而莫斯睹監四方以求索兮孰聘矣而釋女曰辟汶汶以淆濁兮班予馬莫之適也衆披離

以障之兮又入而莫之守也進惴惴余瞿遽兮固不若死之爲安寧負石以葬河魚之腹孰忍利齒而盤桓竭誠信以諫君兮反罪過又謂欺惟堅僻之類忠兮任飛廉而不疑余固知傴媚之能周兮碨秉質莫之移也介塊處而無旹兮又衆人之所咍也旣謂干爲忠兮胡又附雷開與惡來旣曰切人微兮曷不委曲而導之悲時俗之顛倒兮先生獨遭遇乎此時燕雀烏鵲噪堂堦兮鸞鳳出而見麋羆余知材朴之爲祟兮適強而不謂之信然苟非菩降之祥兮彼梅伯又何以顛指規矩以敗錯兮斯固時之態也甚旣與彭咸齊名兮亦何必怨此

害也豈終古其能保兮苟僥倖之不可乎備將焉以遣
廻兮戒舲船余怦營泝河流以投賂兮氣紆結而填膺
慨往后之迷謬兮社稷顛而用屋重曰昔有大夫曰申
徒兮懷瑾而負石投河兮冤抑內憤靈氾濫兮湍瀨
磕磕愁人心兮忠回倒植固靡態兮嗚呼先生女又何
懟兮伯夷子胥與爾爲類兮

弔康王城賦（趙宋高宗爲康王築此以拒金人）

隳側桑以欹根兮飈沙慘目而瀰漫勢斷屬而連天兮
窔迷兮而翻翻覽靈波之汪洋兮惋九河之善崩臨決
口思前往兮訪北原之故營塹湫沒不可見兮森千里

兮繁蒿旋風四起埃飛蔽日兮鴈失群之嘈嘈悲茫茫鬱
余顧懷兮夕駐馬乎河之滸想張韓之旌旆兮望朱僊
之雄壘嗚呼哀哉兮山陵委棄江介是都登佐熙良兮
社稷丘墟宮殿瓦礫兮二聖爲俘嗟嗟彼何辭而茲何
仇悞孰迷而弗悟兮汚分疆而取憂

弔鸚鵡洲賦

承　帝皇之嘉惠兮荷寵光而明揚信枯楊而再華兮
懼身微而命彰歲協洽以南騖兮觸炎日之盛陽浮汴
漢以長邁兮遡夏口之故城洲蹇産以隥隥兮劃衡江
而絕流覩佳名而中惕兮弔斯人之不脩我既佩明月

與寶璐何不遂豪世而高步兮含玉聲而不鳴兮又奚暇
與豺狼而爭路惟聖人之貴時兮神龍豈人得而縻彼
鸞鳳之謂瑞兮固亦以其高舉而見希何先生之靈婞
兮獨不深藏而遠游也個取方以捐育兮吾恐磨者之
所尤也緊炎鼎之既淪兮世溷濁而崩毁操梟視而虎
噬兮祖又貪夫厥土荃縱不甘心於厥儔兮獨不可色
斯舉也嶢嶢者將必缺兮余固知仇者之不與也矯吾
椎以淹留兮情寬望而增傷靈惝怳而如見兮聆湍瀨
之浪浪山壘壘以來合兮孤墳鬱而嵺峪誦英篇以沉
顧兮痛羣禽之坐戕物有以羽羈縛兮人有以才隕身

譬用機各攸當兮恨見幾之不先心屈佛以悒悒兮翳
營營之不可留沛揚檝以東進兮順武昌而下舟遡巖
岸以却視兮投哀些於斯洲

泊雲夢賦（余趨對岳湖風西而阻旬餘轉迅明老人南陽風也厥陰始生應諧少陰之）

幼余紛以好覽兮懷長風而浪濤夏匯液之浩浩兮阻
雲夢之逆颸哀南紀之攸墊兮包荊衡之衆山貫江漢
以爲絡兮勢朝宗而楷瀾翼潛沱之翩翩兮掖景陵之
我原吞沔鄂之層陽兮洸逶迤而淡漶抵峴崿兮掩翳
橫余前兮葉霞紛而蔽天月重陰以縈雨兮駭厥鵾爲
之先鳴邁大別以悠泝兮遡少陰姤而用情以大澤之

巖隥兮聯風雲之上征惟彼斗酌而靡均兮繼黍金以
噓吸孤心昏以徒爛兮趨西流之避及覽萬情之翻覆
兮爰背坎而向離指朝景以辨位兮定星辰而訊期極
明晦之變態兮瀰泮滂之滛滛何舲𦪇以凝眹兮數周
圜之峻岑勤佁嵎之土乂坤維負而至今情瀕滉以無
依兮聊唁昔而周章慨五湖之見幾兮詠孺音於滄浪
胡洞迸之險塹兮三苗區而蕪臧舳艫蔽江以來下公
孰擾攘而非衣食往者既不可追兮吾寧俟時而嬌心
[illegible]陽[illegible]之文貝兮采芳芷於漢潯龍擾余以負舫兮珠
夜游而光吐憑烈性之難抑兮淚浪浪隕而思古詒曰

昔有郊郢厥惟楚都實邊雲夢百雉其郛何材弗殖實
上明錯魚鱉麕麋於牣訐訐麌麌甫甫齒革毛角有茜
有茟各以類積礲礲岳岳服食之屬苧枲絲葛苴薀苦
酢靈餌珍藥觩弩勁簳犀甲狼毒王府克溢宮室楙楙
商旅沓至貿遷繹繹漁牧諧足鳴琴巷咢國以富強鞭
撻笞秦扶鄭狩獵出入二藪旌旗千里戈船璘玢金銀
璨璀倏聊忽閃獸柴鳥墜追者稱善後王何道游關靡
返懷沙奮辭邦墟憐悅

漢濱賦 余遊解佩灘憶交甫遇女之事於心感焉作漢濱賦

夫何二女之頎麗兮邁冏皋而並翔順微風以鸞顧曳
文袿而交揚躡雲鬟之華屨皎羅襪以雙步凌漢潭之
憖波援瑶草於芳露態婉嫕以窈窕情同婧而中乖超
灼灼以齊赴忽含顰而怨惜眉疑低而復伸唇欲啓而
羞面瑳巧笑以回嚬目盈盈而流盼翩兮驚鴻恍若裊
電仰西方之纖月悵邂逅於嘉夕足將移以躑躅魂已
逝而聿役怍多露於蔓草矩漢廣之貞游戒有桑之奔
祭慕娥英於湘流揮柔袂以𢹎涕寄朋素於明璫效雜
佩之贈珮厲霜心於鮫光倏潛耀以莫覩撫衝飈而懷
[illegible]聊[illegible]雲以西迅裒飄芬而淚零向三星以申脉痗朝
[illegible]於首挾伊絪縕之幸諒詎敎焉而同室

河中書院賦 按院在蒲州晴州官呂氏撤泰山祠改祀帝舜因集生徒設教其中

帝炎氏之蝸聯兮厥岳四而布分龍九川以蘊根兮中
峩嶻而競芬翊華蓋以陟降兮邁白日之既夕忿攙搶
以抗言兮帝乃怒而遐斥攬余轡以周游兮發峨眉而
縱觀聯巍廟而增歔兮慷下滛而上殘日巇巇曾所瞻
兮嗒胡爲乎蒲之壤非其鬼而祭之諂兮曾謂泰山不
如林放惟時俗之詭譎兮恒造怪而亂真日隱求以僥
福兮狙惑群而誤民宇巉巉以嶽立兮岩廊翼而雲構
既獝號以據要兮徙創形以之鑄鏤內泥苴而梈惡兮
外猙獰而儼嚴冒衣冠而上食兮爍朱楹而繡簾龍蚴

蟉以鸞騰兮獸夾闖兮蠼蚭鈐蓉朧以簷鳴兮幢縝紛
而旖旎執命柄以消息[illegible]陽而運樞怒之雷霆悅
春陽兮後鬼神與豹軀生吾生而死吾死兮謂若樂死
而遽殊苦怪悟以傒傒兮樂羽葆而轉輿褻駭心以摇
目兮伊誰辯渠之假真民涸涸以朋從兮憧情迷而喪
身寒千丁以攬涕兮哀斯人之無知軫聖者之故都兮
覽嵩嶽而旋岐山四雲以波湧兮日晼晚而就沉河洶
湧以擬下兮松柏森而風吟班余馬以北首兮望九天
而觀征招兆虬驅而上浮兮闖閶闔而肯扃余回駕以
[illegible]指兮薄日觀而聊憩願釋詠以杜檝兮絫謝余以弗

得沛巷野以遼邈兮即重華而跽嗽靈總總以騰陟兮
嫋北逝而後先臨舊京以遭延兮倏若去而中留飈拂
蠍以明滅兮右涉瀨而夷猶掃除兮蕩滌清宮兮供張
風冷冷兮入牖神陸離兮果降羅杜漿兮椒食琴瑟作
兮鏘佩玉恍彷彿兮莫親工祝告我兮顯則曰俗不可
以說道不可筌求端物者端已治人者自脩二氣推盪
倚禍倚伏時因常泰日中乃昃王者以義霸救以力廵
守廢歇明堂載黜爾乃七十二君封禪侈矜玉笥金檢
與嗟是發夫習沿於襲勢積於成昭縮以獨愚淪以朋
瑚分之祀匪今則承立經斥妄言諄志勤爰惟政本琚

哉爾欣

天門開　以下六首倣楚調歌

天門開兮冥冥沛余乘兮上征雷車兮電旗班陸離兮
四馳陽昭昭兮在下女翩翩兮勝予交不周兮易離路
超遠兮徙自苦涉海兮揚靈揖陽侯兮貝宮采珊瑚兮
嶼間折三秀兮水中望佳人兮不來吹洞簫兮絶浦聊
盤旋兮戲娛時不可兮再有

貽女

龍旂兮玄牡重闕兮紫府夫君兮不可以見女躑躅兮
徙自苦衝風起兮河增波岩嵎崛兮桂蘿折瓊蕤兮貽

女媒不通兮怨嗟若有人兮乘游龍佩蒼景兮御清風
陟帝左兮右降又翱翔兮極中君游兮崑崙又夕冥兮
王母緩節兮永歌紛俏兮繁舞望遥浦兮御舸吹參差
兮愁予

捐袂

捐袂兮沙裔遺褋兮澧浦御重華兮九疑觀潺湲兮容
與神之來兮六龍翳瓊枝兮翠葆驅豐隆兮挾百靈來
如雲兮去冥冥來躡霞兮去乘霓䨟連蜷兮役葳蕤山
之桂兮江之楓雲颯颯兮吹秋風班予馬兮延佇美要
眇兮中渚

懷鄉

伐辛夷兮采芳茝葺荷屋兮蔭蘭渚佳人去兮不歸靈漣蜷兮愁望于涉世經兮歷險阻駕玄驂兮又文壯歲冉冉兮既不我留悵懷鄉兮汩夷猶葛藟纍纍兮石間雨冥冥兮山之幽旋予帚兮故阿陟堂址兮搴女蘿霜露交下兮亭皐秋風夕兮洞庭波山何為兮龍從木何為兮蒙密公有亭兮何不日鼓瑟日鼓瑟兮復吹篪[illegible]娛樂兮萬福來

君夷猶

儃撲兮送君日盈盈兮將落暇茀鬱兮帶長薄君夷猶

兮吹間作巢燕兮既辭又鳴兮蟪蛄紛軒蓋兮總總君胡為兮南都若有人兮被杜蘅帶薜蘿兮蔥纓中有懷兮荃不知睎脩路兮悵天涯悵天涯兮望煙渚信予美兮誰與龍城兮貝闕君暮趨兮朝謁采芳芷兮江中符佳人兮天北

騁望

送佳人兮江渚嫋嫋兮雲氣下鳥翩翩兮戾止蟬暮吟兮獨苦余邅迴兮隱軫謇中洲兮偃蹇心相親兮口難言目不覩兮日以遠風濤兮浩蕩涉浦兮騁望蘭被汀兮葳蕤杜參差兮夕漲君稅楫兮前坻復容與乎中渚

惝怳兮將從儋淹留兮言與

擬前緩聲歌 以下俱擬調曲

萬水東流魚西上游不虞彼有漁子置我於其鉤魚告漁子汝曷太茶寬大福厚不見是圖漁乃偃僂仰鈎我脫身以游漁起揮手謝天命各有由此魚銜明珠來報當日漁

郭公謠

赤雲日東江水西榛墟樹孤禽來啼語音哀切行且啄慘怛若訴聞者悽靜察細忖不可辯似呼郭公兼其妻一呼郭公兩呼婆各家栽禾栽到田塍誰教檢取螺公

要螺炙婆言擂客擂得客來新婦偷食公欲罵婦婆則嗔婦頭插金行帶銀郭公唇乾口燥救不得哀鳴繞枝天色黑

白毛行甲申元日作

元日地動生白毛發春當暖風蕭騷天時尚然有錯迕老夫何怪兒童曹君不見猛虎失勢人寢其皮惜也豈復能咆哮我歌白毛比之董逃

升天行二首

九州非我君我思遊冥荒飾輿驂玉虬乘氣切天翔朝餐發匡廬夕暮嵩華陽上謁帝座側回旗拂天昌牽牛

擊河鼓織女方七襄
扶桑躍陽彩海氣騰瑞光六龍抗斗樞九帝開雲閣振
衣躡仙蹤飛鸞鶴翔仰身操天瓢手勺沆瀣漿朝抱
太乙館夕憇王女堂馳情覽八極縱目窮遐荒環運無
恒存逝代多隱傷回旋拂九曜捷步登文昌進謁芝蓋
側侍問紫玉房群靈贈大藥諸御傳神方無悋一粒分
遂令民壽康

洛陽陌

嚴飈卷枯藿霜隼厲秋翮翩翩驅馬子意氣一何赫朝
馳上東門暮徧洛陽陌臂彎兩角弓寶刀雪花白借問

此誰子無乃漢相如昔挈一束書今乘駟馬車虎士為
執鞭縣令皆前驅傾城莫不嘆觀者填路衢舉手謝鄉
人榮耀但區區丈夫樹名勳所志在唐虞揚袂徑北去
高也誰能拘

丹霞行

毀樂榮辱至海波何時平海中有仙山仙人築為城金
銀為宮闕桂樹羅階生鸞鳥翔且舞美女稱飛瓊偓佺
擁我蓋王子左吹笙咿喔聊戲娛餐芝謔了傾

雨雪曲

冬十一月阻舟徐汶朔風北來雨雪紛下禽鳥來叙洲
村蕭夜號夫來言衷卑服饑淚流洄洄促船難驚我心
悽惻羽翼慘假解一七月燠土今幸雨雪往者難追來者
可沃我雖波阻心則怡懌瞻眺城市貸米逾澤原阪蕭
條鴈鴻奔集貧士罔懷一惕環復解二青青者衿涉江我
求大澤寒冥胡子能來驚鶩難飛渾網頻集網收魚跳
閎忘寢食荒岑險艱豈我能處南紀東肅返于北土解三

虎欲齧人不避豪賢篇

吾之於人誰毀誰譽貌失子行言失字予知我者天君
子洗心行不愧影寢不愧衾何樹嶷嶷于昣之特有攪
伊鳴優風者感漢中黨人宋嚴偽學冥鴻逝豫蘇駒局

促非林何棲非淵何潛駒馬憂患貧賤德音瘖而可求
其從如雲徐子起欽顯者蔑聞

獨漉篇

獨漉獨漉棄田求室其屋雖大其人則餓小人在旁譬
如螽蝸忍之雖勤弃之則螫蔵蔵艷陽桃李吐英未曾
結實誰辨苦蜜錦繡圍廁過者掩口珠玉委塗奚異塵
土臨淵趣輪臨壑振綏人孰不聞亦孰不知恭絢之美
不以為獺身尊道高名為儁傑

玄熊篇

猛士守四方四方塵不揚玄熊在深山百獸皆遁藏解一

燭火舉四溟虞羅亘長雲毒矢積如蝟王石誰能分觿
熊皮充下御肉亦登君庖豈若犬與猴即死無咆哮解

豫章行

黃河雖大川所嗟源不清千里能一曲不如直道行王
允輔京室李杜番其名介休巾角折乃爲時所傾

公無渡河二首

盤蝸作川梁功奇勢難久魴鱮尾屣屣天吳戴九首
公無渡河河深不可渡中有白石齒齒嶄嶄兮峩峩蛟
龍九頭戴角崢嶸嵚碕兮水鱗鱗兮銜素波公無渡河
吹沙椎名風河伯築梁結兩螭汝無羽翼隨水中涉水

雖可樂不如登山阿噫嗟嗟公無渡河

渡河篇

小麥黃黃河波君奈何今渡河昔君游此思君一見經
旬累月不君一面今君渡河乃往何縣跂予望之淚下
如霰汀有鳧兮沚有蘭枝相亞兮居不單人生心事豈
有殫君慎動靜加君餐

仙人好樓居三首

律律海中洲峨峨白玉樓上層結浮雲下戴神鰲遊蔚
簪陰白榆青龍守門樞上有無始公餐霞煉金腴飛瓊
鼓玄稟浮丘扇其閑情閒覽八表出入服氣與日月跳
兩珠迴旋但須臾萬年永福昌寤言莫相忘
謁帝華蓋側沐髮咸池旁巖巖雲中樓文杏梟爲梁黃
金走闌干銀兩前相望聳身若輕翼登之窮四洋四洋
丑荒沕波瀾浩揚揚九州一何拘歛顏歸洞房屑玉煉
精魄用神無何鄉萬年永福昌寤言莫相忘
乾鵲知來風靈人炳先幾迢迢世構蘇我上與飛雲齊出入
干拂天河白石突離離牽牛不顧箱織女棄支機孤鳥
銜若華東來欲誰貽海水淺以宿俯之與嘆咨眷茲勿
輕道翩翩衆媯馳萬年永福昌寤言莫相忘

白馬篇

白馬紫金羈揚鞭過市馳萬人皆辟易言是貴珠兒生
長本倡門結交蒙主恩寢食玉榻側獨聆傻溼言取金
大長秋徵歌李延年家住十重樓珠簾白玉鉤綺繡裁
稿裳妖艷無匹儔片言即賜第意氣凌五侯

將歸篇

對面有乖絕千里長相思登高望來車入門賦將歸鷩
風何飄飄獸死莽間啼孥鳥各有趨他鄉難獨依獨依
令人感悠悠浮雲馳悠悠尚可道霜露隕百草

擬燕歌行二首

花稀葉艷蘗蕪芳皋皋溥原修且將陽浮野曠雲飛揚

風沙眯目煙氣黃會獸阻饑狐在梁與言送君還故鄉
斈袂欲別立徬徨延視極騁中自傷締交心違隔肝腸
爾去執手共杯觴蘭梲桂栭文若橑逝哉汗漫淩洪洋
安能假翼東南翔何以贈君紫玉璫又何贈之雲錦裳
永言嗣茲無我忘

銀河耿耿秋夜長牽牛織女限河梁終日弄杼不成章
延頸北望涕沾裳自君別我之他方錦衾爛兮獨空牀
北風發發天雨霜鴻鵠垂翅不能翔谿谷天寒林樹蒼
道路欲歸多虎狼人煙斷絕乏貧糧為君憂愁斷肝腸
思策良馬逝君旁中道失路河無航攬衣踟躕夜未央

願為浮雲歸故鄉

鳴鴈行

鴻鵠高舉摩天飛渴飲沆瀣餐靈芝翅拂日月雲為衣
即有矰繳安能施下遊滄海高河漢我思與爾時相見
羽短毛長何足辭

雷之奮 以下擬歌曲

雷之奮兮以弘山之陽發坤藏闢哉昌群龍戴浮列缺
光烈缺光炬中土惠甘雨介稷黍聖人垂衣民歌舞民
歌舞祛禍菑饑而食飽斯嬉癘鬼潛滅維福恭

鳳之升

鳳之升附龍雲儀萬方昭帝文昭帝文承宗禋安如山
翕如坤兩宮豫協天神帝臨朝奏雲門戛鳴球笙鏞振
昭四方明萬民萬民愉庶物亨陰陽熙乾道成乾道成
皇道昌軼周姒纘登我臣稽首歌雲龍

月如日

月如日光如輪輪五色繽哉紛貫紫電揚風翎扶太乙
使紫庭化為白氣于天經張我弧挾我矢祛祲滅妖天
下理

塘上行 以下係擬調曲

蒲生何離離過時采者稀莫言采者殊盛衰自有時解一

昔與君相見不謂行當變讒言使交流水清白自見解二
孔雀東南飛十步一徘徊羅鸞羽翼短安可作雄雌解三
今日樂相樂飲酒行六博蒲生枝葉多中心亦不惡解四

甄氏女詩 事見魏記

種樹高堂下枝葉何留留辭家奉君子置我青雲樓一
朝意乖別棄妾忽如遺昔為同灞水今向東西流獨守
結心腑夕暮不垂幃明月照玉除清風一何悲良絢立
中庭仰見明河湄明河光不回念妾當何依沉思仰天
嘆淚下如斷縻

淋池歌

翩翩黃鵠玉距金衣飛引兩雌來下我池肅我徒駕我
舟折荷花兮櫂中流女揚歌龍豹馴陽阿雜進脅誆陳
會鼓擊樂未央皇家萬壽民阜康

招商歌

荷爲蓋水爲車女豔豔兮繡帶舒闢陰館坐陽渠招涼
風兮吹玉竽吹玉竽感心志晝卷夜舒蕩人思榮景沉
凝霜零仰首太息沾我纓

安壽命

蘭房宵宴燭舒明令者不樂歲其征豈伊異人惟父生
金杯上盤教雜呈侍容驕愛各極情任心爲懽恣意傾

美人顧予獨日成爲後綷蹀香澤傳顏瞬目語中意宜
主稱千壽客萬年攬衣起舞體仙仙燕翻雪迴縈極妍
羅綺縠潤汗沾顏屨遺珮絶立未安滿堂稱能嬌愛前
金雀翹腕未勝持相擊袖遮情語微促尊前席影齊移
纖裾珠杈光透邐耳後懸璫何纍纍欣若芙蓉出綠池
聯我彤管親所將車旋馬停仍罄觴德音愛深結肝腸
醉沉獨言猶不忘歸室自解鳴玉璫九華流蘇雜百香
合眼宛在君之旁覺來微月鑒空牀起視北斗長闌干
踟躕露晞日上山義成愛施良獨難悲思嘆息淚汍瀾
佳人絕代惜玉顏情會恩離摧我肝願託錦衾終此懽

苦哉行

從軍北到長城長城草枯塞不平十月風發霜霰零人
髮馬毛水結成東歸太行蹶羊腸斫冰煮糜岩谷旁攀
枝掩淚瞻故鄉紅顏搗素怨夜長悲離恨阻斷肝腸破
鏡何時飛上蒼

白紵詞三首

鬱縈月明夜何長華袿鳳髻曳鳴璫最雲流影歸洞房
引商刻徵斷人腸金鞭騮馬立徬徨解衣酣酒歌未央
夜闌雞鳴下下堂
大河爲橋一木長雙星怨夜遥相望玉簾金弭衢路旁

塵暗鐙殘芬秀揚轉眸明月低西方墮露流翻颻佇光
馬停車駐空斷腸
五更月微含素波飛霧英英沒絳河桂宮蘭室棲玉娥
外極金鰲萬象羅萬人齊和一人歌生丁福運民太和
竟日爲懽豈足多

賦大隧 以下詠史

賦大隧兒賦隧中毋隧外母思啓段段已畢不及黃泉
是何語穎人不來其柰汝潁人不來猶之可沮上分羹
痛殺我

公儀休

園中豈無葵相公柰何饑相君即無衣不愛室中機相君千萬歲請治相君棲桓公覇諸侯管氏有三歸

青陵臺

兩山當中開露出青陵臺北山雖張羅南山鳥不來我在南山自有匹馬牛之風豈相及吾頸可斷志不易

射潮引

錢唐八月潮水來蛟龍奮怒濤爲雷天旋地拆不可止北山云有鴟夷子何不張爾弓挾爾矢射殺鴟夷潮可止君不見潮水年年八月來萬弩射潮終不回

汝爲我楚舞

汝爲我楚舞吾爲若楚歌黃鵠翼成將柰何黃鵠一舉横四海君王豈有四海羅君無四海之羅安用此殀君美人毒君子

博浪沙

博浪沙中掣椎走鴻門帳前撞玉斗誰謂張良貌如婦赤帝子起鞭赤龍臣也請歸從赤松赤松子在何許君不見剝烹狗暴縛虎

左祖行

陵曰不可平曰可安劉者誰勃與我産不信禄不入軍右袒計安出

中屠嘉

鄧通小臣敢皇侮錯也何人毀廟堵臣欲戮通帝弗許請收錯誅帝罔與含血自殲報皇祖

轅下駒

鄭當時轅下駒韓安國兩首鼠禿老翁竟斬汝廷臣不語淮陽詔君不見金家婦王家女一言殺兒還殺毋何況區區老禿且

栗太子

燕燕汝今銜泥向何縣遮天蔽日過長安堆泥作塚高如山飛來未央宮銜取梁上十黄口見毋來啞啞張吻索蟲哺

赤鳳曲

前赤鳳後雙燕頭岑岑今尾涎涎組幘郎君夜相見相見騎白馬驚起城上烏城上烏據巢食兒夜相呼

子夜四時歌四首 以下短調歌

共憐桃下嬉心同性不合憐愛桃花色妾願桃生核柳條宛轉結蕉心日夜卷不是無舒時待郎手自展

獨夕玉堦側仰看三星闌畏熱不歸房徘徊夜將半驚棹出鴛流回橈戲清沚擊破芙蓉花中有雙蓮子

凉風吹玉樹團扇置不理儂亦有凉熱何況冀冠子摘

葉累流螢應手葉先落本無牢根帶虛怨秋霜薄
郎住西山頭妾住東北渚何能冰遂合永免風波苦雪
飄悵難行室爾阻相覓不畏風色嚴畏此雪上跡

發京師二首 正德二年春二月作是時與秦方王子周放歸田里

驅車彰義門遥望郭西樹冠蓋耀青雲車馬夾廣路威
風何赫奕各蒙五侯顧回飈動地起白日倏已暮棄擲
委蔓草榮華若朝露良無金石交人生豈常故絺綌足
禦冬誰念紈與素慨彼白華篇氣結不能愬
蔦蘿附松柏枝葉固相因行子戀儔匹况過同鄉親北
風起河梁日暮多飛塵携手同車歸駕言西適秦道逶

長渴饑客子懷苦辛仰瞻天漢流夜永不得晨驂馬媢
其曹鳴雁各求群明星出東方照見車下人夙興即枉
道登彼高路津還顧望京邑愴焉何所陳

與客問荅

長跪牽客裾故鄉今何如客起長跪言故鄉不可居墳
壠既無沒穿復識田廬隣巷鮮故人族屬半丘墟巖巖
高山谷今為官路衝主人聆客言涕泗交漣如離鄉三
十載小女為人姑邇者日以親遠者日以疎狐狸知故
穴牛馬知故阹願為連理樹托根北山隅

衛上別王子

晨風應候至雞鳴各摩車我今游宋中子當旋舊閭僕
夫理前綏轅馬悲鳴趨一別阻秦周相望萬里餘首春
霜露重厚汝征衣襦昔為同袍士今在天一隅故者日
以遠疇能察區區

贈徐禎卿

獨處忽不懌攬衣循東廂樹木何修修春風起飄揚我
友駕在門告言適江湘倉皇挈玉壺追送臨河陽顧瞻
兩飛鳧並戲水中央翩翩厲羽翮鳴聲一何長奈何游
客子一別永相望時澤亮有周天命固其常薄終義所
劣別離庸詎傷懿彼回路贈慷慨申此章

贈徐崖二子

清晨思行游駕車郭西門凝霜被野陸莽莽多荆榛霖
雨不歸川四顧無行人何意岐路側悵然獲所親晤言
不須臾含意俱未申雲間富才傑具區產名珍一為時
所知光耀在青雲情交苟不劣窮顯非所論感激平生
義匪爾誰當陳

中州贈何子

翩翩雙黃鵠浹風各將去東鳴岐路側一步一回顧何
異同心子失散在中路別君倏五載我髮忽已素今逢
下須臾趨駕一何遽睇分但踟躕道語不及故山川何

悠悠白日奄欲暮努力愛玉體慰我長思慕

寄康修撰海

晨步城西岡遥望終南岑荆棘高蔽天白雕翳以陰雞食鶩鳳饑蛾眉讒妬深葑菲遺下體一別成飛沉出門眺四郊莽莽悲風吟海水有可測傷哉誰諒心

述憤八首時坐劾薛寧侯逮詔獄

帝居杳何許蒼蒼隔九閽白玉爲阿閣黄金爲重門可望不可扣仰見飛雲奔何當發炎旭下照孤葵根

昭響久不作烈士常苦辛魏裾已寂寞漢檻空嶙峋遡焉向千載留留懷斯臣皇心苟識察百死寧一身

懸車曜回景夕風起喬林撫茲散沉憂浩蕩開重陰迴翔聯闕門躊躇思王音宵坐熘明燭懷古傷我心

大化罔不庇人生固多艱況覩疇昔人浩然發憂嘆自非餐霞侶伊誰駐朱顔律律南山岑拂衣會當還

小草生枯条芊芊競芳辰雖云殊本根寄托各有因自我罹幽囚忽焉經浹旬我兄千里餘渺渺長河津妻子日望余蒼蒼隔西鄰所幸二三友笑言越昏晨宵磐促膝燕晛語忘苦辛患難苟相得毋論骨肉親

明月出東方徒行及家室室人走相訊問我何由出明知非夢寐欲辯仍自失喜極變涕零轉面各銜恤毋磐照細卷浮埃濡朱悉愁言卒未傾忽從見晨日鳴鑣踰廣陌執僞謁彤闈道逢相識問倏如遠行歸虎拜閣門下龍顔霽晨輝三后邈以遐吾皇嗣其徽從諫如轉丸旁求炳先幾令聞洽四國壽與南山齊

臣本草野士弱冠承恩私黽勉脅級間低回瀨容姿直湍寡回波勁木無弱枝天運不易測物情諒如斯修塗方浩浩駕言赴前期

離憤四首時閣瑾知劾章出于手矯旨收詣詔獄

北風號外野五月知天寒海水晝夜翻南山石爛爛丈夫輕赴死婦女多憂患中言吐不易拊膺但長嘆永夜

步中庭北斗何闌干裂我紅羅裙爲君備晨餐車動不可留佇立淚汍瀾願爲雲中翼阻絶傷肺肝

練練晨明月鬱鬱風中柳蒼茫遮我車識是平生友感君故意勤贈我雙瓊玖虎狼夾衡軛狐狸草間走東方漸發白聊歸勿爲久天威熾方處君子愼其口

驅車重行行前上西山阿白日忽已瞑歸鳥來何遲飄風吹征衣北逝方自兹行路見我行不行爲嗟咨苦稱途路澁君子暮何之欲訴竟難陳天命自有期

結髮事君子綢結固不解青蠅玷白璧馨香遂時改愍阻愛不周棄擲良在此紅塵何冥冥白日淪西海對面

有訣絶何况萬餘里得寵各自媚誰爲展情理訛言方
蜎與君子愼其始。

赴江西之命初發大梁作

戚戚辭故里盛陽遠行游入門揖兄嫂征馬巳駕鞅日
午登前岡浮雲逝南流零汗透衣巾僕夫行悠悠軀微
懼命重慷慨但懷愁還望故所居匹鳥鳴相求而我獨
何爲道路常懆憂

雜詩十六首

與維樹大業奮志常慨慷捐身赴國仇效命爭戰場明
甲耀旌日挽弩千石強矢石下如蝟殺聲如沸湯被刺

目不逃跕危氣益昂雄名輝冊符生死悶其常
共工觸山折夸父去無還媧氏懷憂傷鍊石思造天妖
姬鼓哀瑟嬉戲王臺間草昧怨無侯哲者中自煎小鳥
塡巨海蘆灰遏洪川力誠有不及心情良可憐
昔余曳鳴珮謁帝扣天閽聖人垂袞衣席歌庶事康鼎
成不我顧奄忽驅龍翔生死變化理反覆胡存亡榮華
有銷歇迍茹切微霜晨朝在須臾返車棲扶桑
大道竟焉陳未遑欲相欺魑魅[illegible]蜴交亂令心悲鴟
鴞翔茂林烏鵲遊下枝人情有作女觸意生乖離長門
緒清吟魚肉怨新詩王分石見仇咄嗟當語誰

登山望四海日夕忽巳沉俯身眺城郭輿衛沾我襟交
路火芳蘭逝駒何騄騄朱樹鶴閒樹音巧媚荒滔北里
進異舞高唐呈妙音纖羅振芬芳朝雲過嘉吟不見秋
至草零落愁春心
灼灼纖枝華榮豔一何好朝陽溢其葩餘光照寒槁冠
蓋沓衢路致身競先早磬折多譽場銷鑠成醜老一夕
不復晨隕落隨秋草逍遥可竟世繁華詎可保
昔有玩世士乃處匡山阿其人久巳瞑春林發煙羅故
址卑里旁見者不忍過荷鋤豈不苦刈薪行且歌詆毁
日來加醉酒良辟他沉冥在一時千載固難磨小兒爲

[illegible]鄰磬折將如何
昔余遊塗南曾上升天臺茲地誠玄冥萬里悲風來松
栢排路傍玉梁安在哉舉手招王喬三洲限蓬萊黃鵠
摒高岑清雲曳徘徊嘆息長久衎愴惻令人哀
令日苦炎熱風雲可徜徉亭亭一孤松乃在匡山陽李
公宅深冥朱[illegible]揚其芳仰身攀林巖俯之淚數行勞路
紛俠斜隨利炎相戕命駕且復去誓與朱鳳翔
貴賤各有命昧者苦保持殷勤話言接轉面不可知一
言相千秋冠蓋赫來馳鶡雀鳴梧桐噏習鸞鳳饑鷄鳴
市朝動董生方下帷

厓山有老人自稱[illegible]、公綠髮渥朱顏皎若雲間鴻往來騎白鹿姿美精內充招我將從之心阻難遠適流情後高翔翩翩駕天風風昔思此人寤言期與同感此重枉顧德音常在衷

少年撫長劒放浪三河濱纍纍道旁者云是金谷墳歔翁隨龍飛策符發茂勳南陽多貴人烜赫閒朱輪委身今黃土千載不復晨首陽有采薇餓死誰爲聞遺義凜秋霜見者常酸辛

自聞鳴鳩鳴於心懷憂傷陰氣馴以厲庭草隕繁霜皋蘭茇不榮楚風游素商浮雲晝易冥白日晴滿光登山

期所思反見高鳥翔躑躅豈規步訛言偽譸張揮袂層脊間撫劒增慨慷

臭笑、坏水覆地東西流人命若飄光迅忽誰能留其雀足充饑嚴巒可遨遊衣文附靈犠雅予誠見羞黃雀乾下庖白孤臨九州一爲華屋吟俄頃歸山丘脫身宰及今世事如蜉蝣

毀譽不可校校之心煩悲榮名蓋一世千載誰見之塞翁失其馬馬歸駒來隨生死尚無常萬事誠塵灰舍嘯飲醇酒聊與玄化嬉

渡漢二首

於心懷佳山背之每自顧相迅鮮久要那得不念故塞翁悶憂馬馬歸人始悟游女非召南千年沒貞素閑登古樊城回望峴首山鷃雀躍寒蓬嚌念朱岑翰小人競錐刀羊子適探環智愚固生性融聯靡我嘆

雜詩三首

宛宛春田鳩飛鳴柔且閑一朝化爲鷹肅肅厲羽翰眾禽不敢並孤立秋雲端鳥既不自知人胡究其然

綿綿谷中葛引蔓在修楚修楚伐爲薪葛也安所附豈無絺與綌可以禦煩暑烈烈嚴冬時憂君之纊絮

汎汎河上舟搖搖靡攸止我欲維此舟川廣不可涘振

振鳧與爲棲食在波水豈不恨幽冥鳳心恥樂此

䮢駒嘆

世徑互險夷富貴安所需昔爲櫪中駿今爲轅下駒白日仰悲鳴青雲立踟躕木蒙主人顧何由効馳驅朝思朔在岸夕聯流沙隅常恐侶凡櫐棄捐中路衢

李廣

李廣昔未遇射獵誰見稱君王猶未識他人寧不輕日從田間飲夜止灞上亭醉尉前呼呵小吏亦見凌一朝剖郡符飛蓋赴北平凭軾覽百邑樹羽寧千城亭障不設燧櫪馬躍頭纓彎弓射虎臍淡淡黃雲生自從結髮

職令鏑無虛鳴戍壘五單于胡人寤寐驚孰知身運乖數奇竟無成壯顏逐年衰白髮忽見要寄言雄圖者俟命莫吞聲

豫生

士有氣相感殺身酬所知伯氏既謝世族姓無子遺嗌炭甘若飴漆身亮何為生既荷君遇汝敢求君知仇聞而一嘆攬淚思新衣玉劍四五動左右神為摧愴哉彼流水逆今為鳴悲行路佇嘆息楚蘭繞墳基人生固有非節義誠難虧

怨歌行

怨遠情有悲懽娶理無欺懽怨非中則感離難重持纔見春華交倏已晨露滋秋風吹羅袂團扇不復施團扇與羅袂用舍各有時炎寒啓迭運遐曠多遠期勿徒嘆捐棄思變倘中移

詠古鏡

熒熒堂中鏡皎皎懸秋月寵移明與奪勢滿光仍少矣人昔提攜拂拭生皎潔用以奉君子義投物不忽良無刮劘費豈謂遠隔絕悲故情自濾爭妍道所劣掩抑經冬春蕪蝕怨芳節黃鳥及候吟朱蘭有時歇推移華運理顯晦遵前哲顯晦亦何憐所嘆在乖別

雞鳴篇

宛宛天運周雞鳴夜復旦疾者寡長寐思者多寤嘆痛憂積中腸緒理一何亂衆人沓經營君子樂衎衎高山變為陵深谷化為岸願從詹氏卜乘槎問河漢

歲晏行

歲晏幽陰積寒霖夕館空浮雲起城闕浩渺安可窮悠揚橫太虛回薄蔽鴻蒙我有一叢蘭種之良亦難飄風忽來吹零露苦相殘勸君留此草蕭艾不可貫

潛龍篇

驕陰不可制堅冰憂我衷陽馭倏來返玄律播陰風彼晝與夜循環固難窮古人閑行旅九市禁相通陽升慨不力靜以收其功養木當以萌養德當以蒙眇哉一絲微奈此群陰攻脉脉淵泉底疇能拔潛龍

卧疾二首

寒颸振敝廬十日歲華改王孫怨修路春草若相待寸心百慮變移疾屢朝晦范甑蛛網生翟門雀羅在嘆息中林薰望望何能采

卧病感歲晏中意長刺刺展策不能讀對酒寡懽懌晨風激幽林堅冰滿川澤短晷不可駐倏忽變昕夕飛雲迅南征歸鳥厲其翼地北常苦寒寤寐想溫域

上巳海印寺

勞生□役役況乃值湿陽林園有嘉榮蹊渚生柔芳秉蘭迹已陳祓禊難獨忘駕言適遐宇迂紆陟虹梁我宮延暮色陂樹藹青蒼詎知幽勝區占茲佳麗鄉君然心境寂彌增塵路傷

春游篇二首　一

東風散廣陌北竹指青陬美人惜春陽鳴鑣事遨遊遨遊覽萬物紆遲馳道周京邑□謁九衢合杳喧輪驟黃鳥集于木芳草生御溝御溝多垂楊芳樹夾朱樓半崇冑休浮樂哉帝王州

朝遊東方陌暮出北城衢夕林何歟岑華月耀西隅宵征泝皇垣迥策遵玄湖春水日以薄鳧鴈聚喧呼逶迤浦淑貫金刹據中區前有三石梁宛若垂虹紆却顧雲中觀以翳蔽松榆

春日洪法寺後岡

陞陽入廣墟平阡瞍煙蕪稅鞅尋高禪陟丘眺神都白日麗中衢青霏藹林岨碧草一何葉叢能亦已敷累累誰氏墳嵽嵲三浮屠鑿石錮九泉雄構雜以隅奧臺涂綺衣苔蘚封丹樞矯首視天宇剎剎浮雲徂崇名古所欽多歲秖區區

京師元夕有懷丘子兼憶舊遊而作

名都鬱境壘浮雲蔭孤臺宿昔與丈人攬袂凌崔嵬延眺殊未已明月從東來俯身覽九陌車馬何誼豗朱門競笙竽鐘鼓趣行杯詎知前代人冥隧生青苔金珠委瓦礫鉛華安在哉沉冥日云宿感激令心哀丈人方岳裔風質謝塵埃婚嫁慕向子幽棲傚顏坏七十尚蚖蟄白首潛草萊嗟余糾簪紱俛仰阻沿洄逝將覲逸躅榮盛等浮灰

行往樹下

中林濟雨積蕪徑晷日薄衆鳥集于樾鵷鳳耻焉託披

尖躡岑巒縹緲三阿闊踽踽懷昔賢摻摻疾楚錯夷猶攀榮柯慷慨志幽壑

贈四子　王康遂何

綿綿遠道積在冉歲華晏水霜夕轉嚴星斗夜仍爛蘭釭照寒戶旅士懷鄉縣方幸侶鱗翩詎謂各分散岐路忽在茲山川稪悠絢王子萬人特英論薄娨漢康生千里足遒貫速流電瑰瑋欽奉常秀朗推中翰冲標況光蕙逸思凌玄厲所嗟異根株逝矣悲霜霰與言念睽晤佳期阻權宴

贈劉戶部遂夫

遠夫振英駕乃自儀封里孟復既鷹奮秉衡亦飛赴廬賦擬揚雄彈鋏笑馮子時異各睽隔蓬轉自茲始

贈王戶部遂伯

矯矯王遂伯深心托玄素豈謂萬里空見此天馬步獨行迮流議苦志涉煩務曰余駑鈍姿倘辱導前路

贈王職方錦夫

職方昔弱髫邂逅在梁汝遊闕匪豹隱攀邵遂鸞鵠詞振宛洛一一中音呂訪戴諒不惜縱晁非所許

贈穆檢討伯潛

清廟播芳嘆朱弦激潛調沉冥會詮理刻苦光逾耀注

易在今茲醴酒企餘照載吟古離詠褰批慚寡紹

贈馬給事中敬臣

敬臣閩閬彥處世常自拘朝謁金馬門暮向青瑣趨大隱慕方朔修辭劇相如太阿不在掌非君獨嗟吁

贈陶行人良伯

陶子三泖英少小富篇翰至響本無聲隱璞疇能辨邇覺不云苦漉酒聊自玩斛龜幸心許傾蓋荷清讌

贈馬進士君卿

君卿素所昧密意宛相向醉酒似馬周讀書薄劉向時人固不識古志益航擲試觀間遊子磈磊盡英行

贈戴進士仲鶡

南州實才俊小戴亦橫騖探録乃叨竊對孔豈在晏左右佩釆薄追趨信陽步傾誠在夙昔贈我陸機賦

送張舍還金齒

百憂強自排感之輒復積亦知別心苦所柰惟愛客迢迢西南夷嘆子此行役出雲懷舊山倦鳥厲歸翮時情均靡遭勉合亮奚益還道尚云遠去去加餐飯

將赴南邑借丘長公巾車

北遊清未歛初吉復南騖積痾畏登涉怛焉憚修路控銜力不任執紱性有慕顧蹈高賢轍懼枉邯鄲步諒茲

無歲心庶慰車中顧

襄陽篇奉寄同知李公

晨登大梁城南望襄陽郭漢流趨何急樊山氣參錯樹高風來集道大惟淹泊投沙理雖迫召賈恩非薄幸且便山郡聊遊謝羈縛仰攀蹋孤岫俯眺聆大壑寒江歛夕霽遠岩映林薄習池宴山簡英寮敞翠幙偶同携葛強飛翰麥觴酌賜閒銅鞮唱行和峴山作覽跡驗物理觸嘆徒今昨況憂諒無益流坎任所託

寄題隴州閻氏林亭

出處信不易卜築豈在遠聞君壯年日頗此遂仰偃創

基倚北斗開悠面層巘雜樹森森蔚其流激清淺跡異
願不隔路阻日遂睎[illegible]各殊趣幽意不逑顯春風翻
深谷裊裊葛藥展代拱之灌園晤老付所遣

自大過泼河趨陂沙岡

凌春遠行邁游目恣沿越漸辨林中暠遠失霞上月觸
物誰爲情悲嘆曷可歇載登隋疆場况眺宋城闕陽坂
散初柳陰曲峙嶼雪只此判氣候豈必殊燕粵澔澔濁
河駛嬰嬰晨風發揚慨截驚瀨倚棹望窮髮皂鴈耿難
即江蘭翠堪結之人既莫期大路復幽絕陂岡鬱參錯
埘沙晧明滅日暮孤雲興何以慰忡惙

將北江西寄別殷伊陽明府

別年豈必老求志不在奇曰余逾壯齡遭斥還山棲再
與北門合跡擬東陵齊滅音謝人徒四野忽謀茲向平
末遺榮謝安終徇時詎意値而運末照及葵藜簡書下
我廬急遽誰得辭迢迢江西帆別當首夏期來裝逐流
潮攺服閩炎颸情鬱爲念故寄重慚余卑虞絃攺月調
孔鐸湮誰拵江漢誠暫浮匡廬寧久羇返貞意已堅捋
懷告心知

攺營外舅大夫塋域

貴賤無二死賢愚同一丘明公昔謝世跡駭理貞猶夷
猶及茲年墓木拱已稱志決物可贊運旋情更酬悽悽
臨壙穴崩逝覽陰幽昔爲吳丈夫今與腐者儔枯骨莫
草纏鈫珮横蚍蜉痛沉溉愈迷神期竟何遊名崇壽罔
積露隙蕙先秋芳塵滿華屋故馬咆行輀攺園僅逾阡
穿地即我謀方期栝櫝成庶紓生者憂爲惟國士遇因
慟遂成謳

遊北門山水示同好數子四首

魯連蹈東海介子逃西山方舟信超越巖徑安可攀揚
組猶靡悠置金徒嗟嘆伊余秉拙訥薄遊及茲年忽滿
有奔竹道路無停轅慘慘滄流月悽悽沙塞烟徒欽靜

有意未遂同袍言偶耕慕龐公岩棲景焦先捫衷諒有
持顧已竟誰誤復來感方寂解作憂更牽抑心二十載
始別金門還積痾謝人徒頗與疎遯便恭茲丘園榮豈
長傷前篇

浮海傷固窮逾河嘆誠邁濯纓萬里流高視九州外功
成奔避仙氣至流飈代要妻秋柯零冉冉春條媚周覽
卷河壖孤悰冀若瀨道以況寂超賞與崇深會豈惟超
遠情亦因謝塵纓想山中人風吹女蘿帶折麻臨陰
屼采秀越森蒼春彌志終用獨往竟誰擬嵔嶨太行峯
晃晃百川對拭手別故懽乘雲弄西灘

閼圖訪名奇久欽蘇門山危峯羅縣崩積石噴鳴泉情
吟激衛女嘉遯招古賢出遊結夢想神往理詣詮連岩
既鬱紆迴渚復緜芊猿吟曙霏谿鳳泊暝陰還秋策躋
丰菲解裕濯潺湲仰視遊雲翩俯察戲藻鮮覽物慨幽
存撫化懷冥筌况逢春華交更此眺孤烟畢娇非遠
一嘯復何言
山谷成明發朋故來攀留殘潭紛回測除徑增離憂曰
予負鄙僻誦古歆遠遊陟懷康樂後浮炎鴟夷舟探討
淪子大浪迹多阮侯若人不可作瑤草竟何酬事往悲
[illegible]存道難併以此激孤詠喟焉睇滄洲安波有覆

艫坦路無全轍危處豈在崙薄劣終見尤願附綠蘿緣
求與棲者儔
陽武詠懷陳平張蒼遂及博浪之事
王壘祇不力金鏡淪無光大人既龍興烈夫亦鷹揚伊
人各乘時矯若孤雲翔韓維豈在屢秦氣日已喪六奇
佐揮戈五運開靈昌時來屠沽奮跡往英雄傷平生哉
風期光乃適故疆灑淚越修垌含悽迦河梁古墳谷嵯
峨春沙鬱茫茫徒瞻松栢路詎申椒蕙芳遺榮竟何尤
任智終自戕羨彼赤松遊援筆即此章
覽遊百泉乃遂登麓眺望

古哉褒懷幽奇覽籍載有過來登百門泉異物佳勝趣悠
悠圓波涌藹藹浮陽聚北扶濟泓洌激石迅湍注昔聞
滄浪濯今解川上嘆豈惟傷衛歌兼以發衆慮况值春
序中群物已改故萩蒲胃清深鱗介各有慕行鸒浴渚
鳧靜對栖雲鷺岩霏空潭影林藹變朝暮極目北上帆
朔宗感游寓
德安趙濟陽
始征晨風息雲流日色展登陸艱且澁厲澗一何緬維
時仲秋交颸颸林飈卷綠竹垂我車丹花映行幰冒巒
維有松緒石盡成蘚獎寒雖多恍亘蛸乃勞倦日中追

盧岳蹊徑愈回蹇雲湧逆遙嶧雨暗失近巘奔崩萬壑
會險絕一徑轉遽詎川梁沒幸遇石瀨淺道以習坎利
用待以濟顯介石諒益固巨川豈遂眩誰哉能豫謀隨
寓斯可遣
釣臺亭成
飈風碉瀉纍纍山石峻卜構倚岑削簷楹矚奔迅俯
之纔一盤仰面巴千仭請游竟日夕載色掖英俊故杉
改新蔭魴鯉况充牣本輕任公釣詎慕庖丁刃素飈裊
延蔓商氣斂芳潤臨深悟遂與覲逝識大順郤笑矜名
廣羨魚一何吝

陟嶠

伊昔謝衡歸志頗諧綸釣苷追河上跡切慕蓬池嘯孰
知紫芝處竟荷青雲耀值秋歷江郡弭節登廬嶠沉深
九疊秀峻極千峯峭錦繡亂岑嶼晨夕改觀眺晶晶游
氣歛皜皜寒日耀飛瀑信雷邁奔峽遂龍躍躭遊遠忘
歸久住輕時前天池絶亦捫石鏡扳可照矧茲二三子
芬馥含清妙霜嵐澄西夕從歌倣希調

泛左蠡

辭山意不悅水泛暫可樂微風逗帆席日竟展光耀協
欣蕩瞑眛鼓枻極窈窕指顧既晨昏俯仰改觀眺出沒

湖中山明滅海上嶠紊輕左蠡險今覩石壁峭謝展久
已蕪陶磯寂誰釣解吟松門詠令人發悲嘯

騎登謝址後舟觀干石壁

奮懷有前翰古蹤無追嚮游雲跡易滅鳴世情難想昔
吟瞻眛詠今覩湖中賞松門既岑崎川水深以廣昏旦
候自變伊人竟焉往岩劃徒空敞堂基鞠爲莽扉徑不
可識悲愉興今曩石壁屹寒峭葛蔓嘯魍魎攬馭意已
極登舟秪彌惘抱茲久延佇邅渚路回枉

赴懷玉山作

始臨清溪寺不謂茲路艱崎嶇踰南嶺轉見山鬱盤重
陰起北谷冰雨拏前蹤志定難就禦勇往覓狐攀挽葛
接懸狖架木凌飛湍律律若鬱變颯颯嵐風寒臨港望
絶岫嶺嶺已雲端

薛家樓宴

閒遊北城隅俯視清江郭洪川帶名都形勢自相錯樓
觀藹鬱鬱街巷紛以漠北城良已高況陟城上閣輕裳
拂倒景飛檻聆天樂夕山一何蒼夏潦彌井絡衝風激
洞流玄[illegible]駭難泊晴覩逝者危遂悟居者樂慷慨亮易
[illegible]心果誰惡爽險非我爲彈鋏且盡酌

廬嶽成還南昌三首

在木防見伐茲言豈我欺若華耀四海孤遊時見知莊
鵾運池溟舉翼九天垂風積苟不厚中路將安期嘆息
竟何語俛視川波馳溢鬟驚洪濤千載倒厥時燕石一
何珍有驥不自持野飇激虛襟逝言悅長岐

時至鮮枯木朱蘭被長坂臨嶠覿賢跡停楫暫遊衍靈
雨吐葛花柏葉已復展作哉溪上邑流峙亘而緬岑岑
徐巖秀飛泉洒丹巘岩亭交景風裾帶時自卷居高乃
慮孤涉歷愽攸遑枚枚三陛宮千秋竟茲顯

明晦毋無常人道豈不然歸雲徂靡餘日華耀清漣戚
愉緊爲誰喟然想千年始蘇寵宗豁越孤辭會山梅將

輔番君范子逝不還乖歲亡千，負在壽於大寶將霖潤
萬物猶蕙乃同姸東門可樓遲膡歟聿奚言

祫祭頌述 弘治十八年歲除日作是時 武宗初即位

於戲大聖人肇迹或漁樵著龍戕其角志固無丹霄德
祖始側微滌兼開 皇朝禮蓋視后稷面南統舉昭大
哉九廟儀親蓋敢不祔再遷及 皇照世室閟以篸祫
辰復來集鳳凰鳴簫韶憐皇率百辟孔祀自令朝白日
照寶旂御氣如絳綃將將磬筦鳴颯颯靈旗飄恍惚帝
酐飽諸王亦飄飄下有開國勲偃㒸雜金貂愚臣叨對
越精傀爲之摇鼓鐘送舉公玉戶風蕭蕭唐侯昔踐位

十八號神堯 皇實秉敦㷉龍性無逍遜道介天人際
志與神明超降祉倘冥漠四海無征徭

清廟篇

嚴廊肅文欽考區恣幽騁寬紏豈異性拘曠本殊境欽
岑路寢東森踈澌樹靜珍叢媚朱夏秀幹揚修景曳裾
羣彥集拄笏鳴處屏仰聲南城苑飛除帶崇巔矗危白
玉閣要眇黄金井季主飾觀眺哲王擴遊幸自非淵聖
姿誰保天步永

丙寅元日朝退有作

赫赫大明朝皇皇啓八葉諒闇在冲齡憂勤纘洪業眞
人歎聿[illegible]辰觀夜[illegible][illegible][illegible][illegible]元[illegible][illegible][illegible]成巨美瑞見
御茲辰縹緲仙雲擾神飈拂紫蓋翔龍舞浩劫踰萬祀
天威暢若春九游古編昭日星有國尚可嫓大哉五始
義久矣三陽泱

從軍二首

從軍日已遠備兹途路艱驅車太行道北度鴈門關天
寒雨雪凍指墮層氷間登高望虜境白沙浩漫漫單于
數百騎儼然獵西山殺我烏玉弓赫然熱肺肝安得奮
長劍一繫名王還

文從行伍間漸知苦樂情能蹈丈入鎗徒御不我輕府

帖昨夜下燒荒仍有名秣馬待天曙肅肅寒霜零左𩨹
挿雕羽雄劍躍且鳴日高渡黃河東過受降城所羨在
滅胡富貴何足榮

屯田二首

柴落歸故根孤雲有時還凶年開里𨶒誰門今幸全全
者自何歸皮膚半不完百責叢其身欲訴誰見憐吾家
十八軍我猶從戰昨當戰交河左髀貫雙箭本不識
犁鋤況復千畝租三歲更不語縛頸投囹圄
日落蒼天昏奔馳吏乞物言料打使論丁不論門老
軍出聽卯老婦吞聲言邊城寡機杼耕種育兒孫誅求

餘粒盡竭力拳孤豚昨當總管來寧劉充盤飧言既後長號吏去收他村

塞上雜詩

邊烽日夜至飛檄[illegible]會兵羊牛入高砦雞犬皆震驚壯士按劍起鞍馬若流星鈴急萬人靡笑上受降城生繫五單于歸來獻天庭

功德詩

宣宗昔行幸遊戲玉泉傍立宇表巘嶂開池荷芰香波樓湧處杳風松奏笙簧百靈具來朝落日錦帆張萬乘出從動千巖滅流光綺繡錯展轉翠旗杳低昂法[illegible]撞

鐘鼓宮女拭御妝笙鏞沸兩序星斗宿岩廊至尊奉太后國事付三楊六軍各宴眠百官守舊章巡非搖水遠跡登玉臺荒嗚呼百年來回首一慨傷鳳騰赤霄蔡龍歸蒼茫茫山風撼綢戶紫殿生夜霜兆朝值休沐我行暫翱翔娟娟登岸林慘慘度石梁廢道衣湍寫松栢間成行啓鑰肅覽歷過位增悲涼積久洒掃缺乳鴿鳴膳堂舊時琉璃井倒樹如人長神已佐上帝教猶托空王鈴磬颯嗚咽晨昏禮相將盤遊非聖理操縱在先皇至今朝廷上不改舊紀綱

望湖亭

來望登湖亭始[illegible]層[illegible]席倚出嶽敧整領佳要山花落天鏡鉤簾巨魚躍若淳迴隱見圓浪浴奔峭屼𡶷百萬閣日落展光耀翠鎮阻延放臨淵羨孤鉤霜爽葭葵白沙晚鳴鶴叫吾非阮生倫於此亦長嘯

呂公洞

压根谿一門性石相撐拄谽谺自吞呷白晝亦風雨陰處洗清泉積苔蔭鍾乳徉聞茅山勝鳳慕華陽主路遐限孤往修歷十寒暑經亘騁心目小憩偕道侶茲洞雖人境固足託茅宇惕然忽内㕥我何戀簪組

香山寺

萬山突而止兩崖南北峙疊翠疊殿樹級石上穹昊高卑各深妙曲盡結構巧有泉如線纖盤轉出松杉嗜奇忘登頓緣危肆探討險絕逼牛斗蕭颯若風鳥夜宿來青軒天色碧可掃胡沙靜莽莽海月白浩浩想當邦邑初此地只蒿草綺麗花誰鑿岩壑爛相裊但看全盛時民力為茲禍

鏡光閣

我生走紛境性意皆不適竭來鏡光遊不覺觝樹夕鳥藏丹閣暮翳檝柿葉飛香如遊岩壑間羈絆人迹其王戚金冠天子之所客送我層閣下坐我錦屏席落日入

虚牖窈窕雲光白圓圓石叢燈掀耀錦繡匕忽聞欽磬發轉悵俗務迫靜躁本殊科利義各有辭㐲今况何為奔併俎行役乞君摩尼珠一照幸不惜

媧皇墓詩送喬太常 正德元年上以即位遣官禮百神

伊聞女希氏奮迹鴻荒日神功羲農並吹賁豁陰鬱藹極本寓言蚍身竟恍惚遺墓趙城側古廟松杉密霍嶺峙巑岏汾川渺蕩潏穆穆秉德匠肅肅奉瞻謁祈靈沂跂躅明禋備精物天雖殞清氣運久恐漏幽徙煉五色石審帝詎能越送子顧周道俾我心於邑

長嶽十六韻

城北三十丘掛崢對壠口黃蘆莽瑟瑟疾風鳴蒼梯云是宋家嶽豪盛今頹朽我聞帝王富東京實罕有鑿池通壑竇移山媚戶牖炭叢樓觀合歙吸風雷走岩陰翡翠吟海窟蛟龍吼燕趙矜麗人搜剔充妃后君臣互沉湎斯道詎能久嗚呼花石費銖錙盡取北風卷黃屋此地竟誰守迢迢五國城二龍回其首向使任忠良邦國得賊否余來值寒暮悲歌坐林藪狐狸竄古壘破瓦没榛莽孤城峙我前蒼蒼日將酉

天馬

三月從西來汗血介月歷天子顧之笑置在黃金櫪中呼神駿骨草豆日黃雲夏嘶聲冥奔兀銜轡掛類壁白日涕至地青雲志拋擲朝夕鳴石洋夕聆流沙磧猶能肆橫行倘君賜鞭朴

古意

有鳥何方來哀鳴向西北我欲縛此鳥天路險且棘悠悠浮雲行照我暮顏色丈夫至幾歲兒死邦國長鯨一奔逃萬網不可得平生反掌志對此空嘆息亭亭特生枝道傍皖其實八桐雖良材棄擲處遐域而余竟為往嗚呼淚沾臆

遣興二首

金陵固麗地幽薊亦名城皇天作南邦北斗開燕京萬國梯航入宮殿造泰清大哉帝王居海岳自環縈禹功然斯湯也勤四征煌煌肯構訓聖人垂其情

四海為我土九夷去來王貢琛至北戶北至玄谷陽我祖求天鉞血戰開其疆當時受命佐一一皆忠良噴薄倚日月萬古 塘騰翔秉運雖有時盛業當自強

歲暮

軒坐寂悄悄感此歲年暮一氣有肅殺昊天縱霜露衰容搖萬物日月立復度赤驥初長成自謂中君御揚鞭過都市萬馬不敢步天寒草蕭瑟側塞在中路良辰二

將至我髮忽已素不見古賢是盡被名所誤況吟惜蟋蟀延佇矣鷗鷺終然托遠適餘者豈足顧

十六夜

四海共一雲三夜皆天風他方縱有月不照長安中長安十二樓戶牖璧玲瓏貴家金張衣高宴開帡幪華燭代明月何必光遂遥夕露久已晞懽娛良有終迫塞諒有殊感衣箏見同悠揚雲中魄既滿還自窮鬼神惡盈驗天道懷其公

贈徐子

僻上世無沒石鄰亦埋翳徐子發東吳英論有餘地龍

遊滄波阻日出浮雲蔽嗚呼獻玉上竟洒荊山涕光掩明珠棄寵奪西施廢古來共如此不獨君遭際余本澹蕩人傾蓋託末契酣歌繼日夕醉酒無除霽各為征遂散吾豈匏瓜繫昔時南陽守回首成迢遞蹈海有夙期與子同茲逝

七夕過秦子詠贈

皎皎河漢月照我西南樓七夕遠賓集置酒城東陬展席對雙星盈盈隔中流盤盤靚妝女欲濟無方舟神契即易合荘昧覺難求明明君子德寡妁誰為仇豈無釆唐約人身良見尤人生倚㴾斷世事良悠悠不見古時人皓首猶公侯蹇蹇不餓死富貴安可謀願攀揚子駒盡我盤中羞我今為秦聲子也當吳謳酣歌達清曙臨分贈吳鈞

酬伊陽殷明府追憶見寄十四韻

弱齡負奇節志欲凌海岳白馬金陵來遊戲宛與洛出從七貴飲醉調五侯謔妍華不見售讒巧恩愛奪涼風卷團扇世路隨飛藿謫居宰山邑頗喜占名郭川嶺鬱森秀烟雲日噴薄况當素秋霽清霜掃天末龍峰既踈峻伊水復潺湲啟牖眺飛泉據案望岑崿獨撫岩中琴遥枉汴上作懷賢諒在茲感舊但如昨徒然佇王舄未

果偕緱鶴終期謝紛埃攜手向嵩岳

暮春逢林子邂逅殊邦念舊寫懷輒盡本韻

亦驥奮途路神龍厭池沼不登泰山頂豈見衆山小明公昔際遇志與青雲杳爛承夕扉詔番若司隸擾君乎實憤切軒然諍亡表朝野凜生氣樹鮮安巢鳥名孤衆毀集寘海變心悄一投海濱郡遂守荒江眇遼遼嶺南國借爾揭文旌中天行日月戛戛孤鵷矯君雖關內產迹自閩中肇葉從考亭入統為橫渠紹伊余放曠人流潛侶荷蓧亡年以象岐堂濘徙浩淼睽離歷十暑邂逅值春杪日談恨易夕夜坐忽及曉死花雖寂寂風絮尚

娴婀回首通州別屈指日不心今看兩白髮誰忍置清
際君行秉大軸吾歌入幽渺林岑有風愉烟靄閒梟鳥
誠無王良顧空山沒騕褭

安南歌送許給事中天錫

芳阡難文穀番楊綰鳴珂使君且勿發聽我安南歌安
南古夷隩嶺嶼蔚陂圮炎原吼象兕溟窟鼉黿爰自
秦漢作惜恒帝下戈天皇操化樞環海無驚波永執臣
[illegible]稽首心靡他珠犀走北陸翡翠供虞羅王臣秉四
[illegible]金盤陀朝濟白藤江幕涉富良河白日破蠻霧
[illegible]承峨峨雕題覩漢儀芭舞何傞傞皇仁馨所宜紆

[illegible]采[illegible]戎使君聆我詞慷慨不顧家僕夫杖明鉞絳節
[illegible]林[illegible]棹船下烟淑鼓吹達海涯

乙巳除夕追往憤五百字

[illegible]甘[illegible]賀[illegible]皇疾輟臨使維日白氣亘黑風復排踢俄
[illegible]天[illegible]忽若慈母喪帝本也對姿未復轉清伉歛衽
接者頑高出文景上兩宮悅孝子丸廟歆流鬯萩然整
六師霹靂無前向犬羊遁朔漠鯨鯢蟄溟漲困冲不凝
[illegible]相蜿蜒湖中龍一夕拔驚浪回首哭蒼梧
魂斷湘南章念昨下明綸臣也誠無狀誓死叫閶闔仰
頸[illegible]勢如灼漢廷色惆悵皇乃西園遊召彼

侍供張從容盃酒問似讓還非讓未剖青頭封已下金
雞放臣微詐足惜統體關泰王歷數古明辟聖節奇能
尚逝欲碎臣骨顱帝不得廷攀幕聊莫及痛哭橋山葬
王光動前星朱符閱靈兕主哭雖久虛勉起答群望金
木欲爲祟太白晝相抗羯胡敢[illegible]侮吾徒盡乘障嗚呼
榆臺移棄我[illegible]壯踉蹌戰士骨蹴蹴將軍報二豎固
輕率厲屍亦云當所恨國威辱北鄙龠悽愴鉦鼓疑皇
情何以慰宸況悽悽建未月臨門遣征將紈袴作戎
京軍本浮宕鄙使沿邊卒來千遺箭掠揭嶂雲中城誰
復扼其吭胡來風雨聲胡去橫拍唱千村與萬落人烟

莽漂蕩嬰兒貫高槊志婦經衣桁狐狸叫破壘落日悄
蒼莽此輩誠亂竊及覆亦難量駃騠駕鹽車虛名縛骯
髒世豈乏頗牧賤或執鞭杖瑣瑣登壇子飽之則飛颺
吁此良太枉國慨何由暢水旱而秋雷陰陽迭驕亢皇
天雖至公視之但坱坱臣當歷服始謬進大夫行退朝
實憤切欲吐畏官謗武王秉黃鉞師事太公望列聖搆
梁棟駕馭亦英匠先[illegible]升遐日臨榻召三相

田居左生借二季見過二首

習宦非我長[illegible]乂計轉拙遭斥還田廬渡身初念協樹
藝良有期農事固堪悅飄飄綠原風晶晶明川月披襟

悠吾適既夏不知熱回思行役日寒暑靡得輟歸慨古
雖鄙任性亦可說晴劍豈蔚積滌後裴列白日皎在
茲停雲靜如結爲謝二三子努力慰衰劣
去官今七暑漸與農務親隨宜諳土性言話群野人時
或邀微風行歌響空林先民邈何攀慨焉傷我辰慨傷
適誰知所有二三賓文論日往來炯炯高義伸炎雨回
衆姿涼飈起修畛兀然林木下日入忘歸輪玄蟬夕益
聒去鳥一一依頻野行畏多露無使侵衣巾

俠客行

幽并豪俠地燕趙稱悲歌千金市駿馬萬里向交河公

卿贈寶劍君王賜玉弋捐軀赴國難常令海不波

從軍行

棄家從上將報主掃胡戎弩滿常隨月旗翻數起風右
指昆邪盡左盼月支空馳名紫塞外開府玉關東不逢
百戰日誰識萬夫雄

出塞曲

單于寇邊城漢將列長營旌旗蔽山谷鉦鼓晝夜鳴乘
我浮雲騎彀我明月弓奇兵左右出長驅向雲中彭彭
陣結虎颯颯劍浮虹一戰皐蘭滅再戰沙漠空歸來獻
天子長揖不言功

慶都篇

於昭開帝則蕩蕩協欽文高華初績服大舜復升聞瞻
依太古日悵望春空雲綠冀遺墟里翱翔詠放勳

帝乙 此下三首皆爲武宗大婚而作

帝乙歸元嬀汭降高秋白霧凌蒼璧文烟結綵樓楓
陌三公引雲衢六馬遊行當瞻月馭佇想詠河洲

黃衢二首

黃衢會日月紫氣懸陰陽冉冉神龍下英英朱鳳翔蘭
烟披上閣桂月滿金堂豈先歡九廟德已合無疆
桂宮新降馭鸞輦爛生氛良綈成漢業采葛相周文會

奉重輪日先瞻五色雲秋明天路夕瑞雨碧氤氳

十二月朔

積陰凌紫極玄霧暗三辰黃龍遊帝時萬乘若浮雲六
曲何蜿蜒雜沓走天神明王熙庶載至敬迓郊禋玉輦
親升柔重瞳注鹿群精神先百物咸德扇儀人揚鑾回
御道九宇冀陽春

三日河上宴集

觸霽邁芳坰修禊臨長消雖非齒觴飲聊與乘簡戲波
延拾翠舸斫匯尋青騎羽爵戀馳景鸞簫鬧春思群謠
御鳧鴻擲適惟同志亦以擴凡趣留連豈吾事

湘江吟

對酒歌綺綺歲晏懷佳人山寒翠袖薄微霰沾衣巾空持紫鸞簫欲致愁無因日暮湘江曲浩蕩烟波春

九潭詩

岩岩千仞嶺下有百尺潭夕風起微瀾激激動晴嵐俯之鑒我心佇盼雲波涵流飈颸寒清躍魚手可探瞑樵響歌猿鳥來相狎寄語泥中物長蟠恐未堪

寄贈端溪子二首

嘆鳳世已遠忘麟竟何為蘭蕙秋幽幽蕭艾盈路岐君子抱明德傷也誰復知隨流非我心特立乃見疑亭亭

南山公匪無霜霰催寒飈但不以孤貞常自持

智者尚高契達人慕希聲曠世有相感同時悵難并烈風起玄朔百卉忽已零登高望所思慨焉念徂征鴻鴈序翅飛麋鹿呦呦鳴為言明馨子盍脊終有成

贈青石子二首

高鳥有違羣離獸多悲音懿彼婉娩子悵焉分此襟朝發南河隅夕暮乃北岑玄雲無極黃波浩且深君其四海翔無忘還舊林

季秋凋羣木寒淼濫中軌枯鼓濟方舟軒車匝河涘攀德惜遙邁悵分聊馳晷采蘭徒情結把菊為誰美願子

厚衣穰穰露自茲始

贈劉潛

人生無常因飄如風中雲昔別大江隅今也長江濆京飈起霜夕隕葉何紛紛我菊有佳色藜然獨芳芬遲速良有時勉哉樹高勳

贈崔子

鯤魚游北溟鳳鳥翔南涯扶搖非無運鳴世自有期顯夫競鍾鼎逸士潛蒿藜駟馬豈不榮泉石安且怡悠悠西山人匪為薇蕨饑寄言青雲客策勳及今茲

贈魏子二首

霖潦久迺歇晨興送還輈野寒泥淖盛念茲途路脩人生苟相許豈必曾綢繆踟躕東路岐贈子雙吳鉤

八月浙瀨滿念子鼓南楫海月團會峰山峰下江業里閭多宴娛仕宦有榮業早回北向轅晝日望三接

寺游別熊子三首

天地固常爾遇之情不同但看搖夏樹何以飛秋蓬古來怨離人豈必窮與通默默兩無語坐披琳厥風夕風起涼聞入耳松擷擷當此佳勝區誰忍遽離析齊鶴戛戛鳴雜翠滿衣席異時冠蓋場倘憶幽賞跡

獨立臺上閣俯故城下湖為問黃金魚徑尺今有無愚

者人盡笑賢之乃歎詎二者吾適從不如乘海桴

甲申中秋寄陽明子

風林秋色靜獨坐上清月眷茲千里共耿焉望吳越窮
疏陽明洞律兀芙蓉關可望不可即江濤滾山雪

初秋上方寺別鄭生

勝地亮常爾佳士難屢并未窮結駟游遽復揚帆行古
林藝城隅石門敞幽清越風選濃蔭布席觴羣英竹凉
時自來殘暑驕未平戒飲令二恭爲子杯一傾義投不
在故迹遠心自縈念茲徘徊意時哉樹嘉名

贈梅國子

烈士有心許佳人重情歡投義既不易識者良獨難清
秋理琵琶爲君發高彈一曲未云亂仰視孤鴻翔一舉
狹千里冊舉青雲端我欲從之逝羽短才力卑蔣影中
藏之儻接排風翰

贈定齋子

水澄萬形一鏡明別醜好哲人靜以俟愚者苦紛擾君
本觀海人揚旆向東道高步登岱嶺橫覽盡洲島匪云
波水浩秪見衆山小孔林秋飈入漂鑠委寒草明裡展
躬謁蕪翳爲洧掃

蒸熱三子過我東庄

林蜩午不歇日暮幸無乘雷森密裡時華媚深碧三
人者胡來無乃不速客黃公蒼鬚叟二生頎而皙入蔭
齊解帶對酒各忻情雖賞挺其秀檻菓番易摘無言覺
爲默有形忘所役夜乾時一斟還復至西夕

田園雜詩四首

大車行棘棘小車響額額隨分各有營急者稼與穡旦
出在田野日入未遑息長陰下西夕蕭颯起寒色雲霞
變彩氣照我桑麻國立看勞者歸露濡徑不濕
野清雲氣滿場功亦云畢收穫雖有殊大小各盈室感
茲狼戾年追念昔日紛然噞其餘妻子孰追伏歲工

們寒熱人事半勞逸蕭蕭原野霜何草不黃實
壯時掉鞶鞅老乃即農務值茲田事終怛然感霜露原
隻日似歛林華不守故嚴霜凈游氛翔鵠在天路鷃雀
躍蓬蒿啄食不滿嗉而予竟何言飯牛髮令素
田居亦安娛愚者寡朋仇農談或時款仰視蒼雲流青
衿者誰子道言即我謀開尊面圃場剥棗充盤羞物小
意固勤觴既情仍留鼎鼎遠天色秋暘下林丘

秋詩二首

百卉凄以腓游行散我矚夕風一何逐入園乃華蕤菊
也紛其英修篁積寒綠人生匪金鐵營落譬草木磬折

若誰子誓死日爭逐賢貴與賤愚嶶去孰還復鳥雀各
有安無爲智者辱
北風胡鴈急小禽亦南飛輕俠羣少年求伺爭有爲弋
彈無遺木畢施在中逵百發不一獲用心良足嗤黃雀
君計中鳴吡如得伊白鷗舉雲漢覽之心內悲小大有
量瑣瑣豈知微

桂巖行

白龍不識漁溪惡化爲漁服遭人縛黃髮先生困泥阻
白馬兒風陣霍道傍竹木藏蛟龍霹靂前開夜火紅
寄謝少年諸終公貧賤豈必皆愚蒙桂巖紫芝春盡發

驕嘘且覓商山翁

夜行歌限韻

月輪未安光已皎我行夜出夷梁道力疲足酸堤上坐
黃狐怒立啼向我宋家宮殿盡尾礫陂湖繞鹽栴婀娜
忽憶東京全盛時日行對此誰能那

自從行

自從天傾西北頭天下之水皆東流若言世事無顛倒
竊鈎者誅竊國侯君不見奸雄惡少椎肥牛董生著書
翻見妝鴻鴿不如黃雀啅盜跖之徒笑孔丘我今何言
君且休

丹穴行贈丘隱士

北風颯颯吹丹穴幽篁梧樹寒蕭脊孤鳳威垂眼流血
蘭陽丘公昨謝世使我杯乾巳數月出門騎馬向誰適
世事悠悠忍能說薄俗蹤趨始爲敬老夫平生性懶拙
役生譏訕轉多口白璧青蠅從點缺宋門汪隆頗好事
見我握手肝肺熱近亦客死臨清州北望傷心路途絕
可憐亂久日零散老成耆舊灰燼滅不爭汝曹灰燼滅
又值天寒地欲裂

泉上雜歌

游子樂遊復長歎歸深坐歌白石爛石泉淡淡常東流

我今胡爲坐泉頭渚花冥冥野陰薄谿日杲杲春雲愁
君不見古來爭戰地山寒雪暮風颼颼

大梁城西門行

水門堤口雙栢樹種之何年不計數風飧雨蝕生須徵
枝葉半凋委官路烏鴉螻蟻復啄食我行見之淚如注
古來根本忌先撥嗚呼柰此棟梁具及今可爲當語誰
半夜吞聲向北去

寶刀篇

我有吳王雙寶刀龍鱗雪花爛照地奉君清宴可君意
佩之十年不曾離黃金鞶帶白玉鉤出入魍魎魑魅愁

功高見疑反遭怒此物拋擲今兩私丈夫生世轗軻亦
卬此終日戚戚何爲爾

土兵行

豫章城樓饑啄烏黃狐跳踉追赤狐比風北來江怒湧
土兵攫人人叫呼成外之氏徙城戶爲埃不見辛江途
花裙蠻奴逐婦女〻奪釵鐶換酒沽父老向前語蠻奴
慎勿橫行王法誅害[illegible]姚源諸賊徒金帛子女山不如
爾能破之惟汝欲犒賞有酒牛羊豬大者陞官佩綬趨
蠻奴送言萬里入爾都爾生我生屠我留劬方毒矢莫
叱何意氣似欲無彭湖彭湖翩翩飄白旗輕舸蔽水陸

走車黃雲捲地春草死烈火誰分瓦與珠寒崖日月豈
盡照大邦鬼魅難久居天下有道四夷守此輩可使亦
可虞何況土官妻妾俱美酒大肉吹笙竽

餘干行

荒濱鴟立夕啼嘯春行綠岸竹木枯黃蒿破屋走白狐
東王信州西鄱湖男兒輸粟婦刈芻問誰爲此軍前須
去年冰雪十丈餘凋瘵至今猶未蘇姚源帶甲已數萬
嚴淤莫展金僕姑近聞敕官兵後北道路諠傳真有無
安能飛刀取賊顱貂裘白馬還京都

襄陽歌三首

烈風夜行峴山道天陰城空鬼鳴嘯葉葭萎折波濤白
遞濟橋頭老鶴叫人言黃〻虎搏牛牛虎兩傷俱各受
萬事豈爾能前謀不如置之寬且休君不見百足之蟲
光如虹雷火燒死枯樹中
襄陽山勢何所似東蜺翥爲西虎蹲墓堆纍纍不空地
於中豈少英雄魂大堤先前花艷時朱樓細柳黃金羈
但看舊園歌舞處掘發金釵知是誰君今有酒胡不飲
恨不駟馬軒車馳縱及金張許史將馬爲身後埋沒尚
草時見知

苦雨篇

波濤日稻蛙鳴起梁園一夜滿城水屋廬半塌居人死
可憐哭聲水聲裏憶昨出飲黃昏歸零濛已灑力尚微
豈知中宵鬼神怒雷翻電滚雨如注我時怵惕不得眠
炧燈撲蚊無計燃洶湧一任霹靂走恍惚若有蛟龍纏
地軸震反久益急披衣起坐坐復立鷄鳴氣勢幸稍緩
積漸天明日光入琴沾書濕開我堂二儀高下雲低昂
黃鸝晒翅燕語梁前何恐懼今何康萬事夷險誰豫量
及時弗樂頭顱蒼

放蛇引

花蛇錯落五色備毀垣掘出虯鱗爭昂頭宛頸若有訴

盤旋嘗挾如奔進深山大澤豈無龍荒郊短草真何意
豺虎公然白晝行花蛇何得更縱橫秖知毒口能戕物
未解皇天實好生洪流自古聲微細吾也園丁縱蛇斑
風驅雷霆急雨過彩虹倒掛青天霽

贈何舍人齎詔南紀諸鎮

先皇乘龍去不返悲風慘淡吹宸極四海哭若喪慈母
百官狂走天爲黑憶昨臨危坐御床手挈神器歸今皇
密詔丁寧肺腑裂三老親聞眼流血金縢立剖石室秘
此事難從外人說我君謙讓不可得割哀踐阼弘祖烈
日月重懸萬國朝雷雨赦過群方悅越南海北霹靂動

蠻夷盡奉王正月此時九道使臣出舍人亦駕螭頭筆
白馬朝騰荊北雲錦帆暮閃江沱日江沱秋交多烈風
洞庭雲夢俱眼空巴陵縣令舍人兄接部會弟西樓中
童年題詩在高壁六載不到紗爲籠南嶽以南惟峻山
苦蒸毒霧何盤盤天王新命需電掣妖氛不敢啼林端
五溪官長端豕拜黔州父老垂淚看却瞻蒼梧雲氣黑
斑竹臨江怨幽色翠華縹緲空冥間此時此恨誰知得
君不見馬援桂孔明碑剝落黃昏裏千年每昔待君洗
萬里之行自此始歸來仗汝獻天子

上元訪杜鍊師

元皇昔時乘人[illegible]臣馬前兩兩侍王安
別館多在進[illegible]宮朝[illegible]中[illegible]殿樓臺青鎖無人見
琉璃井堦昔瀟湘灑瀟湘月如練嗚呼往事難具陳
燈火如山又一春北斗龍西防隱淪我師黃衫白羅巾
坐我更致西樓賓玉杯瀲灩赤瑪瑙纖屬四角銀麒麟
酒肉山堆滿堂醉仙厨往往來八珍孝宗之朝五真人
師也嘉祐當其倫自言召見親賜食曾把丹書獻紫宸
如今寂寞看春色銀魚玉帶無消息豈惟魚帶無消息
欲語各嗟淚沾臆勸師對此莫酸辛世間萬事如轉輪
且將芝草供生計聊與煙霞作主人月偏彩雲當牖生

旋呼兩童吹玉笙聞師妙得逡巡術百壺倒盡還須傾
古來仙子尚誰在飲者翻垂千載名名垂千載亦區區
酒闌燈昏夜復徂不見泰陵草已宿春生樹啼變老烏
此時亦應群帝趨金燈翠旗光有無

奉送大司馬劉公歸東山草堂歌

東山有草堂縹緲雲嶠孤前對祝融峰下瞰巴陵湖明
公昔時此棠居廉底能家當窓趣洞庭日落風浪湧倒
影射棠堂欲動慘淡誰開紫芝曲獨善不救蒼生哭先
帝親栽五色詔老臣曾受三朝祿此時邊徼多戰聲曳
後謁帝登承明謝安笑却淮淝敵魏相坐測單于兵九

重移榻數召見夾城日高未下駁英謀密語人不知左右微聞至尊嘆自從讒去不可攀公亦卧病思東山湘娥含笑倚竹立山鬼窈窕堂之側上書若老只欲歸聖旨優容意悽惻内府盤螭縷金纖賜出傾朝皆動色白金之鋌紅票記寶鈔生硬鴉翎黑紫文城門水雲白是日觀者塗路塞城中冠蓋追逝塵埃不見長安陌人生富貴豈有極男兒要在能死國不爾抽身早亦得君不見漢二疏千載想慕傳畫圖即如草堂何處無禄食醜竊胡爲乎乃知我公真丈夫嗚呼乃知我公真丈夫

二月四日部署留餞徐顧二子

春日載陽官署幽東吳二子過我游庭空日斜吏人散窅然何異經林丘今晨驚聽殺氣遥昨夜哀鴻呼故儔中庭古槐蒼蘚滋上有百鳥何啁啾倉庚交交刷其羽君看巨細各有求明時冠軒幾邂逅得暇胡不攀淹留自從去年識徐顧今我意氣傾南州徐郎近買洞庭柂顧子亦具錢塘舟浮生飄轉若飛蓬倏忽聚散誰能謀風光爛熳況復爾願寫清壺餞客憂故人苦稱不好飲舉杯入唇還復休妙歌時時激慷慨鄙夫何以答綢繆醆柝況沉靜夜色北斗倒掛城南樓秪恐天明驅馬出攬袪延望河之洲

七峯歌壽范郎中淵

我聞桂陽江上峰平地突出青芙蓉三峰岩崒如列戟四峰裊裊翔飛龍孤水東來走其下上巖下巖惟古松有時雲霧滿四壑洞中仙侶時相逢使君磊落中行後家傍前峰對江口暗想精靈盤礴初嶽降生中理或有平生氣與蒼壁高落筆煙霞常在手六載爲郎不爱身五十生兒將白首湘南新酢紅勝玉燕京高會多名酒歲歲登堂娛笑歌歌我七峰爲爾壽

送人還關中得萬字

古不見劉敖貧時一擲常百萬君不見唐時鄭虔道高

坎壈腹無飯英雄際會各有時人生豈必皆如願關中老翁燕薊客昔何慷慨今何怨王通無媒眷叩關揚雄有賦何由獻君歸射獵南山麓得錢且學樊侯販

吁嗟行示周生

吁嗟周生千里駒令行不得如蹩躠有寶劍寒吹毛一日不遇成鉛刀子不見豐城紫氣干雲霄鹽車之下多悲號張華伯樂行相遭

送鄭器，

梁園仲冬雪積阻慘慘風亂平沙樹泥深馬瘦不得行縹渺金陵在何處青絲絡酒提玉瓶強出送子城東亭

且望淮河暮江水雲飛鴻鴈天冥冥

嗚呼行寄康子以其越貨之警

嗚呼皇天不可測一冬無雪春無雨黃霾翻風白日動
前飛禿鶖後飛鴇堂堂古路長荻蒹萬家之城走豺虎
百姓半亡杼柚空兒號女啼守環堵饑寒盡化爲盜賊
可惜良民作亡虜腰弓帶箭百成群少年馳馬仰射雲
暮山日落行旅稀醉唱胡歌各自歸山東趙實已授首
南陽回賊同豬狗諸君但欲樹功業玉石俱焚理或有
近省內丘大寧河橫賊八騎持干戈裕州知州與賊戰
康子扶柩衝之過資糧蕩盡僅身免月暗天昏路途遠

吉人作善翻輔輞痛哭寒城白雲返頃閒留滯在襄國
有口仰給縣官食吾兒匹馬走問之半月更復無消息
夜立巾進北極高臺看河朔風沙黑汝寧以南土允赤
空城二月生荊棘斗米可以換嬌女牛馬餓死枯蒿側
比來官吏守空印拖男抱女盡向北郎防此輩更充斥
恐汝後歸歸不得

送鮑淑還歙

昔時賢達或未遇途路坎坷常困窮鹽車驥騄亦執事
人生豈得無西東君年五十猶未通江湖去住隨飛鴻
黃山紫陽日索寞題詩發向軒轅宮

送鮑相如金陵

去冬君行雪積阻相送城東念羈旅今冬相逢不逾月
辭別令我情更苦金陵市頭酒如蜜此去酣歌與誰侶
我在梁園獨岑寂莫教君草生春渚

戲贈娟紀善

廣文先生何爲者十欲出門九借馬只今徒步襄水濱
衣裳漠漠常風塵鳳凰在籔雞啄食肯賴闌干半青黑
昔不見楚筵臨罷暮歸來飯塵甑妻子無顏色

濟陽寄毛君湖口

大江六月涼風發匡廬清波滾明月削出萬朶青芙蓉

水底搖動金銀闕美人盈盈坐湖縣昏叩石鏡曙晞髮
悵望迢迢碧雲合早晚扁舟向蠡越

鄭生山遊歸予作此歌

跂予望之六六峰欲往爭柰令嚴冬石林崎嶇積雪盛
日中無煙虎豺病生也孤往胡所希凍擎幽險探其微
手欲而黑逾旬歸太室少室何者奇曾否首陽歌采薇
北邙迢遞清洛遠天白冰高伊闕晚灞上騎驢爾騁屑
袁安高卧吾應醜忽然想坐綏衍宋家陵往來寂寞東
西京翹首淚下嵩山青

寄殷給事中歌

斑鳩賦形百鳥内化爲蒼鷹百鳥讎秋空萬里試一擊
灑毛紛紛稱厲意廻旋鎩翮風沙闊海穹光清鷹風來
天地炯炯元精固此以贈君君毋猜金夜雖爾羅金臺
汝翊紫蓋臨三台飛章御覽不寸月道路聞靜豺狼哀
憶昔匹馬長安走殷何徐𠍇皆吾友楚姬嬋娟華色並
殷生稜眉獨方口何郎短小亦不醜侃辯今各經年久
夢寐猶存上苑花飄零寂寞西湖柳丈夫致身貴不朽
陟要階華亦何有賈誼才名信早知姚崇相位非難取
大江滾滾東北趨羣龍矯矯鬐鬣吁呼汝登鳳臺念老夫
爲我致一鳳之雛誠心餧飼毛羽全使聽簫部翔舜都

送田生赴京歌

正月八日天驟黃大風晝晦沙飛揚河水慄烈人不行
駕鵝鴇鴈交蹤蹌黃鵠呼曹厲毛翼一舉橫天向天北
君不見左生北上田生俱長安走馬花九衢

送陳冤歌

虎子墮地氣已龕驊騮汗血自爲駒陳生垂髫骨即殊
雙瞳炯炯唔成珠前年汝與討東俱承明詔帝未生擯
丈夫志欲日月並雲雨且伴蛟龍須寒風獵獵吹楚湖
憐汝送毋催楚艫調奚臘盡江門水戲彩春停汴上都
憶昔乘驄按南國汝在諸生獨英特三秋自阻北飛鴈

萬里今逢舊顏色私計彭宣晚必親敢言裴倫[illegible]
寒溫始知君子厚杖屨番番自世人甚[illegible]子柳煙風日未
力乞送子臨黃河汝親日望泥金丸七夫擬作瓊林[illegible]
芝之枰行 眞黄子之來也李子飾巴及夜一芝自直以爲枰行觴曰可樂一觴行之枰之[illegible]洛大破笑歡盡醉而李子賦詩
雲巖夜清月在南燈明酒溫客氣[illegible]銅流二二之際墮地
客[illegible]傳玩誇神異仰芝[illegible]帝行金杯蒼文古紫當筵開
已驚瀲灩菌茵動更詫屈錯蛟龍廻憶芝初出盤精氣
雲流石立魍魎避赤箭琅玕[illegible]盡枯神詞[illegible]求非易
泄秘其遭天地怒懷珍傾使時人忌自從獲芝十載常
於書几席俱輝光晴日徐看瑞氣合炎大每挹仙雲京

燕山豪士來何方悲歌起舞宵未央芝乎自術亦太[illegible]
頻令四座深杯觴行遶遮月轉白月色芝光巧相射
酡酣鋼擎瑪瑙斫淋漓迸落與珠赤君不見玉屈巵金
叵羅珠花爛草枉自艷停杯聽我芝之枰歌

朝飲馬送陳子出塞

朝飲馬夕飲馬水鹹草枯馬不食行人痛哭長城下城
邊白骨借問誰云是今年築城者但道辭家別六親穿
知九死無還身不惜身爲城下土所限功成賞別人去
年賊掠開城縣黑山之單于箭萬里黃塵哭震天城

門晝閉無人戰今年下令脩築邊丁夫半死長城前城
南城北秋草白愁雲日暮鳴胡鞨
胡馬來再贈陳子
冬十二月胡馬來白草颼颼黃雲開沿邊十城九城閉
賀蘭之山安在哉傳聞清水不復守遊兵早扼黃河口
即看烽火入甘泉已詔將軍屯細柳去年穿塹長城裏
萬人齊出千人死陸海無毛殺氣蒸五月零氷凍河水
當時搗此云備胡胡人履之猶坦途開道南侵更西下
并州太原今有無從來貴德不貴險英雄豈可輕爲謨
尚書號令速雷霆抱玉誰致前號呼遂令宵旰識西討

兹外只今歸吾徒我師如貔將如虎九重按劍赫斯怒
惜哉尚書謝歸早不覩將軍報平虜
張將軍塞獵歌
將軍堂堂七、、軀虎頭昂藏紫虬鬚據鞍笑撚金僕姑
弦鳴似聞雙飛鳥南平川瀨北磧胡駝不卧地刀劍蕪
湖風吹霜鬼草深馬騰士奮于狩作將軍夜令晨步同
磧沙黃黃日色渾部下游擊五千人競將爭能各有神
驅飛翼走入我網千隊萬隊何駪駪氣酣前赴逞一決
零亂旌旗倏明滅殺氣上回靈武雲火烈直透天山雪
張公覩此翩逡巡紅衣白馬如神人衣上蹯蟒金麒麟
朝廷所賜榮功臣攔頭報捷者誰子手提禽獸血滿身
生献羆豹紫雉鷂中軍小校額抹巾見之一騎風起塵
左射奔鹿右斃豕更追狡兎趨窮榛張曰於乎奚用是
昊天肅殺存至仁撥金按節止中野燔脂炰解燕蒐者
禮樂行軍分自嚴賞罰正簿誰能假何地真妝吐谷駝
一卒乃獲大宛馬長城窟氷胡鴈稀輕輦綏吹諸部歸
燃戟慘淡鳴烏委垂鞍碨磥熊兕肥少年猶忿殺獲微
翻身發弩追雲飛我聞蒐狩古侯禮三驅六御今何以
繼武誰存于務文戒荒合避長楊後將軍抹馬厲部上
爲防西北烽煙起

送全儀賓朝天歌
風吹黃塵暗河甸行子拍馬來相見春寒昔陰沙冥冥
九衢散亂花如霰自言手捧紫瑤函馳詔謁　帝黃金
殿玥墀當朝禮覲同往來遣答猶覩面南陽貴人骨固
殊敦親倍錫明光宴入識輕微寶惋惻時情誰識皇心
眷開函爛熳五色備龍盤鳳曲流雲氣綉女咨嗟鋪緒
工髓裁胳合三宮意吳羅疊雪秪懷粮南金象齒堪沉
避自離京國十年餘每懸金闕聽金魚班行日侍諸王
聘混一曾瞻萬國晉君過上林聊駐車春風舊樹花應
舒有暇更欲問西湖掃地垂楊今有無

東園翁歌

東園翁今六十餘面常泥垢髮不梳身藏寶劍人不識
反閉衡門讀古書此翁十五二十時欬唾落地迸成珠
陸機不敢以伯仲管輅譬敏空嗟吁生鱗即與鮫龍伍
未汗寧同凡馬遊爾時射策黃金闕三百人中最英發
驊騮根足狹萬州便欲登天攬日月豈知德尊常轗軻
獨買扁舟泛吳越三十年來萬事變富貴於我真毫髮
歸來灌園種瓜花荷鋤自理東門瓜夜眠海月掛丹牖
出行江風滾白沙遼東合有逸前宅齊西再覩陶朱家
北郊李生三十六撫斥高歌卧空谷前輩後輩道豈殊
同坐同行限江麓東望東園亂心曲安得遂爾騎鴻鵠

太華山人歌

山人昔居太華峯結屋玉井餐芙蓉夜隨金精朝白帝
誤撾天鼓撞鴻鐘帝怒謫之荒江濱淚添江漢齊朝宗
閶闔九重豺虎蔽霜雪十年鴻鴈冬冬送諸山下丁艮
夢寐猶跨雙芙蓉時夢到西嶺坐瑤海內物皆幺麼
一線黃河涇渭流拳石白晝岷峨破翡鳳驂鸞覲玉京
羽節雲斬度婀娜織女虛無指前路沐髮有盆不借我
山鬼含笑倚巖之仰看明星斗如大猿啼鼪吟萬木靜
山人歸來淚交墮

相逢行贈劉按察轅

一別六年不相見風塵欻覩劉郎面西關官亭車馬都
使君驄馬朱雀符有度秉鉞映交衢把臂道故情鬱紆
仰視高天白日徂憶昔同殿含香趨萬事反覆難具鋪
秋風颯颯聲枯樹蛟龍立鬭黃河怒舟子無憂旬決阻
大夫立試登高賦城南柳徑梁王苑廟門　沉松林晚
此時與子臨高臺邊侯綺席金尊開芒碭微雲氣出沒
但見悲風萬里從東來寒空孤鴈叫且哀鴇鶬鼓翅號
其俯飛沙激霧相徘徊顧賓與主酩酊歸不見昔時杜
甫與高李三子者氣壓百代今塵埃

王郎行

將軍開國弓劍傳子孫章甫能朝天相國沉冥二十年
懷寶弗售人所憐飛纓躍馬赫動地公也視之如浮煙
推歌日酌金尊前生有三男子不令學劍令青編大郎
早躡黃金榜聲名佐郡青雲上二郎穠鬱更英特拔青
拾紫猶翻掌三郎年十餘頭顱角嶄如拱立向人前解
背經與書二郎昨別我云將還故鄉馬蹄馳逐秋槐黃
龍泉出匣光自射驊騮歷塊疇能當逝翩騎從喧皇州
春風紫陌行鳴騶生兒當如孫仲謀于嗟相國胡所憂
濁醪惟恨不滿甌聽我王郎行我行還自歌何以贈之

珊瑚柯又何贈之王山禾顧郎歸來白王珂

結交行贈李沔陽

古人結交如種稷今人當路栽荆棘世間萬事各有極人一何必相傾叉君不見李沔陽五馬昨朝天天崩地裂衡寒煙三月不得見天子歸途困頓心憂煎南行洪濤值洶湧蛟龍失勢羅罹踴留滯聊栖梁孝臺醉歌夷據陵藏塚都憶當年侯未發識者盡道驊騮駒落筆逃渝井龐作挺身遂上青雲衛百戰不侯李廣廖一麾出□□□叶峽竅光射中和玉月明淚迸鮫人珠李沔陽□□□□夢春□歎江南哀六龍挽轉日月輪萬里能為風沙開樂君冊羅理街巷有人物色騰驤材

薏苡行贈王氏

南征馬援還東都人言薏苡皆明珠發到視之乃薏苡群臣失色天子叱世情毀譽本好惡後生輕信迷真識躐授固匹明月棄同居豈免娥眉妬白君夙夜敢在公尊中醽酒常不空德尊日見兒孫盛名成反致讒邪吹雖云喬樹多烈風安有寸霧虧高空君不見周時吉甫柄大賢孔門弟子推顏淵撥蜂拾糜尚見惑豈我千得無一愆君堂有客傺有錢槐庭偃蹇花含煙胡不酩酊金罍前萬事置之休問天

送人使安南

安南陪臣騎馳突歌吹春喧洱水窟蛟潭飛雨旆烏城毒雲開日月君門使者白澤袍南來氣與秋天高當今天子古聖人論爾歲事勤句小夷今與海無波濤

石峯子歌

石峯子昔住□□峯堂巗巒谿谷間松孤桂叢白日靜坐玩硯礵聆潺湲石峯子驂鸞覲帝今□秋狖猿哀嘯鴻鵠愁頃為四嶽祇南州珠崖瓊海毒厲收丹穴有鳳鳴啾啾願子早致儀丙周經過衡山莫淹留君不見衡山頭萬嶽蔽騎奥足流

寄寄庵子

寄庵子嘗曰人生寄爾然利孰與義安得與笑父與孰與芳禾庫部馳子以其言告李子李子曰卓哉水子持此於天下誰之能撓之能動之能招之來麾之去乎於乎張子者足以荷天下之重矣丗是作寄寄庵子詩

嬰其鳴矣彼何求天下願識韓荊州心傾義切以往萬古不廢江河流張侯崛起西南裔覽輝振翮風雲際鉤陳眷京關閶闔排閶直謁蓬萊帝豸冠峩峩不動紳挺身遂作蘭臺寶霜憤爭裾調洪滂誓與朱檻爭嶙峋已看鸞莫挾道路復許鵷鶴單風塵霜飛維揚海月苦陛行沮洳汾花春還朝衮衣換日月立伏正色揩星辰

行步駝…馬從瘦謙草每就雞將晨飭力猶馳踰壘圖
先秦兩… 文心苦壯志 共趨劍閣銘 張五 幽懷緬擬歸
田賦 張子 平 拖珠謦玉豈不足靦面徒餐竟何補及時願
作朝陽鳳不然退與漁樵伍 亏也綸竿孟諸客心本無
他忽莫白李白世人欲殺之 莊 能詩遭限斥雷劍雖
埋光在天下玉未剖終爲不乖老重逢四海 汴 虛名李
免諸公擲思君欲追嵇呂駕聊言轉踐回由迹有田孫
郭不餓死且自射獵芒碭澤

龍仙引贈駱員外

州上狹四海萬古一大夢俗夫醯雞耳生死不出甕城

八筝芔草 勞覓焉用君求勾漏學雁川往來棲息羅
烟自從異人授丹訣行地乃作飛龍仙左携浮丘右
尾拂王景純執我鞭崑崙嶒岏倚天外黃河九曲如
帶肉文江湖楚甾匯北步嶮塞華夷界少時振衣登
賀蘭開眼巳無西北山中年謁帝聽廣樂曳裾赤手揺
天關朝攬金臺雲夕披玉峯霧翔鸞鏘鏘導前路 蹲
文豹右伏虎旌幢旖旎雜翠葆龍兮龍兮汝雖變化叵
測慎無使頭角露 麒麟鳳凰世見希泄秘盡叩鬼神怒
深山大澤多戢麟龍也穆勿幸自珍緱城玉笙兩鶴舞
太室珠樹三花春從玄謝人世浪去笑跨白鹿乘飈輪

送李中丞赴鎮

黃雲橫天海氣惡前飛鴛鶴後[illegible]無閒
曉來雪片如手落中丞按轡東[illegible]揮熊羆
巳嚴號令催鼓角更揮日月開旌旗推牙李牧將士躍
射虎李廣匈奴知屯田金城古不謬賀劍渤海今其時
塞門蕭蕭風馬鳴長城雪殘春草生低飛鴻鴈胡沙靜
遂遁鯨鯢瀚海清不覯小范擒戎日誰信胸中十萬兵

雨燕醉歌

風雨暗城鴉欲翻黑雲壓天白晝昏展席斜對城南門
長安大雨如傾盆我馬已惜錦障泥主人況具黃金尊

䩭駝將將下萬瀑龍蛇蟠綺動高壁出門牛馬不復辨
炎霧赤蒸靜如拭酒酣爲君如意舞夕雨轉急風轉怒
祇恐谿壑受不得海倒江翻亦難測

哀才公 正德巳巳年作此 公嘗薦余故有國士之感

仲冬東南天鼓鳴我軍殲胡功可成道之將行歲在巳
星落轅門悲孔明尚書頭顱血洗箭馬革纏屍亦堪哭
夷門野夫國士流痛哭夭遙夜雷電 是日雷電晝作

觀燈行 詳見夢華錄

宋家累葉全盛帝寬大實皆稱令主百姓牛馬徧阡陌
太倉米粟憂紅腐宣和以來遂多事嗚呼驟然如沙上

海石江花湯國門離宮別殿誰能數群臣諛佞紙自許
天下驕然始怨苦正月十四十五間有勑大駕觀鰲山
萬金為一燈萬燈為一山用盡工匠力不破君王顏此
時上御宣德門樂動簾開見至尊本是星忽經於御榻明
月初上堆金盆傾城呼噪聲動地可憐今夜鰲山戲窮
冥幻巧百怪聚金蛾翠管堆番淚借問幸臣誰云是李
師師外有蔡京與蔡攸夾樓錦幄羅公侯丞相之幄當
前頭奕兒腰帶挂紫騮如花少女擎綵毬但聞樓上喚
樓下青帕龍盤賜子羞月高鳴鞭至尊起幄中環珮如
流水爭道齊驅輦路窄寺橋窮宛塵埃白火樹能燈交

一時千光萬焰天為赤常言宴安成禍基從來樂極還
生悲君看二帝蒙塵日數月東京荒荻藜

石將軍戰場歌

清風店南逢父老告我已巳年間事店北猶存古戰場
遺鏃尚帶勤王字憶昔蒙塵實慘怛反覆勢如風雨至
紫荊關頭晝吹角殺氣軍聲滿幽朔胡兒飲馬彰義門
烽火夜照燕山雲內有于尚書外有石將軍石家官軍
若雷電天清野曠來酣戰　朝廷既失紫荊關吾民豈
保清風店牽爺負子無處逃哭聲震天風怒號兒女床
頭伏鼓角野人屋上看旌旄將軍此時挺戈出殺胡不
異草與蒿追北歸來血洗刀白日不動蒼天高萬里烟
塵一劍掃父子英雄古來少天生李晟為社稷周之方
叔今元老單于痛哭倒馬關羯奴半死飛狐道處處歡
聲噪鼓旗家家牛酒犒王師休誇漢室嫖姚將豈說唐
朝郭子儀沉吟此事六十春此地經過淚滿巾黃雲落
日古骨白沙礫慘淡愁行人行人來折戰場柳下馬坐
望居庸口却憶千官迎駕初千乘萬騎下皇都乾坤得
見中興主日月重開再造圖梟雄不數雲臺士楊石齊
名天下無嗚呼楊石今已無安得再生此輩西備胡

玄明宮行

今冬有人自京至向我道說玄明宮木土侈麗誰辦此
乃今遺臭京城東劉李面勢創叢業出入日月開怜懞
矯托敢與天子競立觀恐將雙闕同前屹石柱雙蟠龍
飛梁透迤三彩虹寶棟合沓殿其後儼如山嶽翔天中
金銀為堂玉布地千門萬戶森相通光景閃爍倏忽異
雲烟鬼怪花香濛以東金榜祠更侈樹之松檜雙梧桐
溟池島嶼鯨[illegible]躍孔雀翡翠兼羆熊那知勢極有消歇
前日虎豹今沙[illegible]扉自開衛不守入時遊玩搖玲瓏
陛陛龍獸折其角近有盜換香爐銅青苔生泥狖石鎖
野鴿哺子雕花櫳憶昔此閣挫乾柄帝推赤心閣用忠

威刑霹靂縉紳奉自尊奴僕使與公爭更累朝意匠剿
掊刻四海真困窮長安弟宅巷陌心復許此閹何衆
構結撲絶天下巧搜剔遂盡輸倕工神嚴揮木內苑竭
官坑還不[illegible]斬伐屋白日黑揮汗如雨斤戕風
轉身唾罵閹得知跟劉督勢何多多人心嗟怨入骨髓
鬼也孰復安高崇義碑照耀頌何事或有送男充道童
開言愴惻黯無答私痛聖祖開疆功湶千歲福開者誰
法典雖嚴奈怙終錦衣玉食已叨竊琳宮寶宇將安雄
何宮〻鎸護勑碑來者但看玄明宮

康郎山歌

君不見康郎山屹立東湖中波濤撼齧山腳塌破廟枯
木常烈風芒碭草昧赤帝出揮斂遂使斤虵空卧榻之
外事亦小萬方有罪惟朕躬美姬寶玉歸御幄浮屍蔽
江江水紅發蹤劉陶固其力死職難言非敢公泰人杠
哭崎嶇死漢祖輕剛垓下功至今有廟此山側天陰雨
濕時見朱旗白馬光如虹

乾陵歌 武后陵黄巢發之事具雪航膚見

九重之城雙闕峙前有無字碑突兀雲霄裏相傳翁仲
化作精黄昏下山人不行蹂人田禾食牛豕強弩射之
妖亦死至今剝落臨道傍大者虎馬小者坐問此誰者
陵石立山崔嵬[illegible]中常埋來也信少何
由開君不見金棺玉匣出人世[illegible]向飛塵設百年
枯骨且不保婦人亦其何[illegible]

劉子有金陵之差錢使覲省

使君昔居紫荆關日登燕峪望吳山逢人顏色鬱緜緜
對酒泲泗交潺湲使君南向金陵去孤帆夜拂春天樹
旅枕常欹月落時夢魂先到雪飛處揚子江頭青草斜
大孤山前開杏花行人三月垂回首游子一年初到家
出門[illegible]草瀾芳甸鳳凰臺接麒麟殿遊陌聯翩追宿娛
墨場婉孌羅賓讌人生意氣無南北白馬青袍動江色
即看巖舸石頭城還聞秘鐵鍾山側鍾山岑崔壓秦淮
燕趙風雲入望來芙蓉秋雁多愁思問君何日錦帆回

送仲副使赴陝西

驄馬白玉鞍長鳴下雲端今朝發汴水何日到長安孝
王臺前雪如山毋楊掃地春風還使君不帶冰霜色却
帶春風入漢關相思明月樓西望古秦州河南咫尺不
可見何況千山萬水頭西望秦州是我鄉隴樹秦雲空
斷腸寨帷秋鉞經行地欲寄雙魚到夢陽

徐子將適湖湘余實戀戀難別走筆長句述一代文
人之盛寓祝望焉耳

峥嶸百年會湯湯觀人文建安與黃初以呂吉序雲大
曆毗罕各有人憂金敲玉何繽紛　高皇揮戈造日月
草昧之際崇儒紳英雄杖策集軍門金華數子貞絕倫
宜德文體多渾淪傑出東山廊廟珍我自幽州揚與十
力挽一髮回千鈞天球銀甕世希絕北郭鮮何難具陳
洪川無梁不可越日暮悵望勞余神以出長蘇臺
二十作賦雄海瀕歸來抱玉叫閶闔長安陌行麒麟
少時少年誰最久太常遂表何含人含人飄颻使何處
直節令馬探瀘津兩雖不取見顏色夢中彷彿形貌真
余也衣倒簿客許公居府深清妙身大賢衣缽皆虛擲

應須爾爾揚其聲休令斷散怨苓寂要與琬琰增崢嶸
海安先生雅愛士晚得徐郎道氣伸喬王欲抔雖不數
適閩亦欲來下隣驊騮造父兩相值一瞬萬里誰能前
都門二月芳草發御溝楊柳垂條析徐郎縮牒將遠
使我旦夕生悲辛爲君沽酒上高樓月前醉舞梨花春
天明掛帆向何處鴻雁哀鳴求故群南登會稽探禹穴
西浮湘水吊靈均洞庭波寒木葉下峽口風急猿嘯聞
司馬太史有遺蹤歸來著書追獲麟

龍州歌送沈編修使安南

龍州南接六那溪白日黑猿相聞啼烏蠻難頭古竹客
伏波廟前春日西揚旌走馬迎天使擁節封王出漢儀
試向殊邦觀禮樂交南元是舊邊陲

漢江歌送范子之桂陽

漢陽江上鷓鴣鳴漢江遊客無限情青山落日下帆影
芳草月明聞櫂聲黃鶴磯頭暮雲盡鸚鵡洲邊春水生
莫倚仲宣能作賦洞庭南接桂陽城

聊城歌送顏明府

聊城纍纍兀泰野使君懷古聊城下龍較慘淡七雄鬭
當時誰是排紛者海東隱淪難見面平原不見安平月
已聞矢却邯鄲軍還遺書飛燕將爵平生急難輕列侯

功成豈必千金酬只今往迹浮雲盡遥矚滄溟日東流

畫魚歌

呂公手持畫魚障清晨掛我北堂上島嶼晴開雲蕩蕩
衆魚出沒隨風浪四壁蕭蕭起寒漲嗟此數尺障天機
妙入神信手掃絹素慘澹開金鱗濠梁斷裂東津遠任
公掣釣滄溟晚此時天黑衆魚出鼋鼉從穴蛟龍返或
言乘潮萬魚集細小亦趁雲雷入只尺波濤有得失但
強泥沙恐難立細觀又似洪河風崑崙踐道龍門通霹
靂殷殷行地中經眼下射盤渦紅非獨一身生羽翼亦
有數子隨飛龍山根小魚更無數鱣鮪昂藏噴煙霧美

人倚竿淇水潤漁子孫舟洞庭暮我生好奇古畫心
不到呂公此障誰為之令我一見神色竦想當經營始
筆端萬鈞力五湖齊傾四海立空飛滾滾長浪急暘侯
逆走天吳泣不然千魚萬魚何由集我聞神怪物變化
不可料點睛破垣古有兆即恐風雷就壁起蹇人揮力
莫相笑

林良畫兩角鷹歌

百餘年來畫禽鳥後有呂紀前邊昭二子工似不工意
吮筆決皆分毫毛林良寫鳥秖用墨開縑半掃風雲黑
水禽陸禽各臻妙掛出滿堂皆動色空山古林江怒濤

兩鷹突出霜崖高整骨刷羽意勢動四壁六月生秋颼
一鷹下視睛不轉已知兩眼無秋毫一鷹掉頸復欲下
漸覺颼颼開凶毛匹綃雖慘澹殺氣不可減戴角森森
爪拳鐵廻如愁胡背欲裂朔雲吹沙秋草黃安得臂爾
騎四驖草間妖鳥盡擊死萬里晴空灑毛血我聞宋徽
宗亦善貌此鷹後來失天子餓死五國城乃知圖寫小
人藝工意工似皆虛名校獵馳騁亦末事外作禽荒古
有經　今皇恭默罷游獵講經日　御文華殿南海西
湖馳道荒獵師虞長俱貧賤呂紀白首金爐邊日暮還
家無酒錢從來上智不貴物淫巧豈敢陳　王前良乎
良乎寧使爾畫不直錢無令後世好畫兼好歌

吳偉松窓讀易圖歌

爪巘泉流石無數素壁濛濛起烟霧君家屋宇在城市
何以堂上生松樹側聞江夏生氣酣掃毫素絕筆風雷
拔地起意匠鑿天天為愁泰山古根生眼前俄頃縮出
徂徠山懸蘿掛薜裊裊黑復有草舍松之間牕間老人
鬚髮飛手翻一編周易讀空山瑟瑟翠濤激長天冥冥
落花撲送公既已死希夷不復作青丘石室杳何許恍
然背我此溪壑黝愁一夕雷電入六丁追書上寥廓又
畫石下根屈曲如不能胡奴瞑路孫若松蓬頭赤腳露

兩肘月明汲泉山澗中却憶前年召畫師江夏吳生亦
與之短褐垢臉見　天子禮貌雖村骨格奇　帝令
待詔仁智殿有時半酣被召見跪翻墨汁信手塗白日
慘澹風雲變　至尊含笑中官羨五侯七貴爭看面請
觀此幅松含圖黃金失價連城賤吳生吳生太氣听一
言不合輒投硯

鍾欽禮山水障子歌

鍾生始學戴文進後來頗自出機軸山林槎枒波漫靡
骨格雖傳氣不足此幅樹石差可意綴得茅堂傍江麓
連山遠勢亦可取轉折頗似瀟湘曲竹嶼陂陀九疑曆

蒼梧洞庭濕雲白黃陵美人把瑤草天寒日暮行空澤
鷓鴣雙飛鴻鴈宿樹樹颯颯江水碧細看谷口花又疑
武陵源孤舟欲往不可得對此彷彿聞啼猿亭間更著
四老翁衣冠各異鬚眉同紫芝山深石漠漠悵望萬里
來悲風人生有形貴自適我今胡爲塵埃中觀畫感事
顏面紅有畫如此何必工歌欲目送滄洲鴻

贈郭氏畫登遊快閣

昨朝快閣舉目無江湖兒闌二客俱徘徊把杯思欲升
青鶴仙人則無城中郭清狂一生弄九戲洪爐方瞳如
水猶半面展紙爲掃登閣圖邑城隱見林木扶畫我快

閣上半天風立樓觀孤急流波濤沸欲動前山霄雨勢
可呼二豪意態各亦足彷彿指說荊與巫回顧東海猶
一盃是日南風萬船集江隅郭亦畫出橋之鳥精緻似
跨北海杜筆力頗凌江夏吳江中流雲西北徂又若萬
里獨往朝京都我心與客方念此郭能畫之眞奇士

觀序上人所藏陶成畫菊石歌

陶生畫菊石老草有筆力此石與此菊今爲序公得兩
株徙倚石根前古石苔蘚屈連錢復有餘株散在地平
坡雜草青烟縣回株點綴花翩翩含姿弄態不一足背
向纖穠皆可目突如大家貴介女珠翠雖搖氣莊肅近
時名手計汝和此生筆力差之過江東徐霖學畫石效
顰若勝王與何亦知神品多眞契下筆嶢嶸拓高勢石
孫孫兮菊漫漫消霜古路花斑斑遠意頗類東林山東
林昔築蓮花臺彭澤橫眉不肯來歸家斟　獨銜杯序
公叢林號白足不重蓮花翻重菊終然黃餅不充腹何
如種向西山麓秋林寒芳采服食煑石煉藥亦爲得愛
鷹愛馬古有之不獨序公何太息

張侯藏張萃山水歌

張萃有名成化間大塗小抹成山水樹石嶙峋硬筆意古
往往人間落片紙此幅粗淺色更枯或謂非萃出其子

張侯識鑒天下精物物如金見沙底循家圖畫千萬軸
素壁高堂安用此寧知上智不滯物牝牡不貴貴者骨
尺山即如對玄圃草屋臨崖氣出沒崖根林堂頗肅迴
遠寒滄海開秋嶺霜蘿細紆岩檻暝昏猿接掛花溪靜
自從去年拋棄官夢想山遊觸江舸見此拂衣便欲往
琴緣轉玩情無那崖亭更著一人坐斗絕有書樹婀娜
張侯豪曠人共知敏捷言談皆勝我鹽車鬱沒騏驥棄
蹇拙逢時每相左崑崙洞庭不我隔異時倘結煙霞果

畫馬行

嗚呼驊騮不可見世人任耳不任目玉勒金羈滿地行

[illegible]道中無千里足君牧此馬畫者誰凝豪苦意求其骨
天綿颯爽毛氣動凌風似欲真馳突曲盡霸畫馬無此精
拂拭慘澹神氣生細觀決非近代物印押剝[illegible]無姓名
四海只今多戰爭安得此馬一敵萬將頭騎出千人驚
擒戎破虜任橫行

西山湖春遊圖歌

我家掛出西山圖上有西山下西湖上堂見者怒氣尨
問客何所怒何得乞此真縱使撐大拄地無此倫古
何[illegible]非合人[illegible]間躡源兩泰松勢與遠勢開心胸鐵山
織作阜陵東彷彿下走道龍一曲一折若不易可識

片素騰雲氣落花冥冥萬縠靜白月杲杲千巘碎森沉
不見雷霆伏照爍盡歷金銀宇回[illegible]開疆 帝乘輿
山安立五鳳闕錦紅鋪宮[illegible] [illegible]入龍帳少戲滄溟竭右
不見鞭道東端為松栢摧枯虎出沒至今守僧住湖傍
珊瑚[illegible]闌體絲[illegible]合諦點綴半露還半藏
何[illegible] 何沐[illegible]憩此耳邊尚恩金琳琅上杯花艷 所[illegible]
京 悠吹西湖夾岸小杏欲爛熳騎驢紗帽西郭途
丁[illegible]我徒秖須一錢買尺魚旋挑[illegible]薺甘如酥
朝來青林望湖紫衣行童隨挈壺大者鼓簧小吹竽欄
酣花下鳥每呼汝曹何處爭巳翁十年獨看梁園秋

心痛定恐復說回首萬事真匆匆嗚呼故舊離合誰獨
無使我不悲堂上圖使我不悲堂上圖 來青軒名望湖亭名

畫竹行

鄢陵王孫稱竹溪手自栽竹堂東西巳訖白晝雷雨入
遽使六月秋雲低王孫拈筆傳竹神不得乃憶能傳人
黃筌與世與可滅本朝頗數東吳貞一幅千金擲不惜
有時客來掛之壁堂上階前翠相射風行琳琅戛摩戞
四座慄慄生寒色陂陀沙嶼意勢遠洞庭木落瀟湘晚
白雲悠悠去不返萬管寂寞雙妃怨於乎畫形難畫心
黃陵鷓鴣啼至今日不當盈日中吳人生何必長悲吟

堂有佳賓勝有琴美酒一酌還一斟竹溪子斟竹葉歌
竹枝醉擷玉案次參差左杯酹竹右畫師於乎孔乎吾
則誰更須名手畫六逸并畫王孫逸為七

題畫搖筆成詩

去年得歸離江州七月遂登黃鶴樓南風搖江浩呼洶
怪轟欲斷鸚鵡洲七澤茫昧不入眼孤舟屈曲襄河轉
數月已擲檀家湖夢飛每到年公峴峴腳山南東道樓
秦川公子醉悲秋檻邊斑竹古猶活雲石寂寞蒼梧愁
重華馭遠不可叫白沙黑猿疎樹幽看圖彷彿曾遊處
系壁青天漢水流

錢選書張果圖歌

張果者中條山人也武后聞其有道術召之果遂死後復出往來汾晉間玄宗使李嶠齎璽書迎蒲焉果至會集賢院肩輿入禁中問治理神仙之事帝欲以玉眞公主妻果果不從辭還山果蓋剪紙驢乘之不則折狀巾笥中而錢圖故落於俗家今爲汾守李得之

張翁紙驢眞有無錢也何意傳其圖印記昭明福斷裂
李侯完之亦奇絕所恨圖尾錢有詩就蚍添足將無癡
憶昔翁來集賢院入宮詔許肩輿便一日聲名人主動
千作向日吾今見帝貌深沉玉榻雄侍人一與三人同
漢下信有殘池降秦始枉慕蓬萊通玄言未竟鈴殿風
吹驢躍出青霜空有僮追捉雙眼紅此驢蹴蹋盤當中

李侯一看一絕倒每稱獨苦嗟良工細觀張翁骨格古
徐福五利寧其伍曰媚眞令天下疑遂歸轉覺星心蠱
長生殿前牛女辰廣寒仙桂舞鸞身世間但識申師巧
誰解中條放浪人

周文靜畫山水圖歌

周生雲山世稀見遠水近水一匹練玉崖嶔崟插湖腳
粉筆徐移掃高閣瓊枝鐵柯兩廻亞龍鱗犀甲欻參錯
林風颯颯急霰起白日米花逐毫落天愁地慘意各出
霧合飈回勢遒惡人言四時冬最難周生善雪仍善山
虛堂突立萬仞壁尺素乍轉千重灣彷彿寒封洛陽道
得無白擁藍田關夷安甘卧幾時起退之遺竄終召還
倚山亭亭一孤松叉崖峭巉盤其中分毛聳幹一何傑
畫者有意排嚴風君不見古來梁棟必此物願君愛之
頻拭拂

題畫山水送人還歙

黃山沙溪杳何許圖之山水無乃是軒轅宮宰相里山
人一出彌荊杞石林漠漠蹊徑苔霜鴻夜悲猿嘯哀紅
顏蹤跡半湖海白頭覽畫思歸來溪頭繫一舩畫師本
無意如依游者無復舟航事木雲迤邐山雲高靜定
方知動者勞回思少日懽娛地至今夢寐猶波濤

遊棲賢橋歌

雷泉峽激石龍從日湍山陷回光動吁嗟此壯觀萬古
誰爲開渦黃潭黑窈莫測秀黛碧玉何崔嵬人言底
有龍卧氣吐白晝常風雷去年重九登吹臺翹望名山
思娜娜今年今日誰料吾醉踏窮山躡礌砢々々欲上
萬仞壁灑纓還就孤崖坐秋風吹林猿狖語浮橋橫空
裊相拄嵐寒細飄瀑布雪峯雲破碎芙蓉裂金支瑤草
具有無縹緲仙燈暮明滅君不見此橋今千年谿谷寂
寂無人烟岩劉菅蝕石漠漠太白紫陽俱我前對此不
須更慘悽明朝且上香爐巔

懷玉山歌

懷玉之山玉爲峰四面盡削金芙蓉東峰破碎瀑布落有潭十八龍爲宅山頭草堂開者誰斬木通道余心悲白猿嘯雨岩竹裂石路上天風樹吹我聞龍乃變化物犖然卧此龍何爲胡不滂沱遍下土一洗四海無旌旗

鐵柱引

豫章古城牙城南何年鑿井置鐵柱井深江通柱不見時與水涸始一露玩之非石亦非鐵孤立槎枒若枯樹人言旌陽鎖水母此語荒唐奚所據或云秦此壓江濤茲理或有誰者勞顧令伏臘盡奔走歸美真君瑤殿高

金燈翠旗日來御雕闌玉檻圍周遭俗論紛紜不須辨秋風日暮塵滿縣

快閣引

四月月圓登快閣天半晚窗雷雨入邑中上客携酒至歐陽羅子咸來集去年爲閣初築臺我時登之雷雨來神明似有兩歲約晴霧欲值千山開千山廻轉江中流從倚闌干增暮愁夕日下看衡嶽破波濤左顧匡廬浮苦思昨年生盜賊大江南及江之北烽火遙連海岱紅殺雲眼見鄱陽黑斯邑洶洶今始安我今對酒寧不寬諸君稍減般移苦百姓新回種植懽北風江湧月東來更詠風昔俱停杯陰晴倉卒不自料萬事恍惚誰能猜瀲灔暫殄干戈寡向隅猶抱瘡痍哀勸君罷此勿復道放歌且與雲徘徊

楊花篇

洛陽三月東風起楊花飛入千門裏只見朝縈上苑煙那知暮逐東流水苑煙流水無休歇暖日輕盈度仙闕越女瑤臺貯綵霞斑姬團扇啼明月綵霞明月幾沉輝陌上行人亂撲衣征夫柳塞愁看鴈少婦香閨懶上機梅寒杏闇萬餘里草色連天度隴水玉門關外雪猶飛章臺樹裏風先起誰家浪子千金馬平明挾彈章臺下

頭上羅巾玳瑁簪腰間寶鈌珊瑚把踏絮來尋貰酒家持香坐調當壚者當壚美人怨陽春笑掇楊花襯繡裀青樓薄暮難消遣白雪沒天愁殺人冥冥漠漠春無極此時惟有楊花色一朝風雨攪燕爛獨摻垂條三嘆息

明星篇 正德間早起聞內教場砲喊聲作

明星出地一丈高天門沉沉魚鑰動沙堤露下玉珂寒直廬雞唱金蓮重千門萬戶曉鐘發明星漸高河漸沒燦爛疑傍翔鳳樓依稀故抱飛龍闕鳳樓龍闕帶層城翠輦朱衣夜夜行黃昏競奏催花宴天明猶聽打毬聲蘭煙桂火煇如日明星迢迢照不入百子池頭青草生

長信宮中紫苔集苔色苔香秋復春此日乘槎若問津
明星曉落宵還見白髮黃金愁殺人

漢京篇

漢京臨帝極複道眾星羅煙花開甸服錦繡列山河山
河自古稱佳麗城中半是王侯第峻閣重樓夾道懸雲
房霧殿森虧蔽牧豚賣珠登要津樊侯亦是鼓刀人時
來叱咤生風雨奄見吹噓走鬼神平津結兒蓋侯弟杯
酒相看何意氣執鞭蓋是虎賁郎守門不說長安尉長
安烽火入邊城挺劍辭君萬里行太日千官遮馬餞歸
來天子降階迎朱弓尚抱流沙月寶鉸常飛瀚海星不

分然先勒石直教麟閣後標名豈知寵滿多佚忌可
惜榮華如夢寐地宅田園奪與人丹書鐵券成何事霍
氏門墻狐夜號魏其池館長蓬蒿三千劍客今誰在十
二珠樓空復高後車不戒前車覆又破黃金買金谷洛
陽亭榭與山齊北邙車馬如雲逐陰郭豪華真可憐雲
臺將相埒貂璫當時却怪桐江叟猶着羊裘伴帝眠

去婦詞 正德元年戶部尚書韓文暨內閣師保寧咸相繼去位作此

孔雀南飛鴈北翔含辛攬涕下君堂繡幙空留並蒂首
羅袪尚帶雙鴛鴦誰美人生一別何由見
只解黃金頃刻成那知碧海一變賤妾甘為覆地水
郎君忍作離弦箭憶昔嫁來花滿天賤妾郎君俱少年
瑤臺藥就猶嫌遲金屋粧成不論錢重樓複道天中起
結綺臨春照春水宛轉流蘇夜月前薰迷寶瑟煙花裏
夜月煙花不相待安得朱顏常不改君使相逢無別離
肯放馳波到東海薄命難教娣姒知衰年恨少姑嫜在
長安大道接燕川鄰里攜壺舊路邊妾悲妾怨憑誰省
君舞君歌空自憐郎君豈是會稽守賤妾寧同會稽婦
郎乎幸愛千金軀但願新人故不如

蕩子從軍行 蕩子從軍行者本路氏蕩子從軍賦也余病其聲調不類於是改焉

胡兵十萬起妖氛漢騎三千掃陣雲隱隱地中鳴戰鼓

迢迢天上出將軍邊沙遠離風塵氣塞草常萎霜露文
蕩子辛苦十年行回首關山萬里情才聞突陷賢王陣
又道分麾右校營紛紛鐵騎朝常警寂寂銅焦夜不鳴
滄波積凍連蒲海雨雪凝寒遍柳城地分玄徼指青波
闊塞寒雲本自多嚴風凜凜將軍樹苦霧蒼蒼太史河
揚麾拔劍先挑戰征旆凌沙犯霜霰樓船一舉爭沸騰
烽火四連相隱見戈文耿耿懸落星馬足駸駸擁飛電
終當取俊效先鳴豈暇論功稱後殿征夫行樂踐榆溪
倡婦銜悲坐空閨蘼蕪舊曲終難贈芍藥新詩豈易題
池前怯對鴛鴦伴庭際羞看桃李蹊蕩子別來年月久

妾空閨更難守鳳凰樓上罷吹簫鸚鵡杯中臨勸酒
同道書來一鴈飛此時緘怨下鳴機已剪鴛鴦帖夜被
更熏蘭麝染春衣屏風宛轉蓮花帳怨月玲瓏翡翠幃
箇日新粧如復罷秖應含笑待君歸

沈大夫行

沈大夫遺我以凜冽玉壺之冰報汝以離離朱瑟之繩
繩以發凌雲絕響之妙曲冰以滌卓犖砢礧之清腸此
曲可以崛地懿揚天經宜融風召遐齡奏之徹姜室允
宜栩丹庭沈大夫奉 詔且還家松江鱸魚白似玉土
名例筍如斫麻哀笋擊鼓會親戚太守長吏爭趍車猗

李宓前集　卷下　九十六

于嗟哉男兒生不顯親譬如錦衣夜行雖貴何足誇

冰車行

黃門飛鞚西北趨白馬如龍血如珠萬人齊呼冰窖開
大車小車如山來但見風行九市陌寧知玉積五侯宅
道傍暍士偃閑下唇乾口燥真大難侯門宴罷夜烏起
朱殘粉落明星裏君不見積冰化作堂前水

鹽井行

山頭井乾生棘蒿山下井塌不可熬官司白牌促上庚
富家典牛貧典女誰其使之華陽賈華陽賈子多少年
擁金調妓高樓邊夜馳白馬迎場吏曉貫青絲還酒錢
君不見場吏乘酣氣如虎鹽丁一語遭箠楚

清夜引

桂魄團圓霜兔泣玉龍夜吟冰喉澁仙人起路白芙蕖
手撚一枝珊瑚株伏猊香噴紅氍毹蠟鳳啼春蝦捲鬚
九華丹焰奪行月五虬轢雲聲軋軋銀箏翠管紛咿啞
緊謳雜舞懽意匝盤中紫棗大於瓜誰其擘之萼綠華
雙桂透逝頭兩丫寄情芳緒芳且嘉瓊城夜半重重閉
偷桃小兒安得至

顧侯寄陳留公砥柱障子并詩予為作歌

東吳顧子相公客掃絹畫水復畫石天衝地擊河怒號

李宓前集　卷上　九十七

巍巍一柱當橫濤突立固知氣勢穩鼓盪轉見孤稜高
淋漓新題墨猶濕封緘遠寄心誠勞昔公平章握軍國
執義妥有排山力甚哉憨如漢汲黯老而純過唐師德
言遊諫阻去何決羣猜衆怒不動色同時門客顧最親
隔絕夢寐懷偉人峩峩砥柱公實倫顧也歌之情句真
畫者誰子筆更新數尺絹面開嶙峋遂令觀者重回首
堂上恍惚河聲吼嶮崟若遇虎豹踞壓沓似虬蛟龍走
奇怪常虞霹靂奪孤危定遣神明守君不見崙極有時
虧崑崙有時蝕柱乎柱乎永且安

雷電行贈憲卿何公

黃塵蔽卜賊大戰元年十月除夜雷電我軍後之天威前
一鼓破賊渦陽川昨者此賊生齊東眼中久已無河嵩
渡河轉戰勢果熾長矛健馬六石弓雕隊飛刃盡接白
毫潁劫火宵連紅一路生靈畏餓虎中原殺氣回春鴻
于時中丞秉鉞出誓不滅賊如此日三軍素壯元老獻
諸將咸遵丈人律孔明綸巾不離首羊祜輕裘僅掩膝
精采遠增朱雀幟運用或參白猿術陷陣直如風掃葉
近比晉之蜂就螫二月朔日振旅歸夾道桃花照鐵衣
傾城盡出牛羊犒父老爭迎錦繡旂喜氣直隨陽氣發
秋雲化作卿雲飛捷聞天子一一動色滿朝譽公降褒敕

白金綺縠寧足酬異日凌煙看書墨

送馬行送行太僕董卿

治賢在朝亂在野唐虞圍、皆賢者國君之富馬爲急
次者僕卿有司馬漢人五郡開河西中土始聞胡馬嘶
此馬碨磊一直萬黃金寧輕擊可賊奪駿曾空大宛國
按圖徑上長安殺苜蓿離誇近死看荊榛誰記沙場戰
致遠翁歸草木功清華秀味走胡驄三邊盡跨速錢種
六苑犁嘶汗血風人亡世殊霜雪急草瓦蕭瑟馬骨立
驊騮氣喪甲士苦長城窟寒鴻鴈集　朝廷每動西顧
憂四岳拜手推董侯攻駒暫出薇花廨攬轡遠過衛街
州行卿官冷心不冷固知董侯今伯冏礦沙日黃雲錦
亂微侯定上金華省

送李帥之雲中

黃風北來雲氣惡雲州健兒夜吹角將軍按劍坐衙曙
紇干山搖月半落槽頭馬鳴士飯飽昔無完衣今綉襖
沙場緩轡行射鵰秋草滿地單于逃

怨歌行

漢主下離宮宮至花盡歇面面總玲瓏煙紗印秋月天
公侯戎衣手弄雙玉玦但笑不肯留去若流霞沒還來
拉閨清揚壑丹闕

梁園雪歌

飄風動三極霏雪灑煙海天地倏低昂虛無變光彩梁
臺空嵲屼枚馬今安在飛光超忽若流龍我欲從之問
千載

送友人之京

田方濟蕩人侯嬴亦監門老馬尚悲辛肯負信陵言實
劍贈烈士明珠報王孫縱令滄洲去終戀紫宮恩

春日東王相國

白露隕瑤草佳人秋思悲葉落今幾時忽復春風吹桑
芊月殘雪故柯發新敷爲問酒狂客金尊開對誰

江酒

把酒望天地邈然無可親龍蛇洞庭浦雪霰洛陽春霧林坐鳴琴煙逕無歸人相思東山月夜夜懸西秦

白霧樹影影作花

不作江南客空登河上臺夢中到孤山笛裏落寒梅令朝走白霧萬枝參差開紫宮散花女騎龍下瑶陂恍惚斥珠人玉塵生羅襪蔵獘役颸沓光禾半明滅朝陽勿遽睇留之慰超忽

故人陸進士特使自壽張來兼致懷作僕離羣遠適頗有遊陟之志酬美訂約遂有此寄

我生寡諧俗志與山林期謬擬渭川載豈羨荆山悲弱齡不解事走馬長安郊紫綬雖掛身丹丘阻逍遥心隨萬里雲舒卷何蕭蕭翩翩朱鳳凰飛集梧桐樹冠蓋交路衢青雲脊捷步彈鋏無鈍硎結交盡雄才殷君起東魯我使關西來揖轢塵埃中朗如玉山開將之二三友覽古黄金臺四序更代易人生豈常遇相如歸蜀都賈誼長沙去去去遊梁園耕釣孟諸藪日月東西沒黄河落天走雲沙白皓皓萬里見海日雄劒掛土壁褐衣被兩肘朝從河上公暮逐墟中叟有時弄清漪明月在我手壽張三百里北望一何邈未稜山陰棹先枉石川鯉剖鯉得素書故人今何如錦字僭華星照耀蓬蒿廬空谷激寒雷冬庭轉蘭芳曉起翻瑶音夜夢君之旁青中何所有相期陟東岳巉岩丈人峯恍惚几前落倐如佩蒼龍倒景騎玄鶴願從東道主握手翔寥廓

大霧翟左二子來訪

蒸煙暝萬古垂雲結樓臺白日望空冥天地安在哉川岳冰空祟寒林倐花開對酒不能飲攤褐心悲哀翟生雀羅裔左氏麟經才攀嵇涉古陂訪戴臨河限兩騎踦於茫宛如空中來日夕嚴飈興稍見歸鴉度雖開晏臺雲不辯焦橋路呼兒斸凍蕨然蒿寫秋靈談玄析綿邈覽古悲沿泝停杯劃一笑茫然獨四顧

趙生苦節尚志人也遁從余河之上余嘉敬焉遂贈

原子懸鶉衣仲蔚逢蒿丘蒼煙卧木石浮雲傲王侯常懐一飯恩不顧千金酬絃歌空桑裏登嘯大岡頭春念墟中約慇懃河上遊我亦釣鰲者佳期杳滄洲

世不講曹李詩尚矣内弟能章章道也驚有此贈

曹植白馬篇李白飛龍引流光耀千古不與日星隕世人捧心咸翻偽西子哂左生三十歲雅志測沉冥鯨飲傾百川自稱吾酒星今朝理酒船來過子雲亭高談叫太白八斗揮雷霆霜雲運山海氣惡柳枝皴皴水花落

此時萬里無人煙誰倩將吟動泄閑動池閑生暮愁雲
澤古龍吳啾啾他時稍獻三都賦我鈞長江萬里流

十四夜倚吹臺

迭門有嘯臺夷門有吹臺二臺突兀眼前一抔土英雄
落寞成今古我今有臺不嘯復不歌月高霜白如夜何
臨洪河望四海山川悲月不改昔日芒碭五色氣煙銷
浪滅今安在

十五夜

去年燕山南易水北終宵待月不可得露雲崢嶸蔽瑤
闕蛾着停杯三太息今年有月復有臺海門煙滅沒四

顧天地開何為不飲歌且哀君不見少年將馳逐京洛
陌夜夜讙呼山月白揮鞭不顧五陵客月圓月缺天有
之人生豈復如舊時不如采取靈兔藥富貴浮雲豈足
樂

戲作放歌寄別吳子　吳名廷舉字獻臣蒼梧人

惟昔少年時彈劍輕遊遨出門覽四海狂顧無九州獻
策天子賜顏色錫宴出入黃金樓揚鞭過市華馬避半
醉唾罵文成侯結交盡是扶風豪片言便脫千金裘彎
弓西射白龍堆歸來洗刀青海頭崑崙河積不入眼排
袂乃作東南遊江海洶湧浸日月島嶼煙沓混吳越匡
廬小瑣拳可碎鄱陽觸怒賜欲裂澤中龍怪能人言噴
濤吹浪昏漲天大鵬舉翼四海窄笑爾弋人何慕焉東
湖子君非洪泓闊穆取位之丈夫余亦豈卑卑與世而
浮沉恂復共闖非康步廉藺終投萬古欽攀鱗掃氛代
不乏我豈復戀頭上簪鹿門黃犢穩足駕商顏紫芝山
洵有飛倘附秋空音

結客行席上贈洪生

翩翩紫騮馬燦燦雲花袍結客梁州市傾心贈寶刀意
氣凌朱亥英聲蓋伯高見說煙塵起橫行是爾曹

懷湘曲

湘筠寒翠滿白日起小雲美人杳何處江氣長氤氳手
持紫玉管遙望青霞君藹藹波水暮何由致慇懃

獵雪曲

日光搖白雪黃雲片片裂狐裘誰家郎駿馬如電掣馳
騁復徘徊掉臂弓角開一發中雙翟笑上梁王臺

郊觀齋居東過喬二太常

人日過仙院春霞緲緲分碧回瑤澤草紅綻藥宮雲獨
處依松樹清齋對翠桃源知並入惆悵不逢君

郊壇

鳳輦連宵發雞鳴雪滿鐵巖隨黃鉞至清蹕翠華飛伏

函深沾露朝回斗濕衣戀知淸切地沖默近天威

西天門候祀

瑶壇暮雪霽月出禁門西地靜鳴珂碎沙寒簇仗低臺
百移斗柄衛士捧雲梯遥識龍文氣爭傳法駕齊

恭陪郊祀

御氣三更合君王在閟宮燎煙凝碧落堺月起微風上
帝居歆夕文王陟降中諸壇嚴從幕元祀報成功侑食
非璋潔歌五磬同神旋仍酢飽萬舞向春空

郊祀以病不與

端月溫風至圜丘瑞氣多開壇洽百禮伏枕想登歌日

月春旂閃雷霆晝聲過年年覲上帝只爲乞民和

卧病酬邊君天壇步月見懷之作

霽夕開芳御祠官悵獨遊銀潢橫殿落璧月抱壇流漢
時饒煙霧秦城過斗牛甘泉詞調絶疲病若爲酬

大行皇帝挽詩 弘治十八年五月

大訓文華踐英謀武維遺先朝無顧命大漸聞班師上
食金輿備移宮紫殿虛向來激切疏優渥小臣知

候輓

冬月初圓夕含悲候發東闕門猶警蹕松栢已新宮象
衛悲風入龍旂白粉中有髯渾欲挽雲墮鼎湖弓

驪山

繡嶺花仍繡湯泉滿故宮禁池人自浴新月古應同玉
殿興亡後靑山涕淚中千岩歌吹入猶想翠華東

朱儀鎮

水店廻涵抱春湍滚白沙六場猶傍柳遺廟只棲鴉萬
古關河淚孤村日暮笳向來戎馬志辛苦爲中華

朱儀鎮廟

宋墓莽岑寂岳宮今在茲風霜留檜柏陰雨見旌旗百
戰回戈地中原左衽時土人嚴伏臘偏護向南枝

始謁徐祠 予問何不用木主守者曰有像則人起敬

廟古傍湖偏春行更可憐楚城芳草徧紅日此堂懸榻
想陳公後時悲孝獻前亦知遺像設臨拜淚油然

武陽祁公祠

忠愛前人蹟忠後代心洪都觀祭祠香火古江潭白
日江山迥靑松霜露深亦知精爽興應厭鼓鼙音

出塞

磧日淡無暉胡沙驚自飛望煙尋戍壘聞鴈忽沾衣
將搜河套遊兵出武威賀蘭山下戰昨日幾人歸

環縣道中

西人習鞍馬而我悍孤征水抱琵琶寨山銜木鉢城裏

瘖淅罷戰挿羽又徵兵不到窮邊處那知遠戍情

中湖寺二首

龍象何年地千巖一澗廻我來尋石鏡隔竹望香臺樹
繞啼猿入人從鳥道來坐飡霞氣乙只擬入天台

涉嶮扣岩扉一鐘鳴翠微丹崖森竹樹雪壁映花飛巫
院鳴泉寫山昏麋鹿歸松乙尙壑起雲卧欲霑衣

南湖

中湖果奇絶逾嶺復南湖石磴廻相倚巖泉有作無開
惣衆壑積當殿一峰孤更覽千林竹閒懷長嘯徙

下湖

湖僧騎牝馬相送石門來欹仄亂石磴日暝漁樵逢宕
茫翠微裏風落青山鍾蒙爾巖居者終期座外蹤

晚行雲夢澤

晚行雲夢澤雲起失湖村歷歷橫江雨冥冥遠岫昏黿
鼉當馬吼鷗鷺背人翻欲擬汙湘作吾生異楚魂

豐安庄

地氣南逾熱僧林晚暫棲雲開一江去日在萬山西修
竹凉風至昏鴉古木齊凭高忽灑淚淸世有征鼙

芝山望

吳楚分何代乾坤此郡孤江從樹裏斷山入雨中無戰
闘名空在英雄世與徂酒酣撫長劒極目盡重湖

明遠樓春望

貢院初開闥春陰獨倚欄柳邊千艦聚花裏萬家殘風
雨江聲壯兵戈地色寒斷腸沙鴈北羣起向長安

宜春臺春望

古州圖記見今望臨高臺人倚楚天盡風驅湘色來密
雲生曉暝遠水上春雷尙有干戈淚凭軒眼倦開

曉至鄗子驛

湖夜乘風過天明見驛樓數家依獨樹落月隱春洲日
抱越峰上江奔吳徼流姚源東水外兵甲氣還浮

謝岩秋日始集

百戰江山在吾來草木秋孤城洞口落寒水席邊流去
國兩王棨題岩只謝侯醉歸憶山簡飛輿習池頭

秋望

蝶戲猶餘蘂蟬吟已失枝乾坤入漢日霜露望鄉時屈
子偏生楚王通不負隋晚楓江更苦莫上峴山祠

與駱子游三山陂二首

庫部平生友湖山百代心追思宮闕地蕪没水雲深連
鴈穿蘆入羣鷗坐石吟誰能堪落日莽莽古城陰

丘堅胸應滿乾坤眼獨寘揚鞭指河洛立馬訛周秦古

基笙歌地，前朝殿伐處。秋風蕭颯起，白草正愁人。

上方寺鐘樓

臺上一鐘鳴，登臺萬里平。兼葭天正遠，雲氣暮還生。饑雀喧空澤，黃蒿斷古城。不堪臨眺處，況是感秋情。

訓京師友人見寄

浮雲悲故國，積水起鳴雷。不見長安日，愁登古吹臺。故人三月別，天上一書來。欲問經行處，山中杜若開。

南陽宅訪徐禎卿

東閣能留第，南人暫亦居。琴書還卧內，騎馬到堂除。殘樹喧巢鵲，微風走壁魚。追思秉鈞日，冠蓋爛盈閭。

寄錢水部榮

雪時揮袂別，見雪即懷君。河館冬難暮，沙洲晚更雲。淸爲蒼水使，靜對白鷗羣。昨夜尋君夢，微茫路不分。

風夕柬徐子

嚴冬萬井寂，朔吹迫添愁。嶺日微含照，川雲半逆流。頻齋忘肉味，乍冷覓羔裘。差勝山陰夜，能孤訪戴遊。

送舍姪木還汴

天涯逼除夕，念爾獨歸人。夜宿蘆蕭雪，朝逢易水春。爲駒先汗血，藏劍莫愁身。到及張燈候，遙知戲綵頻。

憶何子 其兄時爲巴陵知縣

憶爾辭京日，余歌萬里行。經秋無過雁，索處若爲情。去已窮滇海，歸應歷岳城。風塵迸上草，春到爲誰生。

何子至自滇

醉折荷花別，寧期花復開。川原一回首，雲日共徘徊。知向百蠻去，云從三峽來。進舟雖一賦，胡棄楚陽臺。

晚過庠上人

塔日微微墮，禪居隱隱涼。軒開惟有竹，坐定始聞香。萬古風塵地，三生水月鄉。頻來尋白社，不爲禮空王。

冉過庠公月夜

歲已殘冬過，月餘今夜圓。光侵僧磬發，清傍佛樓懸。嗚鳥疑深樹，高雲靜暮天。夙心如解此，更欲問何禪。

秋日訪李鍊師

便靜尋丹侶，飛梁度赤城。洞花含雨落，階鶴下松迎。雲霧生仙袂，秋寒咽鳳笙。余情會浩蕩，先品步虛聲。

余氏園庄二首

無端二月至，不分百花開。林坐斜陽入，郊暄沙色來。穠華偏近遊，羈柳故臨杯。共是天涯客，無辭酩酊回。

百年遊不醉，一歲幾何春。況接桃花暮，難禁柳色新。君爲避世客，余是放歌人。爛熳煙霞徧，林鶯莫漫嗔。

庚午十月余氏東庄

南客招延屢東遊野興高乾坤侵肅殺雲木半蕭騷暖
澤喧饑雀冬林秀晚桃時情邀泉跡痛飲笑吾曹

從秦公方丈秋夜

秋林風色暮游子念征衣鴻雁俱高起江山獨未歸月
臨蓮室靜螢傍竹林微暮對離群友吾生本息機

元話武功山水

夢穿人中好蓮未得歸側聞武功勝佳興益翩飛水
繞褒斜出山從盩厔圍因君覓水竹爲買釣魚磯

顧子謫全州贈二首

楚城思遠望君去更悠悠十月逢南雁章江況北流寒

沙帶宿莽霜日下孤舟明發湘東路應添吊屈愁
蒼梧遺舜跡白雲秋氣愁君得人文地相傳是此州山
連夜郎盡瘴入桂林收獨有思親淚非緣逐客流

臺館訪李秀才濂

李生梁國彥少小事沉冥春日古臺上獨行楓樹花
侵映雲壁鳥下草玄亭野闊看無際浮雲似洞庭

贈張工部

天意焚宮殿臣心念棟梁未花辭魏闕當暑過咸陽遇
我真傾蓋憂時每罷觴塵沙一萬里分手遂垂楊

送張監察還朝

北極星辰入山河斧鉞歸爲乘車驚疾雨逆蓋雲飛御
柳元搖珮臺花且襲衣聖心虛采納忍使諫書稀

送陳左使赴貴州二首

萬里洞庭西秋風入五溪瘴天開斧鉞山辟斷虹蜺水
出牂牁繞城臨井宿低堂閒花樹紫簫鼓閱雕題
郡縣收殊俗封疆託此臣去披炎嶺霧坐使瘴花春猺
部知徭賦夷官學縉紳誰期召伯樹蔽芾五溪濱

送姪木甥嘉會試

二子趨南省同車向北燕苦心衡雁雪得意杏花天合
浦珠光曾豐城寶氣連諒懷鵬舉志吐膽鳳樓前

春日過李氏因贈

倜儻孩提日能禁老大悲向來門巷接長是酒筵隨禮
樂儒門舊風花世路疑不須辭夜飲春月正逶迤

月夜柬張含

風發涼雨過露坐晚林幽汝對梁園月孰如金齒秋常
星皆北拱滇海獨西流萬里清光再[illegible]懷今夜遊

寄崔內使病還鄴

漳浦新歸客文園舊病身乾坤金馬外杖履碧山春書
合虞卿著耕非沮溺倫漢庭文賦筆誰及茂陵臣

中秋別鄭生

別離誰獨免此別是中秋爾上袁宏艇予登庾亮樓羽
衣飄北檻漁笛起中流惆悵共明月那堪兩地愁

贈僧懷讓越人也嗜酒其居有借樹軒

訪僧來東社焚香對病禪素琴真與寂濁酒反通玄鄰
樹當經牖春花落講筵不逢支遁語誰解越中傳

徐子過別因而留宿

豈是陳蕃榻能淹孺子棲無言向春月不寐及晨雞鈞
悵回怨色流頭過鳥啼如何豔陽節與爾惜分攜

送王子如松江

寶劍寒無色蒼然海上行興書探戰伐高論動公卿何

日為乞逐前身是賈生誰憐同學子章句獨虛名

送田生讀書上方寺

京雨滿庭戶冷然松桂幽隔雲清磬濕向夜一燈留螢
火輝岩幌烏啼上佛樓諒多今古意先著宋春秋

小閣花發邀劉二君訂遊涉夏始至席上二首

繾綣杯侵夜迂徐月轉庭醉尋松影立空愛竹風聽老
大朋情契年來世事經玉繩天歷歷誰識少微星

涉夏猶能縱深更客尚遊羣行逢樹問獨立爲花留就
月還移席呼兒更洗觥醉眸橫北斗曙角起城頭

月夜繁臺會兩監察二首

路葉風交落臺驄晚並行曉寒物色換意遠世緣輕異
國同腸地危樓片月情暝煙凭檻哀汴水凍猶聲

萬里危樓夜中天朗月時快心真託酒凝望轉停卮野
色霜元迥林光燭並移依依為伴鵲先占獨栖枝

王參使至復有此賦

晴游翻苦雨午出更便風柳重陶潛宅花留御史驄達
人元野性濁酒本村翁酌罷桑麻晚歸燈一徑紅

初冬見雪和鮑生

谷寒初布暝疏雨忽成花氣淺冰從薄寒輕日自斜散
漫誰念汝孤棹獨思家江上賓鴈春風逐去槎

鄭生至自泰山

俯首無齊魯東瞻海似杯陡然一峰上不信萬山開日
抱扶桑躍天橫碣石來君看秦始後仍有漢皇臺

秋過內弟濕賦

上賓俱不飲相對坐同深幸有黃花與無論白髮心游
蟲紛落日高葉下疎林靜棲聞過雁疑添往歲工

七夕雪臺子過東莊

村落元相接園林亦互旅酒天携榼就花夜對牀留忽
爾雙星候冷然萬木秋非期白頭日瀟灑共丹丘

立春與鄭生問其然二

天涯春又至游子近如何交詩難藏鄉遠夢易多藥
苗春尚雪舟檝海初波舊芳山下東風徧綠沙

懷五嶽山人黃勉之

吳下元多士黃生更妙才心常在五嶽名已動三台系
自汝南出文從西漢來人難見汝翹首獨徘徊

聞吳郡黃山人將遊五嶽寄贈

昨報三吳客將尋五嶽遊羅應製服春水正宜舟二
室雲中峻三花煙外浮佳名吾幸邇先肯到嵩丘

己丑八月京口送五嶽山人

夜雨役池館晨光散石林一舟相過日千里獨來心樹

越江聲斷潮生山氣陰異鄉懷舊意應比未逢深

九日黃花鎮

黃花遇九日風雨不逢花水湧石梁斷溪吞山郭斜將
軍午宴客欲醉忽聞笳困苦城樓卒經年誰見家

九日慈恩寺閣

寶地元依海珠林更假山登臨重九遇城闕五雲還歌
吹喧侯里邊烽入漢關望鄉歸未得愁對菊花斑

臘日退朝口號

霽色催寒臘雞聲下紫宸至尊深抱戚粥食罷頒新宮
霧戎戎薄城鴉欵欵馴小臣憐歲序翹首待陽春

七月十五月食不見追往有嘆

月食今年再中元與上元春晴燈火亂秋暝雨雲繁漢
將高城壘胡塵滿塞垣孤臣萬古淚徧灑泰陵園

清明河上寓樓獨酌

一自違京邑飄飄嘆此遊桃花是往歲竹葉轉新愁暮
雨津城樹春帆水國樓汴河堤上柳煙色似皇州

庚午除日

于今將四十始悟昔年非白髮誰能那紅顏我漸違行
藏沙上鳥日月故山薇悵望勞歌起風河柳色歸

辛未元日

萬事渾如昨蹉跎四十臨坂途傷老馬聞道愧前禽日
變風雲氣春生海嶽陰趨時聊物賞此外更何心

上元滕閣登宴

陽浦通新霧陰城帶古樓君王罷歌舞棟宇白雲留草
色歲年換客心江水流暮鐘仍一望燈火萬家洲

九日薛樓會集

不倦登樓目遙憐秋色重楓村疊暗浦霜日抱孤峰楚
越窓中地江山戰後容倚闌渾不語吾欲採芙蓉

南康元夕

嘈嘈市鼓動松月靜吾門燈火思今夜風光滿故園天

明淹舞袖、塵暗失游軒、老鬢江山異、愁看旌旆繁、

中秋

漢江江上月、今夕去年看、尚憶峴山曲、秋城波色寒、故鄉仍節序、衰鬢且儒冠、桂子真誰種、天空落未乾、

中秋喜客携酒見訪

雲出真誰料、月行應自如、闇然花逕裏、忽枉故人車、落葉近座滿、清光中夜舒、杯來不須却、此意合躊躇、

至月夜雪

半夜風添雪、幽心獨小堂、光雖奪片月、寒恐妬微陽、壓竹驚連響、沾梅秪辨香、一聲何處鴈、翅濕且高翔、

己丑五日

往歲沾宮扇、含香拜玉墀、只今飄白髮、刈麥向東菑、樹樹鳴蜩日、家家望雨時、萬方多難意、誰達聖明知、

讀直道陳公祚遺事

上上能容直、當言敢顧身、累朝傳諫劄、萬死作歸人、古廟穠花晚、孤墳勁草春、從來汨沒士、特筆在詞臣、

哭郡守郝公

延歎無休日、斯人不永年、曾聞溪虎避、早見壁魚懸、頌碣留邊郡、銘旌拂塞天、九河一孤塚、愁絕海門煙、

古意

內　雨君王賜玉鞭、長鳴彩仗下、立在紫騮先、放逐緣何事、飄零竟不旋、如蒙敝帷顧、萬里為君前、

游兵

聞道新開口、游兵未解圍、只須殊死戰、莫放隻輪歸、漢月已自滿、林烏常夜飛、早將書振羽、天子日宵衣、

除架二首

種豆尚於屋、垂瓜忽滿庭、根深歷寒燠、蔓弱望秋零、猥雜沉霜露、縱橫礙日星、斧斤呼稚子、欲伐幾回停、

失時憐落葉、架至怨多陰、自是衰榮理、非關愛惡心、伐餘近隙月、開牖散秋禽、但能存碩果、無用嘆蕭森、

望極二首

望極雲天黑、闕門落葉深、古城饑虎嘯、長路斷蓬沉、登樓徙思孤臣去國心、此時看故壘、何處不沾襟、

漢末忠良顯、英名李杜齊、伏機翻自中、倒柄為誰携、碧海鯨鯢闘、蒼林虎兕啼、南州徐孺子、何事獨栖栖、

定居

故業泰山北、新居梁苑西、平生一丘壑、何處竟安棲、玄豹終隨霧、神龍或困泥、向來登眺夢、常繞杜跣溪、

登臨二首

屏迹良吾性、逢辰每壯心、花含向日霧、柳隔年陰、行

坐自芳草依棲還舊林高樓出逈絶無日不登臨
春燕不巢屋國祥微至今孤城四戰地斜自兩河陰岍
垳陳橋斷花開朱苑深河船不入渭那慰望鄉心

早春繁臺

泯泯春猶早行行賞不違柳條沙際見草色雪中歸積
水生雲氣孤城下夕暉誰禁臺上望北鴈又將飛

早春南郊

正月郊南路獨行吟早春氷霜猶在眼柳色暗隨人直
道元通蔡曾山故蔽秦浪遊今短髮凝望欲沾巾
下史 弘治辛酉年坐楡河驛倉糧乙丑年坐劾壽寧侯正德戊辰年坐劾劉瑾等封事

十年三下吏此度更沾衣梁獄書難上秦庭哭未歸圍
墻花自發鎖館燕還飛況屬炎蒸地憂來不可揮

野泊

遠電明江夜官舟野泊稀山鐘天外落林火雨中微水
立黃龍關沙雲白鷺飛平生萬里志奈可夢西歸

南康聞還山之報

傳玄非侮世陶令合辭官客路青陽逼歸心白髮寬江
城消雪送春鴈倚舟看自此茫茫去都門昨挂冠

野風

山鳴野風至漢水白蕭蕭月混魚龍醒雲蒸豹虎驕有
家驚節物不寐想前朝萬古英雄地江城夜寂寥

繁臺歸集

萬里竟何事三年違此都短墻殘菊在別業古臺孤冬
日低簷㙮霜風靜野蕪但看頭盡白莫惜酒重沽

繁臺歸興

臺樹歸來地江山戰後心城空猶募馬樹在只棲禽看
岳猜偏近俯河寒更深風沙日日起梁父爲誰吟

雨過 賈誼有早雲賦

倚杖河城暮林園雨過清斷絲猶舞燕入葉已沾鶯無
惜徉述夜何妨坐到明早雲吾欲賦悽惻爲蒼生

閒居寡營忽憶關塞之游三首

往年幽北路今繞秦陝西黃黑垂蘿密山青禁木齊獨
僧攀仙出怪鳥趁陰啼寂寞黃華堞遙臨古塞溪
銀山湯嶺北鐵壁斗門邊虎守千年寺人看一線天亦
居崩古塔陰洞坼新泉尚記漁樵侶長歌過馬前
春遊臨絶嶠川出卧公未今暫逐山中客常關物外心三
峯藏淨宇百里美雲林崖際劉高隱何時一重尋

熊子河西使回 是時升軍敘都御史許銘

偶遇西河使真傳塞上情一春常凍雪千里半荒城未
斷匈奴臂猶勤哈密征重聞帳下變無語對沾纓

大道觀會飲

與客搴瑤草開筵傍野花盤堆白石髓觴瀉赤城霞靜悟陰陽轉衰從鬢髮華看君有仙骨倘許授丹砂

人折牡丹見贈賦之

俗眼開爭折花心抱自知色新兼露至香在有蜂隨老病傷春日乾坤倚杖晞落紅紛點點忍把出羣枝

東園偶題

旅泊萬木衰獨坐一亭飛老更知春色加能到夕陽微風偷蕊曼泛照故衣隔院香逾好呼兒莫掩扉

南生興水渌漫循治小舟乘興泛遠數廻

夕懷浮海意偶觸濟川心一艇方塘繞杳然春水深桃花能泛泛雲日故陰陰還織綠楊下翻惜黃鳥音

暑夜

微月通簾閣疏星下檻塘樹喧交進濕水氣暗生涼歲月一陰長乾坤雙鬢蒼北窓聊復爾敢謂上羲皇

風

鈴閣晚猶急月窓宵漸輝稍驅雲霧散翻重雪霜起坐爐須擁晨看木盡稀徘徊問氣勢恐逼漢宮闈

春雪時　帝在宣府

鴉鳴曉雨至零亂忽成花着地融難白隨風弱易斜色態疑蝶雀寒恐滯龍蛇塞路今休擁春風返翠華

立春日雪

獨不染園雪風花賦裏異婆娑過春日醉起倚樓看鳥動紛離樹人來故上關相逢亟農事誰暇問哀安

詠鄙鶴

皆跡含香含淹情嘉樹林長鳴如有訴狎俗到于今不染風塵色常存霄漢心會應王子晉擕爾向嵩岑

衡鴈

可怪衡湖鴈昏飛猶自羣乍謝逐近艇忽起盡隨雲渚閒有宜小山長去不分秖疑南下盡猶阻北書聞

白鴈

八月白鴈至中宵聞爾來亦知先作起應為報霜來月靜飛難見雲深去不回故園消息斷愁病轉相催

菊

日麗秋霜白天清野菊黃亦知甘隱逸偏得近壺觴孟折元因醉斜簪一任狂乾坤傳舍耳節賞莫思鄉

華嶽二十韻

有嶽雄西上三峰插渭川省方朝白帝分野障金天巡矣威懷赫遐哉秩望虔百王開寶籙七聖演瑤編衍殿丹青列文窓俎豆聯風雲蒸大壑日月避脩巔鸞舉天

門闢旂呿地軸旋巖巒荞翁杳嶺嶂鬱聯翩嶶揭仙人
掌蘸飛玉女泉霞霧夕的㵳錦繡曉相鮮萬萬搖金壁
芝冬月紫煙石膏滲復結鍾乳滴猶懸右壓秦胡壯南
包漢嶽偏徙追散馬日緬憶祖龍年箭括通神二雲臺
秘妙筌豈惟棲鳳侶未以遯鴻賢方士騎茅狗宮人採
石蓮褰帷聽窈窕拄笏悵攀緣陰井邀雷馭陽崖抱雹
鞭聊遊凌絕頂不為學神仙

紀變

太白一宵見光芒何太明經天復晝見圍難且胡兵度
影休衛闕低空幸隱城大高懸亦下人勝還須更避殿

惟皇切推輪遺將誠搦奴行就縛飛慰諒闍情

簡何舍人二十韻

黃扉通內閣左順切文華密勿君臣契尊崇禮數加詞
頭存故事國體與宣麻奏絕銅函密封非瀉救斜四門
鑰頻躍隻日鄰唐邪乾斷人心協風淳主德遐萬咸
就日六合遍為家司馬元牛走吼　曾兜留吹噓振羽
翮變化奮泥沙邪許思劉晏兵謀愧左車分爭春扣閾
捧牘晚歸衙影拂垂城草香攜出苑花譬經違白虎投
筆困青蛇俛憶似池鳳私慙省樹鴉拘羇那有適追琢
貝無瑕不忍醒為醉胡由玉倚葭聖朝巢父耳　赤邵

平瓜稔抱丘園欲私祈紀運嘉鳴文極燕許縣載老姬
牙帝澤川歸海浮雲莫蔽遮

少傅西涯相公六十壽詩三十八韻

龍馬千年會嵩高萬古神負圖曾翊聖間氣又生申頡
扳元無敵清修迥絕倫生來近日月齒齔上星辰懷橘
休前輩探環祗後身早承金馬詔竟冠玉堂賓講幄時
霑醉宮坊數賜珍文章班馬則道術孟顏醇絕藝邕斯
上高情頡籀鄰一揮驚霹靂隻字破風塵絢練王侯宅
蒼茫嶽濱幽劉光汾岳巨榜照嶙峋星燦將軍碣雲
垂學士坪虹題半吳楚墨刻偏齊秦振鷺天衢麗蒼龍

野服臻諸生彌濟濟夫子益循循江漢誰堪匹桃李自
有春空傳馬融帳真慕介休巾憶昔逢先廟援公補大
鈞一人虛容勿君子以經綸商鼎調和切虞庭吁咈頻
八方生氣象萬物荷陶甄日晏離黃閣雞鳴侍紫宸羨
分紫駝背袍錫錦麒麟顧命留元弼今皇禮舊臣屹然
匡社稷公論在朝紳鵷首星躔從龍飛歲序新風雲回
甲子天地慶茲辰却老形如鶴憂時鬢若銀含悽靡賀
谷雅志為蒸民愚也遙嵩士蕭條塞鄙人猥蒙噓弱羽
從此躡塗鱗原憲終多病彭宣晚見親臨洋徒嘆悅學
步轉遭迍寶繪開蓬島清歌頌大椿微涓寧溢海撮土

詎增岷古意同如此中懷托具陳願爲金石檝永永濟
迷津

在獄聞余師楊公誣逮獲釋踴躍成詠十韻

六苑中丞府三邊大將旗先皇親授鉞報主獨搴帷朔
漠威名壯風霜鬢髮衰功高元避賞道大不容時丞史
輕周勃朝廷重子儀未論遭鵩鳥先已縱塗龜北固潛
夫早東山起謝遲蛟龍没海闊日月到江垂[illegible]獲金山
乎文章鐵甕碑終須陸贄詔四海漸瘡痍

枚[illegible]館李真人別業顧侍講滿暨汪編修俊俊弟編
修偉許枉訪不至十韻

開葉傍仙宮逶迤金闕通絲雲偏近日瑤草靜含風野
性耽沉寂携遊想數公秋林葉自落露井果猶紅搖筆
憐清景吹簫架碧空寒山萬井外滄海五陵東却笑龍
鴉侶肴成失馬翁生涯真畫餅故舊各飛蓬對食懷金
馬開筵列玉童不知東閣士清論幾時同

赦歸冬日宴劉氏園庄十四韻

脫離旋疆里行歌入宋中陰陽雙轉轂天地一飛蓬憶
昨遭拘縶悲傷途路窮鄉生猶雨雹列子竟乘風
墟中叟來從河上公壺觴聊假日村塢坐書空卜築蚕
閑雁芳非漢苑通冬亭饒霧露陽井下霜虹候暖冰桃
熟林空晚柿紅玉芝穿曲檻青篠蔽虛櫳樂極悲心發
時違感慨雄古人隨蔓草吾道付冥鴻去晉情難忍遊
梁跡豈同重思竊符子攬淚宋門東

冬至劉氏園庄十韻

暖暖寒城曙絲絲野徑紆初陽升古戍白露靜園蕪欵
客芳尊並開堂松樹孤登高望雲物極目散江湖孟澤
蛇龍伏芒山鴈鶩呼行藏虞氏傳勳業阮生途且盡留
連飲休嗟序運徂尋幽迎節動百卉待春蘇日月悲羈
旅乾坤識故吾寄言招隱者斯地有潛夫

鄱陽湖十六韻

太祖平陳日樓船下此湖波濤留壯色天地見雄圖水
上開黃屋雲中下赤烏士猶詢後載戈已倒前徒力屈
鯨鯢仆聲回鴈鶩呼橫江收玉笥跨海定金符文軌遐
通楚梯航訖至吳虎貲雖莫敵龍戰豈全辜血染猶丹
草骨沉空白蕪汀洲夜寂寂霜月鬼嗚嗚殺氣蛟鼉徙
腥風鳥嶼孤曾人拾古鏃艇客慨秋菰偉彼高光烈選
將蕭鄧須英謀協睿算勇奮想長驅劍瘞神仍王舟焚
勢與俱康山巍廟在忠武激頑夫

哭徐博士二十韻

乾坤風色暮江漢哭斯人棘寺翔飛日文園久病身數

奇官竟左材大命須貧放浪原遭癖羈淹秖爲親赤城
終羽節璧水暫儒紳鵬鷃偏垂翮鯨鯢不縱鱗回翔豈
道薄屈憤轉時屯藥石魂能返龍蛇讖亦真菟狂嗟鳳
爲魯叟泣麒麟邂逅京華始風雲氣象新篋鴉陪玉筍
倚馬接華裀宅燕南陽月花吟東部春回頭成宿昔開
眼漸風塵妻子今誰託文章後益振玉喬蹤鳳鴉傳說
化星辰松栢江墳岷灰沙劒爲陳閶門哭擊爽痛
沉疹宿草偏冊阻生芻絮酒仲碑非蔡邕愧誄豈仲宣
倫□延陵劍不繫淚潸中
用蒲驛見官柳送來降旄翻請桂林

妒壁因工化投荒荷主恩官爲供廩餼詔許挈兒孫瘴
雨猢猢服蠻鄉引塞魂分明共日月耐可與乾坤慘澹
顏谷變軒昂故性存彎弓望五嶺似欲遂平吞

贈王秋官二十四韻

紫氣開三極皇風穆四陲巑岏金虎地瀟灑白雲司掖
接才賢入飛騰位望推呂條元慎罰虞典固先疑聿自
刑書鑄相沿律令垂歷朝徒異議聖代實宏規域辟麒
麟至囹空狴犴離羣居搜簡帙高揖講黃羲斧此驊騮
種曾於汗血知鯉庭真獨授鴈塔果爭馳爾在通家子
予慚私淑師藥驚文考賦智讓孝娥碑道路分雙旆江
湖把一麾閭霜並肅車動雨偏隨禮樂微王粲聲名
采杜詩大鵷紺納錫感鳳合來儀振珮游香署栽冠侍
玉墀皋陶激□刑日季路片言時汝遂青雲致吾寬白髮
悲仕途迂謬□遂丘壑太平宜但看陰陽轉寧論桑海移
箬溪王子棹□竹墅謝安碁順晦誰能料流行每若斯寄
言諸彥碩努力赴前期

小臺□家見杏花

九陌春風起名庭一見花偶來吾下馬先有客停車猶
是輕寒日那禁爛熳霞覓詩愁獨樹泥酒摘高葩色故
流長秋香能染帽紗眼中俱是幻身外豈須嗟冷暖隨

人事行藏付物華明朝約重賞莫遣落塵沙

赴郊觀宿

城邊水色靜春芽苑外鶯啼拂露梢萬戶煙花臨複道
九天宮殿鎖南郊霓旌夜啓清溪繞彩仗晨飛碧樹交
身列鵷行慚不解坐聞仙樂下雲梢

曉詣西壇候　駕

萬宇沉沉曉漏催九關魚鑰逓明開閶闔鼓角空中起
片片爐煙霧裏來氣結龍文隨御幄風傳虎旅發仙臺
叨從百辟觀周典不向秋風歎漢才

西壇候　駕即事

太歲宮高接禁墻先農大壽兩相望陰陰背日朱旗閃
點點參天翠栢長別殿爐煙清幄次虛壇草色淨黍張
祠官指點躬耕地田畯行瞻袞鉞光

桂殿

桂殿芝房曙色通垂垂苑柳綠煙中盤乾斜映千門月
碣石長吹萬里風已有金吾嚴御陌遥傳玉輅下齋宮
侍臣肅穆松陰裏時倚紅雲望碧空

秋懷八首

龍池久艤他年事坐對南山憶往時紫閣峰如欺太白
昆吾山自繞皇陂雙洲菡萏秋堪落亂水蒹葭晚更悲

谷口子眞今得否攀雲騎馬任吾之
慶陽亦是先王地城對東山不窋墳白豹寨頭惟皎月
野狐川北盡黃雲天清障塞收禾黍日落溪山散馬羣
回首可憐鼙鼓急幾時重起郭將軍
宜皇玉殿空山裏野寺霜黃鎖碧梧不見虎賁移大內
尚聞龍舸戲西湖芙蓉斷絕秋江冷環珮淒凉夜月孤
辛苦調羹三相國十年垂拱一愁無
苑西遼后洗粧樓檻外芳湖靜不流亂世君臣那在眼
異時松柏自深愁雕闌玉柱留天女錦石秋花隱御冊
萬古中華還此地我皇親爲掃神州

胡奴本意慕華風將校和戎反劇戎遂使至尊臨便殿
坐憂兵甲不還宮網和幸賴惟三老閥實今看有數公
聞道健兒多戰死暮雲荒笛滿雲中
大同宣府羽書同莫道居庸設險功安得昔時白馬將
橫行早破黑山戎書生誤國空談裏祿食驚心旅病中
女直外連憂不細急將兵馬備遼東
曾爲轉餉趨榆塞尚憶悲秋淚滿衣沙白東霜月皎皎
城孤哀笛鴈飛飛運籌前後無功伐推轂分明有是非
西國上丁愉輓盡近邊烟火至今稀
崑崙北極轉天河獨馬年時向此過渥洼西望迷龍種

突厥南侵牧槖駞黃花古驛風沙起白雪陰山金鼓多
兄是固原新戰鬪居人指點說干戈

新秋見月

憶在黃河草堂靜坐臨孤月秋娟娟水門蕭條向蘆葦
石瀨逶迤回舸舩頻千祿食去多阻遥望江湖情可憐
傳語魚龍莫浪喜抱珠今夜且須眠

雪日繁臺院閣酒集

臘朝筵向雪邊開倚閣風從萬里回枯樹故當看處濕
飛花偏墮掌中杯山河文物他年賦今古衣冠異地材
舉目蕭蕭改天色玉梯扶醉更登臺

歲暮

歲當癸酉廬山曲冬盡扁舟記獨棲湖海合氷龍書立

谿林壓雪虎時啼陰陽晴晦雙過鳥南北行藏一杖藜

今日中原對河嶽暮雲回首楚江西

無題戲效李義山體

曾倚清酣奏絲毫象牀氷簟玉樓高徐娘老去風情在

班女愁來賦興豪秦柳日斜傷渭曲楚蘭春暮怨湘皐

仙都寂寞崑崙遠浪說人間有碧桃

爲問

平生走馬呼鷹地白首爲圃學種瓜碧草故要安石屐

青天常滿邵雍車園關換土心真苦繞菊依松徑不斜

昨過日晴閒步別蹊桃李又風花

晚秋明遠樓宴集

斜日層城合暮煙新晴高閣敞秋筵衣冠四海追游地

霜露中原感慨年去鳥來鴻凭檻外飛雲落木把杯前

回身忽在星辰上醉眼真疑到九天

甲申元日試筆東文

人生五十驚衰醜五十從今又數三老慢更何防市虎

少任曾亦濫朝參鵷鸞侶俱鳴珮鹿豕深山自結廬

短髮不須憂更白吾居不

九日詣東庄過水則舟之間黃子符李二生

北門萬木吟風葉挈友重陽上野舟數月雨陰今白日

一年天地此清秋逐時籬菊花初放應節村杯客暫酬

晚暮更催雙棹返汴州誰信是滄洲

正月大雨雪遣懷

梁園春初雲不開雪花壓城滾滾來似有驅龍朝玉闕

豈無騎鶴下瑤臺光牽五岳黃煙動勢擁三河白浪廻

欲向瓊樓問寒暖哀安久已臥蒿萊

陶丁誇其分司桃花獨樹子往觀之賦此

花神今來特爲花花奇親見主人誇入門風片時時墜

近酒春枝故故斜湖海一尊憐舊侶乾坤雙鬢愧年華

明朝許赴柴門約共醉東園萬樹霞

艮嶽篇

宋家行役此山頭千載來人水一丘到眼黃蒿元玉砌

傷心錦纜有漁舟金繒社稷和戎日花石君臣棄國秋

漫倚南雲望南土古今龍戰是中州

潼關

咸東天險設重關閃日旌旗虎豹間隘地黃河吞渭水

炎天白雪壓秦山舊京想像千官入餘恨逡巡六國還

滿眼非無棄繻者寄言軍吏莫嗔顏

出塞

黃河白草莽蕭蕭青海銀州殺氣遥關塞豈無秦日月
將軍獨數漢嫖姚往來飲馬時尋窟弓箭行人日在腰
晨發鹽州更西望賀蘭千嶂累雲霄

武昌

武昌城北大江流沱水夾城鸚鵡洲楚蜀帆檣風欲趂
蛟龍濤浪莽堪愁青煙自没漢陽郭新月故懸黃鶴樓
無限往來傷赤壁三分輕重本荊州

南□秋泛三首

聞說南溪徑尺魚漁人何事網常虚魚行碧草深先自
網入寒潭迴不舒東舍刈禾攜久浦西鄰決水溜秋渠
卜生肉食憂空切此日臨淵意有餘

午見鸕鷀立釣磯還驚翡翠掠波飛汀葭晚宿濛濛霧
野竹晴含宛宛暉謝傳未忘丘壑興楚臣空戀芰荷衣
荅茫水落雲泥靜悵望林鴻却自歸

郊向林亭觀水碓暫移沙艇躡雲堆奔湍迅轂元相激
石竇桐標故不摧旋影動摇波底日斷聲吹轉地中雷
何人解識機心事後世徒矜造化才

遊西山歸呈熊卓

高閣開襟生遠興西山當眼更分明酒邊花樹三春暗

湖上鳳林盡日清□□並穿巖洞入只今猶繞薜蘿行
浮生擾擾非吾意去鳥悠悠空世情

盤山道中

磵道晴雲雪草春石門丹壁鬪嶙峋霹雷不羨蛟龍起
避地常將虎豹鄰心室山人虛索價壺關三老實藏珍
煙花白日經行處漁雁冥冥嘆此身

繁臺雨望和田生

戍事逢時恨不稀水城寒食半花飛青郊白馬朝誰並
細雨輕□晚自歸何計上賓留鳳馭是時有者貞皇太后之喪無耆
北行惟龍斾是時帝有宮府禪臺觸上休翹首空落江湖易濕

八

宿少林次韻

萬山欲暝一鐘鳴古寺淒秋倦客情僧本折蘆翻面壁
人非騎鶴故吹笙寒催亂木風交響白動虛巖月自生
懶慢勞勞不成寐丁丁卧聽早樵聲

冬至菊

至日貪看九日花弄霜吞雪轉宜誇思將正色留天地
肯使陰陽管歲華寒蕊已包重放萼暖根應抱更生芽
青雲莫誤禎祥奏斗酒東籬自有家

丁左史宅賞牡丹

槐庭絃管稱春筵苴　紫華近幕天老爲名花猶自放
酹逢國色轉須憐娟好沙瀞金尊裏冉冉香回玉笛前
莫問平章舊時宅沉香亭已入荒煙

過馬陟父子康子韻

冉冉輕雷尘後行鳳池清夏半陰晴漸看西日籠花氣
誰放南風作雨聲融入堊沙拂燕窩侵宮柳益露鶯
晚來一赴薇郎約匹馬衝泥逹興生

訪何職方孟吞新居

昨年同汝在郴州對酒時常使我憂無客解題鸚鵡賦
同誰出入鳳凰樓瀟湘夢澤今虛遠易水燕山不斷遊

舊雨休嗟車馬併卜鄰先近李膺舟

送殷進士病免歸

曾川西流石齒齒川上茅堂千樹林春行不廢風雩詠
日晚重爲梁父吟南瞻岱嶽雲峰峻東訪滄溟煙霧深
司馬豈緣封禪病任公終有艾、鶩心

追舊寄徐乙

憶昔逢君雪滿途遙憐爲客向江湖看碑定憶年開府
作賦先投楚大夫日黑魚龍壓夢澤草青麋鹿上姑蘇
空揮玉軫思流水不得驊騮見過都

答太僕儲公見贈

淮海先生海鶴姿年來何事鬢成絲安危異日須公等
文雅于今是我師縱有孫陽難遇馬誰言安石但能棊
桂枝偃蹇空山裏旅病逢春故國思

送王照磨省覲

浮沙島島楚王臺苦竹泠泠帝子哀臘月江南鶯語合
早春湘北杏花開貪趨綵服聊輕舫苦憶金門罷舉杯
入幕郗超難許並題橋司馬直須回

九日寄何舍人景明

九日無朋花自開登樓獨酌當登臺孤城落木天邊下
萬里浮雲江上來但遣清尊常不負從教白髮暗相催

梁南楚北無消息塞鴈風高首重回

立春遇雪柬孫君

乾坤莽莽俱爲客世路悠悠各愴神海內弟兄稀見面
天涯霜雪又逢春馴階鳥啄猶呼侶破浪龍吟不避人
幾欲開尊向梅柳白眉青眼爲誰顰

送張訓導棄官爲母

蜀道干戈暮角悲水行溪壑轉春姿辭劉徐庶心先苦
同馭王陽願不違正月巴山猶碧樹孤舟峽口已黃鸝
沂不割據千年事愁見岷峨有戰旗

七・答李濂秀才

臘前此日梅花劇酒送初筵竹葉新千里共爲青眼客
百年余是白頭人清霜擬爇情休妬醉舞狂歌意必真
忽憶退朝傳粥食遲廻吟望一沾巾

寄華韶州

十年不寄一封書索處常思萬里餘謫宦賈生元獨遠
抗言劉向果誰如新符海外勞分虎舊德朝中想佩魚
退食昔移青瑣步論文偏過省郎廬

寄答內弟蟣九日繁臺見憶

長洲登臺逢九日雲開水落望長安風急愁聞木葉下
秋清淡淡菊花園臨危始識交親重處世空嗟行路難
一句染觴終放擲九天歸翼待扶搏

倚太卿宅夜別

竹栢迎餘夜偏寒促席行杯漏未闌燕地雪霜連海嶠
漢家鐃鼓動長安吟猿見月移孤樹宿鴈驚人起別灘
弱冠逢君同躍馬十年回首笑彈冠

贈何若遷太僕少卿

省客新乘卿士車壽盟特到水雲居還朝賈誼元前席
去國虞生合著書貪顧休輕羈野馬祖行親釣汴河魚
虛疑厄閏春情晚驛路羣花宛宛舒

和毛監察秋登明遠樓之作

鎖籬垂白日幽爲誰乘興獨登樓地平嵩嶽臨中出
天倒黃河檻外流坐對爐煙雲並起醉搖霜葉樹遥秋
可憐大厦須梁棟未展那知庇氏憂

送楊子還里

曾修譜院畔江側君去懷予試一游當日水山應更好
別來松桂幾經秋謝詩早向麻源覓顏帖時從廟碣收
此外何求惟有醉背山合起望泉樓

城南新業期王子不至

所期欲待王父見月城南期不來即使居荒還五柳
忘情春暮只孤坐對人芳藥翻翻在近日浮雲細細開
已垂頭封絲蛾明朝倘許盡餘杯

別熊御史出塞

今日餘夕春風微把酒長歌春興違嬌鶯乳燕默不語
旅鴈係空仰都門車騎明朝發關塞行人三月歸
見君劍沙青塞盡那邊山外斷鴻飛

春日與何舍人

城南春望春可憐小苑高樓生暖煙幾家芳草斷腸處
無數落花吹笛邊川原萋萋入暮雨車馬駸駸矜少年
欲向仙郎誇白雪陽春久已絕人傳

送人還洛

十月朔天春始回洛邦真書御右來柳條臨路若枕衔
梅花滿堂潭欲開雪晴幾過回鑾蒲日落時登承露臺
九重他日求賢詔不道今無賈傅才

見素林公以詠懷詩見寄觸事叙歌輒成篇什三首

香含鷄舌曾為吏日侍龍顏朝退府春色故遥三殿柳
曉風偏放萬年枝鏘鏘劍佩鵷行亂梟梟旌旗鳳輦移
近將一麾今廿載平生心事白頭知
青天萬仞削芙蓉憶踏匡廬第一峰哀壑暮雲埋虎豹
江□泳蛟魚龍天池御筆親留碣石字山僧猶扣鐘
□□曾青漢上舊題應被紫苔封

投簪高思旋舟日暫憩單園傍峴西潭起漢娥留佩賦
井傍王粲倚樓題林猿浦鴈心常往楚雨襄雲路不迷
縮項一槎真欲釣幾時重訪鹿門棲

送蘇文學往王三賢書院

川侯敦禮聘才賢梁客秉秋詣汝川堂上久懸徐孺榻
門前休□□廉舡山紫邏霜應峻風穴青松晚更妍
獨上高丘試回首汝陽白鹿自江煙

送裴　赴省

君從歷下游三輔暫就微花避相烏閣內久懸馮異望
河西早上伏羌圖恭守詭諦時侵馬餉吏奔趨日備胡
生養願今開氣象山河百二本皇都

閻曹二子發京姪木與之同舟而下有詩紀之予亦

和此篇

共水同舟伴謫居海天春色靜涵虛蠻方故啓流官路
漢史終收痛哭書蜀徼山高常戴雪濱門池苦亦生魚
上林花樹年年在前席行看入禁廬
儀賓柳子以合懽芍藥見贈予自來不識此花而柳

云種蒔數年惟今歲雙朶時柳病方愈

貴卿何藥鬵奇異共蔕分葩號合懽入手自摩雙萼嘆
逢人恐當一花看並頭虛浥誇蓮蕋單瓣還應壓牡丹

汝抱久痾今幸愈化工應遣報平安

夏日上方寺追念舊遊寄平陽王守前御史

伏天樓閣同遊地尊酒松林憶並携驄馬昨朝三極北
虎符俄剖萬山西人間散合留草跡壁上風雲護舊題
出守次公元入相汾川應與潁川齊

奉寄遂菴相公

微書北闕朝朝下不見東山起謝安黃閣兩朝心自赤
蒼生四海淚曾乾雲霄桃李猶門徑歲月絲綸只釣竿
舟楫願公長好在風江月夜有波瀾

三司諸公久有蓮池之約會雨阻不赴乃移兵司東

圜而歆爲詶以詩

西城宿雨天虛阻東闔微晴人競遊地闊儘容雲氣入
亭深能使樹香留尊前後傑齊三府林下迂踈自一丘
勳業太平公等在故將高概動南州

東庄謝臬司諸公携酒見過

白日餘紅亂撲衣郊亭無事坐花飛何緣五柳嘶驄馬
忽有羣公到竹扉過眼物華春自暮賞心朋輩老應稀
亦知不是談玄宅倘許頻來各醉歸

東江潘司諸公見過

少年湖海老中原萬里淮期共一尊邂逅路岐須盡醉
向來離合敢重論桑麻事業陶公徑烏雀人情翟氏門
懶散廢書瓜可種夜來時雨足吾園

新秋宣威後堂會張鮑二郎晚過東閣作

戟府臨秋氣自威林亭過雨日能輝但邀文士揮銀管
不須將軍試鐵衣雲濕白花籬槿重風搖朱果石榴稀
縱巧欲看傳禽隋海闊天晴鴈不飛

酬聶監察淮上見寄

落木秋城動客哀急風胡鴈帶沙迴夷門合是投簪地
淮海須憑攬轡才勳業壯心頻覽鏡暮雲詩句幾登臺
太微實與羣星異已有光芒接上台

夏都給諫鄭潞之戰甚見懷諸作寄荅二首

廿年不入紫宸朝白髮猶能伴野樵敢向驊騮爭道路
尚知鷹鶚自雲霄狂歌見月時呼酒懶性臨風欲棄瓢
寄語昔游青瑣客嶺雲溪雪記同招

侍臣斧鉞雲中下山寨冰霜戰後行穿腦乍擧黎賊路
石門重覽鄂王營中興崖石元留頌全盛朝廷敢論兵
試向絕巔看大海年來波爲　聖人平

哭亡友范副使淵其族孫進士來攀寄其絕筆詩到

憶在先朝侍聖顏珮聲齊散紫宸班傷心畫省分官地
並馬西湖舊看山絕命秖傳詞爛熳寬身誰述路間關
江門墓近湘流咽拱木黃昏烏雀還

有哀

漢陰丈人甘灌園海上漁翁非避喧零亂春鷗橫夕浦
萋迷煙草入秋原秖將華髮悲人世不使黃金怨子孫
思向桂山歌候塞月明天碧況聞猿

穀日

人日穀日俱不惡悠悠天意豈難明得時田畯休空喜
少雪螟蝗恐旋生陶令柳陰元傍宅邵平瓜地故依城
薇歌行路思巖隱未信青山亦世情

戊辰生日

生還淹跡倚荒墟愾散經秋賦索居雙淚旁兄揮洒日
寸心闕隴望鄉餘臘晴柳日擇輝動春逼氷河滚滚虛
三十七年吾底事彈歌不為食無魚

九日繁臺

禹廟登高人已回儒宮下馬燕殘杯弃陳孔甲元孤憤
去趙虞卿且未哀高葉下風還抱石片雲拖雨故臨臺
酒闌却憶當年事半醉呼鷹向此來

己巳守歲

[illegible] 辦椒花頌守歲兵貪竹葉杯天下風塵難即料
夜中星斗直須廻傷心蜀漢新戎馬觸目中原半草萊

飲罷空庭聊獨立五更春角動城哀

九日衙齋對酒偶作

故鄉叢菊嘆離居客邸秋梅葉且舒四海重陽三滯酒
兩河歸雁幾傳書拂衣欲就淵明里短髮猶驅孟博車
竟逐遲回聊復酌浮雲北望佇踟躕

登高以雨留山寺

鐘鼓高城夜到山醉留眞愛石堂閒傍龕燈伴吟猿宿
度澗風吹急雨還坐笑菊花供老鬢卧愁雲霧滿人寰
朝晴更擬諸峰賞萬仞丹梯合共攀

除夕寫懷呈毛使君

晝日淒凄風色暖泥塗雪凍淚開顏山河不逐年華改
天地空悲老鬢添隨俗香燈消獨夜近人星斗下虛簷
微吟暗憶乘驄使絲鞚迎春幾度廻

辛巳元日

倏忽吾生五十春兩朝遺佚太平身望鄉心逐關雲起
懷國情將汴柳新自信右軍非墨客（王右軍五十書始佳）言高
適是詩人（適年五十始詩）南征昨報龍旗返佇想嵩呼動紫宸

壬午元日

[illegible] 日光華異背帝青陽左个開北斗不將天地轉
[illegible]風那使萬方回蛟龍窟宅寒猶閉鴻鴈雲霄暖自來

回首玉顏慚大藥許身元擬是仙胎

獨上

獨上高樓生夕煙帝畿冬望轉凄然西山雨雪留殘景
北海風塵接暮天只為浮名傷遠道况逢寒日下長川
江梅岸柳年年發菊徑茅堂亦可憐

臺寺夏日

古臺高並鬱岩嶤斷塔稜層鎖寂寥積雪洞門常慘慘
炎天[illegible]栢轉蕭蕭雲雷畫壁丹青壯神鬼虛堂世代遥
惆悵宋宮偏泯滅二靈哀怨不堪招

于少保廟

朱仙遺廟已沾衣少保新宮淚復揮金匱山河丹券在玉門天地翠華歸平城豈合留高祖秦相何緣怨岳飛最怪白頭梁父老哭栽松柏漸成圍

朱仙鎮

大廟飛沙白日陰古墩殘樹濁河深金牌痛哭班師地鐵馬驅馳報主心入夜松杉雙鷺宿有時風雨一龍吟經行遷客還詞賦南北淒涼自古今

春日謁三皇廟

髮從門闢無二聖蕩爾生民豈至今寂寞廟宮誰下馬隼迴天地獨沾襟紫堦藥草還春色橋口叢著已暮陰

悵望龍髯心更苦白雲偏繫鼎湖心

自關西回展外舅大夫之墓用前韻

過阡無計掃春萊絮酒何因到夜臺西客兩年和淚到北風千里共愁來田園樹大身先葬書畫樓成晝不開歿後外孫今已壯百年遺恨使人哀

靈武臺

環縣城邊靈武臺肅宗曾此闢蒿萊二儀高下皇輿建三極西南玉輦來衣白山人經國計朔方孤將出羣才可憐一代風雲際不斷君王駕鶴迴

象山書院同友

曉峭霜林出並驅冬晴州郡自含風遺祠俎豆舉緣日往事荆榛想像中半凍岩泉和雨斷暗連山谷與雲通寒鴉更洗磨崖讀迴立徘徊落葉紅

道逢罷豹鷹狗進貢十韻

赤豹黃羆貢上方虞羅致爾自何鄉微軀亦被雕籠網遠視猶聞寶絡香鬭嶺山林齊感激喧呼道路有輝光名鷹側目思翻掣細犬擡毛欲奮揚隨侍近收弊鶻校上林新赴戲盧坊攙兔定蒙天一笑猴狨應使地難藏貢官叱馬應埋向驛吏逃笑淚滿眶南海亦曾收翡翠西戎先已効羚羊白狼出產從遐域白雉猶勞獻越裳

聖德從來及鳥獸欲將恩渥示要荒

五日蔡河傍津洪集

當年錦纜帝王州此日荒津競渡遊賓客未銷梁苑氣江山聊寫汨羅愁流金赤日偏輸浪似蓋輕雲故覆舟涼聽歌鐘沉復躍燕窺舞袖去還留調冰雪藕佳人並斷艾分蒲上客酬出溜只疑天上轉泝洞真在鏡中浮陰陰暝色鳧鷖峭嬝嬝風香杜若洲醉裏驚聞催往棹別船追進夕陽舟

正德元年郊祀歌七首

戈馬喧喧動萬雷黃旗繞繞拂仙臺天上再開新日月

南郊不改舊蓬萊
壇官乘務條金鐘月出西南照雪峰不向蓬萊看五色
那知　天子是真龍
神來擊鼓復吹簫一道虹飛萬丈光閶闔清風搖玉燭
至尊獨立殿中央
帝是高皇八葉孫隆準龍顏稱劉去至尊翠羽繽紛來衆
聖洋洋古樂亂雲門
漢上登封已跡空稽山泰帝洞庭中何如聚稷天神享
萬歲高高太極宮
天馬元從天上至七星裝入寶刀頭壇空月照更衣殿

萬錦鞾中刷紫騮
金輿還內放人看萬戶千門震地懽繡扇徐開龍虎氣
袞袞不動泰山安
帝京篇七首
古時灞水即蘆溝今代車書似水流日間五色龍文氣
天上春風五鳳樓
漁陽北塞古風沙二月春風萬柳斜薊門轉作長安苑
燕桃開出五陵花
慷慨燕雲十六州天門北極帝星頭胡塵一洗桑乾淨
萬載朝宗四海流

山作青龍左右盤扶桑西影拂桑乾日月光華朝萬國
天留北海作長安
天皇按劒據金鞍飲馬追胡瀚海乾歸來並立擎天柱
不數當年承露盤
高昇胡奴立漢闕皂旗千隊射鵰還君看萬古昏星月
洗出中華疊翠山
自從黃帝破蚩尤涿鹿雲黃黑帝愁磐石果然為礪石
幽州常作帝王州
宮[illegible]歌
皇陵疊翠倚丹霄絳節飛光夜夜朝千古長風吹漸月

萬山松栢照空寥
傳聞　駕回有紀二首　正德間作
正月傳聞　大駕還七日己度居庸關鐃歌擬續之回
曲塞外應添駐蹕山
白城新起翠大纛黃鉞森森耀日開六騾迢遞胡沙靜
六龍騰踏駕空回
聖節開　駕出塞二首
千官北首望龍旂萬國車書集鳳闈八駿穆王秋色遠
幾時親擁白狼歸
萬乘時巡萬壽臨鑾輿漠漠磧沙深非忘殿關呼嵩日

應繫單于款塞心

嘉靖元年歌二首

元年正月又王春四海人稱拱　聖人已報岐山鳴彩鳳更傳關內出麒麟

大明十帝轉神明天意分明賜太平紫蓋復從嘉靖始黃河先為　聖人清（先是正德七年九年黃河連清今上入繼大統之兆）

送周判官

明發綠酒五花裘客舍新秋螢火流問君不飲緣何事門月出城風悲愁

送人入蜀

錦江風高生夕波蘆荻蕭蕭秋鴈多問爾鄉關何處是巴人時唱下渝歌

詠東方朔贈馬吏部

摻地酣歌金馬門如花少女笑無言不是偷桃太無那人間誰識歲星魂

王吏部惠太玄戲贈

吾家小子象童烏蒙惠玄文掌上珠笑殺街西王吏部今朝猶得酒船無

月夜過訪王子

率爾高陽飲博徒酣歌擊劍膽何麤金門貴客如相許徑說鶴裘付酒壚

嘲陸子二首

（松江陸子以予父不能過從嘗嘲笑然陸子往許以小楷南征賦既我父亦賞焉予故得反嘲戲之兼訊後約焉）

甚欲來豢張翰魚只緣生換會稽書西家愚夫莫浪謔北海先生久索居

[illegible]四海兜雲松南遊笑指匡廬茶[illegible]金光草與爾同鞭赤玉龍

晚過片公戲贈弁吾徐編修穉過訪二首

月滿長安啼絡鴒踏歌今夜醉誰家青蓮大士迎予笑背指秋鶯度落花

長安大道竹林西李白尋僧花下迷舉杯恰對青天月檻外鶯傳碧玉蹄

夏日夜泊別友人

黃鶴樓前日欲低漢陽城樹亂烏啼孤舟夜泊東遊客恨殺長江不向西

別游

醉約金山看海舟興逐行客兆西遊龍沙戶色年年滿獨照匡廬萬仞秋

贈李沔陽

楚人抽棘覇江湖萬戢孤城剖一符從此汚陽爲渤海
直教雲夢作蓬壺

寄郭帥

匡廬彭蠡兩蒼蒼月館花城古豫章誰信能兵張宴地
夜深偏醉郭汾陽

寄謝卿

擲笏南遷尚黑頭移家西郭與全幽春晴定上滕王閣
日落江平起白鷗

贈吳帥

將清黃閣銅牙弩客散宵披玉檢文可道將軍渾是武

會將三策獻明君

送王韜

王郎口談金虎文自稱師是紫陽君掛帆明日忽南去
影落龍江五色雲

送熊進入朝三首

武帝南征近海廻九天雲罕拂天來縹緲尋仙朝絳節
五雲宮闕是蓬萊
蒼蒼玄武鎮皋州天上銀河轉地流誰言不是乘槎者
昨夜分明到斗牛
金馬召莞接鳳臺石渠高閣倚天開仲舒早備天人策
漢主臨軒自寶裘、

二月望丘翁林亭二首

今日花朝好風日梁園酒新花更開走覓南鄰丘處士
月明騎馬醉深回
南鄰處士閉柴門竹樹春風野徑昏痛飲狂歌人不識
客來惟欲酒盈尊

求鄭生

城門春禁不行車病懼攀鞍只在家昨日東風來著意
庭前已放數枝花

雨後待君不至

獨倚高樓因候客雨來如注復如絲試看春日洪州道
可是山陰夜雪時

寄顧台州

台山何似峴山遊雲島長和海色幽定有兒童笑山簡
君今孰與鄭台州

雲中曲送人十首

壯士驅車出漢關馬頭絲絡紫金環莽莽黃雲迷代北
淒淒白霧滿燕山
季冬飲馬長城窟沙礫飛揚帶白骨榆臺嶺邊聞鬼啼
猶是今年戰亡卒

黑觜從兒黃貉裘匹馬追胡紫塞頭相逢不肯通名姓
但稱家住古雲州
城上黃旗張暮天元戎宅內鼓闐闐底事鄰悲并巷哭
雲州明日是新年
紫水東來入黑河紇干山下雪花多小兒擁街吹觱篥
婦人能唱海西歌
白登山寒低朔雲野馬黃羊各一羣冒頓曾圍漢天子
胡兒惟說李將軍
自從一過鴈門關漢家四野多空壘行子遙遙看獨戍
烽燧下水暮沙起

黃毛愛子出打圍昏宿李陵古臺下忽傳烽火入邊城
城中將軍夜秣馬
戰士黃鬚立道傍自言能射左賢王可憐孫績無人論
贈與青裘白馬郎
北風吹日馬毛僵腰間角弓不可張憑君莫唱雲中曲
臘月雲中更斷腸

對菊懷鄰菊子

舊種寒株傍吹臺重陽今歲不曾開遙思爛熳還憐汝
欲比馨香恐見猜

送吳生

吳子乘春東入吳飛花獻舞鳥提壺此去囑君多載酒
直收春色過西湖

東園贈鮑演

修竹南窓花北窓翠陰濃色兩無雙隔城走馬催銀燭
今夜留君倒玉釭

春日東庄要杭子

白首春風獨植瓜故人常恨隔天涯今游莫憚雙驄遠
十里柴門有杏花

柬雙溪少伯

十日不見雙溪子白晝看松只自眠君對紫薇誰是伴

相逢還似未逢前

送人之南郡三首

梁園千古見風流醉上任樓復謝樓相遇片言心便倒
腰間含笑解吳鈎
鼓刀朱亥本微寒白首侯嬴是抱關不為千金增意氣
秖緣一諾重丘山
南陽帝里近瀙多岡勢盤龍繞白河便欲臨分留寶劍
方城漢水待鳴珂

陶子見過草亭遂以留賓名之大書刻木我亭增色
爰賦二詩酬謝亦兼自慰

小構茅亭傍一松雲來雲去杳無蹤晴天戶牖涼涼濕
遂使人疑有卧龍

茅亭自得潤公輝壽日光芒動白虹山澤不煩通地氣
片雲時起墨花中

春日宴王孫之第二首

紫宮華宴敞春風寄樹初花日映紅向暮酒闌香不斷
始知春在綺羅中

廻廊曲樹稱春遊綠酒紅花白玉甌借取游絲繫西日
毋風[illegible]上海棠樓

要謝恣使南庄泛舟

柳塢荷塘野意寬操舟曳杖獨遊難春來欲製東山屐
倘許花橋共謝安

經行塞上二首

山作垣籬海作池彎弓百萬羽林兒桑乾化作銀河水
北極光芒夜夜垂

天設居庸百二關祈連更隔萬重山不知誰放呼延入
昨日楊河大戰還

歸途驛詠古蹟并追記百泉遊事七首

太行王屋是天關吐出風雲天地間河內休誇盤谷勝
共城亦有石門山

華山中斷濁河開浪打潼關勢莫迴已劃潼關爲漢塞
更分仙掌作秦臺

雷首千峰錦繡成蛇盤千里翠雲生即從北岳分胡去
便壓遼陽跨海行

昔日武王東閱師龍爭虎鬬至今悲漂血化爲商地水
白雲翻作孟津旗

淇門不藏越江頭衛女寧論越女流濮上春花如錦繡
桑中五月採蓮舟

河濟無言不共流青春惡浪古懷州蕩搖少室三花樹
倒映天壇白石樓

龍泉丹崖倒碧松懸泉一道掛飛龍開磨石鏡驚山鳥
映出青天對雪峰

望上清山二首

赤城龍虎紫雲盤白石樓臺北斗壇聞道仙牀啼玉女
欲從何處問金丹

碧山新起赤霞宮玉帶真人駐御風金檢奏回天一笑
九霄來往鶴如虹

舟次石頭門

窓開面面水風微五月江空冷照衣此艇果如天上坐
茶煙化作綵雲飛

登吹臺三首

陽程看山二月間逶迤登嘯九天開晚立長風撥海色

東西日月繞孤臺

春城碧草遶蒼臺只在白雲間竹林北望風煙動

秋雲蘇門更見山

白日紅雲拂地流醉鄉吾亦步步遊登臺左盼黃河轉

綠水洪波不盡愁

城南塘泛舟

岸上花亦自春隔墻飛水太驚人沿洄不怕漁郎入

小小灣塘不是津

白鼻騧

羽箭銀鞍白鼻騧春日徐行踏落花揚鞭突入章臺去

背指垂楊問酒家

春遊曲二首

騮馬銀鞍金市頭都門掣電落花流揚鞭笑指胡姬肆

轉拂垂楊向玉樓

大道紅樓珠箔垂風起楊花欲暮時胡姬半醉半遮面

惱殺幽州遊冶兒

絕句

將軍鐵騎戰金微八月長安盡搗衣砧聲欲落三更月

翡翠樓頭鳳却飛

汴中元夕二首

玉館朱城柳陌斜宋京燈月散煙花門外香車若流水

不知青鳥向誰家

中山孺子倚新粧鄭女燕姬獨擅場齊唱憲王春樂府

金梁橋外月如霜

獄雨

冷雨橫天八月來黑雲來往赤雲開潯陽李白何如此

宋玉悲秋未是哀

諸將五首

穆張亦是梟雄將膠柱談兵實可憐力屈殺身同一地

喪師辱國在今年

諸將才猷豈盡奇大都力戰各乘時黃毛近怕莊游擊

黑面休誇李太師

聞說當時掃地王威名朔漠陣堂堂自稱大將張旗鼓

首控驊騮出戰場

天下軍儲盡海頭材官郡國備防秋若道成功無造偽

豈應屠買坐封侯

黃河青海入狼煙漢將胡兵殺氣連安得即時尋魏絳

務農休甲報皇天

憶昔四首

北望黃雲想翠華千官徒跣哭清笳安危社稷惟司馬
天下車書又一家

仁亨善戰真無比跋扈飛揚却累身佩劍豈宜恩死士
拖金終要作誠臣

王宏犯闕雖愚戇含命臨危亦丈夫猶勝鬚眉爲婦女
更憐冠劍學兒徒

昨夜飛章入鳳樓寇公流血李公憂爾曹作逆同蒿草
臣節江河萬古流

京師春日漫興

十日不出花盡開城南城北錦成堆即教閉户從花盡
莫遣看花不醉回

步庭中海棠下二首

獨恨無香恐未真紛紛蜂蝶底相親俗傳定欲燒銀燭
絕代誰爲照睡人

沉香亭上已多懽夢入昭陽月色寒若使天香亦傾國
君王應更倚闌干

東園漫興

大麥初黃小麥青櫻桃半熟壓枝低先生皂帽何爲者
白首看花日每西

端午曲二首

殿門朝凉虛敞垂菖蒲艾葉青離離千尺轆轤轉金井
氷盤薦黍鴛鴦冷

絲繩纍纍作端午石青蜥蜴泥金虎老奴推恩拜紈扇
香紗籠頭半遮面

東華門偶述

銀兜爛生光盤龍繡袱香但知從内出不省賜何王

豔曲二首

盈盈行閨女生長不知春開窓見百結背面掩羅巾

父母愛少女女是聰明子生不識鴛鴦綉出鴛鴦是

春曲二首

春風度山閣凭軒望江路簾動時有香不見花開處

翩翩誰家燕銜泥向何所避人花叢裏忽復梁間語

楊白花二首

三月大路旁綠楊弄芳春可憐雪白花來往送行人

寧唱采菱曲休歌楊白花菱生猶有蒂花去落誰家

相和歌

美人羅帶長風吹不到地低頭采玉簪頭上玉簪墜

月夜吟

月出東方高刺刺燈下語漂揺林中篠淅淅如寒雨

宿蘇門

朝發湯武城暮宿蘇門里臥聽青山鐘遥在白雲裏

蘇門夜雨

北風吹山雲不見山上月蘇門一夜雨千峰盡成雪

泉上獨酌二首

湧金亭畔路細雨不思回獨酌看流水山花映酒杯

白石誰家瀨輕鷗二月湍踏歌逢衛女風景似長年

黄州二首

浩浩大江水黄州若箇邊蜒蜿山一轉船到堞樓前

日落清江遠光搖赤壁山無人說吳魏來往釣船閒

江行雜詩

日出青蘋漏江潭路不分昨宵驟雨至知是海南雲

紫霞洞主歌

朝餐赤城氣暮攬羅浮色常有瑶草花寒至不曾識

贈何舍人

朝逢康王城暮送大堤口相逢無一言含悽各分手

贈都主事穆

江草喚愁生思君黄鳥鳴遥心將夜月同滿闔閭城

贈客

出郭江南望暮天雲北飛斷蓬寒更轉長路幾人歸

過夏口寄惲君

君居楚城裏我傍楚城過相思連夜發無柰是江波

贈王左史二首

林臥每倦出時或一乘馬來訪王相國醉歸月明下

君家百甕酒留連胡不飲花月我自來醉即花間寢

送酒鄭生

旅食沙林暮年華北鴈春誰憐竹葉餉同是采薇人

觀衰末之樂府戲裁子夜歌寄之

爲問閶門柳年來青若何館娃明月夜醉擁越兒歌

鶯曉

睍睆夢中迷流鶯碧樹西起來紅日照已度別枝啼

寄詠徐學士園池三首　薜荔園　薔薇洞　花源

芳園薜荔水石非人間昔聞西洞庭今爲學士山

洞口薔薇密高花壓雲濕曉采枝上露不知鶴飛出

落英泛流水點點如飄霞爲有問津者不敢種桃花

李空同集終

盛明百家詩　沈石田集

沈石田詩畫並稱而畫尤勝詩詩乃陸[illegible]者
往往有足觀者搜採遺集得一百餘首[illegible]
宣宗時人名周字啓南正德間年八十餘[illegible]行
孝友不專在詩畫有司嘗禮聘纂修以疾辭相傳云
長洲士民之好事者然亦不愧隱德矣嘉靖丙寅首
夏無錫俞憲識

暑中寫雪圖

六月蒸炎喚僮子自畫雪圖茅屋裡玉花出筆飛上楸
慘澹陰山無乃是老生放筆還自笑顛倒炎涼聊戲爾

門前有客來借看滿眼黃塵汗如雨

春歸曲

今朝三月三十日問春果是明朝歸春歸當向何處去
春亦不言花亂飛東家蝴蝶已無賴強逐遊絲揚落暉
青樓粉蹟女子嫁朱門鳥啼賓客稀春一去萬事非臨
岐更把一杯酒愁見墻頭梅子肥

秋夜

白屋衡門擁墮樵秋懷落落夜寥寥人間倦寄悲紈扇
天上樓臺歎玉簫竹實未生岐鳳老蕉書不展塞鴻遙
青春雖在潘郎鬢只恐愁多亦易凋

天平山

天平合在名山志山下祠堂更有名何地定藏司馬史
此身誰貯范公兵高坪落日雲霞亂襍樹交花鳥雀爭
要上龍門發長嘯世人無耳着鸞聲

光福

羣山西來駐湖尾通川夾山三十里川窮小瀧開鏡光
居民次水屋比比屋上有山屋下水開門波光眼如洗
虎山橋畔晚市忙打鼓漁郎賣鮮鯉霜前橘柚萬苞黃
雨後陽梅千樹紫山圍水抱開農桑樂土風光真畫裏
二年潢潦我無家恨不携書亦居此

楚江秋曉卷

天連湘漢水悠悠水色微茫接素秋殘月已沉三國恨
亂雲初散九疑愁南方流落身將老西候蕭條客倦遊
欲采蘋花恨無伴美人迢遞隔滄洲

遊張公洞 并引

弘治己未之三月余來宜興客吳君大本所二十一
日大本倡曰張洞果老修真處古福地之列吾邦之
仙域也必啓君一遊余笑曰業已許之矣於是理舟
載酒從洑溪而南歷罨畫溪迤邐乞四十餘里始舍舟
陸行望西南諸山高下層疊叢然莫知所謂洞處詰

之樵人指其山曰此[illegible]其山於羣山最下而小
計其高不過二千仞心甚易之豈靈區異境能結乎
是哉冉冉曲徑田塍間三里許乃抵已暮必由林麓
左行折而北二百步路次臨一穴甚深晦其唇有雜
樹蔽翳人覩此洞之天窗也轉及山椒則洞口在焉
呀然向西北且臨有石衡亘于上如門楣然入必俯
首上摩小方有刻未暇讀門側置片石楸紋縱橫云
爲仙枰疑好事者設之自茲從石級下度載上載下
崎嶇甚疲於老足因小憇旁石瞰下冥冥時嵐氣滃
渟如水涵于中不可擬步隱隱惟見石臺耳暝色漸

翳殆無所覩乃下山議宿道士張碧溪林館覘以明
日補其未足之遊夜二鼓雨作簷聲浪浪悵然謂必
敗乃事矣黎明天就霽即蹶起厭浥行濕莽中甚劇
與熱却披猛進冉冉焉足若虛躡洫洫焉身若淵墜
愈下而境愈奇乃及臺而昨俯見天窗者今則仰視
之日光下映四顧瞭然下多亂石傾亞有崩跌勢洞
傳孫氏赤烏間霹靂所開天窗可想其迹也臺踞洞
北趾崇丈餘南面而立則三面環見皆石壁壁抜地
漸高而偃如鵬翼騫空翥下其中谾谾壁之理上下
皆庚庚而横理中乳流萬株色如染靛巨者幺者長
者縮者銳者截然而平者菌萏者螺旋者參差不伴
一一皆倒懸儼乎怒猊掀吻廉牙利齒欲噬而未得
殊令人悚悚乳末餘膏溜地積爲石榴如長軀離立
兀兀色揉青綠可愛西壁下作大裂斜而衍幽而窅
内多流石錯互礿隨行小僮誤由洞口岐而入忽見
蹣跚出于罅處衆訝曰何小子之佻達也東壁下一
小洞廁門内有石窪滴水湍中又一洞正南壁中極
黳黑云通半里許余闚之寒氣淰淰襲人不可久佇
大卜則挾童奴二三輩執炬踉蹡而入覺其挑詣之
無難也非但不能抑不敢以老身試其不測惟盤桓

臺下恣得俯仰之觀嗟乎設者不自知其巧而使遊
者知之知也有不能盡其知遊也亦有不易者焉余
於宜興二過洞尚相昧今於一識迨老始獲之可信
境於人間不多設遊於人生不能幾遭因引酒獨酌
心與境融樂與迹超洋洋乎欲參造物者遊謂可遺
世而長存不知果翁之御果何如哉時大本自別洞
出仍來候余歷言其中石牀石竈册田之異旁之列
洞不可殫記余曰毋多詫我我亦有神借子往矣大
本請記而系以詩詩曰
傑山不在高靈區設中藏包蒙自太古霹靂始與牖闢

然不耀地白日已通晝遂褻世遊人我及千載後登蹟
入地中足與石角鬬飛厓臨紫雲既掀勢還覆仰面欲
成歷山鬼自司救元氣不蒸雨五色變乳溜支本萬不
齊纂纂簪筍瘦又如人披腹呈此琅玕秀旁扉表雲房
曲竅通款竇跬步必容炬老膽怯且逗神仙未易求冥
探亦可邇矯子采瑶華如飲千日酎聊度三千年擬與
石同壽

歸途欲登惠山時烟雨空濛衆有難色余獨奮往

惠山笑我昨徑去歸來欲登却作雨濕雲隔眼失高翠
掉頭不顧真巢父願治笠屐往慰謝衆慮霑濡吾莫沮

我言惠不在天上行不畏難當至耳呼童挈榼客乃從
一段奇蹤自伊始西湖山色奇空濛當與此山移此語

夜登千人石 有小序

四月九日因往西山薄暮不及行艤舟虎丘東距月
漸明遂登千人座徘徊緩步山空人靜此景異常廼
記是作

一山有此座勝處無勝此群類盡磅出夷曠特如砥其
脚捕靈湫敷霞面深紫我謂瑪瑙坡但是名差美城中
士與女數到不知幾列酒即爲席歌舞日諠市今我作
夜遊千載當愧始澄懷示清逸滌蠱真足耻亦莫費秉
燭步月良可喜月皎光潑地措足畏踏水所廣無百步
旋遶千步起一步照一影千影千人比一我欲諗千其
意亦妄矣譬佛現千界出自一毫耳及愛林木杪玲瓏
殿閣倚僧窓或暎空總在蛛網裏闃閴寓響滅獨度跫
然履恐有竊觀人明朝以偃擬

月夕汲虎丘第三泉煮茶坐松下清啜

夜扣僧房覓磵腴山童道我吝村沽未傳盧氏煎茶法
先執蘇公調水符石鼎沸風憐碧綠磁甌盛月看金鋪
細吟消啜長松下若使無詩味亦枯

和馬抑之大小干山歌韻

大干山小干山宛如兩玉浮湖間却疑子産不受棄於
水古人高誼今者行何難山亦有何欲誰與名之干有
干於世則有欲磵愧林慚當厚顏君不見瘦丘之後有
妬谷避惡之人居亦棄又不見廣州之間有貪泉好廉
之人飲所忌我爲別立名寄示雙嶙峋大名大玉小小
玉洗爾慚愧開精神老夫十年枵腹水沒稍朝惟嚥日
暮飡霞與雲平生餓死事極小俛眉承睫何爲人

金山寺吉公房小酌

常惜忙未到到來方悟閒過江如隔世入寺不知山風
氣薄詩骨夕陽浮醉顏古人許一宿三宿我才還

祢樂觀留別祖席諸君

雨歇南郊風物新神仙宮觀擁金銀青山一杖付歸客玉洞千花留故人舉首不勝無度酒滄浪應待遠遊塵扁舟東去須乘急還剩家園數日春

感宜興善權寺寥落

有客新尋古洞回國山無處問茶杯僧煩籍役兼徒去虎熟禪堂引子來雨爛竹茹春委頓風驚松擇入摧頹未應靈勝隨人化碧殿猶存火篆雷

郭璞墓

氣散風衝豈可居先生埋骨理何如日中數莫逃兵解世上人猶信葬書漂石[illegible]春霧後灰沙鳥跡晚潮餘祇憐玉立三峯好浮弄江心月色虛

黃黃墳上草

黃黃墳上草青青復回春草有生日土中無起人人心期百年誰存百年身有酒且為樂我愛劉伯倫伯倫亦已矣無酒澆其墳

祖墳栽樹

德丘丘柏舊陰陰斤斧丁丁不滿林樹盡重栽亦容易不能栽得子孫心

埋墳二首

官竹園頭春日斜手開新土漸成窪觀生如寄誰非客視死為歸此是家白髮暫存如電露青山長卧有煙霞慰勞自假閒詩酒且弄年華與物華

卜墳已喜傍雲崖未老先營營有川[illegible]陶丕虛名待誰錄狐丘宿約與妻偕百年猝裡參諸妾一鍤泥邊打早乖免向君王乞骸骨自山生長自山埋

過荒隴醉言

老了平生挑酒錢樂夫斯丘青嶂邊若教即死便埋我更是可生遲聽天人別一日過一歲花下百壺酬百年尚將醉墨寄絕壁風雨不洗山蒼然

崖山大忠祠

落日荒荒下大洋樓船載國此時亡君臣入海仍魚水天地移風已犬羊黑霧不能迷死所白雲依舊是仙鄉二忠合作三忠祀添設文山一瓣香

慶樂園

太師本是椒房親貂弄何憂天子嗔甚把貳御酬佐客怒張一網打宗臣臺諫結舌不敢劾桃李無言盡門客珠翠夫人雜內嬪烟花甲第齊宮掖轉眼豪華一夢驚蒟蒻零落犬無聲也知竿首心其死得與朝廷謝北兵

經宋故宮

松嶺行宮倚夕曛旌旗猶未靄相太平君江南舊有文侯命河北愁無武軍寨閉迴廊千澗月珠簾齊捲萬山雲笙歌如海春風裏五國城頭可得聞

泛月辭并序

家君以風痺兩年不良行令稍可扶掖出入七月望夕氣清天高神情朗徹因合近局五七人泛舟奉遊千谷木川上水月浩然照人如畫乃烹鮮釃酒捧觴侵進復造此辭揚聲中流歌以佐之客亦宛轉賡口相和家君馴及微酣月午始返棹可謂樂矣其辭曰

川之迴兮澹無風月初出兮露積空泛樓船兮川上弄明月兮川中鼓蘭槳兮揚彼素波光出沒兮復見星河清歌激兮觴屢進夜未央兮歡樂多歡樂多兮百憂釋百憂釋兮除疢疾除疢疾兮安吾親忘歲年兮遊無極

七月望奉老母泛舟玩月

沙溆生涼璧月秋老親看月子操舟雖無王守觀燈樂也類潘郎稧巳遊風動高荷開露注星明疎竹亂螢流酒波泛泛清光裡但願年年照白頭

古木羣烏圖示鴻兒

羣烏小筆聊爾耳豈足貽謀爲兒子汝今褒襲亦自好況多題辭大夫士我家孝悌仍力田自此相傳逾百年門前大樹巳合抱今有此烏巢其顛人云烏來不易得他家豈無樹千尺比平乃見猶相乳江州亦聞犬同食我慚何有於烏乎我自我兮烏自烏汝當力行爲巳事毋但區區重畫圖

徐甥子修童贄

吳人多男效秦贅贅男與人如接樹抱他根本作春色爲榮爲枯信天賦小兒拜我下堂行雙丱垂䟽繡襦袴欣欣何省傍人門離家苦動爺娘慮老夫爲渠且莞爾見倚吾前寬一步

人日訪徐氏妹

曠時思覿面引棹不多程未似鏗離遠便從人日行提携惟一榼迎拜有諸甥白髮團圞話春風繾綣情

悼內

結褵四十二星霜貧賤來歸貧賤亡秪剩辛勤在脉泉儘知慚愧累糟糠駸駸馬齒偕誰老耿耿鰥晴覺夜長淺土不安緣借殯青山愁絕幾時藏

題富翁扇

翡翠堂深酒嬋人風簾吹上一鈎銀門前怪見春狼籍却惜飛花散四隣

從軍行

馬上黃沙拂面行漢家何日不勞兵匈奴久自忘甥舅
僕射今誰托父兄雲外旌旗婆勒渡月中刁斗受降城
左賢早待長繩縛莫遣論功白髮生

贈少年

富有將名動兩都風情渾不帶豪麄平酬夜枕金條脫
曾約春袍玉轆轤走馬慣尋楊柳折下樓酣倩海棠扶
近來辭債憑誰責可信馮生毀券無

贈老人

[illegible]滿[illegible]顱雪滿顛一身憔悴自應憐座中誰似楊開府

[illegible]易從人話少年

贈接花叟

打得旁枝手有神接他生氣一番新自家無限真消息
錯借春風與別人

過李生

李生生北方膂力矜奘肩桑弓勁如鐵輕引左右臂短
衣獵南山猛虎俱待斃官衙多騎劫一發常貫二含笑
擔其囊輒補酒家費小飲三百盃味薄不足嚼夜半挾
金餅隔樓調隣妓橫行長安中五陵誇結義秋暑滿谿
閣解衣詫能事挺牀助談屑秉燭聽未既衆客不敢譁

慨此河朔氣座無楊開府娓娓當誰爲

卅僧

深目流光口帶髭梵書真訣鎮相隨茅山道士燒丹伴
天竺先生授記師毛製氊袍寒日著韌裝金碗食時持
遊蹤又逐閒雲去滄海重來未有期

還俗尼

婆夷本欠佛因緣無奈心香起業烟衆散珠林還火宅
官收寶地作民廛共挑舊念慈雲滅歡喜佳期好月圓
清[illegible]地中生愛水從今都長並頭蓮

[illegible]聽宿五國城因賦

貪很濡滯是何年寂寞荒城尚宛然來者無窮還逐鹿
歸心不死定爲鵠黃沙夜冷霜連草青海天低月墮烟
孤客此時思往事一和錯盡日潺淵

鴻門宴

莊劒舞伯劒翼一家兩人自相賊天當與賢勝人力劒
生豈是皆龍客忙忙勞人三舉玦座上謀臣尙無色謀
臣計失失敵國敵懸虎口虎不食盃酒之間大解厄此
機老增亦何識徒爲豎兒滋歎息豎兒豎兒策不長富
貴先思歸故鄉凶暴爲德凶暴亡至死不知仁義王

灌夫使酒

任俠復尚氣平生無俛頰貴戚相引重聲名與世間醉
酒屢罵座陷胸若無辯挺身報父仇疋馬突圍還豪猾
傾頼中納貨相結歡終然使狂藥禍發致生殘不戒惡
古說無術良可歎

鍾離意不拜賜張恢贓珠

清川弗納濁方枘不納圓簡珠雖云寶穢得名莫全臨
恩所不拜戒飲懲盗泉志士無苟取炳然昭性天

馮道

歷臣十姓亦多怯且嵗朝廷傀儡場儘有癡頑寒羞恥
了無愧怨涉興亡送迎數數眞鄲督侍從嵜嵜老柝郎

莫怪不能知大義兎園冊上秪農桑

題中興頌石刻後

有冊有冊一尺崎巇閱重是磨崖碑平原太守氣骨壯
殺賊餘力存毛錐千年白石耀深刻風雨不剥神扶持
銅柱莫拔魍魅走鐵網欲破珊瑚掛快覩書法十數過
馴讀其語增嗟嘆君王愛色不愛國金錢買禍由洗兒
長安洛陽要自陷法宮蜀棧誰安危嗣君雖然返舊物
以得補失終磷緇此碑須德運揭過有家有國留箴規
晴窓日揭不輟手來禽青李生蛛絲

淵明采菊

典午江山醉不支先生歸去自嫌遲寄奴蔓草無容地
慳剩黄花雨一籬

子陵垂釣

一出聊全故舊私急歸自信海鷗姿中間亦有君臣誼
買菜侯生豈得知

和陳惟貢先生姑蘇錢塘懷古韻四首

開國樂湖山流觀起高臺因有獻榍人木青自茲來侈
泰遂亡國捲地驚風埃
孫勝有奇山揚風骨亦無他日秦餘杭三匝不可呼令
人追往覺鳥雀悲煙蕪

右姑蘇

裘鄧固宜國李相言莫行偷安昧遠圖彈丸荆棘生北
來勢受敵大江願南横
海氣薄宮闕燕憤傷故都正如當道蛇延頸待人屠一
枝難苟安展轉南飛烏

右錢塘

和桑通判弔文文山六歌失火

兩宮萬里胡雲黄三闔四廣天子忙孤忠老臣老不死
膏血幾時濺國耻天高欲訴衍六歌手把愁筆濡天河
天河不乾愁長在朝廷凌遲家破碎老臣已死稿尚存
金玉輝生舊墨痕嗟伋小兒那解事紙影雖空有文字
傳人流世自千年擊劍重歌雙淚前

聞邸報

白髮窮簷處老農胡塵日日有驚烽諸公謀事誰夯相今上籌邊似太宗萬里長城須法守一丸函谷豈泥封勞來逸待無餘說堅壁何妨數十重

聞三原王公致政

功烈堂堂六十年勞勞姜菲不妨賢至公何待歲與月未定且由人勝天雲鳥青山形跡外風塵白髮笑談邊江湖雖遠憂仍近長對南薰憶五絃

聞劉貞侍御疾竟歸

即枕初章便買船要歸竟自有歸緣誰知原憲曾非病我信張良豈在仙長往莫維駒皎皎冥飛不下鳳翩翩先生此去江湖大真與鱸魚長價錢

喜李貞菴致仕

九鼎忙忙作人餌頭白眼花朝鼓襄先生有才足補衮有俸未足充妻子未衰告歸急於矢不謀朋友斷諸己先生自是不羈人健鶻凌雲秋萬里君子難進退則易禮義堂堂盡終始太湖可釣亦君魚陽羨堪畊亦君米出今處今樂天私更有文章貫山水

病起試酌

山尊得酒且高歌百歲流光已半過病眼看書真處少老懷追事謬時多髮隨落葉驚西候門對清江惜逝波今古英雄同一盡浮生不飲復如何

病懷

朱顏與白髮稅鏡兩茫茫天地大夢宅烟花一戲場算忙閒固少併夜日還長吾酒吾詩在桑榆弄末光

感興

世路多屈曲拙夫從直行勉欲就此舉未忍枉平生不如且裹足靜坐塵慮清莫傾蠻與觸了不知紛争莫辯愛與憎多小亦自平持盃洗浮雲太虛極高明

分得義莊送李中舍貞還朝

君不見范公嗜義如飲食范公庇族如羽翼親疎百口百不憂養生送死皆公力公存公亡猶一日有田供需惠無極伐石紀事表義莊大書特書高十尺李君車馬有行色下馬讀碑三歎息若見其棠思召伯若對澧流思禹蹟李君亦豈尋常人身小才大氣正直博學強記無與敵平步便當超九棘十年小心職文墨階次悠悠鬢將白故園已築梅花莊此意含仁我先識嗚呼范公之後多開田願君買接東西阡

晚步

西林聊獨步高樹已棲鴉童笈歸村校漁船聚酒家玉
痕雲㬉月紅纈六明霞此景偏留戀衰年類日斜
晚坐
春殘尚絮袍林屋氣蕭騷白日若不夜人生亦太勞泥
花方失勢雨箭漫爭高小酌仍觀物新醅愜老饕
晚出過隣家小酌
兩旬方一出門外事紛拏魚促春波淺鳥爭林日斜老
大頗竹葉稚子捉楊花小坐聊乘興猶堪咏物華
紀夢
隱侍遊住海邊州山水清標拔夢遊酒醉又移花下席

存多別起竹間樓見郎習字陟濯紙童子供茶秘色甌
起擁黃紬尋幻境一痕斜月小窗秋
生朝自遣
門前客到鶴先鳴灑掃茅堂作送迎座舉能鋪先有我
鄉儕輩漸無兄明年七十將來壽今日三盃見在生
一幅布巾藤作杖趂誰林下畫閒行
生朝
茲辰始度世聊然留我形良荷生育德允含天地靈寓
品幸稱男耘耔攴國丁衣裳貫其祼歲月假以齡駸駸
及朽腐草木自林圳隙光感多閱傾水莫返瓶承流且
云邁數止我自寧
生日漫言
幼時慕八十妄念笑荒唐八十思 時過事驚渺茫事
過三萬日人如傀儡忙忙到衰歩傀儡似未塲謬以
百年算㗊日苦不長雖有六千日長短未可量使長莫
如前使短亦不妨冋非惟天閼白髮㬉黃腸生順與沒
寧大觀理之常今日喜飲酒樂極發悲傷盜跖不在壽
顏淵千載光壽亦何足重所恥無流芳恥貧無潤身不
恥食糟糠恥賤無克家詩書在猶亡腐草舉未熠燿明
懷餘才合靈參天地息存遂自強

留蘇安道
東湖雨晴春水生美人載酒湖中行茅堂前日我三夜燭
論文說劍言縱橫桃花楊柳遲春雨今朝發棹湖東去
呼兒釃酒綏歸心春亦未歸君且住
留余仲和
晚柴莫能綴折竹不能連流光背人去一去亦復然釀
酒豈無米種米豈無田豈有八十毋兒可離膝前膝前
亦須暫老者不少年襄陽雖云樂扶母難登船襄陽銅
鞮謌白日花滿煙思家總多夢毋不在枕邊勸君毋子
勿相失看取牀頭子母錢

再會浦東白

八年初得載經過喜浦雲蘿入笑謌老盡鬢顏略相似
記來年歲久應訛西風蔀屋蕭蕭葉落日蘋江渺渺波
雖是病懷須強酒人生良會苦無多

侍家父世父與劉完菴西菴文會

野寺清尊對鶴羣我來行酒聽論文門前歇馬依青柳
池上開軒見白雲自喜獻之同禊事還慚何買張吾軍
醉扶老父還家去桑柘秋陰月未曛

贈徐迪海和劉邦彥韻二首

不從老劍與談兵況是文章動兩京屢欲上書勤漢室

却教捫舌易齊城悅檣送鴈江開楚衾枕清猿路入荊
落落長遊半天下不知歸計幾時成
斷蓬逐逐未能休搔首西風又暮秋曲折舊袍存蜀繡
蕭條空室去吳鈎虛名落枕邯鄲夢濁酒澆胸磊磈愁
莫謂尋常種瓜者東陵曾是舊封侯

寄錢允言

雖是經年別尋常見好詩湖南與湖北相望即相思楊
柳青霞館芙蓉碧玉池乾坤知佚老微詠間清巵

寄桑通判

驅馳一倅厭為州歸就高閒未白頭竹篠理詩春草亂
糟床聽酒夜泉流農桑舊課今家事山水清談昔宦遊
因愛兩湖風月好近時知買木蘭舟

懷張允成表弟

歉歲逋租力莫償一家十口趁流亡小兒膽大輕官事
老者年衰重故鄉落葉西風何處迹啼螿寒雨幾迴腸
封書欲寄愁難達空倚江干數鴈行

聞楊君謙致政賦此以致健羨四首

江南微雨杏花春一箇漁船載病身莫信歸來示無用
釣竿斜日弄絲綸
到手功名賦子虛深山長谷覓安居讀書已足功名事

更讀人間未讀書
都門祖帳百花飛多見龍鍾賦式微較取柳條千萬折
不曾送一少年歸
碧山勾引步如飛少日知閒古亦稀只有馮良年頗似
又非曾惱督郵歸

與王優

高歌宛轉送新聲膝受頻移酒漏傾著水遊絲風趁起
過墻花影月扶行正須陶寫當吾老更為殷勤恭爾情
可惜相逢牡丹後柳邊聊倩答啼鶯

喜吳吉甫及第

吉甫吉甫鷄孤子乾坤浮生漫無止卅載饑渴誰與訴
黃金靈前哭親死破褐猶知慕父書借讀空山月中字
江邊古寺夜摸碑心記舌翻朝若水聰明過人道豈窮
天將與泰先之否甲子高科談笑間亦有神人當夢語
當今　天子聖且明賢俊乘時當崛起摶風希鳥天
九萬試足神駒日千里老翁患難窮苟活且頻煩憂爲
[illegible]吾有不見人間貧賤富貴甚范相蘇卿乃如此

奉和陶菴世父留題有竹別業韻三首

[illegible]宅而來無一里別成農屋傍長川眞堪習靜如方外
[illegible]家似客逍遙地旋添栽秋艷鑿池新淘漉麻泉
[illegible]窗最愛虞山色也似香爐生紫烟
獨飯麤衣常自足猶勝杜甫客西川老妻課佛清齋裡
幼女鳴機夜火遙幾樹凉雲散高葉一溪明月瀉寒泉
寂寥茅座無人伴自起添香看篆烟
人愛吾廬吾亦愛秋原風物帶晴川蘭苷幽約宜階下
竹助清虛愛水邊只好蔭茅同背郭何須蓄石慕平泉
苦吟自覺多新病華髮時籠煮藥烟

夢謝人授鹿角膠記莫全篇籍而足此

毛龍頂上紅茸出三尺珊瑚長仙藥根貫神顱不可折
扣中五音發清越農皇笑以金刀截骨解支分寸成節
湘以玄水桑火蒸七日鼎中絨鬼血天精地髓轉作雪
補我玉堂溫不熱試之七許胥吻舌酥飴停調氣截烈
便俯小活亦大耋更三千年等一瞥

別友

青天一明月白髮兩扁舟各舟載一月遂生離別愁明
月解隨人人去月不留豈月曾送行今古長悠悠道路
東復西行人幾時休一月亦多忙千方相應酬舉手謝
明月浩歌過吳洲

哭明古回雪中過鷲湖有感

不復[illegible]安道歸來空雪湖低雲接清淚逐浪激長吁航

獨老博士崢崢偉丈夫
朝廷虛購玉滄海實遺珠雄辯常翻口哀痕未滿鬚斯
人竟微疾我輩强孱軀一邑人皆愕三年夢已殊其子夢人謂汝父六十三歲死妙篇留膾炙還與不亡俱

屈原像

逐迹遑遑楚水長重華雖遠未能忘爲無君子斯當取
殷有仁人莫救亡魚腹何勝載憂恨怨終不蔽文章
忠貞那得消磨盡蘭芷千年只自芳

自題小像

七十四年我未識我冊青一面是否莫果傍觀曰眞我

隨可可以眞生假唐臨橘賴以假即眞物化蟲蠃眞假
雜揉奚較瑣瑣但感白髮長者半墮顛盧層層顧瘦損
艄嗚呼老矣歲月既邁茂松清泉行歌笑坐逍遙天地
一拙自荷

題杜原先生雨景

老原作畫墨法熟紙上沉沉潑濃綠重林濕葉欲垂地
合倜流淙想鳴玉廬山九疊翠不乾秋影平吞此長幅
借有頃怕雨拂面要爲時人洗雙目勝于珠簾正堪卷
草笑坡座不可宿出門一笑青天高猶恐春泥汙吾足

題趙松雪畫馬

隅目晶熒耳竹披江南流落乘黃姿千金千里無人識
笑看胡兒買去騎

題蕉

老去山農白髮饒深簾晴日坐無聊榮枯過眼無根柢
虛窗庭前一兩株

爲匏菴寫秋山晴靄卷

匏繫菴中春日晡拂几試展秋山圖烟霏慘淡墨痕裡
遠瀨百折沙縈紆巒容江色開浩蕩扁舟鳬鶩人驚呼
長安樂吏造此觀氣味自是營丘徒其人已化其跡在
流世直欲千金沽絕無粉黛假顏色俗眼曾不留須臾
菴中主翁能賞識對我但道今難某不厭莞爾領翁意
擬筆遂甚成嗟吁古人妙地學始見已信邯鄲非易趨
朱繇道子固有說妄意自笑西家愚

題畫二首

草房仍著薜蘿遮地坳林深獨一家只道春風吹不到
門前依舊有梅花
綠陰如水逼人清隔葉黃鸝坐久鳴一個樹根非八座
白頭貧踞有誰爭

吳端卿潑墨牡丹

雨晴風靜日杲杲趁此看花花更好潑紅要盡三百盃

請客不須辭量小野僧栽花要客到急掃風軒破清曉
知渠色相本來空未必眞成被花惱見生又與花傳神
紙上生涯春不老青春展卷無時無姚家魏家何足道

松陰清夢圖自題

既醉三百盃坐蔭兩松樹神凝睫自交心空氣斯聚超
彼世網外悠悠尋太素生寓大夢宅何嘗限寤寐黒甜
本無迹怪自弄筆露傳之一千年亦可示吾具

題胡笳十八拍

蘆葉傳聲拍拍鳴畫圖傳拍態如生琰從三姓邕從卓
自是人間父子情

任月山紫馬
霜蹄烱烱映白顛鳳頭宛宛驂一偏黃沙慘淡聳隅目
所向萬里無風烟青絲絡頭未受羈一團紫雲凝不前
此馬所見世上少神氣德力無不全予明水監到渥洼
眼親識之手敢傳只愁奮迅裂卷去四座錯愕心茫然
為越公重題舊作山水圖
此畫曾於松院醉灑筆老草別來三十年衲子尚能保開
卷漫發笑可感仍交抱匠如故友朋卒見含忻悼人生
日月百年華嘗常好白髮不禁事先此青山老當更三
生[illegible]物論壽考題詩報青山彼此[illegible]玄造

學集林小景
橋下秋山影零亂兄兼老眼鎮模糊無蹤要是存於潤
畫法還須入有無自我開簾看翡翠邀詞作釣拔珊瑚
倪迂標致令人想步託邯鄲轉謬迂
為郭繼八題長江萬里圖
元戎大開賓綺堂紫錦薦几霞幅張手拔牛腰之甲卷
水墨迤邐蹤微茫我從魚鳧弔往古灌口玉壘烟蒼涼
青城雪山蔽岭處導江之岷不可望三水合流錦官當
三峨九頂遥接翠樓觀縹緲天中央渝涪城高宛相峙
竟陵跳江吹枕傍陣迹齒齒石作行風雲慘澹開瞿塘
黃牛灩澦難舟航青天仰漏一線光峽窮江廣見漢陽
黃鶴赤壁相低昂廬山五老天下觀順流漸見迎風檣
大姑小姑交嫵媚何年爭嫁彭家郎三山九華連建康
南都宮闕何煌煌大明定鼎龍虎合萬古帝閟皇圖昌
真州潤州列兩廂金焦叢嶽當喉吭直吞天派納海口
有若萬國咸來王座中指點皆歷歷紋綃數丈萬里長
老夫因頻令白首欲往游之無裝將徒然感慨在牖下
撫影見風消熱腸心搖搖兮悵徬徨佩有蘭兮襟蕙芳
江[illegible]遠兮不可度望美人兮天一方少陵東坡二豪者
無[illegible]今在留文章英雄割據未暇論卧龍獨數人中強

元戎元戎將之良此卷兼與韜鈐藏南征西伐或有事
按圖索程猶取囊非惟供玩託深旨居安慮危心不忘
嗚呼居安慮危心不忘
松卷為德韞弟作
老夫平生負直氣欲一發洩百不遂隱居只作木强人
設仕亦為强項吏白頭突兀尚不平託之水墨見一二
豪來寫松三百株一一長身拔於地只嫌紙短手跼縮
朧間風雨生蒼翠東園阿弟看落筆神驚眼駭走魍魅
堂中宛宛開徂徠不知老兄作遊戲夜來明月奪江光
滿幾飛致稱怪事今年大旱苦浸淫根柢自高當不忌

根柢自高當不忌區區草木皆憔悴

倪雲林畫

愛此倪翁小筆奇淡烟疎墨百年姿中郎已矣虎賁在
我自低頭人不知

王理之臨鳳頭驄

宋家王孫趙仲穆畫馬畫形神亦足東崑王郎搨其本
筆精殊覺驚人目紙間突兀擁肉山俗工紛紛手當縮
此必傳是鳳頭驄五花滿身雲簇簇請郎別圖唐馬舞
逆胡教舞不肯服逆胡教舞不肯服大勝汚臣食其禄

題丁品重江疊嶂卷

王孫無運開英雄聊寫江山藏畫中還從慘淡見舊物
似有涕淚含孤忠長篇禹貢欲作稿一圖萬里連提封
張韓劉岳果何功入關蕭相將無同王孫本號松雪翁
能事錯認營丘公丹青隱畧畧隱水其妙貴淡不數濃
縈瀨曲瀨導巴蜀沓巘長巒連華嵩空濛野馬軋雲日
浩蕩碧穀吹秋風王孫隔此不可從水晶雙闕金芙蓉
招之千年或一出黃鶴豈不思江東

朱澤民山水

睢陽老人營丘徒意匠妙絕絕代無為留清氣在天地
便就片紙開江湖長松落葉風細細幽構縈蘿倚江住

壁虎書魚蕩水光老屋疎茅漏雨氣老人不歸空北山
芳杜春風應厚顏微官縛人萬事拙安得浮雲相往還
宦海黃塵迷白髮雲壑風泉清入骨思家看畫方兀然
叫落西窗子規月

隋宮圖

誰云玉樹無人續馬上還聞夜游曲君王不自固苞桑
却道雍州能破木楊花千里撲離宮富貴濃酣似夢中
百隊娥眉皆鬬月千林彩樹不驚風悲懽只在循環裏
英雄征逐偶然耳鹿車載怨重於山人心未慊遼東死
一聲杜宇天下知皇后自將神器移淮南未顧鼠竊計

太原已及能飛時如何只醉揚州酒酒杯在前兵在後
白練天教泄勇冤醉骨沉沉當速朽孤墳寂寞向雷塘
秋螢星散已無光惟餘二十四橋月獨照遊魂歸洛陽

題小筆山水

春日春城未得還笑談因在酒杯間野人半夜思農事
自起吹燈寫故山

觀徐士亨所藏懷素自序眞跡吳匏菴許篆寄速之

藏眞儻蕩人草書如戲耳義獻百世師儗步爭尺咫長
驅並顛旭所至非易矣筆勢酒發之將脫兵其抇潛鋒
在渾淪藏力於纖靡恍恍遲速間神妙出生死心以禪

觀通隨物得書古風雲及龜蛇信筆變不止一筆備一
變萬變萬象起固足稱書聖多括類書史遷嘗自序
此作良有以汗漫逾千言爛漫連數紙初紙記子美曾
補龜玉毀山谷亦未見會遭移文鄙後人况肉眼狐鼠
得疑似喪亂七百年天豈慭遺此今日復何日沂遇亦
天使未能尋文讀且以指畫几歎羨及末卷題識驚媲
媲名衛十有六尚濔薛劉米西臺與祁國緒論甫先啓
同文相諾唯公卷特詳紀此畫排名流逐逐到餘子非
逖致贊頌流傳悉源委警群介輔賓傳命以成禮聲徵
十朋見信吉無餘擬李子肯掇致我詩系其尾南州肯
勒石萬本播不已不然此紙者孤注安足倚

古梅折枝歌

猾蛟不肯居西湖穿餘山中潛作挪千年雜與草木處
土膏沁骨蒼皮飽至中攣拳凍欲死老臘又仗春風蘇
今年苦遭斤斧厄左股割落從樵夫幽靈暗泣天亦黑
十斛清淚含明珠抱村肯受變下辱失勢且分溝中污
韓湘直費百金買何啻網著青珊瑚挑回市上駭衆目
兒女爭看來喧呼還疑神物有變化白日閉戶防逃逋
金繩兩道鎖紐壯禁止更插碧玉壺主人尚恐莫長守
請我寫作流芳圖高堂雪壁照清影此屋此圖何可無

竹堂寺與李敬敷楊啓同觀梅 因作梅花小圖

竹堂梅花一千樹晴雪塞門無入處秋官黃門兩詩客
珂馬雨來為花駐老翁携酒亦偶同花不留人人自住
潇灑毛骨沁冰影嚼蕊含香各搜句古祥牡丹清本欠
定惠海棠幽亦未只藏破口詫繁華似恐同花不同趣
酒酣塗紙乍橫斜筆下珠光濕春露只愁此紙捲春去
明日重來花在地

慶雲牡丹

三月十日天半晴慶雲菴裡看春行陶娘李娘俱寂寞
艮姑照眼真傾城老僧却在色界作靦笑山花惱客情

靚妝倚露粉汗滋醉肉隔紗紅暈明吉祥將落舊有恨
急借紙箇圖其生明朝携酒正恐謝亦怕敲門僧厭迎

東園牡丹為好事者掘去

荒庭粗整石闌干始買花栽得牡丹富貴同心有人愛
繁華移了別家看烟根已撥苦猶破雨坎空存土未鏝
笑撫老懷無所惜因久留到子孫難

西園栽花

西圃栽花愧老人花枝不似老人身老身雖被花枝笑
自有兒孫看好春

栽玉蘭

玉蘭小朶天香樹紫石闌前帶雨栽自笑老人無料量要將年紀待花開

青草吟

青草年年多白髮日日少青草催白髮似恐人不老髮落白有盡草生青不了我是樂天人梳頭對青草

題蕉贈僧

山僧心共迹俱閒未限居山與出山長對芭蕉開不過時留一偈葉中間

牡色海棠

夢分臙脂作曉粧富於顏色吝於香東風不是全分付

相對梅花各斷腸

畫梧竹

畫了梧枝又竹枝綠陰如水墨淋漓信人捲去糊窗壁雨雨風風總不知

落花十四首

玉勒銀罌已倦遊東飛西落使人愁急攙春去先辭樹嬾被風扶強上樓魚沫欲恩殘粉在蛛絲牽愛小紅留色香久在沉迷界懺悔誰能倩比丘

是誰揉碎錦雲堆着地難扶氣力頹懊惱夜生聽雨枕沉浮朝入送春盃梢傍小剩鶯還若風背差遲鳩又催

嘗聚興亡供一笑竟因何落竟何開

十二街頭散冶遊滿街紅紫亂春愁知時去去留難得誤色空空念卽休輾掃尚嬌奴作賤晚歸還有馬堪憂何人早起酬憐惜孤負新粧倚翠樓

芳菲死日是生時李妹桃娘盡欲兒人散酒闌春亦去紅消綠長物無私青山可惜文章喪黃土何堪錦繡施空記少年簪舞處飄零今日鬢如絲

供送春愁上客眉亂紛紛地竝多時擬招綠妾難成些戲比紅兒煞要詩臨水東風撩短鬢惹空晴日共遊絲還隨蛺蝶追尋去墻角公然隱半枝

百五光陰瞬息中夜來無樹不驚風踏歌女子思楊白進酒才人賦雨紅金水送香波共涨玉堦看影月俱空當時深院還重鎖今出墻頭西復東

陣陣紛飛看不眞霎時芳樹減精神黃金莫鑄長生帶紅淚空啼短命春草上苟存流寓迹陌頭終化冶遊塵大家准備明年酒慚愧重看是老人

似雨紛紛落處晴飄紅泊紫莫聊生美人天遠無家別逐客春深盡族行去是何因趂忙蝶問難爲說假啼鶯悶思遣撥容酣枕短夢茫茫又不明

春歸莫怪嬾開門及至開門綠滿園漁楫再尋非舊路

酒家難問是空村悲歌夜帳虞兮淚醉舞烟江白也寃
委地于今却惆悵早無人立厭風播
芳華別我漫匆匆已信難留留亦空萬物死生寧離土
一場恩怨本同風株連曉樹成愁緑波及煙江有倖紅
漠漠香寃無點斷數聲啼鳥夕陽中
香車寶馬少追陪紅白紛紛又一迴昨日不知今日異
開時便有落時催只從箇裏觀生滅再轉年頭証去來
老子與渠忘未得殘紅收入掌中杯
門大園林當與榮群芳力莫與時爭將春托命春何在
[illegible]城色早傾物不可常知墮幻勢因無賴到輕生

閒窓戲把冊青箋描寫人間懊惱情
昨日才聞叫子規又看青子緑陰時秋娘勸早今方信
一妝來時已較遲脫當不歸寃冉冉濺枝空有淚垂垂
淹留墻角嫣黄甚暴殄芳菲罪阿誰
樂遊園裏眼俱空只在今朝事不同錯道海棠依舊日
生憎棟子下梢風巧人鬟上泥柔粉柔婦筐中緑映紅
便認未開如已謝一般情況寂寥中

岳王墳上樹

岳王墳上樹武侯廟前栢在墳生南枝在廟根如石不
訶無剪伐不朽非 冥冥草木者何以通人德二公
鬱忠義天地爲栢塞天地無發付一夜化兩植風雲發
長遺雷雨作怒擊一不忘北虜一不忘曹賊英靈尚凛
凛死有幹生力其生雖不辰其死有遺直嗟我背逆徒
未死氣先息諳諳茂葉餘有有亦荆棘

樹蘭

厚土賦草木去土曷恃生貞叢懸孤芟由天匪培成願
學無根槎不作糞壤英令人仰高潔絶地自欣榮嬌矯
凌空仙碧帶佩紫瓔誰能藝佩纕靈罗空復情德馨不
可挹莫含風露清君子務超世淺俗訕釣名區區荆榛
[illegible]中下[illegible]林縱横

新燕

今年見新燕猶似去年見主人頭髮白轉多只有烏衣
不曾變年去年來來不差分明記得主人家柴門大開
風滿屋飛出飛入隨楊花君不見相國門前車馬塞一
朝去相車馬寂車馬寂草萋萋燕子還來梁上栖

題鶯

賣詩買酒醉春城破盡青衫白髮生四海固無知我者
錯教啼殺樹頭鶯

西山有虎行

西山人家傍山住唱歌采茶山上去下山日落仍唱歌

路黑林深無虎處今年虎多人寡起山擒人茶不收
墻東小女膏血流村南老翁空髑髏官司射虎差弓手
自隱山家索雞酒明朝入城去報官虎長相公今避走

送歸燕

送歸燕送歸燕秋社今年又一遍明年春社是來時不
隔半年還復見送歸燕送歸燕似把人家作郵傳來時
不是慕富貴去日曾非棄貧賤口喃喃尾涎涎意與主
人相眷戀對語殷勤楊柳樓雙飛再四梧桐院樓中院
中有賓客主人日日開高宴酒杯去手易肺肝酒杯在
手莫旁何若將燕子比人情燕子年年情不變

白燕和袁海潜韻

素姿驚眼舊全非百姓尋常識者稀向月似看雙練去
開簾疑放一鶴歸知餐雪液通仙骨解剪霓綃作舞衣
定是阿嬌釵上玉卻來金屋化雙飛

人影

身外觀身托我成我初生日汝同生謂無亦有終無實
假有如無強有名夜壁漫隨燈慘淡曉窓偏屬鏡分明
筭來惟與鰥夫稱老去猶堪作伴行

詠錢二首

箇許微軀萬事任似泉流動利源深平章市物無偏價
泛濫兒童有愛心一錢貫文輸白巢五財同用愧黃金
可憐別號為賕賂多少英雄就此沉
輕形薄質具陰陽之足能行之翅翔聚散本由宜數定
有無何著老夫忙一緡牽慾人人逐四字編年代代詳
昨日貴文留短陌免教愚虜詣空囊

枕頭曲

少女重青鬟髻掠不停手臨鏡時再三呼人問妍醜西
家有寡妻日日待白首

門前有垂楊

門前有垂楊枝葉何靡靡飄花欲及地忽復因風起搖
蕩少婦心天涯念遊子愁多肌肉消不敢臨流水

昭君怨和沈工侍韻

分入深宮無出時單于今日見蛾眉干戈信仗蛾眉息
甘讓他人買畫師

諷久客

宛丘擊鼓滯歸人酒盞花枝日日新千里鹽資方責走
十年縮筭未收秦關臨落月雞催裏路逆西風馬避塵
鄉信悠悠不堪寄深閨愁絕鴈聲春

沈石田集終

常熟桑氏余母嘗有述其號思玄居士民懌者名悅則吳中所稱才子也理學詞章皆足凌厲一世獨負氣自高不能同人人爭抑之嘗一舉於鄉淹延教職稍遷長沙倅又遠移柳州既以父喪歸遂不復出竟齎志歿若居士殆所謂有高才能文章者遂使終身不遇悲夫其詩賦類多摔情有玩世自嘲之意至可以登服膺者亦復不少盖當時何李未著文無定體往往承襲宋元若使居士肯就繩削備心於格調入之正音之足讓耶集成俞憲氏借吳中諸存簡

續思玄賦有序

昔漢張平子以閼身之事吉凶隱伏難明作思玄賦予居京師數月觀之人情物理有難喻者因自號思玄居士為續其賦云其詞曰

惟大化之茫茫兮邈漭蕩其無垠極浮氣之醉營兮淘五行以鑄身留帝則之精鑒兮抱華璽之貴珍流涓涓以瀉淵兮粲滿淼而夾塵穩衡衡以激濾兮膠谷投以遐真出清泠於爍霍兮歸鎮靜於紛繽混太初以翱鶩兮悲眾物之不純緊長江之湛湛兮窈窈其泚泫混有瀨兮芬苾有芷茹秉德以遐飫兮紛或迸而迪理孰有濡而不潤兮孰有翼而不起吐火霧以粲錯兮惲竜光於一指熟吻吻以滿聽兮擷霍鳴乎在子餐桃棠於金瑞兮味甘露於沃渚謂肝腸之革識兮薄天閽而叱止汨淵居以沒景兮作宜漠而延佇田甫田昀昀兮鼇播稗而藝黍悼美人於寥廓兮敢遺芳於下女古聖之涵彼兮冀邇與於平生事慄慄於刻木兮朝夕藹於委表列　祖宗之淳德兮又藹臣之好修披傅說於版築兮聚甯戚於飯牛巢父出而就祿兮州之起而進辭田氏之委蛇兮嫋三五以遨遊恨[illegible]之不果、退[illegible]兮攬明月於蕪亭兮逝將去而反猶[illegible]關

以靳俟兮闇徙倚乎長皋冀稙愆之成非兮恐閑委而化芥鬢朋聆之樸滿兮愧戚投之佩刀遇早實以輸悰兮嗟賈生之弗遇悵歷仕之不遇兮躬仲舒之賦騷捫萬象以般礴兮亦何自失於眾喬守真誠於採物兮撫大化而婉陶初子遐日以翱宗兮馬垂頭而玄黃假詹尹而詢卜兮衡氣機而莫量執稷契之陳紀兮佩伊呂之餘囊覲天樅以採非兮鷓鴣忽鳴乎中堂進揆途而聽瑩兮悲離則而彷徨采青德於深宮兮開明堂而聽政目絕傾乎柔曼兮耳不聆乎衛鄭役旧文以接士兮驅巷伯而治佞優瞽御之岳岳兮賁從諫之蓏正向子

遷乎畢室兮沈濆徙而出境五侯負乎羈紲兮三家奔
乎部令圖澄長髮以力作兮左遂刋眩以委命胥九天
之梗味兮和鹽梅以調諧審八表之虛湊兮進藥石以
愈病才有峻而莫嫉兮功有大而莫競光龕煒以昭近
兮惡私恩之燈燭刑坯坎之昭示兮邇聲珩其必戮溫
詔令以參繚兮鄙逦氷於春谷崇國塹以懷夷兮會鞠
武之可黷佀優揃而吶吶兮吉士悃愊而悪禄披端練
汰乎飛灝兮竘質亮迴乎華楙鍋巑遺之并噞兮克限
用以竘蹋力儲豐以熟凶兮毀璧珠而比穀除尤物之
爲災兮炎禎祥而豫揲碟不遺於鰥寡兮金精披於伯

牧扈直毫以臨隤兮稽回忠而必録心應龍而自歆兮
浚瀦淤而疏瀆務根本而剬華兮一四海而同俗淵洋
洋以逝鱗兮旹伎伎而奔鹿悵茲懷之莫展兮臨河水
而彳亍稚大易以行藏兮冀徵顔而判辱紛翟翟以膶
參兮何玄理之難徵孝婦槁禾以彪究兮子推抱樹而
殞生雨禾孝而密意兮火焚忠而莫靈魯陽何揮而日
駐兮秦靑何唱而雲停耿恭何拜而泉湧兮鄒衍何歎
而霜零共工何觸而崩山兮杞妻何哭而隕城詢往牒
以昭晰兮門邇鑒之冥冥是本初而㷀察兮不外餖而
齣盈聆中遶以旋車兮且縱轡乎八荒披雲夢之霧襛

兮表赤城之霞裳曁白鶴以上騰兮引牽牛以服箱離
雲旗之藹藹兮弄旬輈之輝煌江祿邀予於江淮兮姬
晉歌嶠而稱觴懷所美於方寧兮儵然貽之以扶桑容
成愜予之才藻兮雙成誉予貌之不揚悵形容之迭洩
兮敢徙倚於帝鄉鋪予仁爲木德兮流予智爲天潢融
予骨骼爲四岳兮化予津液爲三江混吾我而俱喪兮
獨與道而翱翔顧茲遊之可樂兮念隊壒而忱傷苟吾
身之未返兮焉斯世之可忘

異鳥賦有序

予應會試之京中乙榜除江西泰和縣儒學訓導
將妹丈錢君世恒以進士寧乎内近道訪之旣
至黃槐見一異鳥形大如鶴五彩爛然其北若凝
其止若懲凝驚曲木者鳴呼是鳥乃靈囿瑞物而
與鷗鷺同棲遲於荒煙野水之濵不可惜耶因爲
之賦以吊其落寞云詞曰

出都門以南騁將存戚於鼻平亂山峭崒莫知其名爰
有異鳥止於林垧目配日月聲含宮商天孫收文於兩
儀龍女取色於五方摛毛繪羽組織成章羞山雞之錦
綬鄙阜禽之素裳肓鬬慧於鸚鵡宜接翅於鸞凰想其
遭嚇于于値觝默默思冥西池神會南極巢擬天根飲

期月窟執忽振乎一毛以戢儀乎六翮荷壹命於大庖
視汁滓爲恩澤捐微軀以効用異槁死乎山澤榑扶桑
以三匝悵天風之來積覽八表以無辜甘荒埜而遯跡
若乃朝翔齊角暮廻幽樹愁雲凝空澹日照地傍易永
而孤吟盼金臺而一慰返荊軻之英魂回燕昭之生氣
匪寄林之常質合虞人之見棄豈不顧望淒涼徘徊瞥
肯聯翩淡而忱情望長空而吊影霜映爪而肌寒月穿
冰而心冷歎飛鳥之迅速知微生之非永安得不以入
谷爲[illegible]迷喬爲幻景也哉嗚呼飾以雕籠樂以鼓鐘
[illegible]人[illegible]日在光融融爰雖其音爰痛其容用違所樂與

[illegible]同宮吾又安知何者爲塞何者爲通何者爲達何者
爲窮雀喘漢兮何神鵠飛朱兮何凶轉千古以爲今合
衆異以爲同庶物我之兩忘寄得喪於虛空

登樓賦

余少期擠於九萬翔海風而褆褆占師儒之末席　厠
材而應規然戚戚異懸　圭之念悄悄動懷親之悲幸
茲樓之高明眺虛空而自怡暢消遣乎世慮揖雲霞而
賦詩恨市塵之伊邇望蓋日之崛奇然開窗延四海之
明月啓戶納八方之凉飈匪堯夫之傑閣繞廣大之若
斯乍時遊乎南康見撫於廬之顛釣於彭蠡之湄者
意甚歡焉然察其變芳洲之帽莱彼空谷之桂枝形蠢
蠢而意喋喋則又安知水石之多姿信造化之光景爲
吾輩而設施茲樓雖陋吾之傑觀不限吾之遐思登臨
之際試心存乎瀟湘洞庭鴻蕩娥眉反視靈府之眈眈
覺水統而山關儼環樓之多景兮供吟眺於不貲彼登
岳陽與黃鶴者心又或繫乎落霞見塵外之草木兮化
下[illegible]之非非倚人樓而相準兮造化又焉肯以彼而易
茲嗚呼慨嗟乾坤浩浩熟吾一炊明日之事陰晴未期
[illegible]飄[illegible]之萍梗兮寓茲樓而幾時惟修道德爲梁棟兮
吐文章爲楹椽庶樓名之羽化兮不成[illegible]於氣機

將就賦并序

江右之龍泉令池陽張君大信政學俱優於人以
將就自號蓋慕於處世者也予爲之作將就賦詞
曰

惟造化之茫茫兮允福謙而禍盈地東南缺兮天西北
傾覽彼築室兮留三瓦之不成惟苟合而苟完兮來宣
尼之漏稱發布勝兮無裳得隴絕乎望蜀鳥有兩頭兹
惟一足食覺寒運行深[illegible]躅兮徐致遠蹇連兮徐
充腹善乎張華之賦鷦鷯曰巢[illegible]樓於[illegible]駝驥大鵬彌於
天隅將上兮不足而下比有餘吾仰天隅之公卿俯[illegible]

鞭之犀黎月俸雖薄足以樂飢公宇雖陋足以棲遲知足常足得過且過風帆易傾雲翼易墜虛中者徙祉飾表者買禍吾將漸造不啓之域無爲之城微風亦凉片月猶明優哉優哉聊卒平生

鼠賦

桑子出作龍城秒馬羈旅斜日沉山離羣索處酸風撼屋以長鳴苦雨滴簷而似語各妻於一方諸孔性於萬里弔孤燈而照影抱自憂以延佇梁間壁孔忽然小聲肅肅谷谷呦呦嚶嚶微若號猿倏若啼嬰是精凡之變怪豈騎人之可聽須臾就枕結陣雜沓蛛[illegible]

素桑偷發浪咬溫禺浚合羅而胡騎啁啾王尋敗昆陽而人畜[illegible]跡使我寢焉而驚夢焉而惵惶中不述難[illegible]列子之龐閑內未經奚化莊周之蝶嗚呼噫嘻爾生何爲噉[illegible]哉爾邪之竊穴處紀禹貢之書貌[illegible]黃山谷之夜眠[illegible]通非崔子孟之族詠會于將歌而莫搏淮南輕[illegible]而被驅所以共形甚微詩詠其頑春秋紀異生角彼食子瞻謂之曰黠元明名之曰劇危俠客之是中枉飛竄之受嚇恐徙不常令古共惡壞永某物柳子厚文之鑒戒穿公家塘于公興宜於露布是非吾行之獨遭乃附所行之有素生有甚繁羽鱗間化渴何妨兮飲[illegible]巢可憎兮託社豈畏熏[illegible]僥倖之無獲誅之不可勝誅縱之亦何所顧藉也耶吾將收視返聽先塞明穴隙更熏衣衿牢扃自治嚴密外物孰攖不非大患衆亦難勝無可奈何付之冥冥

感懷二十一首

狐巴愛鼓瑟伯牙解鳴琴師曠聰可塞史[illegible]聲宜瘖齊人適窺宇耳慨臨淄音休哉大方士宅心冥古今

神女隱巫山重簾鎖煙霧咳唾墮珠玉雲雨隨所步渚宮稍大治恩幸忽遊[illegible]裏王無正夢宋玉虛成賦

何踐軾怒蛙鈕脂折[illegible]麟萬物貴所遭遁迹非縣身周

禮盡地利義經發天真極物有餘資寸璞山嶙峋若看乘輿者進退皆由人

東方有佳人靚粧不踰閾寒脩孰知名矩步依內則行思飛蝶辛坐受細蟲惑豈如臨江花落木送春色

梧桐片月墮娟娟凉風生日中轉炎燠霜雪凝階零手搏初月光遥寄千里情天晴三五夜是妾寸心明

織女望牽牛銀漢一水遥天緣許會合秋清正良宵張騫取星槎吳實伐桂桃安用人間鵲腥羽編成橋

浮雲飛不已江水流不止萬物猶禪續千古盡如此孰能初造化我欲觀太始天地猶一丸請問無名子

藤蔓附古樹[illegible]柯[illegible]心若萍如戊日見自[illegible]
松植盆盎自約幾寸尚久安色青鬱何意干雲霄
太極本無象乾坤孰高卑一氣生萬物孰識我與誰山
林草木布霄漢星日垂仲尼欲無言此意誰能知
攸緒觀外戚袁閎廿三公家門正豪盛薦視如浮道釣
天芋椒內閣苑土室中至今高蹈處穆穆生清風
仙都飛湖峰特立千萬丈平原遠環待高嶺爭揖讓結
燒臨絕頂四海一騁望至人騎元氣遊戲青冥上
漢武悲丹砌溺志尤荒淫幻術致妖鬼悲歌痛鑠心輪
臺轉河悔茂陵樹成陰聖君有禹尺殁祭為明神

一九

如來歷苦行蘆穿本無膝達磨只枯坐面面那有壁光
明一一入夢梵宇給中國喜捨捜脂膏闘土繪金碧
孟秋涼氣至風物凄以清不眠看寥廓我屋將猗傾盤
松盆牖下歲寒自光榮誰知大地上半寸皆青冥
逝月不可追誰能駐光景春陽媚花草荏苒歲華冷玄
鳳德未成凰下丹山頂孫逢清冷泉徘徊照孤影
伊尹任烹鵠伸堯青牽羊當年高棟下俯看尺鷃翔人
生各有能經世屬賢良欲乏瑤池駕笑舉王毋觴驅車
駕騏驥庶矣屑入莊
仲堪背行役夜宿岐山岑明月照梧桐上有懸蟀吟何

苦兩塵耳聽此番天音風風嘆不啻滅影扶桑陰重[illegible]
夫巴遂寂寞千仞心
滄海無涯秋顆爛無陽春開闢有餘輝素心慄美人佩
以千霄蘭太階縱為紳積乎動盈玉下女不可親丹朱
愚房后夷羿妻洛神一笑送今古底用銜悲辛
東閣有奇花容姿顏灼灼雖是春風開亦是春風落甘
深被郊原蔓草輕胸約所以高岡松無言樹空廓
家居不向陽有一高明室迎攔掩數重其中遂如漆夜
靜月易梅透進方寸白及此當延光毋令便沉溺
微微剛風忽吹塵雜沙礫孤雁聲嗷嗷十泉無行跡聖

二十

上勞遣鉞推車度遙域制勝在帷幄接刃豈中策四郊
正蕭索墻下草如織色乾在俄頃傘陰方用職逆推離
子達順數逆多極陽剛恒用事所守在夬狄只須舞干
羽能使有苗格

寓觀音殿僧利

荒山銜冷寺小殿枕幽僻動留馬祖嘶面落達磨壁我
來本無方茶子住豈空關了苦空緣守得定慧力頂禮
觀世音請救衆生厄寶珠真瓔珞其價萬金直喜捨易
官稅我寃獲解釋滿月墮水中光輝生潤澤乾木不養
月輪鬼損還益微官幻中幻踏雪偶成跡心念常如風

來去何順逆只蒼頭采姓名山鬼識

遊仙詩五首

遥瞻太華山林樾蒙月西巖冗浮雲突兀東嶺鐵柟
轇轕神功山靈來兒瀾颮颮風動四野木葉脫遊人
動春與殘樹成點血日暮遊哉窮我車肯改轍深湫有
神蛟服食太始雪何時爲吾駕飛上太清闕
弱坤委吾形夙禀山澤姿登擬王屋巔泛必東阮湄吹
噓於十霄爲霖沱枯畦崛來邈無淵孤舟石離離幽事
見求由顛濛攤連漪大鵬墮微毳迎風薄天池宅竅窠
無泓翱越卑滄龍始信佺期志謠謠黄小知

夙 不靈明性解合凝元丹陰陽借伉儷子母相勾連刀
圭一入口黔黎均永年漢武餌金石荊公煨凡鉛奇方
閟千古嵩從姬旦儒需象必窮谷搜鯨定巨川杳杳難
大聲蓁蓁村墟煙神功付烏有淚下忽潸然
月朔衣文繡長夜遊禁苑列宿吐微芒乘昏造虛館瓊
足清爽欲進更褰裳閬翫九霄上能睨四時滿黄文
邀我遊蘭路肅吹管何愁失照灼弦望諒不違時去莫
我留更盡更展轉
少年負奇氣仗劒行九州日月委黑素風霜粘紫裘湛
湛清冷淵日暮思回舟幾宿山水窟姿采釣天遊路遥

隨眉翁云是古許由相携眺荒塚迷骨高於丘箕山迴
迷島穎水即弱流凡胎杳難升路絕三千秋吾名在玉
簡塵世那能留寄語玄真子理速整素虬

玩洗馬明仲羅先生家古銅器

山中寡塵事披古訪遺蹤忽爾見敦彝古趣溢人目砂
容纔骨紅瓜色沁皮綠水氣與脊胎土秀爲換肉銘章
鳥跡餘箱口不易讀老我歷人情奚翅浮雲薄爾從商
周來寄世閱翻覆紋路迴且深疑是蹐疾蹙我思極古
物惟有太極獨泰山初壘埡東海新開瀆爾雖名古器
亦古幾信何今亦何古今古一轉燭羲皇不難尋此

路詎能熟

同丁秋官鳳儀夜坐

哦詩北斗下清夜殊未央長天振孤影一雁東南翔我
心如風露夏夜亦清凉况對秋月坐肌骨沁爽光游氣
如可駕同君游八荒

予以痾疾申呈當道都堂謝公不允令就醫藥視事
未能即歸和朱文公病中呈諸友韻

衰病卧春雨疎慵甘閒居羣芳想搖落庭草青有餘久
懷遺世志似與冠裳疎數日理輕裝自捲汜勝書中柔
未解縛對景增躊躇決策定長往抽毫賦遂初天機愁

日淺俗絆隨時祛遲家席門坐不用來軒車
久雨春寒殊甚杜門不出觸景興懷和文公月夜述
懷韻
陰雨壓春意坐怯衣裳單騷經傳香草想綠沅湘間雲
深白鳳沓天淵蒼亂寒軒蘄幾時駕長往遊君山
風雨連日讀文公贈范康侯詩云口川失自防心兵
幾回鬬年來身老大甘此跧下辱有感於心因次其
韻以寫鄙懷
天階瀏出門浩齋餐杞菊悲風似長歎苦雨疑慟哭閱
世化益長抜杭戍蠻觸久逆山林尊甘受朝市辱穴淵

貴思深飲水當止足遊尋范蠡湖入掇子貢谷適意即
逍遙遊身謝拘束閉關絕塵鞅太始往來獨篇章諧韶
濩咳唾落珠玉此境隔非遥詹尹不用卜
感遇再用前韻
春秋各芬芳窗前蘭與菊平生絕榮願窮途不須哭縱
步阱難防瞋投藩易觸公論需久眞誰畏彤管辱三窟
詎云安一枝自堪足桃李爛盈門牛馬量以谷四海物
滔滔何處覓一束浩歌歸去來誓作林下獨奇巧石爲
屛琤琮泉漱玉至樂在桑榆林塘居可卜
和朱文公讀道書六首
燕居兼宣息素志在清虛玄天默無語大道邪有書金
丹密授受玉笈皆緒餘遊神周八極肯被形骸拘至貴
超軒冕眞樂與歡娛咀嚼明月漿屢空常晏如
塵世難縱步眷焉思十洲躡履登碣石濯纓臨弱流折
芳遊所思玉樹無春秋太虛一回首歲月空悠悠
漱齒北斗下沆瀣何清涼仰望玉霄府紫添彌穹蒼
城老仙伯貌古雙瞳方百年一瞬息遲我無何鄉
俗期舊僚友示我還丹道緘音寄黃鵠術以金光草瓊
蘂桃熟雲葉九芝老王詔期不來啼髮丹霞杪
岭崍山萬仞山洛風凌凄雲軿駕牽牛良夜同安期織

女涯銀河領了生容姿相看不得語步月興遐思
至人毛幾伐上上丹丸還形神忽俱妙卜胡吹噓閒我
獨汨塵土青鏡凋朱顏願借修月匠築室三神山
洞庭秋月和古韻
君山架明鏡光透秋波底白鷺舞空明嫦娥發皓齒恍
忽銀漢遊經天幾千里
煙寺晚鐘和古韻
日落蒸炊畢滿煙暮晴丘數杵來野寺遠人生暮愁旅
泊忽深省此身常楚遊
山市晴嵐和古韻

雨收山半濕旭日照東嶺翠染商買衣冥濛知盡未幽
人春夢回天光方耿耿
春雨連旬卧病無聊已而新晴羣芳滿目有懷元勳
王大叅和文公秋夕懷黃子厚詩
岳麓捲晴霧薄雲澹朝暉從容沂上樂夂負春風朞三
湘夥花木物物含新詩遥寄王孫草清香君自知
調柳將辭郡和文公能官夜飲山月軒分韻得主字
陰陽相始終造化孰張主環中貯長春解佐生物府蕩
蕩帝堯天下平仲尼上溥蒼應時需化理疇能視盡均
彥遊篇此意妙今古稽首岳麓雲一棹湘江雨

去郡 有日感今懷古觸景興思和文公北山紀行四
首留作郡中話柄
風雅徽音絕騷經何表表每思空同遊頗厭濁世小誰
侍水仙班宓妃殊窈窕謁帝默無言雲駢駕星鳥
賈生經濟才政昔明華說鵬鵝同死生自遣藉非列蕭
宦亦長沙喜見廟貌設治世獨憂遑迁踈踵遺轍
霞修溺爭援龍棹涉江始云胡百代下各載薜荔鬼泪
羅廟寂寂血食半虛詭流俗諭難明高賢沒猶祀
二妃附婦道瀟湘廟宜設舜孝儀遊巡誰傳古離別凄
淸寶瑟聲斑點琅玕節浪說駕飛龍揚靈洞庭月

和朱文公齋居感興詩十三首
無始誰解觀㳟㳟乾坤廣萬物自生育游氣紛來往大
道無形容高堅易彌仰古聖即太極動靜自明明假畫
成卦爻直遂理非罔絲始元化心易道坦如掌
大道孰張主心為天地中未生已潑潑身沒那有終卓
爾兩儀並湛然千聖同始知口耳學疊疊成瘖聾
心地湛日月嗜欲昏天機動靜未專定眞性隨塵飛八
駿日千里覊靮故難逢主人坐中堂僮僕生光輝蜿蜒
八表外沒景何玄微瞬息或徇物誰共羲軒歸
我生從何來眞宰似遠出默坐無停思擾擾類行役幾

濯淸冷淵誓適安樂國靜定培靈根得一萬事畢征鴻
邈寥廓踏空不留跡誰知弄丸手從容建皇極
六經代天語載道惟平夷辭理兩融化形影難分離世
降空言繁實境孰踐玆未樂強歡笑無情涕空洏
天下非私土三代俱分封胄子幼教育中和習成風朝
巡互來往賞善誅姦凶魚藻王都會采菽侯藩崇列宿
各分照光芒麗玄穹春秋衰世志薄取桓文功英英致
堂論郡縣誠非公黔黎擁紈綺春吸誰相容買田自分
井淺落横渠翁王道孰根柢正養君人蒙
重濁下成質精英上生光踐履自平實照察何軒昂地

不量山岳廣狹適相當炎火本無體附物生輝光經綸
何思慮居中揮四旁君看生物機應用神無方
天地本無私形骸非有已出入易門戶乾坤自經紀致
用春發生存身冬良止天淸因作樂地濁廼崇禮宣尼
賦歸去洋洋歎河水流坎我何心憂時遵聖軌
世道多險阻簡易惟乾坤闔闢互來往交錯自成文誰
云地鎭重俯視江河奔誰云天健運仰觀星宿存凡目
照粗跡孰入玄微門動靜在交養學易理彌敦
上古衆立君征伐逢時訛成湯尚慙德武王殊自多世
降益存啖天運如人何萬世與死節一曲西山歌

庭前雜花草枝葉孰爲根廣大象初著精微形已存默
契生成妙常愁仁智昏欲共無名叟藏瞻看本原
眞味非煙火大隱非江山得藥在城市守中空閉關黍
珠一相值半刻成金丹面壁更九載飛空謝修翰黃金
煉鉛盡白首逢師難何如法周孔名存沒亦安
佛教入中國設法籠賢愚山河孰非幻身世都成虛了
悟一彈指已併如來無以次論因果業報由心趣迢遙
宗派傳南北亦分途修本未能勝感世存遺書

題胡人出獵圖

胡盧塞遠天茫茫馬驕山高雕太陽漠居氈脫積陰府
八方噓氣皆成霜老上家兒解馳逐溫禺部落齊勝驍
綺襦繡袷帽貂鼠被裘左衽裘羔羊敲冰合羅飲兆騎
虹旂電幟紛煌煌長弓短戟盡鋒利蒼鷹黃犬勢莫當
陰風倒吹鳴鏑發走不及去飛難翔也知胡虜畏中國
終年野寇惟塵箨遼關居庸地設險萬里邊城塵不揚
云胡盡手巧摹寫頡頏與俗來中堂我思匈奴號夏裔
獯鬻爲食覺爲裘拜日出營看月戰隨草畜牧居無常
周時玁狁頗猖獗曾勞南仲城朔方秦曲築怨幾千里
漢洗一帶連雲陽于時頭曼竟北徙北虜未滅秦先亡
紛綸兩殿肩頡頏平城七日圍高皇雄飛雌伏送漢女

山來凌轢惟邊場五胡雲擾晉凋弊拓跋遂踵綱八荒
頡利雖擒回鶻橫太宗以後頻猖獗唐遼金與宋爲敵國
北朝常頡南朝頑黔黎太半入界翳歲幣爲柴來無彊
胡元一日加宋鼎野狐巢獵家麟傷浙湖不至江漠漠
燕石無語山蒼蒼陵夷天界倒足頸黥涅華夏腥冠裳
皇天特命我
聖祖重整九法幷三綱劉基宋濂盡羅致徐達虎噬擴
廓狼特開三面縱逃逸順帝得還沙漠終卒土無方不
洗濯蒼天此日聞馨香不然圖中有誰物猶與吾輩同
徜徉觀圖始知 聖祖業肆歷五帝包三王古來盛

忘食遐報戊　朝運祚如天長

題畫

彤庭沉沉月華滿珠簾暗帶紅霞捲春光常在繡幃中天機不屬天工管金爐漫瀉瓊瑤漿壺中一刻如年長舞腰裊裊輕貼地遏雲音樂催高翔別院風光春正好銀燭高燒照晴昊露非無閬苑禽聽歌自有天山鳥心前與樹搖玲瓏玉爐香燼落花風紉衣自習越溪事安知銀箭浮銅龍霄漢低迴天只尺抱衾擁帝皆恩澤紅娥薄相亦潛停女伴相逢不相識螽斯樛木遺清芬龍孫鳳趾何紛紛無人不駕星槎到有派自屬天潢分

此圖似寫宮闈德王建新詞失顏色我　朝家法類成周不是一圖描不得

題畫

深山春色濟古木挺晴空遊人杳何之苑囿翹紫紅野心已逐白雲散曲徑不與天門通西巖探險閱今古送盡行人嚴不苦巖原不解險為誰人亦不知忙是我在山安開出山局促亦有山中人心入逼衢聽絲竹堂中見此避世翁嘆息無言睇幾目此人此景世應稀良工潑潑呈天機題詩寄武夷把酒澆匡廬他年仙郎天上歸與我携筐同採薇

讀佛經

催科偶借僧房居暇觀大藏探玄珠心驚目悸我喪予天下四洲中一隅芥子又可藏須彌綠業相纏若有需女壻樹名波叱簷蔾花相配成美姝那律為劫罪業餘凌空自放箭作梯億劫變化形莫拘獼猴過世橋陳如愛惜物命忘身軀濟眾肯死為大魚閉門殺羊寧自誅山河大地非真盧無我無佛無空虛是名正覺登菩提幻語為狀籠聽愚莫可致詰難驅除誰繼三后焚其書

題

京師車馬何紛紛眯目千里皆垢氛思玄佑士偶覊束

野鳥飛混樊籠羣張侯少作金閨彥胷次曾嵾峨眉雲手攜此畫索題詠知人惡臭將蘭蕙嗟余豈敢終寸一壑良工代我心云云奇峯重疊照清泚古木慘淡籠斜曛數屋茅堂隱林表勝景盤錯橋平分此中正我開眼處險符一卷香初焚云胡失腳落塵網招致只有山殷勤昔日擬辭黃四皓去年題詩頌五君夢魂飛上匡廬頂醉嘆五老皆奇芬拂衣歸去一彈指銘墓乞笑王將軍

八月二十二日過分宜昌山洪見一巨蛇長二丈餘雙角嶄然衆夫驚呼潛其首尾脊角獨露冉冉而逝

作詩志意

扁舟曉亂昌山洪巨壁雙角飛濤龍鬬流徐入巖穴中
薄雲慘慘吹陰風季秋陽蟄龍德窮非時小見蜥蜴同
投荒偶覩眞奇迹天意示兆非蒙夢寒澤秋水涵虛空
先生盡歸採芙蓉醉弄文墨詠長虹

春遊歌

君不見大羅天上逢新年詞頭促辦詞林仙我濯文錦
銀河邊星宿相射光燁然玉皇覽畢粲玉齒休沐偶誦
逍遙篇於時青帝須春去東望斗柄廻雲鞭相逢偶談
下界㣲二月三月異冉紛爭妍我思遊玩心煩動一念
墮洛東風前謫來塵世幾十載晨烏夕兎忙推遷馳驅

邊徼强求活徙倚寥廓恒思愆得閒又起尋芳興萬紫
千紅俱業緣看花有作渾漫與舊格不許人間傳描春
欲貢天工殘醉呼丹山彩鳳衛上天侑以鮫人綃纖離
騷篇鮫人綃織離騷篇經綈赤城霞氣蛾眉月色蒼梧
煙

臥病既久告歸有日悵出山之無成也自訟成章

臥病兀兀千金軀蓬首垢面天因拘開門垂光相顧眄
早晨金烏夜蟾蜍俸資敗拾還舊債看囊留得數卷書
柳州四月米雖賤日糴斗惜如明珠人生在世苦役役
今古昂藏幾丈夫躋攀富貴心似火煎得髮白精神枯
耳目口鼻各有欲晝夜天君如老奴誰知動處是苦海
要識靜中含太虛典衣沽酒且斟酌數問老妻餘幾襦
醉時漸補混沌竅寒蛩或聽鴻濛初尋常得飽且快活
不勞千古人憐子子厚先生備全巧少年只欠三分愚
如何七夕拜且祈又欲乞巧纔有餘巧中之愚乃如此
名加冉溪誣殺渠非才人增鬼神妬尚延殘喘惟糢糊
嶽山巨鰲喚磯虱浮水小鰕名鯤魚病痊別有資身計
歸去鋤園吹笙蔬更披古道尋廬閑戶不管鄰閭呼
尸外渚渫迪九區傷萬蒼生辛苦何由蘇嗚呼乾坤生
民不如無

謝參戎𡿨世安贈銀盞

杜陵窮時還錦段張衡愁極思錯刀古人授受不在物
黃金百鎰猶鴻毛明公提兵制閫外咳唾落地兼風騷
平生襟度蔑涯涘泰山一擲眞秋毫憐予半刺謫遠郡
懷鄉去國情無聊朱提銀盞特相贈似勸且飲龍城醪
老妻正報新釀熟靜聽滿甕聲喧嘈與來洗盞便斟酌
四體融化春陶陶遺身獨入華胥境直與玄造同遊遨
神功妙用盡无垢六涂不作三光調況公忘施我忘報
此意便可通軒堯題詩好繼木瓜後愧乏佳句如瓊瑤

逢迎

布帛可衣粟可餐逢迎不救飢與寒奴顏婢膝殊難飫
何事能開嚴穀目跳圜舞杖擾且馴是人弄狙狙弄人
君不見祖思恭謹遭殺戮汚[illegible] 猶知拜爲辱

長命草

龍城山中長命草采采黃花顏色好懸崖掛壁常發生
朝暮搬移不枯槁歲寒獨見栢與松非時欲植難爲功
乎如此草出凡質淨洗塵土根虛空世間物變無不有
作地成仙樹生酒

舟中即景

黑雨傾盆山氛昏上下溟濛何由分狂風頃刻掃昏翳

漸次開闢成乾坤雲散羣峰倚天末驚足稜稜高下列
殘霞點綴夜不消凝帶媧皇斷時血我思造化無常情
翻手爲陰覆爲晴人心方寸涵太極天道變幻可足驚

天津沽酒

扁舟夜泊天津城遂底題詩清興發鉤簾燈火者誰家
滿甕梨花春潑潑買嘗數盞郎飄人四體氤氳雙耳熱
造兵出沒齊鄭間金鑄愁城化爲雪我有經綸策數篇
齊澤久屯辭話渴遂將此酒洗塵埃脈絡庚庚神思活
暖風入扇舜文爐和氣下吹周召吹萬言無便救蒼生
亡乎宇乘[illegible] 成血古來痛飲足玩世天憫獵雄幻斯物

抑笑屈原眞獨醒舉世同污身自潔江魚飽食離騷經
千古湘流尚嗚咽江南森森萬里春光景無邊招布襪
指日歸休載一壺淑酣優浮連明月

太常棠卿魏子司李學士瞿憲副王侍御同賞白牡
丹於神樂觀　二首　內監取去二本

一春無計遣繁華倚香傍[illegible]翻流傳妖艷李俱小器
拭目晚看花大家素質盈盈美無度何年謫下瑤臺路
精神飛入銀河篇體態都歸洛神賦神樂觀主容臺卿
空花鑑眼眞無情吾儕放浪爲無事東風斗酒消春晴
會問二本歸　天上幾度重瞻轉相向內園點綴黃金

屋禁苑尖排紫絲帳搗來此種留人間託根洞府非塵
寰隨時窮達花不識天遊何必乘青鸞萬事到頭俱瑣
瑣大觀萬物無非我半醉題詩謝主人名花可鑄傳千
古

天影池爲韓克善作

誰將巨靈斧鑿開混沌池根青天去地知幾許天影墮池
池不渾雲影飛來更飛去只餘天影池中住此池昔日
未開時此影收藏在何處地中固有水水底復有天池
涵碧天影此理難與言我思人心能養善包涵青天如
一掌內境無波水自清天根有路頻來往小池直與方

玿通活水便覺案頭畫一泓清影一般水何必遲詩問
聯翁

放言三首

龍伯國人億萬丈日裴月鏡雲霞帳昂藏霄漢雖獨立
鄧林喬柯截爲杖一朝北遊婦人鄉北海浩浩深莫量
輕身徒涉水沒額髮是浮波分寸長婦人遥觀發微笑
龍伯國人抑何短
我有素琴橫碧天袖手不彈三十年太階爲徵玉衡軫
織女殘絲分作絃彈時清風動地至乾坤再覩雍熙治
大音無聲聽者稀明月流空寫遺思問余此曲誰爲傳

詩讀莊生天籟篇
巍巍金城高百尺其上樓臺相拱揖女墻無主亂鴉啼
日色荒凉北風急城上誰家遊冶郎三三五五映斜陽
倜儻平生不解事醉裏鬧鬨欲斷腸蒼天覆物萬萬古
杞人徒憂亦何補

重續麗人行

洛陽三月春無主桃花落盡淸明雨名園接葉暗樓煙
可教鶯燕無言語陌頭車騎何紛紛顧盼似空遊女羣
柔情濃郁伊水月倦思怕領龍山雲就中八妖最年少
上馬臨風咪窈窕白日凄迷天暗垂萬姓遊魂隨一笑
當時宰相名國忠畫圖並坐真龍納裙大幅行交地
岎水拖入華淸宮杜陵老翁憤飢餓平生只對山妻卧
敵眼驚看絕世姿錯認九天玄女與此翁尚後攢百憂
這關骸骨堆心頭始知昔日眼中見寶釵銀匈皆于矛
君不見巍巍文武開周國削義降仁褒姒色再觀青史
發長歎丹臉雙刀古無敵

醉鄉侯

漢家法忌侯無功包茅之土何由封愁陣屢把騷壇攻
平似淸兵能折衝百壺眞主逢堯舜齊鄭殊途悉歸順
一石八斗輸不盡食邑何須酒泉郡興劇自持雙劍舞

法令森嚴吾喪我斗飲三千供部伍閒築糟丘更開府
糶糧不治老參軍作革又收爲戶民萬里拍拍江南春
把盞絕勝投筆人

題梧竹奇石圖

琴瑟未斷先具形簫管未截終完聲天將碧玉爲寸莛
拊擊翠石石亦鳴分明一部眞韶樂彩鳳能招下寥廓
古音不復將如何請君看此部樂圖

李節婦

遊絲墮地風不起燈燼霏霏落江水良人一去不可招
形忽爲人心作鬼黃葉擁籬秋滿門孤兒索果啼黃昏

三長欲舉兇赤子漁濟挾壯士虎豹橫白日遲暮慨不勝
浮雲飛過長空杳夢魂泛萍水中浮血淚滴枯庭下草
寒冬凜冽藏春温有子成立孫高騫幽閨情事動霄漢
施報默默天無言臨變從容能就義視死如歸生作戲
今古曾書幾丈夫君不見李母苦節絶代無

招賢里

公卿薦士久不作此地舊有招賢名誰知燕臺一抔土
可貞金齊七十城槐關遥遥楚天碧滿眼白雲江水急
小山叢桂不聞歌秋空月冷黄金泣

分韻得江字贈括蒼樊時登

混沌初分兮蒼天無語其氣何淳厖假孔孟傳消息兮
天語漸漓鄒魯邦後孔孟二千餘載兮文人韻士幹天
立説日與造化相擊撞帝憫造化之破碎兮爰命律令
奔走六合收拾散語歸天腔誰知妙語盡羽化能上天
下地兮棹無楫有爲飛艭律令索手天帝怒敕羅福海
不使通文江收彼玉珮贈以寒釭生前富貴不可致從
伊九鼎一筆扛所以吾儒貧到骨聲名官職無由雙樊
君少秉匡世志何事更擁騷壇幢京華旅食三十載囊
無馨兮止有徒筆如長杠用違其才志不展自古莫辨
吠與尨贈君黄流瀧之石鼎兮送君釀太和之玉釭坐

風雨有餘暇默歛元氣時北窓

題趙子昂馬

天池定水生渥洼臨流濯出神龍姿圉官欲騎心僻易
夾道行來風倒吹奇骨稜稜堅似鐵王孫畫之心欲折
燕山有路可長嘶何時得染渥窪血

雪

今日何日夕何夕日月無光天地悶太和元氣凍欲死
宇宙冥濛如混沌眼明忽見此奇物吾不可名强名雪
紛紛女媧煉石補天缺礦碎白石墮餘屑又疑天皇欲
上十二白玉樓亂斲玉花空內撥遂令下土蝗盡死牛
盡没千時青帝將秉政黑帝欲退居意必天皇悼黑帝
赫然震怒發稜威敕令下土盡持素衽弔黑帝不可知
是以下土物一一隨形數柄司陶學士依様畫葫蘆一
筆不改易潔白不受緇塵污由是貞松不許翠瑞草不
得朱惟有虞山翠屏好遁逃一夜青無餘羽禽飛飛悉換
頭脚只許鵰鶴得自如九州縞素無乃抗衡與明月相
都俞頻翻綺語洗不盡胡爲坐我瑶瓊區思玄子便欲
以風爲車雲士 不斷蒼蒼此物只宜在天界瑶
臺瓊府相輝光胡爲輕墜下土方民飢不愛錢銀裝蒼
蒼冥冥不可 兩瞬來只見一庭雪

劣馬行

昔年老杜歌偪側只有兩言堪歎息日騎官馬送還官道路難行澁如棘我修州志蒙官愛坊長每日輸一匹居間坐卧牽在前緊要欲行何處覓東家有馬性惡劣惟人犂空向人立家僮拼命據其背振地一跌加兩踢此後談馬便色變路逢童羖心砰易蘇秦說窮問舌在李令戰敗疑手失我官正居大夫後有輿無人足無力幾回歷覽地輿圖茅茨拘悶住不得願同禦寇駕長風浩浩　身周八極

開邸報有感

邸報云云天上墮致政諸公春夢破回思多上戰豊闇方向邯鄲枕間卧先生觀盡今古戲戻字許予雙眼大儀秦頰舌鳥關關許史餘光螢爝爝牛浪世事博孤笑蟬翼人情消一唾孟堅再著人物表添我新題日迂腐何由得見無名公同向虛空樓閣坐

咏宋平江節制司酒庫

唐虞春意在一壺我嘗數盞衰眞吾曹騰卧倒安樂窩洛陽邂逅逢堯夫記詢濂溪太極圖云胡先生議贊無却褒子雲天爲徒先生回言且婆娑虛空形狀難描摹携手共飲黃公罏侑觴自唱浩浩歌覺來餘酣湫九河天地氤氳同泰和幸逢　聖世免榷酤買醉止用三青蚨又因酣夢驗工夫笑看酒庫生秋蕪

無窠　盧以作所居茅屋小甚因以爲名

一室小於斗茅簷四面泥山中無別主林下且卑棲準屋成虛夢空梁認舊題花飛蝴蝶散王謝與君齊

宿山寺

夜宿山中寺翛然物外情倚松僧意靜浮竹佛香清皆思殘燈出飢鳥近鉢鳴小池生泡沫似勸學無生

改卄

年換來顏去春拋綠酒歸孤身類蓬轉老眼看花飛愁

裹成新詠閒中檢舊非丁寧初夏雨好長故山薇

入山

客子尋幽興隨雲入亂山清秋吟不極盡日影俱閒靈嶺追長嘯殘霞映醉顏脫身塵土外心靜是真還

尋寺和杜子美韻

塵緣何處洗尋寺一題詩意靜山川近心閒日月遲禪林棲落葉佛日晒遊絲欲問三生事求筌已費詞

贈趙頭佗

打得虛空破頑空又落塵一靈眞是性四大假爲人蟲響清燈夜花明破衲春我非經濟客莫現宰官身

詠雪和東坡韻

隨風颯颯更纖纖欺勒陽和太緊嚴驚看天花融作水
誰將地滷煮成鹽飄窗高臥會暗樸神約相招暗入簷
三白已占民物喜苦寒深恨天勾尖（執呂象詩不能活勾尖）
密箔踈踈巨復纖乾坤無處不森嚴地形欲盡先塗粉
元氣將調喜得鹽作勢定期埋疊嶂功成偏覺潤窮簷
也知六出為祥瑞莫待東風破一尖

春雪再和前韻

朝來飛雪正纖纖春日春寒覺更嚴梨已吐花重傳粉
梅纔結子早和鹽月迎餘彩明穿戶風捲踈簾暗墜簷
忍凍閒看庭外竹化為玉節怪梢尖

對月

思家幾度看明月老淚千行濕布衣節物傷心南浦草
盤餐入夢故山薇江湖粗了吾應老道路俱難客倦歸
惟有清光真逆孝邇為遊子照庭幃

登快閣和山谷韻

澹翁快閣我亦登月上澄波報晚晴吟罷餘詩凌倒景
醒來殘酒散空明江湖渺渺孤舟遠天地茫茫一劍橫
兩腋清風歸舊隱箕山泉石許誰盟

七夕飲石田冉姨夫宅

析木津邊建兩旗華堂開宴趁佳期人間親舊追歡夕
天上婚姻適意時乞巧不如常守拙相逢最苦即分離
銀河清淺如前否驚鵲回來報我知

與殷元鉉與諫會飲於雲間禪寺

繞廊松竹借披襟雲衲煎茶共賞音解踢九圓安用足（與諫時子詩有足踢九圓還有地名進萬劫別成天之句）能包萬象在虛心移來兜
率香初爇引入華胥酒謾斟坐久不知天又暝九峯明
月照禪林

落花

花好能禁幾日開東皇應乏補春才紛紛怪我耽詩句
點點催人進酒盃殘片有情棲綠葉香魂無倚泊蒼苔
十分顏色歸塵土處處名園是馬嵬

贈蕭時清

十里螺湖如掌平開門正挹滄浪清偶逢道士贈丹訣
閒課山童抄酒經晝長燕子飛入戶春盡樹陰鋪滿庭
近來聞說有奇事曾與修琴會到城

碧溪

五兩蓑衣百尺竿碧溪十里足盤桓臥分芳草為衾枕
坐愛清流照肺肝花落無聲雲影動鳥飛不度鏡光寒
平隄多種芙蓉樹惟有秋容耐晚看

卷全

遣興效香山體

世路無窮恣往還大都只在利名間炎涼逐逐催人老

日月匆匆屬我閒幾處高僧來對奕連朝佳客約看山

半生儘戀虛榮貴金紫難贖兩鬢斑

西閣閒步

雙足能行勝小車西閣城裏盡吾家鄰僧相約嘗新茗

刺史時邀看好花文變何須論虎豹聿狂常恐化龍蛇

晚來占斷長天景閒倚西風送落霞

同丁翰張廷粹安陳國賓宅和廷祥韻

化工何事行奇巧管領人間萬物春啼鳥似傳史呐曲

名花疑寫雪兒眞吟懷隨月照千古醉眼看天無四鄰

不是主家陰洞裏少陵那得往來頻

吊禰正平

經過此地倍堪傷憶子青年飼虎狼四海難容身一葉

三江都化淚千行能言買禍眞鸚鵡覽德冥飛愧鳳凰

今古憐才惟造化芳洲留寫舊文章

謁賈太傅廟

細看政事數行書惜拉哀湘總緒餘經濟也知輕管仲

詞章何止駕相如淸泉映月留遺井高廟凌雲得故居

我有米絃千古調臨風欲鼓更躊躇

撫守茶陵州

全楚凋殘獨此州雨餘長夏冷如秋鞭笞黎庶心俱痛

撫輯逃亡淚暗流無役溪邊鷗泛泛不飢郊外鹿呦呦

雲陽鄧昇仙蹤在何日登臨散四愁

白沙鋪用前韻

力疾衝寒覺轂兢平坡蔓草路層層狂風似約渡頭客

細雨忽來江上僧赤壁洞簫千古弄嵇山高棹幾時乘

誰云落宦非眞隱紫禁煙花入夢曾

同侯以中登仲宣樓 有吹笛者侑酒

城上高樓帶夕曛晚風長笛倚闌吹題詩共覓先賢跡

滴酒聊澆季世悲安士無方惟驥足全身有道是支離 驥足則不思痛能如莊子所云支離其才則不以才自見而依劉也

昭丘附牧雲來往 昭丘陶牧登樓賦中所用之景 景物如供作賦時

宿茶陵五峯庵

縈紆躡磴路盤紆出澗流泉百折餘地獻秋林用充佛供

天留松徑作僧居數聲淸磬紅塵隔一瓣名香黑業除

喜共山雲分半榻通宵魂夢寄空虛

中秋茶陵州守衛侯邀賞月

百年有限中秋節風雨憂愁幾愴神尊酒偶同今夜月

笙歌偏感異鄉人桂花香裏眠吳質藥杵聲中臥古鄰

明歲平分天一井清光縱有各隨身

秋懷

征鴈南翔落木初江湖憂喜共蕭疎心隨宣聖聽歌鳳
夢斷周文用集烏廣嶺雲深天似窄清潭潦盡地應枯
古人誰了經綸事蜀道分明接宦途

予既謫柳憲長林君待用以書來云卯州山林子厚為之出色今付公矣作詩答之

三載星沙作宦遊每逢山鳥話綢繆鷓鴣知我行不得
杜宇勸人歸未休泛月詩成湘水夜看雲興入大潙秋
安心此日無言語肯與宗元競柳州

歸計已成述懷

行幾五十鬢成絲物理人情覺悟遲處事求名先得謗
謀身弄巧便成癡豪吟氣象清平世沉醉情懷太古時
長笑一聲歸舊隱空山魑魅最相知

秋雨初過即景寫興

涼雨初過白苧輕夕陽疎影漏中庭四愁自比張平子
六笑堪憐范茂明叢竹宜蕃風未定亂蟬喑啞月初生
挑燈謾把離騷讀一念靈修萬古情

謁文山先生廟

衣帶留題誓始終小樓數載履虛空（文山居燕京坐臥一小樓足不履地）

（[illegible]）誰云到死方無悔（文山自贊云吾今而後庶幾無愧）要識持危不
見窮（史云天祥志廣才疏卒以窮死）異物化生真幻語（吉安志云文山乃蛟龍所化）
元神出現亦精忠（文山常見元神出現）堂堂祠宇還柴市宋室
全收養士功

詠佛桑花

南無麗丹鬭猩紅淨土門傳到此中欲做如來嫌色重
（佛經以色相見我不能以音聲求我不能見如來）[illegible]宜[illegible]詩林同（子曰賜也女知舉我於桑落之下）葉
深似有慈雲擁戀開偏禁慧日烘賞玩何妨三宿戀（三宿桑下一宿惧勿再）
（[illegible]）只愁燒破大虛空（東坡詩焰燒空紅）

寓梧州府水井寺日久人呼為有髮僧者作詩一笑

野寺盤桓借住持平生罷懷即慈悲誰云寂滅真堪樂
自識人天真實是癡立見明星那有悟（釋迦見明星而悟道）坐依閒
壁豈無為（達磨九年面壁）山僧不用留衣別幸免人呼兩退之

詠破佛殿

虛空兀立類靈光閱盡門廊歲月長兀破如來還有漏
壁頹羅漢似無常野鴿得度巢空柱乳燕談玄占盡梁
大地山河俱是幻何須笠下一爐香

詠老人燈二首

鶴髮垂肩儼壽星兒童扶立耀門庭存如掣電何須計

生已垂光不足觽（賴文生而不遇）虛火上衝心即燁

酸風斜拂眼還明繁華閱盡俱螢燭自許焚身入化城

假合分明兩幾秋能郎衫袖滯膏油衰頹自分隨灰滅

急景何妨秉燭遊得火常時能煖腹避嫌終夜只搖頭

却疑南極星辰現一點光芒落海陬

新正試筆

日月光中自在身乾坤舉眼是經綸良時只與光差千

正歲常隨夏用寅不改江山千古舊又看花柳一番新

題詩恭與東皇約饒取胷中萬斛春

登樓

西風吹帽雪籠頭今古無情獨倚樓日月悠悠長劍老

乾坤納納此身浮江南山水聞孤笑塞北煙塵結四愁

望斷北辰心萬里寒雲斜日楚天秋

題烏

秋滿長林樹有聲啞啞相傍訴私情吳王臺上斜陽東

覇業能消幾度鳴

小遊仙詩八首

胸藏星宿是天文暗坐光騰五嶽雲侵曉清都揮彩筆

欲書制誥賜茅君

日輪赫赫起東溟眞火抽添養白庭賜谷黃麻萬竿竹

栽書少昊借秋毫

釣天紫黍結爲城足躡雲霞當地行又向森羅臺外轉

下方開得步虛聲

雲牋一幅是青霄寫盡瑤宮玉兎毫兩犀白龍來潤筆

銀河水淺不容舠

仙童鸞報筆生花萬丈長虹續彩霞獨進詞頭三百卷

承恩常醉玉皇家

玉女班中有妙光體生微妙自然香紫蘭細擷歸何處

七寶闌干白玉房

雲泥鶴落似輕塵散步閒過析木津莫訝神光生兩鳥

天行足處躡星辰

浮鷗山深盡水仙席紅似向火中眠春閒置酒邀龍女

新截珊瑚造海船

題太乙眞人蓮葉圖

蓮葉爲舟計已疎况遊汗漫歷江河乾坤游氣堪爲馬

此葉分明亦是多

謁伍子胥廟

歌舞臺中鹿暗遊忠言空爲獨夫謀越兵未必能亡國

飛壞吳城是鐲鏤

題鴝鵒

性拙全爲衆鳥嗤巧舌許誰知小園昨夜春歸去
落盡殘紅怨子規

過湖

岸草汀花帶露寒木雲飛捲雨漫漫江湖風月憑誰管
欲借蟠溪舊釣竿

大旱

火輪常貯綠陰間龍臥空潭盡日閒一日甘霖遍寰宇
白雲無語自歸山

夢歸

濃濃花露滴中庭月掛林梢鼓二更夢裏還家心不穩

覺來一枕子規聲

題巖下花呈長沙守劉鳴遠

巖下花開不見天孤根斜石水相連漁郎繫纜柔條上
惱殺香紅落釣船

寓僧寺催科有感

膝間瘡痏發微寒款枕通宵轉側難盡說催科無善政
殘人肢體保微官

遊呂洞賓祠

遠從東海到蒼梧我道回仙是故吾手弄圓圈堪一笑
敀軀腱上洞庭湖

堠山

佐郡無能兩鬢絲伊臯心事沒成虧還山空者□山
猶勝荆公罷相時

印溪春行嗣響老杜二首

印溪橋邊一樹花溪南大路抱村斜日日行人自來往
昨宵殘片委泥沙
青袍白馬少年人騎馬到花惱殺春數朶未殘輕落打
游絲網着不沾塵

感興

江山不盡掌中杯泥甕爲家懷緊坏莫道聰明能燭理

勾萌無耳亦聞雷

盆池一首

盆池清見底養得小神魚夜月明如水銜星遡太虛
噓氣向盆池泛泛泡微浪道眼看分明颶風翻海狀
日出照扶桑東流三萬里誰知盆池中一勺亦名水

古別離和張東野

庭前緋桃花開花白如雪疑是別君時情緒花前說
傷心別君淚垂垂滴中庭一庭芭蕉葉天晴聞雨聲

春閨書懷調滿江紅

簾捲東風窗兒外又生芳草這數日悵望佳期越添煩

惱尋花問柳都撈閒杜鵑啼怨知多少見門前飛絮滾成團春如掃 江山遠音信杳形已變心難老凝望處又被游絲相攪縛約修眉誰畫盡娟娟翠映巫山曉便拚一世不相逢心寬了

蘇武慢四首寓京師作

自嘆先生無心落魄將謂人人同已濶步長趨放言高論也沒來由如此浮梗棲身虛舟度世箇箇相逢歡喜有知心說破交情一半後頭怪你 我只曉得蹙額為憂解顏為笑那去探他肚裏石上尋魚波中求鹿一切置之不理今古悠悠是非滾滾青史徹頭徹尾醉摩挲

雙眼橫空太華只如錢蟻

湖海陳人塵容俗狀難入英豪羣隊鬢髮蕭疎腰圍消瘦不是悲秋顦顇雪點青衫風吹烏帽自有酸寒氣味被兒童笑這先生行動如癡如醉 休歆羨直入紗廚輕嘗玉食此是蚊蠅富貴龍臥九淵鳳翔千仞豈在牢籠之內買屋三間鑿池半畝好與廬山相對試長歌坐石觀天指手雲霞破碎

日月如梳乾坤似斗四面利名韁鎖逝者犁牽生之逐逐誰識虛空為我六欲排開七情勾斷到處天遊無阻倚扶桑閒看是辰盡是瑤臺玄圃 君知否龍骨千金虎頭萬里多少青春文武張毅趨承宜條呵護更有雪兒歌舞敗葉蕭蕭寒雲淡淡此是英雄結果休輕聽漏水銅壺滴盡人間今古

至貴難消凡緣不斷一夕忽遭恩譴瓊闕長辭銀河直下不記雲濤深淺白日匆匆紅塵滾滾回首清都路遠歎黃金泥入泥沙直待自家披選 常記得金母朝參玉皇錫宴年少親隨步輦子晉吹笙湘靈鼓瑟弄玉歌喉一轉萬象團身三光繞輦侍進詞頭千卷問誰能煉取金丹我欲重歸蓬苑

雨中花秋夜閒坐作

黃葉走堦聲簌簌商飈在窗前枯木正庭戶無人碧天如洗清漏穿修竹 欲把月華裁半幅倩織女紉成奇服倘王母相招乘風飛去一醉瑤臺曲

過廢宇有感調如夢令

高閣平臨松島曲榭低環荷沼侍女捲珠簾倦把落花閒掃過了過了基地交還芳草 花院繁華可愛松逕清幽難賽金谷與平泉依舊還人鋤菜無奈無奈目送飛鴻天外

偶調風入松

名韁利鎖幾重重沒箇從容人生自古無根蒂大家是

斷梗飛蓬天際悠悠草綠陌頭滾滾塵紅　東風未久
又西風歲月匆匆蒼梧雲影瀟湘雨暗磨盡多少英雄
千古是非一夢澹煙落日秋空